Trattato di Cristoforo da Parigi
(scritto nel 1479 - V. c. 166. tergo)

Magl. N.° 3

13 065
vol.

In NOmine Dei eterni auctoris & Redemptoris humane nature. nostre: qui Dixit et facta sunt Mandauit et Creata sunt: Cuius sit honor et gloria Opus uegetabile: & minerale magni et excellentiss.^i lapidis philosophor.^u: Siue Tractat.^9 de Compositione eiusdem diuini lapidis, Clariss.^i philosophi Christophori parisiensis quē ab ipso au thore merito lucidarium artis transmutatorie Corporū metalorū nuncupatur Argumentu et Capitulu Primum Incipit:

Misericordias Domini in eternū cantabo: in gene Ratione: & generatione annunciabo veritatem Tua i oro me Da poi molta cōsideratione lucidissimamente habiamo Compreso ch questa Celeste parte de philosophia occulta p li nostri anti Qui phi et padri: essendo loro mossi: & Stimulati Dal pestifero abominēuole & detestando uitio Imperadore de tuti li altri uitij dānato dala Sacro santa Catholica fede & Romana chiesa: hor est Inuidia: Consorte di spiriti Infernali:

Li quali hano uoluto lassar memoria i li soi libri
Di questa famosa sientia a noi posteriori sotto
tenebrosi, et obsurissi nomi: & termini no seco
ndo Ordine naturale d amor et ueritia:
ma secondo uno stilotoraliter diabolico pieno
Di uelameti: & d infiniti Inogni i tanto ch da
ql tempo i qua p spatio d nouc cento ani
Rimase persa questa sublime Scia et arte di
Corpi Di metalli trasmutatoria. Sta po nel
tempo del Triumphante Imperio Romano: il
Quale uolse dli Savij di quilli tempi fusse Inue
stigato ogni secreta facultà: da li quali furno dili
genter Inuestigate et Ritoruate: et Dilucidate
In modo ch in quilli Tempi fiori ogni Secreta
Sientia: Segondo ch te stificano et dimostrano
Tuti li auctori, ch hanno scripto di la Gloria
Et grandeza di quello Excelentiss°. Imperio, ch
di Questa stupissima Scia: et arte trasmutatoria
Excellentiss^a p niuno autentico Scriptore no si
facia alcuna mentione Come de costa ch

Fusse stata In rerū natura: poch per Sino(a)
Quel tempo Duro la pditiōne di questa In
cyltor Diuina et sublime Scia: et Arte alch
imica: Ma El fiol de Dio eterno Viuo et
Vero M. Iesu p. triumphate: el qualle per sua
liberalita uolse Desender de Celo In terra
Per Dimostrare la sua Infinita misericordia
In ogni pte Adeuidetia et utilita de la sua
humana Et Christiana, nra/ ha uoluto et cōsentito
Che nel tepo del Imperiale Sacro santo Eua
gelio: Et tempo Veramente di pace Et di gra
Che questa famosa Scia Et arte transmuta.
Non fusse mai dimorasse In cognita aut ascosa
apsso li prudenti Et Iusti et Sapienti filosofi
Ma Ispiro la gra de la Sapja sua In alcuni
Electi sui soi: Como fu Ortulano Principe
Di phi nel quale abondo tanto la diuina
gratia ch lui dilucido lo obscur66. pho: et

a.1.

patre ~~Lante~~ ouuz phor hermeo in la Epistola
Sua ch incomença: Verum imo mendacio
Verissimum: Dopo questo fu lo excell.mo pho Arn
aldo: de Villa nova: Questo coposse el Suo rosario
Sancto Bacone Et minore: Con altri clariss.i Et
nobiliss.i trattati: Dopo qsto fu el pclari66.
Raimondo lullo de Insula maiorica:
El qualle Inspirato dal Spirito Sancto fece In
finiti et nobiliss.i tractati et gloriosi uolumi
Apresso li prudenti Et diserti: Dapoj tutti quisti
fui Alberto Magno secodo la opinione d alcuni: mai
Nui de lui no abiamo ~~mai~~ uisto In Scriptura
Casa alcuna ch sia utile: sendo circa ala
Dissolutione: Dopo Alberto fu el Doctore Sancto
Tho. Et specio d la catholica fede: Et illumi
natore d la Scriptura Sacra Santo Tomaso da
quino: Dopo tutti quisti fu el maestro delorte
generale El qualle compose uno libro ch
Incomença: Studiū nā q floreti. Et per la

2 Carte

Spurica prima nostra cõsposta

Vale Dotrina nõsce posibile di poter mai erare a chi chaqualch Ingegno. Et finaliter molti Eccelentissimi phi Christiani Redenti del precio xitimo Scongo de Miser Jesu christo ano questa Diuina gratia auto et conseguita. Dove Nui hauendo uista tuti li volumi de li anti diti Doc tori Teorical mete, Et molte Cose abiamo Meso Inpratica, Et trouato la uerita Secodo li loro diti de li qualli tuti autori Et libri Soi Tracto Et cõposto abiamo Questo breuissimo Copendio nostro In el quallo Incluso Et sigilato Abiamo tuta la Sustantia di quili autori Con Quanto honesto Et declaracione Et al nostro Mediochre Ingegno estato possibile Et per Duca Nostro Chedo abiamo el padre Raimodo In la Scientia del qualle gia molti ani In da gata auemo et questo per el Dignissimo stillo:

. a .ii

Et Profondisima Doctrina del predicto Docto
re Cantaro adonch Jnsieme col profe
ta et trataro la Verita Jn questa Sacra
tisima Sientia Et arte trasmutatoria
(o)mni Reuelata per la bonta de lo eterno
Dio miser Jesu christo per la Jnspiracione
Del spirito Sancto. Et amolti christiani Jndegni
Serui soi Et anchora amolti degni homini
Naturali hoc est gentilli li quali viuano
Bene Seccdo lordine naturale pro ch ad
Essi gentili nō aspetano altro premio del
ben viuere suo Jn la futura Vita pemō
Esser tinti delaqua del Sancto battesemo
se nō deli beni temporali et Jnpero
Jterum atq Jterum cōclodendo et Repli
cando el Dito del prefata assompto
Nel prencipio del primo argumeto nostro

parla seconda

Diremo Misericordias Domini In eternum
Cantabo i generatione Et generationem
annunciabo veritatem tuam In oré meo.
Non voria pero fiolo ch tu credesi ch qui
voliamo comtare Questa Scientia famosa
Et Eccelente arte transmutatoria totaliter
espliciter acioch li Ignoranti Insiemé cò
li prudenti Larapisino ch se cosi facemo
maiorè erorè seria el nostro ch quello
de li antiqui Et vetustissimi sphi Concetio cosa
ch ogné estremé Sia uitioxé fiolo amantissimo
Nui ne aricordemo ch la misericordia de lo eterno
Dio (e) Vno depotentia Et equalle a lui el qualle
(e) ciamato Justitia de la qualle Comta el
Profeta Davit Rex Dicendo Justus Dominus
Et Justiciam dilexit ma ch Justicia decetero
Seria la nostra ch Vno mercadantuso amaro
Presumtuoso superbo Ignorato el qualle cò

a socorso

Questo excogitato Meso Indigna mente auese questa
Excellentissima Sientia acquistata et egualiarse
Se uolesse ad uno de li fioli nostri el quale
Afrustato Tuta la Juuentu Sua cō ifiniti Tormeti pene
Et Intolerabilissimi affanni per seguire et aquistare Tan
ta Sientia: Et pero da li doctori questa Justi
cia (e) Cosi e difinita Dicendo Justitia est dare uel
Redere Vnicuiq; quod Suum est: de quise (e) ch nui
Teneremo si facto stille Et ordine ch no uaderemo
Ne ascendaremo questa dignissima Sienza Et
Arte Transmutatoria ali prudenti hoc est ali
fioli de la Sientia: ma ali Ignoranti Totaliter
Se sforcaremo cō ogni nostro studio de excludere
da essa ple pre cepto Et ad miranda doctrina
Transmutatoria:

In questo loco Trataremo la diuisione del libro (e)
Titulo e nome Suo E questo per ch ogne artista
Vol fiolo de la Sientia coriposato animo Et:

Facilita Possa et debba cō constantia maxima
Vedere esso veridico libro a sua euidentissima
Vtilita Capitolo secondo: — — —

Apresso di mui nulla cosa tanto exgistimemo
Dilecto fiolo mē con tanta Diligentia cē tro
Vamo pronti Et uolontaroxi quanto di le
Cose per mui promesse prouedere perch quelle
abiamo Certo Et ordinato fine Et questo p di
mo la argumeto nostro Et proemio del tra
Hato prexente promettesemo Comprudentia
de manifestare questa Inclita scientia
Et arte trāmutatoria cō ogni Suo particolar
fondamēto sich mercede del nostre Signore
miser Iesu christo Trionfante Ritornando
a questa natura Sato posto ol al Tuto deliberato
ordinare el prexente Cōpendio da mui
Chiamato hiridario de sorte di Corpi di
metalli Transmutatoria Et nel prexente
Capitulo Dpi stinguere per Ordinatissima:

Distinctione de tutte le parte del predicto luci
dario mediante la cagione che ogni uero artista cō
Riposato animo: Et facilitate possa cō maxima
Costantia et debba uedere (a) sua euidentissima
Utilita el presente uolume: Et di lui trahere
El Desiderato fructo: Questo adūche libro
Da mi fie diuiso i tre parte principalle
la. P.a e/ Disputatiua: la seconda (e) la Scia del
Arboro phisale la terça Et ultima e/ dello ordine
Medicine: El p.o libro (e) diuiso i Sette parte:
Nel la p.ma tracterno la diffinitione i gener
Et i perticulare de larte trasmutatoria:
In la seconda tracterno p distinctio ne quante
Sorte de medicine Si trouano ne larte ne
la Tertia tracterno li argumenti facti p quelli
li quali ignorano larte Et ∧ Sagi
Sterio nostro: ne la quarta tracterno la pte
affirmatiua Secondo la uerita de li speculatiui
phi li quali contrastono alla opinione delio-
ranti: Ne la quinta tracterno la responsione
de li argumenti: Et la determinatione di:

Diuisio operis p̄ncipalis

Diuisio primi libri i octo partes: vij.

In Chio ∧

Questi litigonti nc la sesta Tractemo. lab solucionc
di predicti argumcti et la destrucionc di quelli ad
vno ad vno nc la Septima Et vltima parte
di questa prima parte tratarcmo dc le
Altre cause Secrete ꝑ li antiqui phi nō
Reuelati ma bē facemo firmissima cōclos
ionc fiolo carme ch quili li qualli legerano
Questo primo libro Et nō se recorano la
barba al pecto Et ferma mēto cō lochio
Sono d li Intelecto nō se fermarcmo ala
clecionc Sua Jn lui Racosiarcmo poco fruito
Jn pero ti facemo atento ch nō tc i cresca
Et pui fiate ꝑ legere questo Et studiare dicto
Copendo Et Tractato aurco prexentc pero
ch Jn uerita ti manifestemo tuti li secreti
di questo Inclito magistro nostro se drita
Mentc gustarai li dicti nostri Et mai faremo
Jn questo tratato Como farno li patroni
de le naue da pi ch quelli ano posto: ⸗

Alaudia volendo de subito p venire al
desiato fine del uiaxo suo mai non se
sono di mettere in ordine et di co
tinua mente traualiarse in tute quelle
cose ch sono nescesario di condure la
nauicela sua al porto di salute: cosi
abiamo facto nui in questo primo prin
cipio si ch essendo sauio sio bene ch tu
mi intendi
El Secodo libro ch (e) de la scientia de lor
boro pbale se deuide in quatordece parte
ouero capitoli ne la prima parte ouero
Capitulo considereremo la materia prima
De la qualle si trae el mercurio vegetab
ile nostro: ne la Secoda consideraremo
la sua forma hoc est spirito ne la tertia
Cosideraremo el modo de aquirir la pred
icta forma acioch la sia in acto solu
bile ne la quarta cosideraremo el

Diuisio di libri explicit.

Diuisio de lib

Modo di formare la quinta essentia Et celo
Nostro vegetabile ne la quinta cõsideraremo
El modo de la sublimasione del glorioso
Marcasita nostro ne la sesta cõsideraremo
la calcinatione de li cõpi di metali perfetti
Et Jn perfetti nela septima cõsideraremo
El modo de la fixica Disolucione di predicti
Calcinati Corpi ne la ottava cõsideraremo
lordine de la putrefactione di predicti Corpi
figiee disoluti/ne la nona cõsideraremo
El modo di Exuberare li mercurij hoc
Est le anime di metalisi Corpi Calcinati
Disoluti et putrefati/ne la Decima cõsid
eraremo El modo de la purificione Et
Preparacione de le terre Rimaste Jn
Seperacione animarii de li predicti meta
li ne la undecima cõsideraremo Jgnem

ption

La ~~figura~~ Sublimacione Cosi di Corpi di me
Talli como di vegetabili Et animali ~~finti~~
ndiuidui ~~vinti~~ ne la Dodeceima cõsideraremo el modo
Di far li olij Jn ceratiui p le medicine
Et branch del secõdo ordine/ne la tercia
Decima cõsideraremo el modo de la Jn
Ceracione di tute medicine Et maxime
Di quelle del secõdo e terco ordine
Nostro/ne la quarta decima Et ultima
Parte over capitulo di questa. Secõda
Parte cõsideraremo el modo de la diuisione
Over seperacione de li elemẽti Jn gener
Et bẽ ch abiamo tolto Jnparte lordine
Dal duca nostro Raimondo nõ dimeno
Nui nõ tignemo per tuto li modi Soi
Ma solũ quili ch abiamo p propia

Adunq̃a Pratica Esperimentati adonqua ch̃ lui Rai
Mondo Recita Ortulano alberto Magno nō si
Ano di Questa opinionē Jspero ch̃ Cossi
Ecelenti Et glorisso preneipio mui lo Jn
Prendesimo dal grāde Ortulano filozofo
Et chiā Jn alberto Magno alcune Cosetine
le qualle Sono al preposito ā la fixica
Disoluciōne Et anchora da multi altri
phi Christiani abiamo tratti multi veriſi
mi fondamēti Et grandisima ſubſtantia
la qualle Sientia prāticale et teoricalmēt
Aquistata p̄ mui p̄ la doctrina Et modo
Del duca nostro Raimondo cō la ma
iore parte ā soi fondamēti verificati
Eriā Tuti quelli p̄ pratica da mui ond
Componesemo El presente lucidario ā
larte Trasmutatoria nostro; ___

Esto Libro Et ultimo di questo lucidario de le tre
Predicte parte Sie dicto de lordine de le medi
cine li quili Sono tre ordini nel primo
Metemo quatro vtilissime branche da subuen
ire Et aiutare lo amilta nel Secodo ordine
Metemo Scinque branch le qualle alcune
Di esse se voi le guidariti cō prudentia
Quelle sono suficiente di cassiare questo cru
Delissimo Tirano Imperatore de la macome
tana Secta ottomano fora de Regno nel terzo
Medicina Metemo vno Tercio ordine de ~~bedicina~~ la quale
Sisi la Ragina Et Imperatrice de tute le altre
Medicine Et ordini i lo qualle Riluce la dodtrina
Di tuti li altri ordini Et Iustrine et specio
Di tuti li amiqui Et moderni phi In fine
Del qualle vltimo ordine trademo Et ma
nifestemo (la qua nostra Secreta: et alfabeto de
Presente lucidario Et Tandem faciomo questa
Ferma Cōclosione & amator fiolo di chi mo Intende

La storica di ql̃to p̃mo libro: mal porta p le altre
Parte practicale Senza Dubio passar cõ li occhij
dl̃ Intelletto suo velati et chiusi: Questa p̃ma
Parte di ql̃to p̃mo libro diuidemo In quatre parte
Over Capitolj: ne li qualli tractemo la diffinitione
De tutte transmutatorie: Et p̃o vederemo che cosa
Sia diffinitione In gener Argum.to p̃me. Et
Capitulo p̃mo Acio ch̃ possiamo i lo p̃incipio del
Nro Sermone illuminar di pfecto lume la Tua
Mente. Et ch̃ da poi tu possi chiaramẽte Intẽder
In quãti passi di aqua Si Trova la nauicella
Tua: acasone ch̃ sopravenẽdo la Importunita
De la Tempestosa fortuna sopra dle maritime
Onde cavalcando quella nõ fusse pua di trovar
Securo et felice porto ali occurenti bisogni Soi: ne
Anui porso adonq In principio di questo nostro
Chiarire Compendio. Et tractato p diffinitione di cosa

Era p̃ma mi libri

1

Sia questo glorioso Magisterio: et el frutto che
Dusse ello: et p trahere dal subtile el subtilissimo
Deremo prima i genere che cosa sia diffinitione
Per nostra determinatione Et hauēdo datutti
li moderni: et antiq phy/ padri mri recevto
Ogni Sua Substantia chi questa diffinitione
Per nra determinatione/ seguendo la predicta
Opinione/ dicemo et diffinemo p nro breuiloq.
Diffinitio artis
Per che essa Diffenitione i quello modo vz:
Questa veramente diffinitione esse vno Resp
lendentiss.o lume di Integra verita: p la quale
virtus
Lhumano Ingegno ~~vine~~ ad esser dechiarato
la substantia Et natura di tutte le cosse create
Sotto ordine di verita: hor nista questa pma
Diffinitione nra generale: vegnamo adonq alla
Substantia del proposito nro Et diffiniamo cō

Salda, Et scientifica Et utile diffinitione Secõdo ch
Diso pra dicessemo Et uediamo pma ch cosa Sia
Alchimia: Secũdo ch Cosa sia elixir. Tertio, Et Vltimo
Alchimia elixir lapis phoa. Che cosa sia lapis phico: le qual diffinitione bene
Intese, cognoscerii cõ quata merita, Et sodeza ad
sanctiffi illuminatione Et Intelligetia ura ~~sanctificorrete~~
habiamo prouisso: Et Imo cõtinuado el nr̃o
nr̃o sotto q̃lla piu breuita ch sa, muj sia possibile:
Procederno a q̃sta diffinitione i q̃sto modo In
desotto. Questo loco ~~desotto~~ como se diffinisse Alchimia
In questa ad miranda Arte: Capitulo Secõdo:
Diffinitio se fit alchim e Alchimia sic diffinitur: Quista dicemo esse vna
Arte d administration nel Inchyto, et degno
Magisterio nostro: & la quale cõ li mezi cõue
nienti formi Et uasi misurati: Et ordinati
fochi El nr̃o cielo uegetabil nr̃o se forma
Et minerale: Et sublimase cõ el glioso

Marcurio nro: habendo ẽlli fuora dla sua cõfusa
Massa, seu Terra Et dapoi p simplice reducemo
Quilli (a)natura celestr aduno modo p circulationr
Et al Secõdo modo p sublimationr: Et cxubera
tionr: sich cõli megi Soi naturali: Et gueneti
Formamo ẽlli: Et facemoli salirc ad celelt Et glo
riosa Dignita: p el qualle cielo Et marcurio
sblimato Sono mossi li elemcti di luminari an
erissa vegetationr Et depurationr In modo
Chc da poi ẽlli luminari fiuificnt actualmcte
Ad argentarc, Et aurificarc Tutti li Imperfecti
Metalli: Et cõgelar el mercurio unto cõ pfecta
Trasmutacionr 7 Sanita: o

In questo Capitulo tractemo como se ditissimi elixir
I questa gloriosa Scientia Capitulo 3° elixir scrit di
Finitur questo dicemo esser la sublimationr di
Corpi metalici li quali cõtencno i se li soi mercurij

si vedrà

elixir difinitio

Quero anjmi altra mete da poi la sua exu
beracione chiamati lac virginis phoz & ano
Quelle anime Et mercurij propiata di tran
smutare li corpi ~~calcinati~~ calcinati Et disolti
In uera medicina hoc est In petra phyca
Omium charissimorū phioz Et nostra Tute le
Altre veramēte operatione p auanti fatte
Sono (o)apruso di nui ulgare Et commu ma
De lui elixir adreto Sono chiomati fifice
In questo Capitulo d scriuemo Como se difinsce
lapis In questa Eccelente Sientia Capitulo qua
lapidis diffinitio: ~~lapis~~ rito lapis Sic diffinitur Quello Sie vna Serim
sima substantia cōposta dal purissimo sol foro
Depurato Et prexem di quello dl Sole Et
Dela luna deducto Jnuera pietra phale p la
mixtione d la sua fermentacio ligādo indu
solubilmēte Et suo fermēto cō le Reiterationi
Di soi propij elemēti facēdo di ogni cosa vno corpo

Omogendo ꝑ le mixo de la admiranda Virtu
Del glorioso Cielo vegetabile nostro la qualle
Sustantia copiceta (c) da poi chiamata Lapi
Figicorū (el qualle certa mete lapis amirtu
Di sanare ogni ommo corpo de qualonq cor
itudine se sia Et etia virtu Et podestà de
Transmutare Et Sanificare Tuti li Imperfe
cti metalj Et el mercurio Vulgo Insolificio Et
Il Lunificio uero Di questo ꝑmo libro diuidemo i
Tri capituli i li qualli tracteremo quante sorte
De medicine se trouano ꝑ questa Inclita
Scientia alcimica la qualle ꝑ ordinato distinctione
Descriuemo In lo presente capitulo: Et primo
Tracteremo de la prima Sorte la qualle si
Chiama Sanativa de li umani Corpi pro
emio Et Capitulo primo (c) ꝑmo Insorte
Al cuna parte cōfusa acioche cōgruamente
El presente libro si posa merita mete

lapidis virtus

Il Questa seconda ꝑ arte

Sumd ꝑ

CHiamare luidario de larte Transmutatoria:
Videlicet de maxima declaracione Et non
De obsurita de como difinice lo autore el
Quale fece el luidario In Teologia Et ase
npse quello glorioso nome Et titulo: hor al
Pripoxito nostro Ritroniamo ch fra me Stesso
Considerādo Trouo ch le difinitione che le me
dicine di questo eccelente maoisterio Sono dov
Esser diuise In tre parte la pma di queste
Medicine Trouo esser Somatiua di Corpi
humani Li quali si fa p uirtu di Errbe
Radice Et fiori Somente Et gōme dele
Quale assai antiqui Et moderni phicy dixe
ro molte cose di lei Tractato Et descripta
Et presertim hypocras galieno mesue Hal ma
sore hoc est Rasis ma nimo melio Et piu
hornato ch lo Incoronato Capo de auicena

6 mm

Principie di questa VIIIiõa pte.

In questo loco discerniemo la Seconda Sorte de Medicine di questo Sublime magisterio: la quale
E, In mano de homini vulgari Et Comuni. c. 2°. La Seconda Sorte di medicine di
Questo mio Sublime magisterio fiol Carissimo
E, è mano à homini Vulgari: Et Comuni
Como Sono quilli li quali fano li Vasi Et
Figoli ob dar poi vitrificano quilli ralli Vasi
Disopra trasmutãdo alcuni metalli: Et alcuni
Minerali In Specie distincta da li quallibet
Est facendo vedre In li quallj fanno alcuni
Bellissimi Et dilectuoli: Et Varij Colori:
Questo istesso modo usano li vedrarj de ver
rer Et codoli Et metalli: Et di li altri mi
nerali: Trasmutano etiam li predicti artifici
li predicti metalli In specie di vetro componẽdo
alcuni vasi de bellissimi Et diversi Colori:

In fine m^o Como ~~Infine~~ cō voi ~~certo~~ omnipotente fidei vedessemo (a)
Murano: Inventori di queste sorte di medi
cine furno li antiqui philosophi el primo
Nouo Inventore di questa nova professione
fu. m^o Paulo da la pegola p^mātissimo fratello
nostro del quale siamo certo ch^e p^le sue
bone Et dignissime opere: Et corrispondente anima
mea Sua sia In vita eterna con li Beati
Spiriti collocata ālo cō la teorica: Et m^o.
Angelo barbiero da murano cō la practica
Per fece El simile In questa mia etade
Questa Secreta sorte de Medicina: ~

In Questo capitulo tractemo de la terza sorte
de medicine di quella pretiosissima scīa:
la quale è In mano Et aperto a homini
Docti: li quali observamo quella comunemente
sup. vīe. C.3^o: ~~~~~~~~~~

(a) Paulo da la pergola.

La terza Sorti di medicine i questa excellentissima Scia / Et arte alchimica i meritamete Chiamata Transmutatoria metallorū Corpoz Con tute le altre sue particularitez: le qualle Sono contenute i le diffinitione ch habiamo Tractato dispra de la predicta diuina arte / Et Scia Transmutatoria Jn li Capitoli Sopradicti: Questa Veramete parte si troua esse Jn Mano De homini docti: li qualli cō gradioza fede la Custodisseno Jn le Secrete Mano sue'apsso di loro: lo Jnuentor d'la qualle excellentissima Arte fu hermes Segondo la magiore Opinione

Questa Tertia parte di questo primo libro diuid emo Jn sette parte ouer Capitoli Jn la qualle Tractemo d'una fabulosa disputatione ch fano li Vulgari: Et Jgnorante turba di quilli Jyno Ranti Cotra questa Sublime Scia: Et Arte Facendo questa conclusione q la predicta erronea

Opinione: ha Scia Et arte di corpi di metalli tran
smutatoria: ch' e' ommino Certa Et vera: essevno
nsemio: Arguneto Et capitulo Primo: &
No volendo pmetter p alcuno modo de quella
falsa opinione d'la Vulgare Turba: Et di ql'la Setta
Ingnorate de la loro falsa Et erronea opinione
Militando voglia reprouar quella fricita Et exe
lentissa Scia Et arte di Corpi di metalli tra
nsmutatoria: li quali Como desperati Con
Mille fraudolenti mosi mordeno grinuamete de certi
Imaginatiui bestiali Et psuntuosi arguneti qlla
Preclara Et ommo Certa Et vera Scia Et
Arte ad miranda de phya occulta: Et acasonr
Che quella mala fortuna prda debita fine:
Deliberato habiamo Jn questo luciclario nro Jn
Questa terça pte adducre ogni sua fallace opi
nione Et arguneti Soi: Et questo asserendo
Niuno Jnuestigatore di questa diuina pte de:

Philosaphia Occulta : Vilta Et cognosciuta la dessa
uchione di predicti argumenti sci: mai nó possa
Decetto errar Jn la predicta dignissima Scia
Et artej et dó diuino: Quelli adoriq procedendo
Cosha la predicta diuina artè arguiscono Jn
Questa forma / Et modo Cosha di quella dicedo
Nui habiamo Vilto vno di uostri dostori el qualle
Chiomati Principè di moderni phy: p nome
Domandato Raimondo Lullo dè Jns: maior
Et qualle nel Suo Vade mecum à nrj. phye
Al Capitulo, lui porla Jn questa forma Et
Modo: Quanta magna phie notitia Jndigni
nó concedatur uel detur: Opus istud cum
Jnicto ligorimè Cmendam^nj Et ponimus
Sub periculo anime uestre ~~uestre~~ Jn quer
sione pagano Et Sancte fidei q Questa
Veramtè Scia Et arte vera: Segódo la predicta
Sientia del pallegato auctore pare dj Sia
Solum data: Et da esse Communicata alj

Homini Degni adiochi quilli per la Santa fede
Debbiamo obstar Et contra de pagani Et
Turami: Et ī uerita nui siamo di quella
Opinioni Se larte fusse: ma nui cō questo
Fondamento Et fantasia habiamo Scorso
Tuta la Sacra scriptura: Et trouato hab
iamo Jn piu lochi el populo Zudaico
Oltra Israelitico agranchissime penurie Et
Subiectione Et dānj Jntollerabili hauer
Sostenuto: Quello stesso habiamo da poi la
Jn Carnatione del fiol de Dio Vsto el
Populo Suo similiter la patito grādissime
Penurie: periculi: Et Ruine Jntollerabile
Nō trouassemo per Tempo alcuno ch
Apparasse niuno di qlli uostri Artisti ch face
sse alcuno bene ne ch etiam soccoresse:

La Sancta fede De Dio de meno de tirani
Et pagani: concludemo adonq per Quello mo
Primo arguméto Et fondamento Jrrefragabile
Che questa uostra Scia Et arte esse Vno Jn
Sonio: Et cosa Ommino Jncerta: Et ch
Contra El uento Combattite

In Quello secondo loco fanno Vn Sedo arg
umeto persuasiuo Cotra questa Jnclyta Scia
Et arte arguendo p quello: Et Cochudendo:
che Sia admirabile Scia Vna Cosa fantastica
Capto Secondo Pater nuj ancora habiamo
Perdito quasi numero Jnfinito di uostri dottori
li quali tutti Cocorreno Jn questa uera opinio
ne: edicono che Vna parte di questa ura medi
cina Conuerte Et trasmutata Jnfinite p
te di metalli Jmperfetti Couertando quilli a
Perfectiõ.a perfectione Como testifica Raimódo

Nel testamento suo nel capitulo de multiplicacio
ne: ch scrita se cosi fusse: modo de trouare un
ro Infinito Et senza numero: Seguita adeq R
Che aqualch tempo li homini li qualli hauesse
mo hauuto questa scia: essendo questa vna
Maxima ch la uolunta dli homini e pronta
De uoler signorigiare: la rasion voria ch a
Qualch tempo qualch viro o quisti artisti se
hauesse tolto tutto lo Imperio del mondo p si:
Ouero qualch parte di quello: co lo qual son
dormento habiamo scosso tutte le uechie Et no
ue Scripture: mai trouassemo ch simile esse
to Innauenisse Et fusse: Concludemo adeq R
a questo secondo fondamento E arguneto vero
Nostro: ch uui ue beccati el ceruello: Et che
Pestati lacqua nel mortaro
In Quello Tertio loco formo Vno terco arguneto

Per suasuio cõtra q̃sta diuina arte dimostrã
do ch̃ li homini cõ le sc̃ douriamo far li ri
chi Jn̄finitu: Et ch̃ lopposito Jntrouienc̃ aq̃lli
ch̃ sc̃ dimettitono cõ q̃sta scia Et arte mra

Capitulo terzo. Hui trouamo pater vno di uostri
auctori chiamato da vui el m̃. dusarte generale
ch̃ i lo cõpedio sue el qual comenca studio mã
Eloriti vz nel pemio dl pdicto trattato dice
Pro scio pauplo hec scia ẽ a deo rnbis tribuia
Et Orulano nel Trattato Sue dice pmettendo
ali omini cõ q̃sta Sua scia tesauro Jnfinito:
Qui habet hanc scia: habet thesaur- tonnio
Mundi: sc̃ q̃sto fusse el vero: ch̃ q̃sta arte
facesse li homini richi siando uera donan
doli tutto el tsoro dl mondo: seguitaria
ch̃ li richi douentariano richiõ: Et li pouri
Si ritrariano ancora richiõ: dla qual cosa

Vedemo tutto lopposito: pch li richi Jn gsto magistro uostro
Douentomo poueri: Etli poueri douentomo missi: Et
Desti: segondo ch a molti e/ noto et manifesto: po cō
chudemo: ch gsta ura arte si e/ uno morbo da dessr
uccre li homini

Jn Questo quarto loco fomo Vno quarto Argumeto
Persuasuio cōtra gsta admirāda Scia dimostrando
ch se gsta fusse i rerum natura: la Sacra Scrip
tura di lei mē faria metione: Jmpo ch Jnsino a
lante negromantica fa metionē Capitulo quarto:
El se troua p Sentētia Scripto da Paulo apostolo
Pater qt omnia qcunq Scripta Sunt omnia ad
Hraz doctrinā Scripta Sunt: Scorrendo adonca
Nui la Sacra Scriptura trouemo certi propositi
Che Jn gsta si troua Scripto tutte le Scienie
Sino a larte negromātica nel exodo e Sacra Scrip
tura dimostrādo ch li segni li quali faceuano

Moisè Etia li magisti di faraone quili faceuano come
Ad litterra abiamo nel Exedo sopraallegato dicẽdo
Fecerunt ita q̃ simul mãlifici egipciorum incan
tationibꝰ suis Et di ista vostra Scia et arte
Transmutatoria Jn loco alcuno ne sentemo esser
Fatto vno minimo mota como di cosa dom
sca Jn Rerũ natura adonqua cõcludemo ch
ãquesta vostra arte e vna Cosa vana et da
homini bestiali li q̃lli sono estrati dal Suo
Vẽro Et Rasonuel Jntelecto Jn q̃sto quinto
loco sono vn quinto argumẽto ꝑ suasuio
Cõtra q̃sta predara arte demostrado a suo
Modo vna massima discordantia tra Rai
maldo Et Raimõdo circa la disolucione
Di corpi cõ lacqua di la argẽto vino vulgo
videlicet cõ lacqua Et materia ꝓ̃ma de la
Quinta Essentia dl predicto argẽto vino .

— Capitulo quinto: —

Quisti vostri dottori pater dicono et maxime ortu
lano quod pater nature q. sthinf mediante est sol
Mater vero luna ut dett uedere manifesta mente
Questa uostra scia et arte sie falsa et etiam una
Cosa erronea Imperoche dal maestro al discipulo no
uomo esser una grandissima Discordantia nel
Principio di quello uostro magisterio guardando el
Rosario di Rinaldo di uilla noua nel Capitulo
De di solucioni Corporu doue lui dottore dim
stra et dice quod primus opus est Sublimatio
ma ut sublimetur mercurius Et similiter co
dodemo ch quello mercurio sublimato si debbe
Ridurre aprima materia et ch da poi co quello
Materia prima hoc Est acqua disoluere li
Corpi di metalli la quale Veramente acqua
fatta pel modo supradicto nd si po bene
Coprendere se quella acqua sia Solum Simplice

Rey in suo mseno

No

Raymō. m 3°
quite essetre

Facta de mercurio vulgo et tamen Raimondo di
Sipulo del predicto Rainando tiene soppositio dice
do ch lo argento uio uulgo nō e et cōsideratione
ch ēsto magisterio secōdo ch ci noto Intertio
Quinte ~~terzo~~ 1 In la distinctione terrcia doue
Esso doctore Dimostrando dice ch alcuni do
ctori faceuano de sugo de erbe p putrefactione
Mercurio naturale vigo et ch ēlli se pensauano
Di auere trouato vno grādissimo Secreto
De poi sublimando quello Secondo nō el tollo
Satino cosi dice et finis priuatione quia finis
Magisterii nō segnabatur sed Secōdu mercurium
Cōuersum uertrī In talli specie uel mercurius
Vulgare acquaris et Ipsum sine aliquo mātri
ali In aquā Reducerunt quod fieri potest cō

essentiali

flegma madii | flegmate madij | subgiungendo Siater eius

Irina uas et speciem p olenbrum Distillaueris

Habebis lumē margaritarū quod est pars cor-
Cmo genera gnare nō est ad cōsideracione nostri
Magisterij. Et p̄ch̄ el discipulo nidelicet raimondo
Tassegna ālrare li mercuri d. li Individui nege
Raymdo tabili como, y el uino et el Sangue humano Et
Simile Seguitando vno poco piu di sotto el pred
icto Raimodo facendo Sartista aterto Subgun
gendo dice. Est ergo cautela maxima ut artista
huius ~~vest~~ artis mercurius Individuorū accipere uelint
Seguitando Voi adonqua la opinione el predicto
Raimondo ne le prellegate parole seguita questo vero
Fondamento ch̄ p̄ Espreso lui nō uole ~~pch̄~~ hac
qua cō la qualle si debbe disoluere li predi
di corpi p̄ nulla sia acqua de mercurio unigo
Et el. mo. suo Raimaldo cōclude ch̄ si pero
Poueri alchiministi ponere le arme vostre
abasso da poi ch̄ li dottori nostri trouati esser

Grandissima discordantia. qsta potent Ragion
vi dimostra Senza alcuno dubio et sensa far
Piu Resistentia ch qsta uostra (e) Impossibile et piena
De Infinite fraud Sfr questo Sesto loco fare uno
Sesto argumento & suasuio contra qsta ad mirāda
Arte mostrando una Seconda discordanzia fra
li nostri moderni dottori circa la sublimacione
Di corpi et dissolucione Et diuisione di elem
enti di predicti corpi: Capitulo Sesto
Voi ameti pater Intuti li trattati di Raimondo
Et raimondo essere vna maxilla apreso di
loro autori li quali uoleno ch nō si possa fare
Niuna uera Medicina censa la phica sublimatione
Et seperatione di elemēti ameti adonq el uostro
Raimondo In lomima artis a questo preposito di
cente ideo Ingnorantes principia naturalia et
Ioru minimas Considerasiones arbitrantur cō
Metallis absq elementor diuisione uera pratica

Raimondo in alia metalorū

Facere quia ſn hoc paſu ſuſ decepti preterea ſuſ
reprehẽſibiliſ Aliq qui eõ reprehẽſ ſm ad ilos libitũ diſſolitione corpoꝝ
Et nõ diuidũt Elemẽta et Sulfur nature et uolũt
Atendere mineraſ nature et faciunt miſſionẽ eõ
Fuſa ſint putrefactione et ſubilimatione aliqua
Et ad finem optatũ michil ſnueruſ de inAcuoi
Mettiſſ cõtraria parte d modo d ſorte generale
Cõ tutti li Soi ſequaci ch reprendano q̃ta opinione
Doue arouerno nel Suo cõpendio al capitulo
Quinquageſimo ſecõdo al prepoſito alegato cõtra
Dicendo diſſe deinde querendũ nõ eſſe d falſiſ
Alchimiſtiſ ne q̃z deiſ credentibuſ Suiſ Sublima
ſionibuſ ſeperacionibꝫ Et cõuincionibꝫ et nel
Capitulo Quinquageſimo dice exoribꝫ aprincipio
Diſtiſ uſq̃ hic coligitur acohibet Subtiliter ſnue
ente quod corpora noſtra operibꝫ noſtriſ nõ
Recidet ſn alembico Surſũ Sicut corpora

Eatum de quibꝰ dixit oros corpora Insipientiu resi
Dent In alembico hoc est Coptorio videlicet Insu
mitate Vasis et ideo nichil possunt facere quod sit
Verus sicch artisti ligatiue q̃sto altro Sognaio alio
rechie di qsta nostra Scientia eronea et fallsa i la
Qualle nō si troua alcuna cōcordansia per
ch̄ chi parla ad uno modo et ch̄ Risponde ad
Vno altro sicch̄ i lei nō existe fondamēto alc
uno Sopra dil qualle si possa fondare niuno
Vero Et ꝑspicase Intelletto In qsto Septimo loco
Fano vno Septimo et ultimo arguṁēto ꝑ su
assuio Cōtra qsta ecelentissima arte dimostr
ando et aprouando ch̄ Raimondo asseltoso se
Cōtra dice Circa le acque cō le qualle lui diso
lue li Corpi di metalli: Capitulo Septimo.

Nō debbe tanto parere le uostre fauole Cōfuse pater
per le discordie di bestiale tali vostri dottori ma

Adoro piu ui douiti ꝯsiliar q̃r. sentiti chi uno
Caribo ꝯ Raimondo ī le sentetie ꝯe dicti soi
Alui stebbo si cotradice: Guardati eddo q̃n
Paymo aen lamima artiꝺ nel Capitulo quarto de q̃ced
artis. mensa ia mouerio Pincipi Seremob.re douc ī
lo paragrafo comenza et dice: Et ī isto passu
Multi erant Ignorates arbitrantes Corpa meta
lorum cō fortibus aqs cōmunibꝫ vt supꝺ
Diximꝰ Jn pncio opio reduci sn sua pmam
Naturā: sed si libros nros legissent: scirent
Tales liquorum phos sntentione repugnare:
Comm̃e qlto prima suo fondamēto quard
Paym. 2do ait ad littra Jn la pratica dl suo ultimo
ad Capitulo nono de fricomencia Jn ī uir
tutte d. A. pō accipias vna pte d. D. vz ui
driolo rom̃o. Et media d. C. hoc est d salni
tro segodo di sui dechiara ī la descriptione

c

Del alfabeto d la predicta .Seconda parte del
Predicto testamēto Et patica sua predicta nō
Poteti ad unqua uoi denegarē qsto fonda
mēto di quelli nō siano quelli naturali
cō li qualli sui et tutti li disipuli soi fono
le acque acute sur et forte etnō altre
acque cō le qualle ueramēte acque pro
cedono ala disolacione di corpi nel pre
sēgato tractato Justa la dottrina uerifi
cata da lui Jn quello allegato tractato p
La qualle Faciamo qsta ferma cōclosi
one cō qsta nostra Jrrefragabile opinio
nē Et fondamēto stante la prima prepo
sicione nostra ferma quella Scientia
Vostra e Vino Senso Como auemo prou
ato qsta quarta parte di quello primo
libro resta Jn diuisa Jn la qualle auāti

Che procedemo ala particular respontione de ali
argumenti predicti prouemo prima la possibilita de
sorte Et como Jn li metalli ce sono uirtu ue
getatiua Et multiplicatiua et Secõdo cõ se ro
uano essere Jn li animali et piante et altri?
Diuichui uegetabili pars quarta et capitulo qu
arto | siolo dilecto auendo cõ ordinata quelli
ore descripto tutti li argumẽti li quali sono
Quella Secta et turba de Jgnoranti superba
Cõtra q̃sta diuina arte et auẽdo fortificati
Quelli cõ molte autorita et Sententie de
Molti prẽclarisime phy Jgnoranter & hanu
sgare Et bestiale Secta asompte et falsi ad
Vte et bẽ cõ q̃sti talli argumẽti nõ allrino
ano neq; etiã de mescita cõclodano la
Sententia Et arte alchimica benedeta di
Corpi di metalli transmutatoria nõ essere

Existente ad ogni exame: tanto p essperientie
Persuasive: par ch̄ ḡsta finta et semulata p sua
Sion tutta la turba d vulgari sia psa: et cō
sbetta di creder: ch̄ lei diuina arte et Scia
no sia t esser. Questa adq̄ fiolo pone una
De le pncipale rasone ch̄ tutti li artisti di ḡsta
Inchita arte Sono reputati da pacci et acestuta
tione di tanto diabolico error Semo adretti dire
pnder ḡsta ignorate Setta: Et cō ḡsta nr̄a scientifica
Resposione dimostremo palam cerā deo et hōibi:
Et cō ḡsta dō li pchitti bestiali arguméti cōfir
maremo di necessita la Scia et arte alchimica
predicta da li Doctori nr̄i pfecta et descripta
cō ogni verita esse possibile/ vera/ et certa Scia
Et pmanere cōtra ḡsta diabolica et fallace
Et mordace Setta aduremo molte sententie
De phi di ḡsta possibilita: et no solum per
Quelle demostraremo Tal possibilita esse certa: ma

Lucidamẽte qui ī q̄sto loco et ꝑ tutta q̄sta opera mostra
ch li mutali et minerali tutte sono vegetatiue
Virtu como si nova ess ī tutt li altri Indivi
Responsiõe dela ad dubii vegetabili et animali et ꝑ q̄sto mostro
epistola Ray fondamẽto Sia vero tu ai Rinaldo dmila
nellanone ad mõa ī la epistola ad boni faciũ pontifice
bonifaciũ dedicata el q̄lle auerificacionẽ
Maximi dla assempte et irrefragabile fondamẽto fortissimo
mello a q̄llo preposito dice nã one cresens et
nascens multiplicatur ut: patet manifeste ī
plantis et arboribꝰ et animalibꝰ nã ex uno
grano mille grana pro creantur et ex una
arbore mile rami ex quibꝰ diversi arbores
Infiniti fiunt et ex uno animali mile
animalia sint numero aeontur et cre
scunt et mũltiplicãt metalla aute ī terra
nascentiũ aquis cresciũt et multiplicãt ergo
In eis est multiplicio ī Infinitũ altre ragi
one nõ Intendemꝰ adurre ꝑ ora lassando

Quelle da poi ꝑ no esser ī ꝙsta materia molto
ꝑlixo prolixo la verita et santetie de verificano ꝙsta
maxima et realissimo fondameto nostro et de
della et franger la falsa opinione et argumenti di
ꝙlli ſnigniorati adducti et facti cotra ogni verita
a ꝙsta dignissima Sientia et arte trasmutoria
Sono ꝙsti et primo el magistro de larte generale
nel proemio del copendio suo a ꝙsto proposito dice
est unicha et sola medicina q̃s est de terzo ordine
et dicitur unicha et vera et ommino certa et lapis
magnus benedictus prescios⁹ et ꝓhysicus seu suma
medicina et presiosa a ꝓhysis apellatur et alcapitulo
Cenessimo dece ideo arsista ce sit vera et om
nino certa patter quia no abet inimicos nisi
Ignorates et iterū nel proemio suo ut supradice
verificatur et cognositur et creditur quod ꝙ
sientia est certa et ommino vera et aristotile
ne la metaura nel ultimo capitulo di quella dice
Si argētū uiuū fuerit purū et albū quo aqualabit

m de larte grate

aristo. in la metaura

Illud uis sulfuris albi no uritis phyz quilud
elt ne sopima ut perartificiu ex eo alchimilte
alixir faciut ~~alixir~~ ad argetu simile sentetica et
substantia dice t solsore rubeo p sor alchimia
ternes nt la epillola ch incomesa uerisime
ternes. Mandatio uerissimu et qui dice el comentator
hortulano Ortulano hoc dixit phycus ad differentiam
Thomu qui dicut nt no esse Sancto tomaso
de aquino doctore angelico nt la Secda
S. thom. Secde nel Capitulo t Cosideratione de pecc
atis q fit circha uoluntate cu mutationis
Dove el predicto angelico doctore parla dimo
Strando ch due sono le alchimie vna
Sophistica et altra naturale e uera el qual
Doctre no uole p mieto ch oro ne argeto
Sophistico si debbia uender redendo la ragi
one Jo mediante dice p no amet q̄sta

c

(11)

Propietà ch ha loro bono In medicina circa
Corpora humana sanando sobuigendo Imme
diate da poi et parlando d la uera et reale alci
mia naturale dico si aute alchimia fiert aru
uestru no est ilicitu ipsu prouero uendere di
molhando etia la rasone un poco piu di sotto
Et il modo d la possibilita d tante dicdo quia
nichil proibet arte uti aliquibg naturalibg ca
usis ad produscendu naturales et ueros ef
tus sicuti dicit agustinus. et raimaldo de nisa
noua i la pratica sua nel testo dice: ista
sententia et autorita gloriosa p uia difi
nitiuu alchimia est quedam pars phylice
Occulte naturalis magis necessaria cquia cd
stituitur una ars no est prohibg q2 docet
mutare ons lapides pciosos ouero temp
era mte et quodlibet corpis ad moltam
et metabile sanitate et oia corpora meta
lloru transmutare Insolificium et lumifi
ciu ueru et qui facemo fine ale offerta

alchimie ch
stimicio etc
gnis secudu
agustinu et
Raimaldum

S. Agust
Ray.

Aristo.

Assumpto 1 habbiamo 1 5a pars

Et al psuppoſto mō ~~ſetto~~ p̄ uerificatione di tanta uerita
per mō eſſ Como diſopra 1 ditto prolixo et longo ī q̄lla materia
Quella Quinta pte di q̄llo p̄mo libro reſta etiam ꝯdiuiſo
In la qualle ꝓſeq̄ndo et cōtinuādo la reſpoſtione ꝺ̄li
argumēti prediti dimoſtremo como li metalli ſono
De una ſpeciē ſpecificata: ſi como e/la ſpeciē hum
ana ꝺ̄l homo: et como tutti q̄lli corpi ch̄ ſono de
ſor metalli ī ferri: puemo la poſsibilita ꝺ̄lla ſanifica
tionē ſua cō le medicine forſe ſecōdo ch̄ ī li ho
mini Infermi aptamēte ſi ued̄ fare' p̄te quinta
Et capitulo ꝓto:
Ꝓſequendo et cōtinuādo la ꝓdicta riſpoſta mra cōtra
Quella beſtiale et ī̄gnorāte ſetta la qual ſe fa licito
de ī̄curiare la ſacroſata achadamia ornz ueroꝝ-
phoꝝ- cōtra ogni uerita diletto filo: Mēdſima
mēte ne dbe ancora hauer ꝓexcuſato la ꝓdicta
Ingnorāte turba ſic̄ fondamēti ueriō: Et:—

d 1

Euidetiss̄i et pbatiss̄i rasoni legerem sopra ad
Suo beliale et fantastico libro reguādo āllo ītutte
Parte: quelli addoq̄ li qualli totalmēte sono oppsiti
et ch cōtrariorro a q̄lla facultā ut plurimū sono
gli cadati: betogari: i semi cū alcuni scholaricci
Ingnorati mescolati cō lalor opinioni: li quali
per la sua maledetta auaritia crēdono dal nō
Sia possibile d poter trouar p̄ via natura lo che
Possa p̄tor richiē: saluo como sono loro cō li
Soi usurari cōtracti: ismōp̄itori nō uēder: et nol
Cōprar dl pretioso sangue et nom d nr̄o Ihesu
xpo signor nrō glorioso: beuitori dl humano sangue:
Vsurpatori dle carne d christiani et dla facultā
et total substantia sua cō infiniti sacramēti et
falsi tradimēti et Ingānni: et mai ni uolerno
dimostrar p̄ rason naturale: et uolemo dmostrar
ess facilissima cosa la solificatiōne et lunificatiōe
et li Informi metalli: et p̄ma douem Intēder chi si

Trova alcune specie: le quale domādano specie specificate como e la specie humana et el canallo et altre specie specificate d alcuni differenti animali da ēllo:
deinde el si trova unaltra specie la qual sichiama
Specie come la specie humana delli homini di africa,
li quali sono nigri: et ēlli d Europa ch Sono bianchi:
nō et po ch p ēlla varietà d colori ēlli d africa:
da ēlli europa siano diversi i specie: et ch ēllo nro
fundato sia uero et possibile: nui habiamo nel Genesio
el bocca d dio ch dice: Formauit igitur de homine
de luto terre: et ispiramit i faciē eig spiraculū uite:
Et factō est homo sich essendo stato fatto ā principio.
Uno solo homo de necessetà cōcludemo ch ēlli d africa
cō ēlli di europa p natura nō esse differenti: ipoch
Tutti Sono pcessi daun principio ch fu et ex Adamo
Hor al ppōsito nro: cosi Sono li metalli congregato
Turba piena d ignorātia: Quelli metalli adora Sono

Vo de la Seconda specie chiamata specie specici : poi che assone
Palpabilio6te a tutti li artifici prudenti et discriti dimostra gsta
Manifesta uerita et declaratione che tutti li metalli sono
Origine' da un solo principio · como risona una uerio6: Sen
tentia de tutti li naturali phy dicenti che tal generatione
Si et facta da la sagace et sapiente natura et Salsor:
Et argento uiuo: p la quale origine li predicte
talli nō sono diuisi i substantia · ma i forma accid
male segodo la sentetia del mo: d'arte generale
In cap° 3°. dicett: / ex pater qd omnia metalla ~~sunt~~
quanti ad radicē natur: sūt eīdem substantie uel materie
Et formē nō sūt eīde forme: et hoc est pp ~~diuersitatē~~
In fiumi Et Semitatē: mūditiā: et Immūdiciā: pauciteteſ et
tem multitudinē gritatē ipsius substantie siue ſulfuris et argēti uiui
ni di l'arte Vnionē / admixtionē / naturali: et pp legā breue ipsig
grale Natur decoctionē · Notati qui o3 gratios3 turba et Capi
groſi / gllo potentios3 singulat et unito fondamēto et exēplo

Verisb.° et certa similitudine: cl̄se troua quidē homi
ni ch̄ sono e/ sono/ colorito/ bello/ et gaiardo: latro e/
Infermo/ smorto/ et brutto: sich̄ a cōparatione dl sono a/
Pena chi para homo humano: mi domādo se q̄sti sono
De una medesima specie: bisogna sel mi crepasse la
Barba tutta iseme: ch̄ mi credati et dicati a si mi
cha poi mi rispōdemo ch̄ la diferētia del amalato al
Sano uiene p̄ accidēte p̄ la discordātia di humori
Troc chi et elemēti: ditime etiā ignorāte et supba
se le possibile ridure q̄llo Infermo corpo humano a/
Sanita senza alcuno dubio cōueniti etiā dirsi:
Et q̄sto p̄ ch̄ alcā giornata gruamēto cō certa ex
pietia si uid: ch̄ si bene la ircatura nasce dl
Corpo dla madre iferma: secōdo ch̄ medicamo nasce
alcuni putti meggi morti: et dapoi cō le medicine
Se fano belli sani/ et gaiardi: cosi chiā e/ possi
bile et far ali Infirmi metalli: et somificarli et
Purificarli da ogni sua corruptione accidētalmēte

dnn

Agli sequenti p esser d una medesima specie
Com disopra lucidissimamete habiamo co li belli
& fondamti et rasō irrefragabile dimostrato:
Tandē ultra podito uolemo ancora dimostrar
esser una facilissima cosa semificatione delli poditi
fermi metalli p una secōda rasone chiamata
da mui rasone cōmoditatis: Imperō che habiamo
In Rasio ch la cōmodita sit/ dilla d fra ogni cosa
greue et legiera: La cōmodita adch nra o/
Ignorante turba sit/ dlla cosa la quale lo Altissimo
Ad vallitudē Dio creator benigno nro ~~uestim~~ d dlla hum
ana uita nra creo una gloriosissima mirra
chiamata regina et Imperatrice d tutte le cose
Minerale la qual sit/ la mirra d loro/ aut
Sole phisice loquendo chiamata et significata p el
celeste pianeta del sole: el quale ora ouero sole p
la sua odefattione mēsurata et/ proportione delli cle

metti soi qlla minera solare happreta quādo lei sia
deducta an vegetatiom et lo suo vegetabile cielo da
Purificar tutti li ifecti metalli: & reduli anera
Sanita: & pfectione: ipoch qlla aurea et solifica
Substantia excitata & deducta ad actuale vegeta
bilita cō el cielo nro vegetabile pdicto li elementi
Glorificati p qsta vegetabile operatiom & giectiom
Sopra li pdicti ifermi metalli p ducono depurādo
qlli tale glorioso effecto Sanificatiuio et metato
Sanifica li pditti corpi ifermi minerali redu
cendoli certamēte anera Sanita: qro etiādio
El medesimo opa ī li humani corpi mri. cō
fortādo ī una quit: et estemperata Substantia
d elemēti, et mita et Sanita p fino al ultimo
Termine da dio anni gstituito: el qual fin post
ibile si troua anni poter euitar: et fugire.
Tertio estimādo qsto sermone nostro dimostremo

d uno

Etia ꝙsta ſamificatione cõfirmãdo li ꝓdicti dui
fondameti ꝑ una raſone naturale chiamata da
mi raſone curſuo naturalio ſive ꝓceſſus ꝑ il
quale corſo: et procedo natural aptamẽte ſi ued
Questa ſamificatione: et di ꝙsto fondameto siguero
Hui habiamo una maſſima tra naturali cioè la
natura natura ꝙdo i le uiſcer dla terra loi
fala creatione di metalli ſempꝛ la uoria for
Oro et argeto: ma molte uolte le operatione
Sue sono impedite da alcuni cõtrarij ſecõdo ch
Dimoſtrato habiamo diſopra ꝑ la ſentẽtia
Et autorita dl mo d'sant' generale adquirẽdo li prediti naturali ꝙsta raſone aſortifi
catione dl predito fõdameto dicẽdo chiriſi
me uolte ad uine ch i feminere dlo argeto
nõ ſi troua oro ꝑ il qual ſpirẽmito anguiſeno
et la ſapiẽte natura da poi ch lei ſe aprocreato
la argeto uolẽdo ridur quelo apfeciõe apoco

A poco undecodado et rubificādo ꝗllo corpo ī modo ꝺ
ī processo di tēpo ꝺ predicto argēto tutto ſi cōuertira
ī cuno et ꝑ ꝗllo appar ch̄i alcuni argēti tengano car
ati. 18. ꝑ marca a chi uno quarto et chi dui quarti
et chi una oncā fondaſi ꝗlli ꝑtix ſopra la sentē
tia et auterita ꝺ Raimaldo ꝺ uilla noua ī Ro Ray. in suo rosario
ſario ſuo ī el capitulo quito ch̄i ſi comenſa
Modo dicā quod argētū ī ſe cōtinet ~~aurū~~ ſulfur
ſuū borax et quo acolatur ī auru et argētu
Nota: Secūdū diuerſū dīgeſtionis modū &c. donc lui
Doctor poco poi diſoto cōtinuādo la preallegata
Sentētia ſubgūgendo dice rendēdo la raſone
ſa qual ſia ~~ſa~~ anima ꝺla predicta aurea
Sentētia quia nichil fieri potuit aurū miſi
Primo fuerit ī ſecundo quomiā nō ſit
Tranſitus ꝺ extremo ad extremū mixi ~~ſ~~ } xij
ꝑ Medīū: questo e ignorāte turba ſpeuerno
ꝺlla ſomificatione anchora eſſ facil coſa a
ſeguir ꝺllo īdubitato. eſſilo et acoroboracione

d

Et ista .3. ragione non affermano ſilla dimolitia
dovi p una ſentetia et regola ariſtotelica la qual
dice: qd ſi videtur ē eſſe d8 minus: ergo de
quo minus habiamo addecu di ſopra trattato
Et quanto ch da natura ſenza altro cond
itorio cō el calor naturale ē proceſſo di tempo
ſanifica et mōmata ī le uiſcere dla terra li corpi
metallici: ſecōdo ch ī la trāmutatiōi dlo argento
Dſopra e ſtato dicto: Adonca molto mchio: et
cō magior poſanza pō ſar la natura coadiutorta
dal artificio dl artiſta adoperando cō larte: et or
pōnendo la uirtu dl corpo ſolar: et ī q̄llo glorioſo corpo el primo motor vz el mō
Mercuri quia Sit mercurio ubrimato o ſia la terra mā dlba
acetabile ſolinta ſublimata tratta dl org
ento uiuo mineralc di ſbſt: ſen anima
aut mercurio ī forma d una acqua clariōa
da q̄lo ſ artificio mo exuberata chiamata
Cela vegetabile: et mineralc ſbſt da una
ſola natura extracta la qual ſtamina dla

Dio la predetta sapiente natura ad cautela ogni corpo
elementato ch̄ lui ad mutua p̄fectione et somita: ch̄
eludendo addoca mediante le addutte legale dla sapi
ente natura rasente: et infragabili ~~confundamenti~~
Disopra adducti: et p̄ mi allegati al dispetto di q̄lla
ignorantiss.a turba et secta bestialiss.a lucidissima
mente habbiamo dimostrato ch̄ facilissima et possi
bilissima la somificatione di tutti li ifirmi metalli
per q̄lla forese et ossequire sediuno auxilio: et
bonta diuina coadiuuante:

6.a pars Questa Sexta parte ch̄ Capitulo di q̄sto p.o libro diui
demo i sette capitoli ouero parte i le qual ordina
tamente assumemo li argumenti adducti. contra q̄lla
Excellente et diuina Scia et arte p q̄lla stupen
da turba ignorante: alq̄uali particularmente respō d
emo dellingendo q̄lli ad uno ad uno: quando t
nessita ch̄ q̄lla diuina Scia et arte si mouia omn
ino ch̄ cosa et possibil et uera et p.o al p.mo suo
argumento. Cap.o p.o Et p.ma al suo p.mo argumento

d

Q̄ q̄sta fumba et setta ignorate dice: et p̄ Raimūdo
afferma q̄ q̄sta Scia et ante era detta p̄ socorso la sacra
Fed: q̄sto respōdemo q̄ q̄sti ignoranti Sono fim de
la vera i̊telligētia et dli fundamēti di q̄sta excelle
nte arte: et la ragion nel dimostra: imp̄o q̄ socco
rer la sacra fed se pole et debe tender i dui modi
Vz pticularmēte: et vniuersalmēte: pticularmēte
Si ej assubuenir como Sono malati, poueri orfani
Et seruii di esso Signor dio misericordioso: et a q̄sto
Ogni homo e tenuto: et movēno q̄lli li quali
Da lo ommipotēte Dio li è stato dato q̄sto a q̄sta di
vina arte: et Scia trāsmutatorio q̄ q̄l: imp̄o
ch̄ le gratie et doni ch̄ dio ha li homini ne sono
Suc Vz d sera un homo opulēte et grasso dotato
Mato di beni dla fortuna: essendo obligato el
Debito suo et p̄ propia obligatione q̄ alretto è
Subuenir li poueri ce la facultà: la liberalità

Argumento ſimo

Mare' dlli fidli ſpiculammete: ma uniuerſalmete
ſillo ſubuegno nō ſi pol far ꝑ niuno modo ꝑ di
morir: et ſillo ꝑ aſtai riſpetti: Imperò ſe uui ombra
ignorate ītendlli el moder dlomnipotēte Dio: nō
ꝑdariſti coſi mattamete. ꝑch gllo i tramet
Et mapoim ꝑ li peccati mī: et el tyeto dla
Sacra ſcriptura dicete qđ pp peccata uenit
Aduerſa ~~Aduſa~~: legeti adōca eſſa Sacra ſcriptura
Et trouarti como el populo đ Dio faceua
Qualch mācamēto: ſubito la ſpada dla
Iuſticia dl lui uillibō Dio ꝑcoteua el ꝑditto
populo: et nō credri o ignorate turba chla
ſpada dla iuſticia dlo eterno Dio ꝑ da el
tagrio ſuo per aiuto op ꝓgamuto dlſoime
đ arguto: ma ſubuenir et ad reſiſter
Alla ꝑđ ſi dbbe far ſegdo la ſentētia aurea
o nolira doctrina da et ſcripta dal ꝓho
el qual uol qđ remota cauſa remouetur

đ

Effet.º: hoc est rimouersi dali peccati: ma q̃do ī
le nation: et populi uedianno uenir le ruine:
debiamo prender le arme, et armesi spiritualm
ente humiliarsi uerso lommportete dio face
do iustitia: punēdo sibiastematuri: et us
sori ch uiuano di sangue d poueri homini:
Et li sodomiti calligādoli: sob como li hom
ini si ponemo ī le mane dl signor mēdā
dosi dli soi absurdi macometi, et domāda
misericor.ª subito el bono piatoso, et clemētisso.º
Signor ap.º le bracce de la sua infinita misia.
Et accettali ī la sua somniss.ª gra, cō hā
uuti lexemplo d minue: et di chabriele:
Et ch molti altri ī la scriptura sata: sich
ignorate emba a uoler subuertir & dimari
la fed.º & fugir li popoli da li pieuli: q̃lla nde
la uera strada: anci se bittaria el mar
ego drieto ala mamera ma bisogno semp

Ricordarsi dlo eterno Dio: et hui ch ha infiniti
modi d socorer li populi soi nō ha dibisogno
di socorer d lance et scia d alchimia: ma ali
humiliati populi di subito māda la gratia dl
diuino auxilio et socorso suo: Potrebi dire
Raimōdo hebbe dlo q̄sta opinione: dico d si:
Tamen ui rispōdo ch q̄sto nō ē articulo di fed
ma etiā peccatia: ma guarda q̄llo ch ī tra
mente credēdo di fer bene nel tempo suo fece
infinite libere d auro al Summo Odoardo rey
di anglia agllo fine ch hui andasse ī barbaria
Et ehl comēcasse a sottometer q̄lli populi ala
Santa fed: et alonor d dio: ec el p̄detto rec
ottomilia mane 800 andō a sottometer la
franza cō ī finita effusione di sangue chrisli
ane et ~~acquisto~~ fidt hauēdo raimōdo nisto
la mutatione di fine q̄ lo qual lui haueua
fatto q̄llo auxio: fu gramo ī finitamēte

Dolendose uso q̃llo re cl qual li rispose pgado
lui rimodo chi me uolesse far di altro amo
p ch a q̃sta secõda uolta luiomdaria i barbaria
dicẽdo To ho absente sotto posto u Re dl qual
Maximamẽte dubitoua: et rimodo de iuste
lasutia sua li dette bone parole: et da lui ca
uatmẽte se partite: cõcludendo oĩgnorãte'mur
ba ch solum bolla ad uno artilla socorer
cõ elemosine particularmẽte la sondta fct
Et cõsequẽtur q̃ndo q̃llo nõ fuit: hoc ill-
chi nõ fusse tal soccorso: licet ch rimodo
hauesse hauuta q̃lta uolta opinion nõ essẽdo
articulo dfct q̃llo uno ẽ suasiue dubie et bellid
argumẽto Et fondamẽto nõ pua ch barbarichia
et philosofia occulta a uuj desgratiata cmba
nõ sciatmo p li fondamẽti audubi i q̃lla
respõsiõe nra cõ la certa expientia dl sotto
posto regno dla francia p la richeza dloro cl
qual fece el pdicto rimodo ducatmo al

Argumēto Secōdo

Preditto semiboº Odonrdo re proua et edchuā el
vostro pimo argumēto dimostrādo Omnino le
Certitudīe di qlla diuina Scia et dono d Dio
ali Scelchi Serui Soi:

In qllo Seādo loco respondemo et soluemo il
Secōdo argumēto d qlla ignorāte turba
fatto p qlla cosa d qlla admirāda Scia et
arte dimostrādo li p lei et p qlla auro ifinito
Et siando gcessa ad homini iulli: aqlli mai
per alcuno tēpo fra dsse itrauenuto nel corso
d usurpare: El Secōdo argumēto fatto a qlla
ignorāte turba. p. qlla diuina Scia Quādo
Dicono d hauer letto li autori nostri et ch ifi ch.
ancora ch nō uoliamo: p dsse io ch experientia
Certo di qsta uerita: ma qllo li p dicti dicono
ch lhomo sia stimpto di uoler signoregiar et
sottomettere altrui: et ch esso selegelle mai

Capto Secōdo
qllo de Alcuno
impho che qsto
sueria stato .q.
la Chauada de Lanito
pximo:

ch
1

Et che si Trouano che p la lettia
della nostra pfessa andiamo

Ech alcuno artista tirato pigliasse alcuna cosa del mo
do ch sono dui termini: el primo si è falso &
Sendo questa sia concessa ad homini inditi: et ben
edo quelli cosa ritta & fedele niuedo secondo Dio no
sia possibil ch mai li sia uenuto i cor di ui
urpar quello d altri & no essendo licito Secondo
la diuina lege robar ne usurpar quello del pros
simo Suo como hauiti p lauctorita et sententia
d la Sacra scriptura et/e comandamento d Dio
nel qrto dicente: Si qs furatus fuerit bouem
Aut ouē: qnq boues & uno bouē restitu
ūt et quatuor oues pro una Ouē: Dapoi
houpti etia nel ditto qrto un poco più giu
da la allegata Sentetia: et autorita: ch dice
no fuisti facies: Caddea ignorante turba
Videte: expssamēte do Dio ordino el libero
Arbitrio a qsto fine ch el modo si douesse
gouernare cō el timor dl uero Dio:

Argumeto Secondo:

Et da poi ꝓ q̃llo Saturno et dl argeto: et uolse ch̃ q̃lli
dui metalli fussero i sumo pio: ma dipoi q̃lla
Scia fuse uenuta i mano d untirano supbo: nõ
ꝑmeria q̃sto pollo tutto el mõdo ꝛuinar ꝑ bata
lie: et fatto morir infinito numero d homini
ꝓcedo tate ifinito numero d anno et da
Argete: Sich alafine siamo uenuti q̃lli metalli
In miliõo ꝓpio: nel q̃al cose ueneria ad esser
qualto et totaliter dstrudo lo disegno dlo eterno
Dio: el qual mai ꝓ humano igenio e possibile
annacular: ꝓch q̃sta e sentetia d boca de Dio
Eterno descripta omni mortali ꝑ ifallibile regola
Et ꝓfecta dochina i q̃lle aurea parte dicẽdo celu
Et terra trasibut uerba aute mea nũq ꝓtribut
Magio benigno Signor et tutto regt et uedt: et
Cognosce el cor dli homini: et dli guardi de
Viuano Sechõdo la legt natural euagelica patit
nte mete: q̃lli dal sui glorioso Signor sono gualtati

c vi

Et ꝓmessi d trarc' nel celestio paradiso et altro nō
Poterisi ancora dirre o setta ꝑfidi et capi grossi
mi uolemo ch qsti prendesemo et represimo la terra
Santta af altri loci ch pagani Occupano di chri
stiani habiamo chspra prouata ch qlla cossa si
dbe fare cō arme spirituale et nō ꝛporale et be
ch siamo i exilio et fora dla terra Santta la qu
alle anui chrilliani dinanzi speccta essi fio
li odorin d nr Iesu chrillo Signor nostro unī
genito el qual fu homo et chio e nostro chriator
Simlitr nostro et fu reduti quelli loci ꝑ la rechita
d la cocca d dauit re ꝑch ingrato Dio tutt fu et e suo
perch tutto da lui procd sigdo addcha mui dri
stiani soi eredi cōcludēdo diciemo ch tutto quello
ch possedano qsti infidili & pagani ess nostro spi
ritualmete tener et posider tutti quelli loci et
qui i qsto paso douesi ꝑtrare prudentemete
& ch actualmete fora d qsti predti loci

Argumēto Terzo

Nostri mui ebrilliani nō gia ꝑ bē ſon nostro ma
li peccati nostri et rullicia nostra et ꝑ poca riuer
entia et timor d'Dio ſiamo primati di predili
ſoei nostri ſecōdo ch ſomo primati et diſcacciati
de la cita gli ch nō miramo como edmādamo
le bone et ſacte ſcripture legē d gli li gli gouer
rnano le ꝑdicte cita d la qual cosa ebri
Dubita ſe li ebrilliani nolleſſemo riuer ſecō
do dio ch ſeria ſocorſo d alchimia ſomi
ꝑcte Dio ne rellimira et daria el tute ma
li cogni malle el qual habiamo procēd da li peccati
nostri edelucidēdo adonq gli rilpoſta nostra
ꝑ la qual claramēte uedremo ch lo argumēto
nostro deneſſita edelucd contra d nui Secta
Beliale In gllo terzo loco reſpondemo et
Saluemo el terzio argumēto fatto d tra
gli la eccelentiſima Scia et arte dechorādo
ch non alcuno ꝑ gli la felice Scia ꝑga diuctur

c:111

Poiero ma ch la Cossa dla geometria d Euclide
Nicali fema vsi processa & altre cosse da poi seguo
rator uolendosi Intrigar i la Scia Lectia dicamo
q̃ diradi & aldimia Capitolo Terzo
Al terzo ordinato fatto & q̃lla ignorate Scia
Cetra q̃lla q̃cita Scia et arte q̃do dicamo ch
q̃lla Scia sit datta da dio ali homini acioch
q̃li artili Subiegano ali gouerni dle regi
tant sue allegãdo ch q̃lla Sublimi Scia et
Arte sit el tyocr d tutto el modo el qual
fondamto & uerisimo ma q̃do dicemo ch
& q̃lla begnigna arte uene i miseria q̃llo
fodamto Seccdo el errore et falso i pero
i q̃lla begnigna Scia et arte si trouano di
re sorte artili li primi sono mamati et
prudeti et Inamorati dla Scia li q̃ali
nõ lassano q̃ li soi ingegi mai al tepo ch li

Argumeto Terço

Auanza ǫsti ad descrecionr et modestia sometemo
ad ruelligare li Secreti naturali ǫsti adoa ortili
Coparedo le cose Sue nō fia possibile k dessar
Et la rasone chiaramot Nel dismostra ǫsta
Verita p ch[e] se bene sicapo d uno ano fruttamero
Vna Onsia d Oro et tre d argeto quatro miri
Dechio et dece ouero dodece corbe de Carbone
Ouer misur de dui siorini d uetri di tutto
Nō sumara uinte Scute siorini sono nō sia
Possibile accsequir la dellruciom Sua ma ditime
Ofignorate turba qual e[t] / qui morcha dando
Ouer buttero p ornello ch[e] sia el quale nō
Spenda piu de scinquata siorini sono ruicij
hoe et i gochi meretrice popp et similia et
Tomē p ǫsto nō si dissono p ǫsti lordiuicij ma
Da poi le anime Sue bisogna pagar ǫsti
Scolli et altre Sorte moneda di loro nō si dono:

c. iiij

1°

Dano da itendere li sudditi ordini sono homini pru
denti et naturali Ilhi sono homini studenti honorati
Veramente p da la scia & lor assuetudine al studio
Suo et prudentia dl Suo naturale et bono cosilio
Et ingenio intelligente sonte: et rarissime uolte
fallano et nō credeti ch ql dottori siano da
Sorte di ql da padoa: et da pauia: nē ancora
di parisini molti: Imperoch a gli moderni tempi
li homini si fanno dottori p denari et nō p scia
ch lor sapiano: et i uero fra mille di gli
Talli nō sono troua uno el qual itenda uno texto
Dritta mente: ma quādo gli prudenti da nui
Disopra dl clarati trouano lo scritto secodo lo
Scia nō crediti fiolo mio ch gli si publicano:
Imperoch cognosono li pichi di mali homini
et di tirani accostādosi alla aurea sententia
Et autorita dl nr: dl arte generale el quale

m. de Larte grade

Dicet hystaforma: et ea tuta omnino certa et
sicura et no sophistica: ipsa secretissima celatr qg
thesauri publice portat et utitur Tnia cupit
depredari hi terci Artisti sono alcuni botegeri
mercadati et altri simili li quali sono p fortuna
mal capitati dctro li soi traffici et tādr diffenti
p q̄lli no cōtentādose di q̄ll di fui mp Domene
dio p il melio dle anime sue p punitiom
di soi usurarij cōtati punicdoli d qui ī mitu
Sula q̄lli pouerignoranti diffati p el modo p ditto
se metemo ifantasia di uolersi rifare di receuti
danni sapedo dl p alchimia q̄llo pesiero li po
teria riuscire cō q̄lla uera opinione si metta
no i camino cō la ignorante manicra: loro
Metedosi fmamo di milli bani et cō q̄lli megoi
fusamo q̄lla poca di substatia li ci rimaseno
p el uiuer suo robati da alcuni bani beni
tori di sangue di q̄lli mipi et q̄lli tolti da mij

Inonorate turba da poi sono chiamati ditti
& alchimia: et iouli affermo che qsta berriqua
scia et arte alchimia nostra qsta richeza ifini
ta ali homini degni dla sorte prima et secon da
da mui di sopra allegati ne mai pli berriqua
scia et arte possimo hauer alcuno seruitio
Deo largiente uro geliti gra di mui igno
rati turba
Il qlto quarto loco ripedemo et soluemo el
quarto arquimeto facto contra qsto diuino de
Dio dono: dimostrado che la scriptura Santa
no ci qlla ha qualche uerifica tutti li scie: et
qi qlla fusse falle ysia diminuita et defectuosa
che ci costa ipossibile Imperoch trouamo mol
ti scientie che qlla no ha mentione di qlle no ci
co'p defecto dla gnitia: Scriptura: mat
ri ecclia Ignoratia Capitulo quarto:
Al quarto arquimeto facto contra qlla pclusa:

Argumento quarto:

Scia et arte ꝑ ella bellial Setta quãdo dicono che
Vero. che ꝙllo che ꝙ scritto: sie ꝙ fatto et scritto anolla
Dostrina: ma qñ dicono che nella scriptura Sancta
no ꝙ fatta mimoria alcuna di ꝙsta Scia Chiroꝛa
Et arte benedetta & philosofia occulta: ꝑ il quale
fundamẽto arguischono tanta ꝑdita no ꝑe in
vero natura Respodemo ꝙllo suo dire fund
amẽto eccludamo dicemo ꝙllo ꝙ bellial et fora
di tutti ꝓposito: et no fan alcũ ꝓdicio cõtra ꝙsta
nra begnigna Scia et arte: noch cõcludar cõtra
di nuy: ymo ꝙ piu ꝓpio cõtra di loro bellial et Fi
gnorate setta: ꝓpoch la Sacra Scriptura no
fa mẽtione & modi ner Scia ꝙcomo ꝙ la Scia
astronomica et geometrica: Sequitaria dop che
Quella Scia no fussero ver: Segõdo la sua bestia
le opinion: cõtra la qual ꝓ trouia la exꝑientia
ꝙ cõtrario la quale ꝑ ꝙ ſola ſolue el ꝓdicto argu
mẽto arguito: Preterio ſe essa Sacra Scriptura
Verifica ſe tutte le Scia trouãdoſi altre Scie cõ ñ

Le quale fussero annotate et scripte i lei Sacra
Scriptura Sequitoria che qlla fusse d bellezza che
Cessa ipossibile: ꝑdo qsta uostra falsa et erronea
Opinione: fu uno scorno et qsto ꝑche la Sacra
Scriptura Edita solꝫ fu facta ꝑ figurationi
dla scriptura euāgelica uecchia et apposito d
la salute nostra: dl. encatua i la Sacra Scri
ptura dl modo d ritrouar richezze ꝑ altri
mi: ꝑch la scriptura sacra qualle douea ꝑdurre
la uita i molti altri haueria ꝑdutto la morte
Et qsto ꝑch nro Jesu xp̃o nro Signor ꝑ sedeua
Et uitoperaua le richezze dicendo Diuitiꝫ a
Vui richi ch le/ piu ꝑsto possibile ch uuno
Camello ītri ꝑ ciculo d una agochia: ch uno
Ricco possa ītrar i paradiso. s. nel celeste
Regno ricordādo ai suoi discipuli coridē.o i simul
Cō tutti li fioli di qsta begnigna Scia et
arte: ch qsta Scia nō si uole crear ꝑ forsi
grasso d rieicheze simpliciter tali: ma secūdū

Hoc est q̄ cognoscer la grā. de lommipotēte Dio: et dis
pensar q̄llo secōdo la uolunta sua: et q̄lli q̄ alli a
ura opinion hauyssemo: nō se affaticchi creare
Questa nebile et idita scia: q̄ nō la tornara mai
Como diffusamēte mostrato habiamo i la sūmeta
nostra el ānto arquito fatto
q̄ costra

In ālto ānto loco: respōdemo et Soluemo q̄sta chariosa
scia et arte demostrado le autorita et Sentētie
Di q̄lli addutte q̄sta scia ignorate costra la pdita
arte la discordatia di nostri autori Vsira rai
mōdo et Raimaldo suo discipulo i la dissolutiōe
Di metalli di necessita cōchiā costra di loro ig
norate scita: Impoch dui sono le dissolutiōe
Di corpi metalici i q̄lla begniq[a] scia: Vnasi
Solutio pluf. dv e ditta Solutiōe assottiatiua: laltra copulatiua
Tutte dol itrano de mescita i lo idito magistrio
Solutio Copulatiua et assottiatiua
Nostro. Capitullo Quinto
Al Quito arquimito fondo gira ālto sacratiōsa
scia et arte q̄ q̄sta ignorate tuba quādo dicono

Che fra el mo et el discipulo si trova esser grādissa di
cordatia q̄sta dissolutione di metallici corpi v3 fra
Raimaldo: et raimōdo suo discipulo: fo ch̄ rai
maldo vole dissoluer li corpi cō acq̄ di mercurio
Vulgo: et raimōdo dice ch̄ q̄sta acqua nō ẏa
exposito nella ḡsideratione delli mercurij dl arte
li quali si fanno & dissoluer allegrādo ꝑ q̄sta discor
dantia la qual si trova fra q̄lli doctori: nrq
uedo quanto sorte mra nō esp: a q̄llo erroneo et
falissimo fundamēto ui rispōdemo dicēdo ch̄ fra
li p̄dicti doctori ꝑ sappa autorita & mui allegata
Nō si trova esser alcuna discordanza como q̄disotto
Luce clara meridiana apertamēte ue dimostremo
Ma essendo a nuj manifesto ch̄ uuj nō sapiti
fare rasone quāto molti qualtro cōme di pano
Como uoliti adonca setta belliale q̄ssar li dicti
Et Sentētie di ꝑdi et doctori nostri: ma ꝑ cōcor
Dantia uestra douiti itender ch̄ li ꝑdicti ꝑdi
nō sono differenti dalla sublimatiua formatiua ꝑ

Rey
Raymo.

Argumento quinto

Et motiua dl nrō ꝑmo motor: hoc est dl nostro
argento viuo vegetabile aut minerale tratto dla terra
ꝑmegra Ochiosa mercuriale sua et minerale
Debile ꝓparata: et ꝑ secreto modo sublimato et
Reducto i ꝑma materia: hoc est acqua chiel
vegetabile Celestro: Segodo ch abiamo ditto
In fine di qsta. 5ta ꝑte dl ꝑmo Lucidario: et ch
Diremo i la espōsiōne dl Sexto argumēto et
Vltima ꝑte di qsta ꝑma ꝑte i la reuelatione
dle tre Cause secrete mapime i lo capitō terzo
ma dl modo sechi d acquistar qsto Secreto arg
to viuo sublimato hoc dt lacqua et cielo suo
cō la quale espōsitione pōssiamo ꝑuenir cosequir la redu
ciōne di corpi a ꝑma materia: et di qsta cō
ꝑuenir la benedetta media nostra la quale e
Causata dali metalli ꝑfecti et dl argento viuo
sublimato. sicō acqua ecuberata dla ꝑma
cōpositione dla natura et terra minerale
Nostra chiamata dali Sapienti lapis ꝑhōs

Et q̃sto secto passo hauuti lo errore nostro:
posto no el mio ingegno a determinar el secto
Modo del suo philosophar: Vuj adoncha ottimi
Ingegnatti douiti attender doue esser dissolutione
di corpi la prima e detta putrefactiua: dla quale
Rasmo in test.to Raimondo parla nel tertio suo i la practica
al Capitolo ch̃ comincia Postmodu tu accipies
.F. dla quale ch̃a hor dottor fa la sopramette
in tract mecū. el Vadmecū d numero phoz recōmēdādo al
Capto vigesimo el qual ī cōmēça: quādo iqr
volueris ottimior opus suum ut quatior sup
ip̃a dicta .xo fino al trigesimo Capto ch̃ ī
Comincia fili stentio et effectuo huius regimino
xo la secōda dissolutiom e chiamata cō
iunctiua / ouer copulatiua: et dlla se ritrou
q̃ el sia exuberato fuor ueste ouer dlla pdita
Prima esposition una celeste acqua sua: ch̃ ha
Jn se virtu et vita vegetatiua et minerale

Diuina: et uiua acqua sie⁹ el sublime et uiuo
Spirito: et argẽto uiuo: aut anima dẽsta uiua
et minerale cõpositione dẽ sapiẽti natura ẽ for
ma d una acqua uiua/et claríss⁹ descẽsa
nel receptaculo suo et la materia pꝓma
Di q̃llo glorioso corpo mineral chiamato da
sapy argẽti uiu phoz et ad uulgo et ex
ratto dala minera et argẽto uiuo pchitto
Et da rairnẽdo duca nro chiamat̃ li Sai
Tratati argẽto uiuo dla cõsideratione dli prn
denti alchimisti: De la quall materia pꝓma da
Pei & ego a dissolutione copulatiua sẽsa la
Certta et uera cõuiẽtione matrimonio cõ li
Corpi ẽfecti: hoc est di dui luminari q̃sti di
uina acqua exuberata et tratta dla pꝓma cõ
positione pdicta et argẽto uiuo mineral di phi
Et nro: et & li dicti modi exuberata dala pꝓma
Materia ut supiꝰ diximꝰ & si sola senza altro
Conditorio: et la materia pꝓma di dui luminari

f. 1

La qualle semp̄ i dbe formamte inter douer esse
Vnita cō qlla: sc̄ ppfitr tutta qlla glorioſa cōpositiom
Et medicina bēedetta la qual diuina cōpositiom
nō suoia mai: & chiamasi materia pma secōdo ch̄ ui
habiamo declarato qllo uerioō fōdamto et gou
ſlentiſſimo secreto di secreti ī la sumetta mā ī la diſſi
mitiom di menſtrui: Dela qualle diuina medicina et
Cōpositiom demo opa ī la ꝓdetta sūmetta: se cō li occij
dlo īteleto cōſpderai qllo ch̄ ī qlla habiamo occulte
Dicto: et fatto di qlla beneetta materia pma et dipsi
ī la uioleta mā cōpimeto dla ꝓdetta sūmetta dl tutto
cō certa pratica et habiamo certificato: licet et
Quello mercurio dapoi se sue ſprime ſpationi
Volia grādioō tempo: Dela qualle mineralle medi
cina nō demo opa nel ꝓnte lucidario nostro: ſacb ī
Questo rademo la cōpoſice dlopa uegetabile: qlla
adoch ueramēte diuina medicina et cōpositiom
Mineralle bndetta Raimūdo modmo ꝓto et duca

Argumeto quinto:

Trayme· in
uulle mcãe·

Nollro tota nelsine del vad mecũ d mum: phoz lo
Vltimo capto dla prima ẽt: loqual m'e d'nessita
& uerificatiõe di tata uerita et a cõfusiõe di qlla
ignorãte Setta descriuemo tutto el pdicto capto d libo
ad uerbũ: ma auati ch io descriuess el pdicto capto
Volio ch prima uedat qllo ch lui Raimdo dice di
mlc. 5. cẽsẽtc. Quella diuina acq̃ mercuriale & libro gẽt essẽtie
i lo capto ch comẽça fili multi phoz: Circa la
fine del pallegato capto dice Ratio huius et qa
Dissolutio qfit cũ aqua forti, nõ est sicuti natura
Posuit: et qa etia illi q talia qa fecerũt, ignora
uerũt uegetabilia nostrũ mũdanũ acuetia: et
Etia aquã mercurij uulgi: quã i cõpẽdio misso
semi66° Odoardo reuelauimus: qd cõpositũ est
Sup tellamẽti et codicillũ et uadmecũ d mũro
de cõpositõe margarite Od. phoz: maxime ibi ubi tractat d cõpos
itiõe margarite Assai d qsto ui habiamo ditto
accessiõe di qlla ignorãte turba et setta & mostramo
solo la cõcordãtia d'lli pallegati dottori nostri: Ma

Volendo ginnar el fumo ne la final solutione
del predicto quarto argumento mio Recitaremo el capte
Vade mecū. Del uade mecū como disopra ui promisi di far el
Qual ueramente capto comença i questo modo Vz
Accipe mercurio sublimato cū uitriolo et sale
Mercurius ad tratū alsato poltea giice ipsu i aqua uegetabile i catino
Et posito coperchio de coq; de uetro naturale, dist sup pone
alembicu et distilla aquā tota, dmū uigora igem
Et sublimabitur uiuum. Ipsū uiuum sume et abluc cū aceto
Distillato sed magis ualet cū aqua uegetabile similiter
Pime: et nō miscea illud cū illa ablutione poltea
Terge cū pano lineo mundo Insup fellina ad
Aliam operationem Zo In fino a questo passo questo glori
oso dottor cō questo suo capitulo verifica lo parte
gato capto mo suo Armāldo ptto excellentissimo
di poi ū poco piu disotto gmmādo questa aurea
Setesia Sequitādo dice: qd i aquā sua ipsum
dissoluas: poltea distilla et rectifica & uiami-

8+

Clemetatiois demū pute fac ꝑ me le phoz dind
Sepa chemeta: et d aqua et aer sūme sublimatiā media
ꝑ sublimatione et illa cdungt cō corporib⁹ sicuti
uolueriō ꝑparatiō: nō multe sut nec giunctionū
Et ꝑparationū ad unu effectū: quos nō poterio
ꝑ tota latitudine magisterij: et secūdū istos
quos tibi dximus ꝑparationes i multos alios
facer poterio ad libitu nrū du tamē ireligas
Magisteriū: et q fa sine al ꝓdicto capto cōclu
demo adoca habiamo dicto di sopra q̄to ꝑtinet
Capto ꝑ voi sette ignorate adducto al ꝓposito
uostro declara la falcitia ꝑ cōtra el fōdamēto
Vostro et rasone uostra: cōcludendo de nescita
contra di voj: nap chiudar la terga riposta ma
ech mi dicemo ch raimodo ne ha itesso dspeciar
Et mercurio unto ne la materia pma et
Aqua bñdetta sua/ fatta cō li mēstrui uege
tabili ꝓdicti poco se q̄la nō fusse dla cōsiet
ratione di prudri alchimilli et sua: et ch lamō

f.m

Raym.

Jnnra. ī q̄sta diuina cōpositione ī lo capō 630. el
qual ī comēça fili noō tibi dicimo ecc. Jn loqual
Capō dla p̄ma materia et acq̄ d mercurio
bēdetto cosi dice: Quar natura gaet sapiēō
Ordinauit illud humidū mercuriale nimis subtile
gd terret ipse natura terre unita nutrimēto
Caloriō naturaliō et ꝓpationē taliō unctuositatō
reuelatur tibi creatōr nostri bēdicti lapidiō: gsit
Exo aq̄ ipsiuō mercurij pdt aggregatiōe spiritus
Quādo vno arrista ꝑ una alle dille" treuit hauo
uatto la uerita dlo Jllustre magisterio dpoi cred
rdo d no poter ꝓceder ꝑ altre uie amodo al
Cuno de da uno d q̄lli: hanno cercato d for
tificar la sua opinione cō q̄sta aurea sētentia
Ꝑfecte la quall dice lapis unus, medicina
Cranes una. cui nichil additū ꝑ naturā: nisi qd sua fēcia
Remouet: ma se nui cōdemo cosi ꝑfecto
vero: lo lapis unus ī. sol et luna: como ꝓuaron

Jn Capō 6o

Nel capo ꝓdicto de reuelatione delle tre cause secrete
di q̄llo excellēte mediator: senza della qual ipossibile
se troua q̄ dipoter scender a mia ꝑticular oū gene
rale cognitione de sortisca el desidrato fine et fructo
i q̄lla dignitā: scia et arte diuina et benedetta: ad
gd nichil aliud addatur ꝓtrameno: Tanto giuere
mo qui desotto ī lo ꝓallegato ancora g nui Capto
de reuelatione delle tre cause secrete ch la ꝑdetta
gnta ētia et aq̄ ꝑicuriale: la qual e ꝑfetto meg
etabile mō nō q̄ cosa ꝓtrema giuenirse ad
sche et alabura: In q̄llo addetto articulo habiamo
fidato ꝓposto tutta la sacra scola delli antiq et mo
derni ꝓbi li quali tutti se acuerno g piu uie rimouer
El superfluo di ꝑdetti metalli: et reducrli auera
vegetatione: et maher q̄lli fuora delle sue sedu
sete terre: et similmēte cō uegnerno fora dl mer
curio mō tale spoliatione: hoc est cō dala ꝑma cō
pfectione dla natura .s. tra negra minerale
oculosa de ꝓpria et mra da q̄lla g sperta ꝓpa
ratione spoliādo poraher la materia ꝑma

Vz lo sadc virgineo et acqua viua vegetabile Sua
altramente da mj chiamata mōnio et p̄mo
motor a fine ch̄ colui p̄. motor possiamo ridur
re la p̄ma materia Sua li metalli ad perfectio
tionē: et p̄ declaratione d̄le p̄dite sposationi
da esp̄ sotta di p̄diti corpi vnj doniti sapr el
magisterio mo essi nre p̄ncipale diuisovz
Sn dissolutione: Sn segatione et vnione: Doniti
enim sapr esse di suma necessita ridur tutti
li corpi p̄ditti a p̄ma materia: hoc e. i aqua
Cōm ordina el p̄ncipe di plti i ultimo d̄la sua
Nietaura: la qualle veramēte fa ciom trouan
d̄ q̄lli tre modi si fa p̄ la segatione et rectificatione
di quanto elemēti ducēdo da poi li p̄ditti
metalli p̄ una secreta sublimatione q̄ fa ce
sol̄ sp̄ribō d̄ natura el secōdo modo et via
sic ch̄ da poi la simplice gōbernatione sotta d̄le
anime oū mercurij di metalli cō li mēstrui oū
mēti plici Similiz̄ le p̄dite bendete terre ilteō
plicita esecta sublimatione riducemo li p̄diti corpi

tre parte
Solutio
Segatio
et
Vnio.

arbore phale

In puribꝰ sale i. dsor d natura sedo ob ila
pradica dl arbore phale psente ui admbrem
Eliergo et ultⁱ modo cõsimemo i moto d
plenaria cõfusionc:

¶ In qsto Septimo et ultimo loco respõdemo et sol
uemo il sptᵒ: et ultimo argiᵗᵒ: facto cõtra qsta
Jarchita arte q̃ qsta ignorate Setta et turba Dimo
Pagm 5 Iraõ de raimdo dicꝫ arbo rdeꝫ tino le Suc
Scientie cõmario astrologo poeta et cerusico
Experiẽtia et fundamento approbatibꝰ hui dispẽ
sa aque mutc cõmunc: dase acutc uegetabile
Et phice q̃ la dissolutionc di corpi metallici
Capo Septimo ¶ Al Septimo et ultimo argumento
facto q̃ qsta ignorate Setta cõtra qsta pclama
Seia q̃ arte: quãdo dicono de raimdo i lumine
alia Artis. artis dicc ebte aque cõmunc acutc fortc nõ sono
dta cõsideratione d qsto ichyto magisterio et nõ
Dimeno cõtra qsta q̃ scientia i la pradica dl suo
in testo Testamento de hui doctor fecit mta dissolutione di corpi

f.

Co ql: et q̃sto arguiscono bonte nō ess, allegādo
Et dicēdo eh nō solo fra qlli dottori era mayoī
mr chiscordantie, uerū etia fraīse medīsimi troua
uarie q̃sto mō cōmetto. A q̃sto nrō ſō dammetto, q̃
Turba īgnorāte breuamēte mi rispōdano īquisto
Modo ſeyr uoi nō ſapiti bene quāti pie di bauchi
Una ſcarpa: comē uibalta lamimo et il cor
Di uoler et poter glosar le ſapiēties e ſcietie
Di qlli Sapiēties ſphi nri: li qualli cō q̃ni
Suo artificio ſi ſō ſforcati di fugir la bestial
Setta et īgnorātia ura. i. ecultarui q̃lla īcelita
Scia et arte: ma acensoni ch̄ īnēti cl̄ſſ. ſio
Et nō cō bestialitā: & ſſuūtione mōcinna lo
Refondare la Solutione di q̃sto uostro bestial fond
amēte sic q̃lla: q̃sto autor i la pallegata autorita
De lamina artis dimostra et fa gradiosa
Differētia da le aque acute forte nume et
vulgar dale aq̄. n. fusice: Imperō le aq̄ forte cōe
Da tutti q̃lli ſſiū sono dſperēte et mayoīne dalli
Raimōde Polmſſi:

ala Artis
Cap° 2°

Trasym 5

Aristot. hui dict agito ꝓposito: generatis subtilibus corpora metallorum
fortiꝫ ꝯmunibꝫ ? ? Non si dimega adonca ch̄ le nostre
acute nō sono dicte di sti disgregate ut supr̄ dicti ? Mā pa
do le ꝓdicte acque sono tracte di ꝓdicti materiali cō el mesco
date cosa ꝑegrinabile: queste tale acque nō sono acute et mul
tiꝑ: ma ꝓsti: et entrano ꝑla dissolutione di corpi ꝓdicti: et sono
dicti sti ꝑgrinate: cioè extranei: le quali sono ūmenose et
mortale: tamen corrette et ꝓparate cō lo lacte tagliando li latte
et lupini: li medici le usano ꝑ summa medicina: et viro e uene
nosissō animale battuto: et dapoi cō el suo ueneno ꝓpio bati
tura e ꝓ saluto nel capo: et nela coda: cō acuti ferri tagliando
el mezo dimezzō di ꝯgllo animale: ꝑa tal carne si ꝓ summa
medicina contra veneno: cosi fa el sapiente filosopho ꝓdi
cto cō li dicti ꝓparati et corretti: diuidui ala dissolutione
di corpi cō le ꝓdicte acque acute fisse cioè dargli: et
cō ꝑsto fondamento fa uero el ꝓdicto voi mondo facia gra
dissō differentia da le acque acute comune minerale
tracte al modo ꝓmo ꝓdicto: sile ag acute minerale et ꝓpria
cō dicte como hab amo dicto ꝑlo exemplo dato: guardate ꝑla
ꝑpria practica del ꝓdicto testamento ꝑlo capto v. d. noi ne
quo ch̄ comenza: Inquisitione distinctione et ꝑgllo ꝯsimō cap°
uno uedrete ch̄ la ag. nra fusca minerale et acuta si ē
ꝯposta di tre figure nre. d. B. C. D. adonca B. secondo
la sententia di lui sublime ꝓmo si e ꝑglla figura cō da
ma de altre due figure ch̄ habbe: po le ague seguente
escono de le sue ꝓdicte habbe. s. d. C. D sono uulgarissē

m. hesh.

senza la forma d B. el quale ha potuto significare i principio hauendo
di metalli. seguita adonca di necessita la vendetta et approuata
con clusione. qsta sententia da noi allegata. Caput vltra longum
mio iro. Lo chi iusta mente guardo lui pho di senza le ragio
forte il prenallegato doctor vulpende la comune et no falsi.
como chiaramente prouato habiamo: sotto chiudetti la bocca
bestialissa setta et no plate piu: ne ancora sati ci pia ne basi
tamino a uoler responder ne glosare. gli homini: li quali
sepi obligati di honorar et venerire p sumi beni et obligatoni
li quali quotidie recepiti da quilli: remouendoci da la bestia
lenolentia vra co qsta nostra malitia: et mag p seguire
contra vsitia et ogni vitio p uni a qsta diuina scientia et
arte salita: Cognoscendo le solutione fatte ali sumostici argu
mi uostri esse uni col capo primo di cofusione et fondame
sopra falsa causa no existente ad alcuno uero exame ne ubi
Questa septima et ultima p.te del nro primo libro nro diuidemo in
qtro capitoli: li quali ne daranno como ultima mente vene
mo le tre cause secrete di qsta diuina scia et arte co tutte
le applicatione et uerificatione sue sopra de le quale certifi
mte. e fondata tutta qsta admirabile coposicione et medica
mentaria: et senza laquale factum est medicina: Et p° considerem
co cosa e la materia ppa dlaquale se copone qsta excellente
medicina: secondo p dichiaremo che cosa e la gran tentia celes
ti cielo vtentile di ptri et nro: Tertio et ultimo cosideremo
la unione di qsta gran tentia co la materia ppa di metalli no
tre conseguire senza el mediatore del olio fatto del nro aq.to viui

ſcritto modo ſublimato: & poi vederemo la cosa & la mane
ppa primo & 2a pticula primo ::

Tre Cause Secrete.

A Mosso da una lieta affettatione mantiss. fiolo emanis che noi siamo
Q nel loco dove explicite & manifeſte ſença alcuno velame mi
moſtremo tutta la pratica ogni cosa circa li ſoi particulari & di preſenti
magiſterij i gſta divina ſcia & circa de corpi de metalli trasmuta
toria mia: Deliberato adonca habiamo di dar principio a dare
per una forma & fondamento una maxima & un universal
ſentencia laqual ſia ſtata tutti li artifici mondi stupefacti: quando
el ſedice: ſe de mille artifici uno ſolo viene a la notitia di cosa
ſecretiſſa ſcia: le assai: alaquale varia a questo modo ſe risponde
ch li homini di preſenti tempi nō ſi volemo affaticare vermente
a le ſcie: come facevano li nri paſſati padri. Secondo diremo ch li
ſecreti de gſta famoſa ſcia / nō ſono cosi manifeſti & poſtumi a
homini di poca ſcia & pratica: li quali ſono un plurimum gli
nō al preſente ſi ritrovano / lor benedetta ſcia: Hor al preſente nro ragio
namo: & conſideremo quali ſono gſti ſecreti laquali fondo in gſta vera
verace via & ſotta beſtiale ſcuma d'luſi & ingnati: troveremo adonca
procedere da tre ſacratiſſ. cauſe. la prima & principal cauſa ſecreta
ſia lo ingnorar della materia ppria. Colaquale ſi cōpone gſta gloriosa
medicina nra: laquale pottiamo dar tutti li antiqi & moderni ſi
li ha chiamata elixir: & alcuni ſtupidi hanno creduto trovare gſta
materia ppria ſia lo argento vivo vulgar: & quis ch in gſta gloriosa ma
nera corpo ſia la ppria materia ppria di gſta benedetta cōpoſitione
& como vero mediator & p. mottor di lei benedetta compoſitione

p̄cedendo mineralmente cō li cōuenienti mezi ꝑ exuberare la ce
leste aqua et diuina materia p̄ma da gllo: et reduꝛ gllo ad
natura di celeste gnia ēntia: secondo ch̄ habiamo detto ꝑ la ma
letta uia: et dapoi essa quinta essentia mineralle puriss. re
ducta è. ꝑ la resp̄onsione et solutione del gnio argumento. cō la
qual materia p̄ma: et gllo di metalli effecti unita cō quelle
del p̄detto argento uiuo: uenemo al desirato fine et frutto dimo
strato excellente et diuina cōpositione: Ma uolendo ulteriormente senza
la mezi conueniemi usar el detto argento uiuo uulgarmente come in
tenuto ꝗsta ignorantiss. secta: quella aqua nō è dita cōsolidatiua
ne mia et è despregiata cō rasone da tutti li amici et maestri
p̄fi: Alcuni altri ueramente hanno cercato ꝑ qualche sorte di
marchasita et ꝑ qualche sorte di arsenicy: et solfori: et chi ꝑ uetri
lo et chi ꝑ tutte sorte d'allumi: et alchuni ꝑ salnitro et sal comu
ne: et chi ꝑ sangue humano: Urina: et similia: le qual tutte et
tenute legiadre fantasie sono ꝑ dita uno tedioso et longiss. et
protesso el mio ꝑpolar: gllo tutte ꝑ questo breuiss. cōpendio mio
descriuere: et reprendere ꝗsta ignorante sonnolenta da ꝗsta ꝗsta
secta: sempo uolendoli cauissimo fuolo ꝑ trouare di p̄fecta dottri
na et illuminata lamente tua cō effetto amor: ꝑ declarerno cō el
sommesso distrutta la sua sacra scola di peripatetici et sophistici ab
ꝓfusione di ꝗsta uulgariss. et ignorantiss. secta: ch̄ p̄cio fussi
sola di pietà et uero: et gllo ch̄ è la materia p̄ma. dragonale et
lunare seguita tenuti bene ꝑ questa cadutta et fuogi tutta nostra
cōpositione et altri saluo ch̄ del puriss. sole: et la puriss. luna uulgar
mente parlando la sustantia del puro auro et argento priuata
se altro subietto fusse ch̄ li p̄nominati et declarati sopranatura

ch le ſperie nō haueſsino el ꝓp° ſeme ſ ſemeſsimo: ſe in altri m
diuidui q̄ſta ſperie ſ trouaſſe: el quale ꝓſuppoſito nō potria ſtare
l ordine di natura: et ch q̄ſto fondamento ſia uero: uol hauere
gnaſſe el quale uole q unūq̄q; ſemētem habens ſecūdū ſperiem
ſuum: et uidet deus q̄ eſſet bonū ꝛc. Pertanto Auerſo le ꝓmiſſe
di ſ̄pra uole q̄ omne ſimile generet ſuū ſimile: et lo ſ̄ coronato
capo di Auicēna q̄ſto ꝓpoſito dice. Non reperim tale ſuſſur ſup
terrā: hoc eſt ſemen ad tranſmutādū corpa ꝓpria: dice la gloſa
riſs ullus q̄d habet ſe ſolem et lunā: Dapoi q̄ſti ſ q̄ſta opinione
concorre tutta la ſapientiſsima Tuba di ſ̄pra vz. ariſtotele: Raſis
Zabet Auicenna: Auerroes: quando adonca q̄ſti excellentiſ Do
ctori ſ cominciano le pranche ſue: ſemꝑ dentro li ſoi capituli ſ̄pra
copio di ſ̄trattari ſoi ꝓdutti dicono Accepe auru et argentū ꝛc
et ch q̄ſto ſia el uero fondamento et uero quardate raimondo nel
ſuo ſ̄thonario ch pua q̄ſta autorita pmu ꝓpoſta cō q̄ſta aurea ſen
tentia dicente: Hoc aut ut diſſimus principij: quoniā ſicut
unus ſe habet ꝑ ſe ad ſatisfaciendo ante omnia: ſic aurū ad aurificandū
: Et argentū argentificando: et uxorem uxorando: Cōcludendo
q̄ſta mia ꝓma parte aſſai ubaſta ch cō approbate raſone ne
habiamo ꝑſtructo et manifeſtato la ꝓma cauſa ſecreta ꝓmeſſa
de uoler dechiarē cō laquale ſolue ꝓcedendo ſenza errore dentro
poter ꝓ alcū modo mai errar el ſig°r nro. Jeſu x°. auxiliante

Seconda cauſa ſecreta

In queſto loco uenemo la ſeconda cauſa ſecreta ſ. dla cōſideratiō
dla quinta eſſentia relica tratta dl ume: altramente chiamata
celum uegetabile ſtoyco. Capitolo ſecondo. La ſeconda cōſi

divinum nostra et revelatione della seconda causa secunda laqual
habiamo a cognoscere sia et cognoscere: et fermamente stender la mano
contra chi cerca straccia di uno altramente chiamata rebellum uegetabile
bile principio: et alcuni di astrologi nouamente sotto fingendo remossi
dalla una gradatione loco di astra ~~sono~~ hanno posto aqua d'argento
uiua mulo: et di sal nitro: et di cinabrio: et di allume et lutto
che astre siano assai bone a adaptare alcune calcinatione remo
te dubbie: degne ma[n]gnamente sotto uno hanno unita di uiuificare
li luminari nostri: volemo adoca p[er] piu fundamenti dottrina non
p[ro]uare astro fondamento et humore contra astra nouamente opinio
ne della subita bestiale turba et setta maledetta impio chi che
ouero aqua che debba uiuificare astri luminari di potentia patto ne
uegetare: non e altro che la prima celica fecha di uno nimo
chiamata celum uegetabile p[ri]ore come disopra habiamo detto:
Questo adonq; fondamento uolemo uerificare co[n] tre potentissime ra
gione: La p[ri]ma sera ragione dignitatis correspondentis astro
La ragione uegetationis: La tertia ragione ordinis naturalis: la
qual fondata ragione optimamente p[er]siderate uederete co quanta
sapientia le cose naturale sono prestate da antiq: et moderni philo
la cotestione di astra diuina medicina sua mano plexus omni
uegetabile phisy: et noto: et poma cura el p[ri]mo fondamento no
uedemo le cose naturale co lo agente uoage nel patiente: ma
ale ueramente agente debbe essere equale a dignitate al pa
tiente: altramente non potria seguire fra loro passione: Cita exempio Nui uedemo se homo equale
La sua degna ceramica cocta dalo eterno dio dali uasi m
ani: se unisse adunire et cominger p copula carnale com

qual

gual.ti bruto animale: Jn ẽsta cõunctione et cõpulatiuo po
uria seguire ẽffecta actione et marauigliosa uolta nõ uenire che
tal. operatione possa hauer loco: et se pure la natura operasse
mediante horribili actioni: et ẽsto aduenga pla differentia et cõpo
sitione dl'anima intellectuale alo uegetabile: Ouuero ẽssẽdo
ẽsta bndetta cõpositione: rimanendo cõ li soi mercurij zolfi
et la luna p natura multiplicatiuo: et gli ẽ se apposse la sua
uera uegetatiua: et ãcora d potentia l'atto essendo ẽsta extra
lemer materia ppa: dentro li minerali li pui stroli cõ dio cu
sse dala creatura sfuori: et manifestamente uedemo ch tutti
li altri metalli se corrõpano sto exame d.l foco excepto li pditi
s.lo auro et argento: po a cagione del suo ẽsser ẽsatta actione
et la compositione ch da lui habiamo sopra tuttissima cosa
et necessaria et douer conuertire gli cõla sua gran essentia:
et aqua d sua uera uegetabile: chiamata como habiamo decto
cõ uegetabile phoy et nro: p essa lui diuino uiue cuno corpo:
sen l'anima corrispondente et simile alui sole semenato: et
ẽsto p che nui con certa experientia uedemo ch tutte le aque ne
frigerade: et p distillatione reuertisse l'anima tendeno ala cosa
prima d.la sua forma et l'ultimo tempo uenendo ad esse co
strobbe cõ la destructione d.la pdita forma sua: et la sua gran
essentia ala cõtrarij effetti agli: po ch sono multiplicati pui
suisti: cõsumando sli ogni forma uegetatiua di qualunch
diuidendo sli cuore suo fusse opposito: et p gsiruatione di que
sta uerità oltra la experientia nra: Nel tempo ch nui era
uamo a Roma cãdo p edificar fu trouato un uaso d'ar
ro pieno di ẽsta bndetta sustantia: el quale era cocreato

nel suo picolo buco di uno recont cumulator di uetro: et sopra q̃lo
era cuoperto di fino auro sutilissº battuto: et il loco da bombarda ifossa
to: sopra dl quale auro era ancora ifossato cō piombo sutilissº bat
tuto q̃sto ueramente uaso era posto et giuncto cō uno uaso de ui
ambo: et p̃ el medesimo sigillo notato fu trouato q̃sto tale uaso
esse stato da sotto terra cēt ottanta et ottanta quatro: alqual
uaso essendo apto fu sentito tanto celeste odore cō al sentire
di circustanti rimasero tutti attoniti et pieni di fragrantissº
stupor: facto cōcludendo p̃ la ragione antedicte essere cosa
ogni q̃sta equale alli sole oū auro uulgarmente parlando: ben
ch̃ q̃sta sia quella ch̃ move la sua ultra uegetatiua et dura q̃
è potentia facto uegetare: et cō minima altra aqua si pol
sfouere q̃sto ad mirando effecto salue ch̃ cō la mia gratia
mia chiara non fodetta: et cosi come uno altro metallo
ut ego dictum si pol saluar dlo exame dl foco salue cosi
cosi etiam tutti li uegetabili uno si pol saluare salue ch̃ la mia
una gran pentia uegetabile: come ancora disopra da lei ben
no detto: secundo adproueno q̃sta uerita p una maxima et
ndantissª ragione chiamata da nos ragione sue excellentissima
uegetationis: et p̃ma uo pno q̃sta uegetatione esse dlo
uo subiecto: et la materia p̃a disopra allegata: bene q̃sto fun
damento si ci uerificano da tutti li amici et medesimi ph: lo
no dubitamo: imo cocorreno i q̃sta maxima uniuersale: et
uerissª sententia et opinione: cōcludendo ch̃ potentialmente
tutto auro et argento si ci uerta uegetatiua. se rondo ch̃ ho
uo prouato i la sumetta mia i la responsione dl pº argumen
to et etiā nel luridario presente similmente i la responsione

dli argumēti ꝑ auctorita d rinaldo dulla nona et molti altri
dottori et phi: ma ꝑ voler al ppoſito dl ſubietto aſſumpto fovri
ſcrā ſto uerſſimo fondamēto: Nui hauemo dnrai mōdo ſpm
lochi et maxime libro gnte rēnte dove lui diuina pho dr
qd negatiua nulli ꝑ omnes phe nulli exiſtit: ita gt aucz qd
negatiua erat ſpositiua: poſt q deducta ē ad actū actualit
exiſtit: ꝑ laqle ē aucta ſententia clarissimē ſequit et cōclu
dēdo ſ lo auro uerame ſetzona eſſe materia negatiua
potentialiter: Dico ſequela dimoſtra ch qlla ſtabo viduē ſ
acto ꝑ medio negatiuo / como hauete da rinaldo diffinitiu
se ꝑncipio ē la gſtone pma dl gſtonario ſuo: laqual ꝑn
cipia vltra ens alchimie ſit ens vere / non ſit figmētū: Et
ſoluendo gſta gſtone ꝑpoſta dico: Nō alchimie finis eſt nullū
ſcrā et argentificā: et ſecūdū conditione eſt finis ā moſtra
tur Alchimia ēt ens vere: et nō figmentum: qā hēt eſſe
cōpoſitū exāuro et argento et mēſtruo negatiuo: ſubintrando
intento ꝑm diſſolto et continuando la ꝑdicta nulla ſententia di
cendo: Hoc ꝑpr unde certa diffinitio ſ incipit qā ſicut cons
ex ꝑncipiū cōcluſa ſequit: ſic aucz auctificando: et argentū
argentificandū: negatiuū negandi: cū igit finis alchimie
ſit aucz facere et argentificare / et negare. Oportet eſſe cōpoſitū
ex auro et argento et negatiuo rēſ. Maior dl gſta mate
ma ſ ꝑ ſtatū ꝑximate ꝑbata: ꝑ ch chiarmēte ſ ſupra ch
ne bſogna ch ne entri la uerita d la mia mia o mia ētia
laqual ſ ch qlla ch adure ad potentia ſ acto ad negare el
ꝑdicto auro: et ſcrā ipa facta ch mēſtruo. Minor ſimil
dl gſta maiore ſ ꝑbata ꝑ cio ſolam ſ la gnta ētia mia
negabile ꝑdicta ſ ch uerame la mia uerita negatiua =

et tutte le altre acque nō. Et la ragione p.ª non dimostra più
tanto più: gto ogni altra acqua non distillata tanto più pgna
no: et più dero la sua età: et più tosto corrotione
et corruptione como di sopra detto habiamo: p.ª la vita una
gran femina: ouō celeste acqua vegetabile: et molto più gio
rioso circulato: gto più lo distilli tanto più donerà effetto
augumentando et multiplicādo sempre più da tutte hore la
virtù et forza della vegetatiua una sua somigliāza di natura
celeste et incorruptibile: po tenuto p certo ch questa diuina com
positione di corpi mouerà i senza la vita da vegetabili et
impossibile: come habbiamo da ragionando trattato sopra ordi
natamente: et isto passo conoscerà stolto ogni alchimista et
impossibile cosa vegetabile: et terza ragione gnte dimo
stra. volendo dimostrare ch questa diuina pietra et medici
na si ha composta di corpi perfetti et del nostro vino vegetabile
mouendo ragione propone et dice: Draco e ignis nostri li
dicti lapidis: soluendo questa ragione irrispondendo dice ignis
nri sono dicti lapidis: et è come essentiali; metallici perfetti
: et è come essentiali vini nostri vegetabilis: ex quib
componi un gran mistero gnte ogni metallo imperfetto sopra metallica
rum mundat: et detto come ch potentia vina vegetativa et
cludemo adonca ch p ragione di vegetatione niuna altra cosa
potersi più conuenientemente congiungere a questa materia pri
ma detto anno over sole lauare legando: se nō la doviosa vina et
gna essentia detta di sopra: terzio procedendo et gionando
causa ora volemo di mostrare p una terza ragione chiamata com
habiamo detto di sopra ratione ovdis: ch questa una gran essentia ch

ciolo vegetabile circa q̃sta diuina ꝯpositione. Et ꝓmo mii hauemo
ꝑ certa dotrina da tutti li naturali ꝑti laquali uolemo chi ge diuino et
celeste ordine: le cause ſuꝑiore mouano et gubernano cõla sua ifluen
tia ifluendo q̃sti corpi ifferiori: secõdo ch habiamo da platone: dott
ſtarle: et hermes: laquali tutti fanno ſumma ſimilitudine di cose
corpora ſuꝑiora mouent et gubernant corpa ifferiora ma maistro
uemo la ſententia del ꝓncipe di q̃sti e laqual dice: Est enim ꝑ necessitatẽ
genitus iste mundus ifferior ſuꝑior ſuꝑiorib⁹ actionib⁹ ſubpoſitꝰ ut
omnis motus ipſius inde gubernetur. Q̃ la uirtu ſuꝑiore ſtendase
fin le ifferiore uirtu ſtendase eſſere li elementi. Adonca e ſe cõcluse
ſecondo la opinione di ꝑ allegati doctori ch q̃sti ifferiori elemẽti
no hauerianno mai moto alcuno d una uirtu ſenza el meço di la
gran eſſentia ſopradicta vz de li ſoi cieli: et cosi certamente uedemo
uemo ch li elementi di la mia ſmarita medicina oũ ꝓpria di ꝓpi
et mia: hoc eſt el ꝓdutto auro et el motor ꝓme nito: ſ. la gran eſſentia
di lo argento uiuo nito aut mineralo / ouer necessario / ouer animato
le no hauerianno ꝑ ſi mai moto alcuno: ſenõ fuſſe meſſo li elementi
ſoi et la uirtu potentiale di la uegetativa ſua di la ꝓdutta gran eſſentia
et cielo uiuo ſuo: ſenza el meço di la quale ſia ꝑoſſibile a le artifitie
ꝓcurar niuno bene: Del qual beneficio uiuo cielo e animato intenti
gente ſi lo capitolo ch comenza Celũ et ch cui⁹ noſter dicit:
Nam celũ noſtrum habet ꝓpetatẽ ſpiritus ſ corruptibilis q̃ eſt
tã q̃ anima: et habet ſ ſe cõdicione corpis: quoniaz generat et
ꝓducit ſemen tãq femina: et ſ hoc differt ab alijs ꝓncipijs: et tãz
eſt ſenſuale: q̃n ꝑ ſenſum attingit ſicuti ꝑ uiſum / guſtũ / odoratũ
ut dictũ e ſ ꝓma diſpmctione ſ capta q̃ in corpe. ſ uenerem q̃
cauſa et ꝓncipiũ mouẽdi. C. vz corpus ſine forma: dapoi li

poco pm disotto cōtinuando dlui uino cielo luce et ꝯ ysto possin co
gnoscit ꝯstellatu nr. D. propterate hec uegetabilem cuius simili
tudine trasmutat ꝯ M. cui. q. S. ꝯ sulfur natur qd ē. spiritus
metallor. sine lapis. aut uenenū trasformas: secōdo la significa
tione dli alfabet dla figura dl arboro d ptra: et ꝯ gllo figura d
S. ꝯ lo tertio dla gran semia ꝑduta: et germinando gsta aurea
semente: sicut uegetatiua natis ut mineris trasmutat sm
litudinē ꝯ filum qđ generat: qđ ꝑpetatem filius retinet:
et sicut mater: ptera ꝯ tende d mostrar qsto pto chel sol ol
labertra di pm ouer l uenino trasformata suo uegetatiuo
et benefitio uegetatiuo pla excitatione dla uegetatiua cs. e
ꝯ qsto diuino uino cielo uegetabile: et e. da notar chs qsto sol
ouer l uenino, ouer lapis no e. altro chl mercurio nro secreto
S. terra aculosa mercuriale nra secretamente sublimata:
hoc est da gllo ꝑ secreta distillatione distillata la pfecta
acqua mercuriale da tutti li naturali descripta e dalcuno
sublimato chiamata: el quale si e. mediator: et cōpositor di
qsta bndetta medicina d dutto ꝯ materia pma et ꝯ cielo uegeta
bile ꝑduto: et bo germinando dur: et cognoscit et ꝯstellectus qđ
dutto. M. uel o ꝑpietate habent retinere cū q extendit si
militudine suas ꝯ finbsmtis extra trasmutando dictas ꝯ bas ꝯ
mercurii uegetabile et et quia ex uegetabilib est extrac
tum ꝯ la forma di dutto capto uegetabile: et cognoscit et ꝯ
stellectus istud ꝑncipiū fore qđ mulier et femina cōcipiūt
masculinū semen ut semen patiens ꝯ altra forma et natura
q ꝑ esset abinitio. Questa adonchia operatione sicolo dli
datutti li naturali ptn e stata chiamata modo minore
manifestata ali sicoli dla dottrina: cō pmo hordine natu
rale li ꝑdutti ptn possono uenir al fine d stato: sicio ꝑ esso

dimostra si conclude che li elementi di essa mia pietra vz sum
debbono essere mossi cola virtu della mia gran essentia et cele
ingenerando frutto: laquale certia mia ragione assai probabilmente
habiamo verificata: certo e hora meglio che mi basti ma e gli furma
tione ancora della quinta terza ragione voglio che vediamo gllo che di
cono alcuni altri fini e gli formatione della addutta penna autorita-
et p. el mo. dlarte generale nel capto. 5q. a gllo proposito dice che essa
celeste agua: est aut secretum altum scire aqua ella celestem
gloriosam d aqua supi locuti sum.: qd corp? viz vult spiritum
La te gloriosam d aqua supi locuti sum.: et i lo capto. 83. veritatem creator omnium altissimo creavit
miere tres minoras excellentissimas quarq minerale vz. el mi
neralia est una. s. solis et lune: in vegetabile vero. i. ite ve
getabilia est alia. s. viris: in animalibus aut. i. ite animalia
s. leo r7 ermaldo apropa bonifatio glorioso di questa divina a
rena dice corpo aut amalgamato: pone ipm magn generato
re aqua vere. s. argenti vivi vegetabilis ratione sue vegetatione:
bevete gllo vulgar turba d ignoranti perche dice che gllo fusse
argento vivo vulgo: gllo sua opinione si solve gllo modo vz gllo
glorioso doctor Raimundo lullio et lume d moderni gllo in
gllo excellente dir di divina occulta glorosario suo a gllo proposito
dice: Omne sulfur burrinu et argento vivo vulgari est de
tractu: et no trar el magisterio mio: et raimondo i la gllo
ne. 6. gllo gran essentia dice al proposito di questa divina et
celeste aq d vita et mestruo glorioso cola quale approua la
vera et certa calcinatione et dissolutione di corpi posti dentro
Mestruu nostru est aq ardens quinq vivo ovvo el nu mistione
et vegetabilis mixtoq cu illa omonia corpa calcinantur: et

dissolūt: putrefiunt: purificant & elementa diuidunt: et
terra exaltatur: terrā albā solutā sua nutritiua attractiua:
q̄ terra dicitur sulfur: q̄n uero alia ag̃ arbitrantur: ignari
et suppositos sūt: et mīa uemēt ad effectū tandem uolendo
cruciar la bocca al sacco: uolemo p̄ legenda q̄sto p̄rimo mio fu
mi stendar el tutto et darmi a cognoscere ch̄ cosa quatro colōne
: et essentiali fondamenti sopra li quali è fundata tutta questa
diuina scia et arte: Et 5°. certamente uederiti ch̄ cosa è la
materia ppa: et uniuersale chiamata chaos dla quale como
sopra ho ducto se compone q̄sta diuina pietra: Et è da notare
ch̄ q̄sto chaos si debbe intendere tutte le cose elementate:
cosi li corpi minerali: come uegetabili: et animali: po ch̄
doue nō è fatta la diuisione dli elementi: q̄lla materia si
troua essere li p̄detti elementi confusi: questa materia cosi dalla
natura creata et organizata: bene mercurialmente chiamata li
chaos. dop̄ chaos hoc est materia delli elementi i una massa cōfusi gentan
p̄rima Dapoi uederemo dla forma dla p̄detta materia q̄usa elementata:
Dimō uederemo ch̄ cosa è la bona materia di tutte le cose Et li
modi p̄detti ultimamente uederemo ch̄ cosa è il uero magisterio
uegetabile: et q̄llo ch̄ è el magisterio minerale: Et como è tutti
dui li p̄detti misterii da quali dependono q̄sta benedetta cōpositione
Et p° principiando dala p̄ma posicione mia dicemo ch̄ bisogna
mīle ch̄ lo artista cognosci: p̄ ch̄ fine dalli p̄detti è stata trouata la ch̄
pietra mia: et q̄llo trouara ch̄ el fine p̄detto fu trouata fu p̄ operare a
lo artista
auro et argento i ciascuno corpo metallico: facta adonca q̄sta
p̄ma cognitione et p̄supposito bisogna ch̄ lo detto artista trouj
uno secondo p̄incipio: et ch̄ q̄sto sia materia potrà esse

gella ch̄ potria aurificar̄ et argentificar̄: et trouara ch̄ niuna
altra cosa pol far̄ q̄sto effecto d aurificar̄ / salno ch̄ lauro: et
ad argentar̄ _ salno ch̄ largento: Adonca segunta ch̄ lauro et argēto
siano veramēte li p̄incipij et el fine della alchimia: ma p̄ch̄ aurifi-
car̄ / ad argentificar̄ oū trasmutar̄ et subtiliar̄ li p̄dicti corpi:
no fia possibile da poter q̄stoure q̄sto fine senza el mezo del viuo
vivo et vegetabile menstruo: segunta di necessita: ch̄ q̄sto diuino
menstruo sia cosa molto necessaria fra lo p̄mo. et el fine di
q̄sta alchimia et cōpositione bndetta: siche solo molto lucida
mēte potrai cognoscere como cōla gra del p̄mo motor ti
habiamo luciderato: ch̄ sia matteria d lauro et argento: et del me-
struo viuo vegetabele q̄sti cosse di elementi. q fusi q̄sti
siano el p̄incipio / mezo / et fine di q̄sta bndetta pietra: et ch̄ q̄sto
fundato p̄mo sia vero nui haueti da mōdo terzio gra dētro
lo capto p̄mo de diffinitione de p̄incipij d arboro e pria: et de
declaratione di q̄llo el quale diffimōdo dice: considra fine q̄ua
alchimia est: et tuncies qd ēius finis est generar̄ unc et
argenti q̄dūq corpor metallico: Dapoi gli mandando q̄sta sentētia
dice Tunc fili quar̄ p̄incipia aurificar̄ et argentificar̄ nisi
aurū et argentū: cōchiuō dapoi imediate dicendo sume ergo
aurū et argentū p̄incipia formar̄ finis alchimie: Nō p̄ch̄ questo
no basta niuna delle diuisioni: cō cludendo dice et q̄ fili au
ri et argentifican̄ / sine trasmutar̄ / et subtiliar̄ medial es
q̄ mercurij nri viui vegetabilis menstrui: et sic fili scias qd
menstruū qd operans finis alchimie: et q̄n voglio ch̄ sia la
cōclusione di q̄sto p̄ passo: Itē uolendo la seconda de
clarazione p̄posta: fia necessario ch̄ la nostra cognoscion̄ ca

cosa sia la forma dla ppoſta materia · laquale diligentemente
ꝑsiderata trouava molte forme: ꝑma cognoscia: et trouata ꝯ
esso artista sia / la ppa: forma cō la lo ꝑpa atuare le altre forme
: gra exēplificho la forma exista ꝑ potentia di poterse forma
: et ꝑ li ſndiuidui vegetabili potentialmēte e la forma & ui
tu dtal ꝑforme: el ſauio medico cō le operatione ſue destilā
do: ſemplicādo: et ſubtiliando q̄sti ſemcyi et ꝑ diuidui compo.
ne una medicina: laquale data a lo ꝑforme ſubito a dutto
q̄sto corpo ad attuale ſanita: poscia q̄sta forma naturale
et ꝓncipio ſamificatiuo agᵉ ꝑ mezo dlo artista cō lo ha dot
to ꝑ q̄sto corpo ꝑforme: et reduce q̄llo ad ꝑfetta et ꝑdura
ſanita: ſnlo exēplo del frumento ſi ha ꝑ potentia la forma vege
tatiua et multiplicatiua: questo nō essendo messo dlo artista
hor et contadino: et posto ꝑ la cultivata et ꝑparata terra: ma
q̄sta forma cō exista ꝑ potentia ꝑ lo ꝑdutto ꝑ diuidiuo vegetabile
nō potria passar ad forma: ſi q̄lla forma nō fusse messa come
ho dutto ꝑ forma ꝑfino ad ultima forma ~~nō fusse messa~~ del
ſuo ꝑdiuidiuo ꝑ mezo de diuerse forme terminate alla forma
del cultinatore cercato et ad ſistato: questo istesso ſolo artifi
cio mouendo cō el nro viuo vegetabile mēſtruo: et la potentia de
gesta eterna dlargento viuo vegetabile secretamēte ſublimen
et riduta ꝑ materia ꝑma exhalata: odā ꝑcotendo ꝑ la sua vege
tabile et cō li corpi ꝑfetti exalterando la terra nra alba vege
tabile ſolata: con questo diuino mezo el ſole nro ꝑ q̄sta
terra ꝑparato et ſeminato aduntato et messo dal ſi elementi
del ſuo vegetabile cielo: et mēſtruo bēdetto passa de forme
ꝑforme ꝑ mezo de diuerse forme ꝑfino ad ultima forma del

ꝑdutto ꝺ diuino: ſicꝯ la natꝝ ſua eſſendo ad dutta ꝺ ꝑfettꝯ
ꝺ altꝝ operatione ſimꝫ trasmutando una ꝑte ꝺ lui ꝺ ſi
mile ꝑte ꝺ altri ꝺ ꝑfetti metalli ꝺ la ſperie ſua vꝫ ꝺ ſolificio: ꝺ
lunificio uero: et ꝑo eꝫmodo ꝺ 3°. quꝫ ẽ ꝺ diffinitione ſecũda
ꝺ ꝑncipij ꝺ arbore ꝺ ꝑma dꝫ: Primo forma ẽ arꝫ ſa huĩ artis
rationes cui ꝺuiquꝫ ꝑncipia ꝺ operatiõ lapidis: et ꝺ iſto poſſ
cognoſcit ꝺ ſollectꝰ q ꝑncipia naturalia habent generalitꝫ cũ
ꝑncipijs occaſionatis: ut ſimile patet ꝺ pueris medicine et de
clauarij: et ꝑncipia ſanitatis experientia ꝺ infirmi ꝺ ꝑfectꝫ:
Deinde ſequendo iſtã diffinitione gloriosa exemplificando como
uedeti: procede ad altre doctr diffinitione dicendo: forma ẽ qda
ꝺ ꝑfectibile q ꝺ altro agit et nõ cõtento di iſta ſecõda di
ffinitione: tertio diffiniſſe ꝺ iſto modo vꝫ forma ẽ q ꝑfectꝫ
cũ qua lapis agit ꝺ ſubſtantijs ſubtilegdo poco poi di ſotto et di
cendo: Preterea nouendũ eſt q forma etiã habet ẽ ꝺ q cũdz
lapide: et ꝺ iſto poſſu cognoſcit ꝺ ſollectus q unũ ꝺ ſimplex
ẽ ſe operari negt ad q ꝺ altero ꝺ cõpoſitione operatur: ut ſe
ꝑarialiter patet ꝺ operatorijs: et etiã ꝺ alchimiſtꝝ doctrina
rendendo ꝺ medente ꝓpria ragione alli diffinitione ꝺ forme di
cendo: Quia aurꝫ ẽ ſe nõ pot ꝺ alio metallo generare a
urꝫ q aurꝫ facit: nec argentꝫ argentꝫ ꝺ cõpoſitione ꝺ
cũ ꝑncipijs huĩ artis: et ꝺ alijs (rebus ſimilibꝰ iſtis ꝺ ſupra
Poſſumꝰ adunq; ex tertia conſideratione nra ut ſupra noſtꝝ
ꝺ intendimo ch coſa e/ la materia ꝑma cercata dalo artiſta
ꝺ iſta ſublime arte: et ꝑma trouamo ch iſta ꝑma materia
ſia la poſſibilita ch cauſamo ꝺ ſolui ꝑncipij ꝺ actiõ ad

altri ꝓncipij: Ꝛ declarerno ꝙsta ꝓma materia esse una sub
stantia et ꝛ dimudo vegetabile dala quale se trahe el mestruo
uro vegetabile resolutivo di corpi: el qual mestruo se / dam
materia ꝓma tracta del ditto uro: questa ancora materia ꝓma
se / li metalli ꝓfetti et dutti ꝛ materia ꝓma: et ꝙsta ē ꝓma m
tia ꝛ ꝙsta divina cōpositione: et ē la forma a tute le altre
materie: et chiamasi ꝙsta anima la pdita pietra: questa eta
materia / se / li elementi ancora di vegetabili: li quali arriue
no el mestruo uro: lo artista veramente se ha trovato ꝙsto
principio ꝛ ordine tertio di ꝓnominati et adutti ꝓ mei fōdamenti
affine ch' sia manifesto cō quali et a quali ꝓncipij sono cōposti
ꝙsto divino magisterio uro: la cagione ch' ciascuna materia sotto la
spera sagione alo artista sia a chiara: et ꝓ medo ꝛ cōtrario
tio quale tenta ꝛ la diffinitione di ꝙsta materia ꝓma dice
ꝓma rum materia est possibilitas unius ꝓncipij ꝛ ad trouare
altera ꝓncipiata: Dicio ꝓmo secūdo modo diffinisce ꝙsta mate
ria ꝓma dicendo. Prima materia est res aq̄ mestruo
uro resolutiua ꝛ tracta q̄ est unius ꝓmo altro modo
diffinisse la ꝙdita materia ꝓma dicendo: Materia ꝓma est
metallū sive metalla q̄ste materia lapidis. Prima materia
ꝓma ē ut ste vegetabilia nostra mestruū recepta: subiugēdo
et dimostrando q̄llo ch' di sop̄. ui habiamo dutto dicendo. Postea
est autem ustud ꝓncipium ꝛ hoc uro ad finem ut cogno
scatur cū gbus et trāgbus nrz cōponit magisteriū: et ut
q̄bet materia sub sua ratione cognita sit et manifesta. fra
q̄ habiamo dimostrato tre excellentissimi ꝓncipij ꝛ q̄ quali
q̄lli ch' sono pervenuti potranno raccogliere tutto el suo desi

sublime scientia et arte bndetta: Volemo adonq; ch̃ vediamo el
quarto et ultimo fondamento n̄ro v̄z ch̃ cosa è il mestruo
n̄ro vegetabile et ria minerale: et como à gsti doi mestrui
excellentissimi di sopra facciamo cõ el fermento suo gsta divina
cõpositione di gsta bndetta pietra di pti et n̄ra como tanto
de lor detto bndemo Questo adonca mestruo si è
uno liquor vegetabile cõ el quale si dissolue li minerali cõla cõ
gruentia della vegetatiua sua cõ el la unita delli gdetti metalli
ma più chiaramẽte ti dicemo parlando del mestruo n̄ro si
è lacqua ardente rosseda di uno vino: rectificata et acua
ta cõ laqual si fa la natural dissolutione di metalli: et gsta
dee p̃cular declaratione di questo vino et vegetabile me
stro ch̃ ti basti no: venamo de altre p̃cular dimostratio
ne del mestruo minerale p̃cioso: Questo mestruo mi
nerale si è lo licor di mercurio minerale extracto i
crudissimo metallo resolubile cõ el mestruo vino vegetabile
resolutivo di tutti li gdetti corpi reducendo gli ad atto
essendo i potentia i lui mercurio bn detto. v̄z i acqua:
p̃ceptra lo mercurio si è el mestruo et argento vivo ri
stretto i crudissima cosa elementata: et è uno licor di
vinino di crudissimo spirito di tutti li i dividui:
questa differentione agli mestrui copetissimo ad uno
modo specialmẽte: si come dicemo la generatione de le
specie delli i dividui el mestruo adonq; vivo si è lacto
li minerali et vegetabili: el mestruo ch̃ è il mercurio li
vegetabili si è uno liquor cõ el quale si dissolueno li
metalli: et lo mestruo si è lacqua viva ardente: sem

· che cosa sia mestruo

Che cosa sia mestruo vegetabile

Che cosa sia mestruo minerale

Tesi tpra nra mercurial oculosa nostra: et secondo si ri
dargento uno ẽ ressentia di metalli fuolo p amare el mastru
negotiabile si ha una natura cõ el mulieble menstruo: po ch in
lo uentre suo p dissolutione et cõuntio: et matrimonificato
cõ el mẽstruo minerale: et cõ lui tgsta dissolutione artifi
cialmẽte unito et cõposto si como comanda la natura: elqu
le ueramente menstruo p tal naturale unione ha acquisto
uirtu et potentia dtrasmutar: et di ridurr talora sutile
materia tanta ppigta cõ luno momento d occhij si trasmu
ta et genera di metallo tmetallo: di saturno et mercurio
uulgo t optimo sole et luna secondo el color del formato
suo: uerũ dtqsto mestruo uino uegetabile et minerale mẽstr
uo si comencia a dissoluer cõla gsumatione dla spetie sua: et a
qsta potesta di generar cose simile ale pte sue et acqsta
uirtu come ciascuna pciosa pietra: di ciascuna spetie cun
sit cõ le uirtu minerale siano cõmune generatione ale
predicte pciose pietre et als metalli sm qsti mẽstrui fuole sen
grandissimi secreti tanto chi se lo artista ignorasse qsti mu
oro fine et fructo potria cõseguire t la operatione di qsta bẽde
tta trasmutatione di metalli pdicti t tutte le pdicte cose ha
biamo ricolte dal Diuin padre nro Raymundo cõ ordinato
modo atta tformatione descripte a causa ch sapiati separar
el grano dala paglia: et ch a la necessaria ura ui potesse chia
ramẽte subuenire: et p pua corroboratione dla uerita a fine
ch uij uraduati chio sono stato fedel discipulo del pdicto doctore: uoglio
le ppe sentẽtie latine descriuer t qsto loco: como disopra fatto habbia
mo: et dapoi cõ breuissime parole concludere el psente tpto:
Guardati adonca t.3°. quinte essentie la diffinitione de pmapij

el arbore de ppria ꝙ la diffinitione de la lettera quarta significata
p. D. cioe per el mestruo vegetabile significato p la ꝓdicta lettera
agisti dei mestrui fa dor sorte de diffinitione / una particulare e
altra generale: la ꝓma particulare e tutti dei li mestrui predicti in
fussi facto modo vꝫ principando prima dal vegetabile dicendo
quid est Mestruū est liquor vegetabilis cū q dissolui metalla: secūdo
arestrian p̄sequēdo iste diffinitione diffinisti et dixi: Mestruū est aq
ardens rectificata et acuata cū qua fit metallor dissolutio ma
nifesta: vel mestruū est gomma fluens qualificata / uno ouo
et qui sera iste diffinitione ꝓpriculare del ꝓdicto vegetabile
mestruo: et desendo al ꝓdicto ꝓpio de diffinitione del mestr
uo minerale dixi: Mestruū est liquor mercurij existens cū
cuneo metallo resolubili: qd p mestruū vegetabile intendi dicitur
ad sensum ꝙ calmo altro modo diffinendo dixi iste mercur
mestruū est argentū viuū existens: quocūq; re mistrata
et est liquor ꝙ quo ꝙsumitur spontaneū divisiui: sili omnes
iste diffinitiones vii capiunt uno modo specialiter pro humidit
ea naturā ꝓprietatis: Donde nota ch iste tre chiamate ap
presso et lauda el mestruo et acqua bollente del minerale vegeto
uno fonta ala terza minerale oculosa cū el mezo del vege
tabile mastro dla quatuna / como pnato habiamo ꝙ la respon
sione del quinto argumento et basta: Aprite adonca gli occhi e
intenda ꝙsto dilecto uiro: et no dormite: po ch da mei no mancha
di farui ogni bene: Commandando la ꝓdicta diffinitione general
mente distingendo qsti mestrui dico fui generaliter diffini
endi secundum diffinitiones earundem: Mestruū qd est in
vegetabilibus / mestruū mineralis est ī mineralibus et vege
tabilibus mestruū qd est ī vegetabilibus est liquor cū quo

dissoluit metalla et mercurium qđ est ex mineralibus dissolui
tur vegetabilibus dispnendo li ꝑdicti mercurii dicit: pri
mū est aqua vrdens: secundū la ꝑdicti mercurii dicit ur
argentū viuū et essentia metallica. Dapoi cōplete le ꝑdicte di
stillatione: et fatta la declaratione di mercurii ꝑdicti: et con
data la distillatione sua: volendo cōcludere et dimostrare le fi
nite virtu di ꝑdicti mercurii: et la necessaria cōiunctione et un
one di tutti 2. gli: sicome comanda la natura artificialmēte
imitata qlla che fatta dice: fili mercurii vegetabile habi
natura sicuti muliebris mercurii: exeo qđ sumitur ex viridi
mercurii minerale ꝑ dissolutione: et cū eo artificialiter cōpo
sicuti natura vult: ex quo vero mercurii virtute accepit tin
mundi: et deducitur sal in subtili materia sicuti sulphurino
ꝑpinqua qđ sicut oculi generat metalli ꝑ metalli sonetallo: et
dapoi seguendo qsta natura sementia el ꝑdicto pto dimostrando
qsta unione di ꝑdicti corpi ꝑ meço dla dissolutione del mercurio
vegetabile ꝑdicto cola gstratione dla specie vegetabile et mi
nerale a gli acquistando podesta di generar simile asi dic
ndo: Preterea addito mercurio vegetabile / mercurii mi
nerale sicut dissolutione sub gsernatione sue specie: et
accipit potestatem generandi simile suis partibus: nel accipi
dentem sicuti groseus lapis cuiuscūq specie: cū virtus
minerale sit cōmune genus lapidibus et metallis: cōclud
ndo filo et dimostrando qsto excellentiss° doctor et pto ꝑ
clarissº. qsta sua difficultate d uno sigillo di diamante fabri
cato dicendo: fili magnu seruatū est ex istis mercuriis in
tantū qđ si conuertātur nihil posset fieri ex ope transmutationis
metallice: ut lapidū: sigillato habemo lo presente capitulo

et ligato d una fortissima cōclusione cōtinua i dissolubile
sicchi nō fia possibile: che cōli occhij aperti dlo intellecto cōsidra
bene la presente scripta doctrina di poter mai errar: quale nō
mera ad dutta sentencia: volemo che siano bastevole p bona mem
gna chi la mirerra siano i finiti p i formatione dlo assunto su
berto nro: et alypostio facciamo nro: laquale p nō esser tedioso
Lassiamo dapte p cagione de brevita //

In questo terzio loco di scriviamo la generatione dla terza ostorni
one secreta: et secretiss. v3 dla unione dla celeste gentilezza
p dicta cō la materia ppia di metalli da esser facta mediante lolio 2
largento uivo philosophice sublimato et reducto i materia forma
cō el mezo dla gomma essentia p dicta dapoi la 2 dissolutione se
guita la vera unione p dicta capto terzio: .

C Attenta causa secreta di tutte le altre secretiss. si è el
mezo di giungnire cō la materia propria di luminari el celeste
spirito dla quinta essentia incorruptibile p dicta: imperochè uni dove
si intendere cō lui celeste spirito mai nō si potria cō questi corpi
grossi et pieni di extrema terrestreita di congiungerse cō gli
senza el mezo dl olio secreto facto dl nro secreto mercurio
sublimato: el quale olio participa di doe extremita: et è chiamato
to mediatorē et anima di metalli: et è chiamato sale armoni
aco el quale è una suavissima armonia unisce et cōiuge la p dicta
Delle di- participatione del olio de metalli i simul cō la celeste gomma essentia p dicta facendo quella
8 lei bōe dicta unione i una tanto excellente cōcordantia et si
mirra et consonantia musicale legando: chi è possibile sia alo humano
intellecto nro exprimere la causa: et la finite vita cō acquisti
questi excellenti corpi i tale unione et matrimonio benedetto: e

questo adoca divino olio p tripa di doe extremita: vna si e el
celesto spirito i quato lo simbolo cō lui i la pp̄a unione naturale
i lo ptō. dla origine sua: et qsto fundamato si pua p el padre
di ptō Hermes quādo el dice ch qd est supi: ē sicut id
qd est i feri: et ch qd ē i feri: sic sicut ch qd ē supi ad ppe
trandū miracula magna rei unius capitis: questo adōq3
lignore glorioso si ha grandiss̄. cō cordantia cō el spirito celo
ste dla gran essentia pdicta: et mirora se cōsta molto cōle cose
corporee i quāto lui mercurio sen aqua mercuriale trattata
la minera tindarta di nro argento uiuo minerale et olio bndetto
suo: e/quale sia/ una materia elementata come ch e el sole et
la luna vz lo auro et argento unlgarmēte colendo: cōcludendo ad
donca senza d lui corpo glorioso et bndetto p nullo modo nō si
pol prodar a cōpositione d nulla medicina ne d pone/ nte se
cōdeg/nte tertio ordine: Del qual glorioso mercurio sublimato
al cuno ptō mai ha osato parlare senō solo grandissimi ui
lamenti: et mutatione figure d lui excellentiss̄i ptī sublima
ato: et acq̄ mercuriale / ut mēstruo bndetto d'ditto argento
uiuo minerale nō i tendemo certo tractare p̄: ma pli cap
toli del p̄to lucidario sparsamente ne chiariremo: si ch sub
ti et cōprenderai el tutto senza alcuna diminutione cō la dot
trina di q̄llo ui habiamo dato i la sumpta et molesta ntra: et nō
ch i molte tractare. a noi oltra q̄sti nri tractati a q̄sto ppōsito scrip
te: cō la quale niuna cosa habiamo ch nō ne sia cordialmēte
p nri d chiarata: questo ueramente faciamo p ch d bocca stam
sufficientemente d lui ne d chiarissimo assai: et i buono alfabeto ap
tenale ove apto ne la habiamo i scripturi autentica et reallss:
manifestato: questo certamente mercurio bndetto sen mestruo dun
que

ouero acqua gloriosa mercuriale se trahe della miniera sua p
opa d distillatione sua / de ptrattione / calcinatione / mundificatione
sublimatione: et dapoi tal scripta sublimatione de q̃llo è la sua ver
sta acqua oū albumido ets el quasi uno istess̃ modo cū tutte le op
atione ets si fan p viduare li luminari d'potentia ē atto nuper
q̃llo istesse facciamo alsdutto glorioso corpo minerale: Molti secreti
ai habiamo manifestati et dichiarati p lo pme capitulo ouer pte
ultima di q̃sta pma pte di q̃sto lucidario viuo sub diuiso i tre pte
et tandem p uenuti siamo cō la gra d'lo altiss̃ dio al fine di
q̃sto lucidario diuire trasmutatoria a dio laude:

In questo undecimo articulo tractemo el modo d'la unione de ei
ti corpi minerali: como d'li uegetabili et animali: laqual practica
sia generale p esser q̃lli: d'uno dui tutti una sola sublimatione: dapoi
laquale unione diremo la practica d'la pdicta sublimatione d
le pdicte anime et terre p noua ꝛ generatione unite: et p gliare
dette i uno ptofiss̃ sale et solfor d'natura. R. a
dimo: et quale ueramente capitulo sidetimo p R. 2a et cap̃ 11
Essendo pmi sufficientemente, i li pcedenti capitoli declarato
el modo et pcesso di q̃sta famosa scia et arte dilecto et pmato
figlolo: ꝛ circa la pma pte chiamata d modo p pmundi mer
curiū ad opus ordine et ethimii: et ancora hauendo dilucidato
la seconda pte p stimulata d fisica solutione corpi minerali
uel uegetabili: aut animali: s. d certo modo diridure li pdicti
corpi ī argento uiuo d'la uera g̃ feratione diuidendo et sopiri
alchimisti: Restamo mostrar el modo d viduc̃ gli altri
materia hor q̃ sale et solfo pmissimo d natura tratto da
la sua calcinata et pparata terra p ptatione d'la sua occulta
rare anime oū mercurij cō le pdicte glorificate terre

secundo ꝯ lo ꝓsente ultimo articulo lo quale significheremo ꝑ K.
ma ꝑ ch̃ se ꝯdo la sententia del ꝓto ꝯ ultimo dla sua mano
va di ꝙsto benedetto solfo dimostrando duce el ꝓdito ꝓncipe distin
ctamente sotto ꝙsto uniuersale nome ch̃ gllo si habia ritrahe
dlo argento uiuo: & chi sciolo ꝑrà cõ lo argento uiuo mineral
cõe ui habiamo dimostrato ꝯ la uoletta nra ꝑ tutto gllo ue
riuso cõpẽdio et max. ꝯ lo cõpẽdio ch̃ ꝯmença ad fuemiẽ
dũ et cõpo-nẽdũ gorrà essentia minerale: reducendo dapoi
glla ꝓma materia: secondo ch̃ ui habiamo dimostrato ꝯ la ꝓ
ꝯsione del gruto et sexto augumẽto del ꝓmo lucidario: et ꝯ mo
lti altri lochi secreti ꝓdente ad intender la doctrina
nra: et chi seguita la doctrina nra: et ui a uegetabile ꝑ
fondo cõ largento uiuo uegetabile intera la pratica data ꝑ la
lumia ꝑte dla ꝑdita uoletta nra ꝯ ꝑticular del fuoco nro:
et ancora ꝯ lo ꝓmo lucidario nro ꝯmençando maxime
dalo ꝑte septima et ultima dla ꝓma ꝑte del ꝑ. libro: cio è dla
reuelatione delle tre cause secrete: et finde dal ꝓmo capitolo
del secũdo libro dla scia ô arboro nro ꝓhale: cio è el capitolo d. A.
ꝑfino a tutto lo capitulo d. D. unde ꝯclusiue: ꝑ ligniali certa
mẽte cinq capitoli sono ꝯ loro ꝑfectamẽte descripta lacerta et
uera pratica del componer: et hauer el ꝑdito benedetto solfo ue
getabile: d intendendo cio no meno chiaramẽte ꝯ questi cinq capi
descripto ui habiamo ꝙsta diuina pratica: di gllo ch̃ si troua ꝑ
sua non esse fatto ꝯ lo alfabeto nro ꝓtoriale a uoi diuẽto di
chi seguita profondo la sua minerale, el quale è terzo modo et
pratica sua, nõ è ꝯ alcuna ꝑte discrepante dalla pratica
del solfo uegetabile ꝑdito el quale reduce di ꝑditissi et la
prima di metalli. ꝑ ꝙsta ꝓfirmatione delle quale tutte cose ne ha
uendo come gllo si uede del ꝙdito argento uiuo nro uegetabile.

habiamo uolute introdurre le sententie et autorita descripte dali
piu benemeriti maestri nri: et ptinuado la proposta nra
cioe di piu di sopra allegata: ultima pte della minuta sua
dimostra che questo benedetto solfor si debba trahere dilo argento uiuo
no facendo alcuna mentione di piu altri argenti uiui: ma dice
ma pmi di sopra di cauar questo parlando et dicendo: Si
argento uiuo fuerit purus, coagulabit illud uis sul furis albi
non uremis phos: illud ep ves optima gia di chimiste ut
cupere possunt: ut eo conprimat illud argentu uiuu: argen
optimum: questa istessa sententia cotinuando dice del solfor
rubeo. dico. rubeo: pche questo diuino corpo si troua esse generato
da dot sublimate ignee: la prima delle quale si e quella che trae
la pura sperma celeste spirituale di suo loco dalagnale fue cum
sulfo et coducto la grossa essentia mia aquabile sotto: laltra
si e lacqua et fuga: et fermia: cioe quale pli diuersi modi di sopra
magisterio nro glorioso questo diuino colorito et ptinato
corpo uiene: si e la pma gia detta sua sulfurea: unendose:
et sfrendose: una unita pfetta modo che dapoi e mai la sper
ma sublimatione faciamo astendere el pdicto glorioso solfore
no urite di sopra et nro secodo rubeo: et chiamo bibiamo: lo corpo
tolo d. A. et d. D. rubeo: et bianco la pdicta scripta sublima
tione el pmo corpo sulfureo pdicto astendi: forma albifi
ona: declaramo che: occulto di qllo excellentissimo: et diuino
corpo si troua questa sulfurea alba et rubea: et no urite
phos et nra: apta uti cupere: cioe tinctura alba et rubea:
secondo el colori: sua tinctura: uz: del formento: et quale si e
lamma di questa benedetta pietra: como qui disotto uederai

Dapoi la quale benedetta fermentatione trasmuta tutti i ppri
metalli i lumifficio: et i solificio: secondo el color del ppio suo
fermento et anima benedetta sua: et cio grimaldo dice: si uero
sulfur rubeu fuerit cu rubor claro: et fuerit i eo uis ignei
tetis sulfuris no urentis ppos: illud est res optima qua
recipere possunt alchimiste ut ex eo convertant ipm ar
gentu uiuu i solem optimu. ma uoleraj declarar el tutto:
uolemo dmostrarui como i lo argento uiuo ppio dicto si
troua esse la purissima substantia sulfurea no urente di
pta: secondo eo alla stessa substantia sulfurea si troua i li doi
lumi(n)ari nostri: pche i lui argento uiuo e castruna de le tre
declarate substantie: i quelli si trouano esse li quatro elemen
ti perfectamente et debitamente i loro i spissati et mischiati uno
uniuersale chaos: ut i ipso auro: et substantia gloriosa et
benedetta: Di lui adoq benedetto argento uiuo componemo
qsta benedetta medicina: et pietra diuina et gloriosa di
pta et ordinata: Guardati rimaldo di nulla noua ptrattar el
suo rosario: ql ch dj qsto argento uiuo benedetto dice et ma
xime i lo capitulo septimo ch i comença: Modo dicã
exquibus res extrahitur lapis ppos et nostr: dove
rispondendo a lui stesso dice: est autem tn i corpib?
q i argenti uiui substantia secundum naturã: cu uni
sunt respte nature: sed i corpib? quem digestibus
ipso argento uiuo ppinqus: no aut perfecti et hoc illud
idco: qa no e corp? alicui? aut perfecti? solet aut ei? ibm
q e lima sue qb? multi tinctus generatur uerũ: qui
uero absq; argento uiuo tinctus; crus ad practicã predict
sicut dictum est ad cmã: Ma dapoi ch lui dimno de

doctore ha da chiamato q̃sto diuino fundamento subiugendo
sotto la formatione di q̃sta diuina pietra et melcana
gloriosa: nel argento uiuo sopra di cielo ch si fa: et la lu
na: Vg luna et lo argento sono quelli ch cotribuisse el color
fisso a tutti li corpi: p̃sumendo lo artista ch uoglia forma
mundo unire li doi luminari p̃detti cõlo diuino p̃dutto solfo
to: et argento uiuo glorioso: et ch cõ q̃sti cõsequisca el fi
ne et fructo dbiamato difidato: dicendo: ma aurii/aurii:
et argentii argentei ~~arborini~~ colore. Quinto argento uiuo cum
~~sua~~ sua ~~fece~~ ~~uolatile~~ mortuo: mortu ad argentu: q̃d dici
tur sulfur albu et optimu ad argentu: q̃d ru fficitur: aut
illud rubeu optimum ad aurum: Alb ellis erg corporibus
extractus sulfur albu et rubeu: cu ~~sup~~ corporib ppt ut
sit purissima sulfurea ~~ignis~~ mundissime ~~sume~~ dispositu: et p̃to
ad fermẽtu se rendat ~~esse~~ q̃ ro ~~ro~~ ~~sp~~ ~~ro~~ ~~sp~~ ~~ro~~ ~~sp~~

rubea: et lo ricoronato capo di auricena parlando sopra di
questo passo dice et non reputa tale sulfur sup terram: nisi
illud qd mistis corporibus exipit: Imperò pensato fralo
mi habiamo dato lo efetto modo di intendere capitoli
con certissima scia: et pratica di poter facilmente vidur
tutti li patti sulfurei corpi surgente mino della terra co
osservatione di sapienza: et prudentia administrati et al presente à
trova un signiemo elmido molto chiaramente glassione del
patito argento vivo exuberato cole calcinato et preparà
te terre sue: et per chimica sublimatione trahere el spirito
purissº solfore dignelle: Credesi fralo chi molto ben sapemo
che tu sai che sia impossibile mai disfare medesima altra
et pfetta del secondo: et terzio ordine al chimico modo vivi
se prima no acquisti li solfori per pratica et modo: seguite
te seguiremo silo vltº capitulo et copendio breuetto. Fralo li
Antichi presenti fano alcune mescholate confuse: solpha
rado argento vivo vulgo fuscino: dapoi seguite confu
sa dissolutione sugellano la materia di sigillo hermetis: et
alcuni adoperano sal armoniaco: ouero di orina humana
lo qual sale di orina nouamente è stato portato di qui a
Parisi per una secreta cosa: et perch noi sapemo la natura
sua essere senza alcuna virtù: nulla di lui faciamo of
matione più che di sale armoniaco comune: quando ch
lui fosse stato due volte più calcinato co sale ppetuo comune
sublimato: vno per quanto lo troviamo per nulla: le qual cose

ale

sette senza alcuno dubio sono nate: et prima di ogni più
certa dottrina et intelligentia di questo scrivo et di mio magis
tero mio posto p questo q fusse mie no si fanno senio mini
ri co fusse: et senza alcuno ordene sichè stendi fiolo co chi
no sa bene imporre la forma certa di metalli: meno sanno a
vestire quelli di nova forma: et chi non stende questo passo to
talmente e privo de la intelligentia de la fisica sublimatione: et
acquisto di questo divino corpo sulfureo glorioso: et sia fine tro
vasi pien di mirabile amonitia et disperatione: fiolo suave
sapirite: et cognoscete la grazia de le virtute et errore dei
et lassare lo mondo de la miseria et vita di cotale cosa ad qui
dare: et se p sua infinita clemetia ti sse a degnato de lassar
ni intrare a lo terrestre paradisso no li sarà grato: et con
p[re]sumptione morire co quelli scelerati: per quelli quali mirano
li fiori et fructi de lo terrestre paradiso: usando quelli medesi
mamente: ma seguitando quella altra semetia laquale no
le: qui occasionem dum dant dictum dedisse meretur: qui
esto sie fiolo adune: chi tu no vogli essere quello che vogli ve
nire le cose secrete et quale ate habiamo revelate:
et nouamente vendemo: a cosone chi tu sia d dio et di mi
nesole indicato. Ihesu et nomi accolti seguendo
longo de la inferna sua p toi finder quan: et questo p cosone
de finiti mali liquali ti daresti: seguendo ate revelati arcani:

Quarta finis undecim arcanorum:

Hor al proposito mio ritornando lassando dapoi ogni stro
vita: et descendendo ala pratica: et primo principio nostro

* volendo descrivere el modo d'havere prima sublimatione
la prima materia sulfurea i forma d'uno sale sulfureo: et
argento vivo sublimato: si de minerali: como di vegetabili
et animali: laquale sola subsunduli et materia prima sia si e
fiolo una sola substantia al modo vro: si como di sopra prom
to habiamo: sopra uni tovini de piute terre: laquale a uni
sono più grassi et cari over due / overo tre de simo prima
ralcinate et separate ut i capitulo quarto ostensum est: et poi
overo gli ponti i uno vaso vitreo ibenando co lo proprio
spirito: olio mercurio et ubertio: et poi i beverli quella
con la terza parte: secundo co la septima: terzo con la sexta
quarto co la quinta: quinto con la quarta: et cum no si
et sminuire più questa nutritione: et p putatione: donec
si fari m. Y. temperato p octo giorni: et più et meno secondo
ch vederati la natura de la terra più presto: et meno p[er]
avicinari li soi ecubernati mercurii: overo ecubernate omni
sue: et qn la p[re]dicta terra ve parera essere secca: allora a
prite el vaso facendo p. Z. temperato ecalare certa pocha
humidita estranea: et superflua: laquale alo gusto sera a
modo d'una aqua di pozo: et a questo modo andare co
mandando le operatione vz. sibitione ordinarie. s. ibrido
rdo: nutriendo: et desiccando p fino a tanto ch lo ecubi
erto spirito sia unito et fixo i la sua sulfurea terra.
Dovete adonq; intendere dicto fiolo ch la secunda ral
cinata et p[re]parata terra convertir el suo ecubernato
argento vivo i solfor purissimo. et. naturale: complen
le sopradicte operatione: vui vedreti la terra aver mosse

Fumo colore solo albo: et pallido senza fare variatione
di piu colori: et fa fatta volatile et spirituale: sicchi me
ritendone di qlla un poco sopra una lamina d argento ben
ne vederai la magior parte di qlla uadi fumo: et reso
ch la no volatile i fumo reiterate tante volte qsti Tobi
tione co la quarta parte del suo mercurio acciochè no
fuendo: et desiccando p fino venuto di couertirse con
seguirsi el corpo p detto: Dapoi lequale sublimarai
con forte foco: la qual ptica sublimatione acquistarai
asimando ad latinu iunsis la pma materia et mor
cuna gloriosa sul forte ammoniaco: ouero urgembolo: oue
ouero armonio: che questi tre bendetti mercurij ap
presso lqli intendeno essere una sola materia: lassando
el fondo del patto uno una reina negra damata: sup
flua: et uiriperata dalli nri ptri et maestri: Del se
xo delaquale è stato tratto lo patto ptrosissimo
seme: sopra el quale in la diuina et sublime scien
tia et arte nra non supo ritrouare alcuno metallo: et
lassa fuolo che li sapci contrari: cioe ogni otossi be
strali: et pfumosi perche a modo suo: et opano secondo
che uogliono con el bendato cornuto suo: et anche fuo
et p altro modo che qllo lo grande i questo compêdio
dottamente habiamo descripto: ma poche la fine
sua sera prima a diabolica magia ui in maggiore
el prossimo senza alcuno timore dio omnipotente
dio uendendo le cose apparente ppetuale: et
dapoi alla morte di qlli facendo el transito alla fe

futura et eterna uita: sano cō li soi eterni sgnori colloca
ti lo eterno tormento et supplicio cō ppetua priuatione de
gloriosa pntia et admirabilissᵒ: faccia dlo eterno et im
mssᵒ Dio: sich fiolo ad ogni modo si debba sup̄plicar q̄sta
scia: et arte trasmutatoria q̄ua naturale: et pba
bile: como clarissimamente ci habiamo dilucidato q̄l
fabeto apostolale a noi scripto et mandato: i modo
cho si sancti prudenti et savio: p q̄llo et q̄sto cōprendi
hauere el triomphio et tesoro i tesoro di q̄sta omnipa
rte d pntia occultas et lassati dapparte li sophistici: et
la sua malitia oportuna ad altri: acio ch̄ i lo timo
ri di farmo si adio piacere et alla sua bonta i la ter
na uita si possiamo i summi uero unire i la trin
itatis: cum d dio cōli soi gloriosi sanni: p q̄sta
et p merito dla passione del nro signore iesu cō
ihesu ℞ fiolo d dio uero: in loquale loco si è la sedia
principal d dio padre: et fiolo et spirito sancto: sichè
fiolo assai ci basta la modo et pratica p noi di scripta
et lo capto p scritto d pntia sublimatione tractatio
nis: et fondamental dottrina i q̄sto capitulo lucidan
do in questo duodecimo articulo dessimo el modo nostro
di far li olij p̄ceraū tutte le sorte medicine vz ongenti
demostrando etiam quante sono le sorte di q̄sti olij se
cretij i questo nobile magisterio nro: li quali li amem
olij sign̄ si dicemo p l. capto dodecimo ℞:

Hauendo dilucidato lo undecimo capto lo quale tra
mene d phica substantione terre pfecte: vegniamo
al manifestar lo duodecimo capto: ouero auctor lo figni
fato p. L. hoc e lo olio spagirico: colo quale fornito
tutte sorte di medicine ch fanno p qsto diuino magiste
rio nro: ma nra p.ma fatica consisterà ch tro
sono li modi di poter conseguir questo diuino et glori
oso olio spagirico delle parte medicine: Lo p.mo si
rane delle terre delle medicine del terço ordine: el
quale se ha dapoi la diuisione di soi elementi: le pp
rationi di quelle terre: como habiamo declarato in
capto d. I. et di qsto olio ne habiamo d. dor sorte: La
p.ma certamente sorte si trahe di composito d. R. la se
conda semplice si trahe di composito d. S. uno per
se ad rubeum: laltro ad album. La terça sorte di
qsto excellentissimo olio: si è lolio da imbeuare le medicine
del secondo ordine et qsta seconda cohobatione: et olio
secondo sera excellente spirito ch p si sola virtue el mer
curio uiuo digestendo: la sua natiua transmutando
qllo ad albū: et ad rubeum secondo lo composito d. R. ouero
d. S. et alcuno homo: qsto passo se intende: ch uolendo
fare lolio di qsta seconda ordinatione et sorte: lo dottor
uenum passare p tutti quelli ordeni et operatione comen
no necessarie a conseguir tale admirabile effetto sapen
do corpi duro di metalli p. fetti imperfetti sono transmutati
ti in pfetti oro ouero albo et rubro. S. E. F. G. H. I. K. et da

dapoi sopra di gli ouero quello olio a fixare sei parte et pri
℞. D. questo benedetto olio si è tractato da Raimondo
in la epistola accurtatoria: et in arte magica: quello dice
℞ fermento foliato: hoc est tra rosa albã ungrabile
foliatã et sublimatã: et nõ fogli d auro battuto, et foliato
da pictori: secondo ch pigliano el uulgo ignorante. et da
poi el mastro artista cõ el proprio senza fine. La ter
za cõsideratione è el terzo olio ro si è quello lo quale si
implicemente facciamo d uno di dui luminarij ℣ dapoi
la sua calcinatione et liquefactione: sua dissolutio
ne: rcuberat gli ouero le sue mundi: et mercurij
benedetti: p sua reuolutione: et quale anime: ouer m
rcurij appõponere cõ sei parte et più d D. et questo ter
zo olio: si è quello cõ loquale faremo la medicina ter
di secondo ordine. Ma donde nasce dilecto figlio cõ mi
le proiectione de medicine tinte cõ questo terzo olio
nõ si tinge tanto frutto ☞ cõgrabilmente como si fa cõ
quelle ch sono tinte cõ lo secodo olio: poche le medi
cine le quale sono tinte cõ el patto secondo olio fa
ta è una parte cade sopra mille: et quelli ch fanno
la iteratione debito modo cõ questo terzo olio una parte
cade sopra cento alcuni de le predicte medicine. Dela ter
zo olio intendemo parlar in questo duodecimo articulo
et capto nro: ¶ Finitio huius duodecimi articuli. est:
Douete adõque figlio dilecto tuore. R. ouero S. col
mato como si contiene in capto d. E dapoi solue cõ
lacq nra minerale fatta d nitriolo romano alume

di rocca et di sal nitro co la sua forma: ma seconde
al p° modo come vi habbiamo detto ꝑ lo capto d. E. ꝑ loquel
e chiaramente habbiamo tractato la calcinatione de
tutti li corpi di metalli: ma e dibisogno de calcinar li
ꝑdetti corpi cō la ꝑdetta aqua immortale et acuta: secō do
rō ꝑ questo modo ue dicemo de fare se prosederiti al mo
do p̄mo: ma est dictum de tale calcinatione facta al p°
modo di questi corpi ꝑ lo ꝑallegato capto d. E. dapoi frolo
ti hauerem calcinato el corpo solare ouero lunare
ꝑ segondo lo 3° modo de tale calcinatione dato ꝑ lo ꝑdetto
capitolo d. E. vui ꝑmediante douem applicare altre
tanto de la umidità ista terrea risolta nel suo men
struo ꝑpetuo vz ꝑ. C. ouero. D. secondo ch̄ ui saperi
ti ch̄ mediante q̄sta: uui possiati separe lo suo spurito
ꝑ. lo aere de esso glorioso metallo: ouero olio: ꝑ tanto
uale: Dapoi laquale aplicata subtilmente: et misciate
el ꝑdetto composto menstruo sopra el tale ꝑdicto co
rpo calcinato metterem q̄llo optime sugellato sotto
forma: deinde distillare ꝑ. Y. et la subtilissima solare /
ouero lunare: ch̄ remanerà corropta infonde de nuo
uo modo di suo menstruo: sopra laquale corrotta sub ti
lissima infonderi ꝑ tanto de menstruo ꝑpetuo come
disopra ho detto: et demum metteri q̄llo ꝑ Y. ꝑ hore 12.
Dapoi distillati ꝑ. Z. et subtilissime augumentarili alquāto
lo foco como sapeti: evitando la parte troppo ꝑ
distillature. ch̄ a questo modo hauerem fatto sopra el ꝑdicto

corotto corpo: Dimu ittrii ī fondere sopra la p̄detta m
aterii: ch̄ ui ꝑ rimasta i fondo di p̄detto uaso: di ꝙ
detto magistrio pleuntino cō la ottaua parte di la mā
uinosa terra ī gllo resoluta: simpo ch̄ gllo ha pro
pria di fur exalar e le anime: ouero mercurio
uero di olij. ch̄ tanto uale di p̄detti metalli. Dapoi
metteri ī. ℥. ꝑ hore .12. et dimu distillare in .℥. come
hamo fatto di sopra: et a questo modo reiterare le p̄
dette operatione ꝑ .7. uolte ī capo di le quale toleri tutta
la distillatione fatta ꝑ .℥. et metti gllo a distillare ꝑ ℥.
Et uui nō coponesti cō gllo alimento della mia gra
ssimia. et ꝑ nō uoleri lassare stare: questo sirà fiol
mio simplice olio da imprimere le medicine di seconda
ordine: et ti dimotrare come el p̄detto olio sera gomoso
come sono gli siroppi violati ch̄ mi uenissimo a dama
sco: et etiam ī la mia p̄more gloriosa cum dimostra
cō quelli proprii ordini soi li quali sono i lo p̄detto nomina
to corpo: Alora di lui haueren lo desiato fructo: sicti
gunse lo sopradetto excellente oleo: poco ali loghi ꝑpri
Et ordinati ui dimostraremo la cōpositione sua cō tutte
le sue ore: et le dignissime arte: et p̄ose effecti soi:
In questo terzo decimo articulo tractemo la fermentatione
de le medicine operando la cosa p la quale dali ꝑti
fu ritrouato lei diuina ī cognitione ī lo mirabile magisterio
nro: lo quale artificio significheremo ꝑ .M. R. ℥ ℈ xiij

(= fondo di vetro ne mortaio uno liquore il quale no possa ascendere a distillare ℥ ij.

Essendo necessaria questo inclito magisterio et sublime la
ternatione delle medicine de tutte sorte et ordini: la quale
questo .13°. C°. ouero articulo significheremo p. M. questa in
tentione dali pti padri et excellentissi. p̄ceptori nri
fu ritrouata p dui fundamenti molto rationabili ala na
essita di questo subblime magisterio nro. lo p° fu che: p̄ch̄ ha
uendo le medicine nre q̄ste alquanta durezza la fu
sione sua: e laquale effetto pch̄ p̄ la smoderata colligantia
che nasce p la unione delle exuberante anime ouero p̄ce
denti mercurij cō le sue bene disposte calcinate et ppa
rate sulfure terre di p̄dicti corpi: questa uenerabile
ptica unione fie di tanta et tale debelitatione q̄nta
cōunctione del proprio exuberante: et glorificato spirituale
seme: in ch̄ immediate approximante alo glorificato corpo
suo si transmuta la amata terra sulfurea sua, alui cōna
turale p modo ch̄ riassumpte dal̄o sublime spirito p
la peruersatione ch̄ di lui operando facendo tutto se conue
rte in una substantia di terra secca. El secondo fondamē
nto fu pch̄ essendo disposta et pparata la terra a uerginee
et la anima et mercurio exuberante suo: no uolendo lei
aquella essere ingrata essendo corpo fisso et permanente
si transmuta mouendose dala sua natura facendose spi
rituale: secondo ch̄ lo suo molto amato spirito subli mando
in seme cō lui in uno sale prossimo la quale desi essi
tà: p esse di natura sulfurea hor ch̄ una terra dona
ta ala ligatione: la quale mortificone p̄dicta alo
fuoco et lumificare: et aperar le p̄dicte terre et fer

quale legnefare cō la unta dello di doi luminari affra
tini: li quali olij hanno ppriera di far scorrere la pdicta
medicina como una cera stronado habiamo dicto di sopra
scritto di sopra pche causa da li pri padri et bn mem
pceptori nostri fu da gli ritrouata la pdicta diuina
scriptione circa qsta gloriosa medicina nostra:

M. Pche uni fiolo Prima hui tertij decimi Articuli
uno ouinale di metro lo quale luminari cō fuoco forte
pm de mezo mettendo lo pdicto orinale lo nostro
bmedicto solfor lo quale pma p triturationem fumo
mortaro di uetro sia reducto in subtilissima polueri: et
se qsto solfore fosse extracto da saturno uz de O. oū
de p. s. de sole: tbaueri qllo cō la duodecima pte de lolio
de S. et se el solfore fosse de ☾. hor est de marte: oū
de T. uz de uenus: deuenere: tbaueri questi cō la duo
decima pte de lolio de R. mettendo lorinale dentro ben
et facto questa diuina cōpositione al foco de lumeto
pto: tamen cō el suo ammatorio et sigillato cōtinu
ando el temperato regimento, pducto p fino che uedi
ti chel pducto solfore haurera in lui p fectamente uer
uato lolio del pducto sole: dapoi uerum tbaueriti lapi
da uolta similiter cō la duodecima pte seguitando
lordenamento del foco: s. tbaendo, p fino atutto cō un
uederti chel solfore uiro piu no sublimera alto: ma
stara basso: alora uni haurerai el uiro solfore fixo et
fusibile como una cera: la quale prouarai sopra
una lamina de -S. uenus: et se qsto solfore tornato

scorre senza sur fumo completamente: haurirti copito el magisterio uero: o ueramente se fumasse: reiterat tante uolte ~~uolte~~ p el peso ꝑdutto cō nouo olio le ꝑdi cte operatione sien cō uno seguito el desiderato fine ꝑ in questo quarto decimo ultimo articulo di questa secōda distō ꝑte significato p. N. descriuerremo el modo dla diuisio ne delli elementi semplici uegetabili minerali et animali p essere questi diuidus et una essetta prosse ssione R.co et capito quatordecimo tq:

Et p dar forma et cōplemento alutto questo glorioso magi sterio nostro et bñ detta practica questo picolo uolume uo acio cte el nō uenga ad esse: alcuna ꝑte ꝑ defetto: ma cte sogni parte de lui sitrouj ꝑfecta doctrina et docum ento: Couiegno trattare adonca et d seuere la diuisione di elementi: lo ꝑsente ultimo capto dla seconda ꝑte dlu cidario: et arbore d pria nro: laquale diuisione sia sumamente necessaria: et maxime a lemeditate del terzo ordine: ꝑ intelligentia dla quale nui battereno in questo quarto decimo capto over articulo p. N.

Fiolo li exprimatori d.i ꝑsenti tempi essendo pieni d atti dia et d pigritia torrendo lasscia uerso el capio: et cōtra el ꝑdutto capto sentendo dilui far mentione: imperoche sen nde loro pieni d ignorantia: et d cōfessione / estimando cte ꝑla sola calcinatione et dissolutione dscorpi: et ꝑ assicare lispriti sopra li grossi et nō digesti metalli far medicine cte altrui: la qual bestiale estimatione et cupidita la fine alle sue ignorantie ponerebbe

: si trovino dapoi pieni d'infinita cōfusione: et rabia con
ahss^. et cō sdegno gōfiano li pecti soi pferendo infinite
biastheme ali sagicti ptri: li quali hāno scritto sagacis
llintiss^ scia: et arte bñ detta trasmutatoria: laquale
finalmēte p divina iustitia ritorna sopra dilō istessi: ipoc^
elli si credono volar senza ale: Ma mi p fermissima
cōclusione tenemo nō esse possibile fari alcuna
medicina senza lo magisterio di qsta dissolutione di el
menti: Aut ad minus senza la exalbeatione de
anime over mercurij di metalli: secondo ch habia
mo trattato: et descritto lo pfetto modo di tal exal
beatione ilo capto d. H. el quale modo si e quasi
simile ala sepatione di elementi di pdicti corpi
fatta pcia brevem: qsto effecto clare seguede si manife
stamente si pua p la ppa operatione operata: pochi qui
mi trahemo H d. R. pordinem di ppo capto: qsta
anima et mercurio bndetto solue i se tiene dei elemē
s. aere: et foco: et la quadra detto R. si trova essere in
coposto istrumentale al suo vegetabile maxime exal
beatiuo dla pdicta anima: over mercurio di corpo solu
pdicto: laqual aqua si e el suo p^o elemento: Nulla
altra differentia sol se trova da questa breve separatione
d elementi ala maçor: la qual scrimpno ilo pmo capto: sal
vo ch qsta aperta solum ale medicine di 3^o ordine
et e molto grossa et longa: et pcedere comenta solutio
et separatione: et qsto pch bisogna varioghare: et segare

ogni elemento p̄si distintamente cō longhe sumatione
et molte distillatione: come vederai ilo capto prīo. Dil
quale fiolo saperai chi nō se agstano vicine et honori
p̄ stari tutto el Zorno ale piaçe si fondaghi a çen
çere: et i pessi di frasche cariega: ne stari tutta la no
te arripsari sopra le sediçate piume, anci se agstano
cō molte fanciulle: et asonni: et p̄ormaçi: et fugliete
Ilo chi pensa la sapiente artista debe fare la sua inten
tionalmente cō lo suo ottimo studio: et da poi mon
ualmente opari senza sōnolentia et pigritia: p̄chō
sonno li p̄sumptuosi et timorosi ingnauli gli chi lamotte
se i soniano: lo quorno immediate subsequente credano d
potere opare: et demi obstando parerano dapoco:
burando una le lor facultà: et q̄ p̄ri. op. oltra soda
mente ditto sono ancora da ogniuno sbeffati: da vide
re ormille botteghieri: et tenori mercadantuccij: ligua
li tutti dapoi si laurano la bocca di q̄sto inclito magi
rio p̄mo nro: ¶ Pratica huiꝰ quarti decimi: Articuli
Et ista. Hor adonq̄ al p̄posito nro ritorno ritrouamo
N accio chi habiati intelligentia uera di q̄sto diuino ar
ticulo. Vui fiolo torete q̄llo composto putrefacto chi
pm uolte: et mettilo a distillare p̄ B. cō tenendo
tal regimento i fino chi tutta la aqua sia p̄ el p̄detto
regimento distillata: et q̄sto fia lo primo de laq
lo quale cō diligentia sigillato fiante la aperta. Do
uendo et uolendo cōtinuar la p̄detta: et dui

Il terzo

lo elemento secodo dlo aque : uni dapoi ꝫ fondersi so
pra la materia ch̄ ui e rimasta ꝫ fondo del uaso
dla sua ppa aqua ch̄ sopra aumenti quatro dita agilla et
fatto lo uaso cō lo suo ambotorio: mettendo dapoi ꝫ fimo
℣ ꝫ corni ℥ uguali tramezati: dapoi distillari ꝫ ℤ leguero
rimouendo ꝫ ma el ꝓdutto suo ambotorio: et mettendo
lo cambito secodo el cō ꝓdutto modo dla lorinna ꝑa
distillatione: et gia uisi hauerem dla materia ꝫ detta distil-
lata tutta la sua humidita et ch̄ quella sia fatta secca ꝫ quella
prima distillatione / lassati ꝫfreddare el uaso et ꝫfreddato
remouere el suo cubito: et deinde sopra la materia asciutta
et secca ch̄ ui e rimasta a ꝫfondo del uaso ꝓdutto ꝫfondere
sopra diglla tanto del suo ꝓmo elemento ℣ aqua
secondo ch̄ disopra facesti, ponendo al modo predutto
ꝫ digerire ꝫ ℣ ꝫ corni ter. dapoi distillari
ꝫ ℤ leguero: reiterandole ꝓdutte ꝫfusione / digestione / et
distillatione ꝫ ℤ leguero decies uolte: et se laqua ꝫsoli
mentale ue uenisse ancora: uis tornerai tutte le distil
distillature fatte ꝫ ℤ mettendo glle ꝫ uno ormale: et di
stillādo glle ꝫ ℣ et laqua ch̄ distillara ꝫ qsto reposato ad
pati ꝫle ꝓdutte operatione ꝫ fino atanto ch̄ cōpiesti laltra
ma reuolutione ꝓdutta: et e / da notar ch̄ glle uolesse
ui rimanera ꝫfondo dl uaso ꝫ qsta distillatione ch̄ hauesti
fatto ꝫ ℣ dle distillature fatte ꝫ ℤ ꝓ ritrouar lo elemto
dlaqua ꝙ sufficientia ꝫ le ꝓdutte operatione uostre: glle si e,

Lo elemento dla neve adonca agsta ptico modo sepato da
lo elemento dlaqua: lequale cō mio mono diligentia sigillato
guardi da pte dgllo ch fegni lo elemento dlaqua pdita: cō
la debita piamente separatione douera fare al pdetto modo ch
de chiarisca. non p uēra cōplata de tutta: et p fin pra
tica pfetta occulto magisterio ue dimostrero ch quādo p.
foco separo da tutto lo elemento dlaqua passato: i ultimo
exquimentato p foco ūro amo punto di piu, acio ch tutto
lo elemento aereo ouero pte di gllo ch potra distillar
dello neve p distillando se cōuerta: et intri i la sua disti
llata aqua: sepando i fine uno elemento dalaltro/ co
mo dsopra detto ui habiamo: Dilectiss. solo p uo esse
p ussa ch tediosa i abondar i molte sparole i la sepatione
dlo elemento igneo uni fachi sopra dla amatevia ouer
cōposito dal quale uni hauiti sepato lo elemento dlo aere
i mile i bibitione: i humatione et distillatione: et asimili
usariti tutti li termini ch hauete usato i la diuisione
de lo neve: usate i qsto .3°. elemento igneo saluo ch le
distillatiue fatte p .Z. douete accrescere
et augumentar uno punto di piu di gllo ch facesti i lo e-
lemento dlo aere: a notandoue ch doue i
dicte reuolutione fesi glla tal diuisione: glle farete in
gradi reuolutione: et nōmeno: i n capo dle .15. reuo
lutione / tutte le distillatiue fatte p .Z. i qsto secōdo
magistrio distillate p .Y. et quando ch lagua sera

tutta distillata i fondo di uaso ue rimanera lo elemento
del foco i forma secca: sopra delquale secco foco i fonde
reti lo elemento di aere giunto di sopra: i poco ch erano di
tiene grande parte di aere: & tutti doi q̃sti elementi
uniti mettetili adistillar i uno collo torto p̃ honesto:
& quado ch uederesti ch la materia al fondo di p̃detto col
storto esse grossa amodo di uno melaço nõ distillate p
uno altro mator secreto. & segno di q̃sto ui uoglo dar
cura di q̃sta cognitione: ẽ ch uederesti ch di tutti
doi li p̃detti elementi liquati hauesti cõsumti ad sufficien
posti a distillare: seua di le cinque pte distillate / & passate
te e parte: allora cessate dal distillare: & giunte lo p̃detto
aere i q̃sto secõdo regimento segato distillando q̃llo p̃
sette uolte: Distillate adonca p̃ lo regimento p̃detto di
cinque pte le tre di composito fatto disopra dlo elemen
to di aere & foco: & romasto i fondo di collo torto le
due pte di q̃sto diuino cõposito i forma grossa amodo
di uno melaco: cõtinuate tanto la distillatione ueramente
honesto p̃ fino ch uederesti i fondo di ditto collo torto lo
elemento di foco cõgelato: allora cessate di distillare
& mettere fine alla operatione: Questo secolo sie lo aere
secondo: lo quale ui chiamamo oro: & è il nostro
p̃fetto p̃ seruare le medicine: ma lo aere primo p̃
adopera i composition dle p̃dette medicine. Questo aere

oleo secondo participa molto dla sustantia del corpo:
ido lo verificarete distillando quello prima sette volte p lambico
bagnale dende cō summa diligentia finarete dapoi optimo sig
llato. le terre che haverete a q̄ste verificatione da q̄lli dei
oleo ouero aere metterete cō el foco: completo q̄ste veramente
ne di p̄detti dei elementi. s. di aere p̄detti: vel tertii lag:
& q̄lla terra distillati p. Y. p sette volte: & la terra ouero
fece laquale a q̄ste verificatione haverete: metterete
q̄lle cō lo elemento dla terra finita q̄sta verificatione
dlo elemento d'lagua: laquale p. 15. revolutione passo: et
mediante q̄lla uno separasti lo elemento del foco dala ter
ra: Calcinata adonca cō q̄lla lo elemento ignео. p sette
volte distillando q̄llo cō cinq; parte et più d la sua veri
ficata ut supra agua. s. p ogni peso del elemento ignео. sopra
di q̄llo p. i fusione metterai cinque pesi: et più dla p̄detta
agua: et q̄sto modo cō seguirete la opera cal
cinatione del elemento ignео p̄detto: et similmente
fornirai dela elemento dla terra cō la sua
p̄parata et verificata agua: imperò che essa terra: et lo fo
co se concordano i siccita: li seconi ueramente quando
le terre son calcinate / uederete solo cupto el .f. et q̄sto
modo realissō solo vno habbiate piena doctrina dla
separatione et verificatione di elementi: el quale è
el uniuersale ali minerali: et ale piante uegetabile
et ali animali: aunga che ale piante dbbe essi ali.

vegetabili ⁊ animali ⁊ in diuidui no bisognano tanto lo
ngno ⁊ pportione cō ⁊li ⁊ in diuidui minerali cioè ⁊li
corpi di metalli: ⁊ po ch̄ ⁊li ⁊ p̄detti vegetabili: ⁊ ⁊li ani-
mali li loro elementi no sono di cosi fatta unione na
turalmente: et coligatione adinuicem / como ⁊li ⁊ p̄detti
metalli: si ch̄ fuolo cariss̄o ⁊ q̄sto capto assai occultissimi
effetti ne habbiamo dichiarati ⁊ seminati: li quali tutti
uno eleuetti cō la prudentia nostra: ⁊ poch̄ ch̄ ne trouarà
uuno ogni tenebrosita ⁊ q̄sta dignūss̄a scia cō la dottrina
⁊ pratica ⁊ ta, mediante laquale è impossibile ch̄
mai possiati errar: lo diuino dono aiutante.
Finita la seconda ptᵉ dl arbore ᵈ sphiri ⁊l presente liuro:
ro: ⁊ comēza la terza ptᵉ intitulata dlordine dle me
dicine: ⁊ la quale describemo ⁊ tre sorte ordini di
quelle: et poma trattaremo la istitutione di alle p̄dicte
trouati questi tali ordini: cō la uegetatione delle sop
scritte ⁊ Zeber adunq̄ modo ch̄ lui le chiama medici
ne ⁊ p̄ secodo: et tertio ordine capto primo ⁊ ⁊ dispositio
Hauendo cō la uirtu ⁊ dio uiuo ⁊ uero expedito la ⁊
⁊ arbore ptale dlarte transmutatoria ⁊ p̄ laquale o
uero / et prudente scripta facilmēte puol discernere
tutta la mirabilita di q̄sto mchio ⁊ glorioso magistero
ora resumo adonq̄ solum ad scriuere el modo di
imporre q̄sta nra medicina: et prima bndetta: ma
p̄dicte sono tre ordini di cōpositione di medicine ordi

pietra ptale: P° trattemo el modo di ridure a copimento
la medicina del ordine ꝑmo: et dapoi gle di secodo: poi
gle del terzo: et bñ che Zebee sia la summa sua de ꝑfectione
magistrio tiene lo ꝑmo ordine. ma nō co gla venere
nda et honore debito nō si douesse fare aquesta scha
sua stitulata da ogni uero ꝑto de ꝑfectiōe ve
ra minerale formale et substantialiter. et ꝑcō nō uo
lendo io co gla erronea falsa et mendace opinione
seguitare le medicine del ꝑdetto Zebee descripte da
lui del suo ꝑmo ordine: e esser cose da bari ꝑme de
sofistarie scandalose. contra ogni debito di fede trattare
nō intendemo: ne uolemo ꝑ niuno modo simile sophista
rie: et bassarie habuendo symbolo: ne cō cordantia da
nus descripta cō ogni uerita et integrita di amore: et stre
ma fede: la qual sia stabile ora. data ꝑ simile
gio spetiale dio eterno dio ꝑcessa ad alcune sue re
ature le quale ben uiuono secondo la legge ꝑpiale del
sacro santo euangelio di pace et di gratia. omni chri
stiani cōcessa ꝑ la clemētia d'unigenito me sesu ꝑ si
gno d'dio uiuo et uero: el quale sparse el suo ꝑcio
sissimo sangue sopra lo legno della asprissima et sanctissima cro
ce ꝑ la redemtione della humana et fragile natura
ra: et ꝑ la quale dalui clementissō dio ꝑ questa sublime gra
tia ha conteso anchora che no ꝑ tucti sono ancora
del merito del ꝑcio sissō et gloriosissō sangue suo: esser
lui glorioso signore uniuersal Iudice d'uiui et d'mor

poi che gli chiniamo bene secondo la legge dla natura: non
possendo qsti tali di beni de una eterna esser dapoi la
morte pmiati / ne godere la eterna felicita p qsta mor-
tal vita et qui: sono adonca in qsto tempo male
gratie dalui clementiss° dio pmiate: donde a qsto pro-
posito adduciamo la sententia dlo aurelio Augustino dice
nte: nullu bonum irremunerat: et nullu malu impu-
nitu os transire sinit: hor al ppposito nro retorniamo
Credeti frolo ch lo mi mito dla bonta d dio: et d la hu-
mana natura nra da lui avnima di qlla: et a ppetua
distructione fu trouata larte sofistica: dala quale sem-
pre siamo stati alieni: siche existimate ch cognoscendo
et uerita ue habiamo cole ope nre fidelissimamente o-
sservato / et fattoni participe dla speciale grazia ch mosso
sua infinita misericordia et clementia ne ha concesso el
nro signore dio: ipochi qlle potere usare come iuste
et sancte: ch altramente no le haueressemo molesta de
seruire co destructione del prximo et dlanima nra: la
quale omnia uolemo ch sia a colui ch la hacreata:
Trattemo in qsto loco el modo dla seconda branca et mem-
bra dl ordine primo: laquale se compone dl corpo fisico
dla luna significato p. s. colo solfore sublimato legato
le colo adiutorio dla celeste gumma eterna poca de cir-
culatione se ptrasse qsta gloriosa medicina ad albuminis
Capto tertio

— Potremo ancora cauissa fiolo p uno altro modo pratichar gllo
. p uno ordine cō li corpi pfetti di luminari nri el quale
a una dottrina et opera intelligentia habiamo deliberato de
scriuere gllo cōbrenita nel pnte capto p uoler esse
. Dachi de loro p cosa le quale habiamo acetare lo ingegno et p sp
care intellecto uero. Per euidentia adonca alla quale
brebissa pratica: Vui torriti once .3. di luminari s. gllo
lo quale piu ui piace: et riduchetelo s. E. dapoi riduchati
gllo 3. F. exuberando el suo nō cū. quero anima significa
to p. H. cō. C. lo quale sia acuido cō cosa simplice: lequa
le no corrōpino molto la sua uirtu accocto cō lui. C. possi
amo exuberare el suo. H. vz el mercurio del pdicto mina
rio: dapoi lequale exuberato anima sopra alla terra
sua fazza la pparatione: et calcinatione sopra di gllo
como hauemi s lo capto d. I. Deinde cōuenerai quella
dose sustantie adimuema p lordine di capto d. R. sub
limato qsto glorioso corpo secondo la practica del pdicto
capto et cosi haurai el solfore naturale del pdicto
metallo: lo qual diuino corpo sublimato dali pti si
chiamato materia prima di pdicti metalli: la qual
materia pma p uno sublime modo et pfetto uedi
uerno la facile reductione di gllo s medicina et
pietra di pti et mia: Vui adonca toriti una onza
mercurio nro uegetabile sublimato figurato p
uubo: et cō gllo metterai una onza di pdicto solfo

di ꝑditi lumi-nari: ouer materia ꝑma del corpo ꝑfetto: li
quali doi corpi glorioſi ſumo mortui diuerſo opti
mamente cõiongeresi ad ſuicem ꝑ ſtregumi ſſ. tri
tumatione: Dapoi la quale cõiuntione ſopra di quelli
affixaresi lo nro iuſo circulatorio parte ſei della
teſta grata petra ſecõdo la pratica data ſlo antedicto
capto uſando q̃ſta diuina medicina: et pietra bened
etta a nroſtri biſogni:.

Deſcriuemo q̃ſto loco el modo de la 3ª medicina et bẽda
di q̃ſto ꝑº. ordine laquale ſe trahe di arcano mino ne
getabile et comune a q̃ſta ma diuina ſcia et arte ben
detta capto ſſ.

A ꝑpire cõ diſcretione lo ſommiſto nro doliſſº. fiolo: et
ſenza alcuno errore q̃ſta terza medicina et
bẽda di q̃ſto ordine ꝑº. laquale è aſſai ꝑ facile e ch
nõ ſono le altre medicine: ma e/ dminor ꝑfectione: et
e tmẽ ꝑ ꝑſta ch alcuna de le ꝑdicte. Impero cõ noſtri ſtrili
de xpiõ nro negetabile et comune a q̃ſta diuina ſcia
et arte bẽdetta: de lo quale ſeparili la ſua madre ſ. la
ſua terra ꝑ ma de diſſolutione et ꝑfectione ſe
pando li quatro elementi da q̃llo ſeco de capto d. N.
ꝛecogliendo el ſuo celeſte ſpiritº ꝑº et demũ ꝓfectione
ri q̃llo ꝑmo atomo ch q̃llo ſia ſ ſua ẽtia ſimpli
ter ſimplice: dapoi ꝑparate et ſeparate la ſua terra
p lo modo et pratica ditta ſ capto d. ſ. de li elementi nora
mente ſuꝑflui ch fra lo ꝑdicto ſpiritº ꝑmo et la parte

uirtuosa no uene curati: pche gli si sono la supfluita di
q̃sto glorioso cõposito: Dapoi che da la pdicta uirtuosa reui
madre de tutti li elementi necessarij al pdicto diuino
cõposito, bauerete excubernato lanima ouero mercurio
suo: uui fauete la cõiuntione dla pdicta excubernata anz
ma cõ la sua calcinata et ppinata terra: secõdo la
doctrina che trouarete i lo capto d. K. sublimãdo dapoi
q̃sto diuino cõposito: et reducẽdo q̃llo i uno cõdissi
sale et solfore a natura, unz. la pratica dl pdicto
capto d. K. lo qual solfore bñdetto dapoi fermentarete
cũ. S. dissolto i. B. oñ. i. D. i beuendo q̃sto corpo cõ el
p̃ dicto. B. ouero. D. et è meglio molte uolte opare
cõ q̃llo afoco picolo: uz. i beuendo et distillando et de
uendo lo pdicto glorioso corpo fermentato: et tra
mando q̃llo i uno mortino di uetro p̃fio almeno che l
pdicto fermento cõ el suo benedetto: unoperabile sol
fore sia una istessa cosa auedeui: lo qual effecto cõ
sequito metterete dapoi accirculare q̃sto fermenta
to cõposito i lo uaso circulatorio uro cõ sei pte di
la celeste gra entia uia secõdo la pratica dauan
ti li pdicti capti usando q̃sta altra necessaria: et a
q̃sto modo cognoscerete se fra uui et la cosa p̃ma
P.S. se fra uui fatti glorioso, uui fia chiaramente cõ
Ultima medicina et bnedicta — cordante
Declarata q̃sto loco el modo dla ultima medicina

et branca di qsto ordine ꝑ°. laqual faciamo dla terra
simplice ꝓparata et calcinata di argento uno et ꝑ cō
tro uegetabile comune aqsta diuina scīa et arte mi
gloriosa ꝑ la fixatione del celeste spirito suo sopra dla
ꝓt dicta terra cō lo fermento agiornato et copulato
trouemo etiam uno secondo modo d poter cō qlla capto
ꝓticar et operar cō lo ꝑdicto mer°. uegetabile comune
aiutti li artisti diquesta bn detta: et scrita scīa, mia et
arte: el modo adonca di qsta ultima ꝓtica: si. e
breue. e deno. ꝑ la intelligentia dla quale. si. e scrito uni
tolti di ꝑdicto mer°. quanto ch uuol ꝓte ridu
ndo qllo ℥. N. et nō ui essa dla mare di auicchare
el suo ꝑ. fiore simplice quanto ne sia possibile: D
mde uedesti d hauer lo elemento del foco: mettedo
qllo da parte: poi ch dspta di lui nō habiamo dbi
sogno: et demū tolti latterra sua simplice ꝓparata
et calcinata sopra dlaquale mettesti el suo ꝑpso d. 5
calcinato: e dapoi mettesti qsto excellente cōposito
mortar di uetro et cō longa triturationē cō ogni
qsti corpi adinuicem: Dapoi fatta la ꝑdicta giorna
ne mettesti qsta materia suso orinale di uetro
a foco di ℥. leggiero cotanto dla sua aqua: quanto sia
la mita dla ꝑdicta materia: sopra dlaqle facesti la ꝓtica
dissolutione ꝑ fino ch el fermento sia bn cōcto cō la ter
ra sua

ꝑdicta: lo ſ. fallibile ſegno d tal cognitione q̃ ſ̃to
corpi ſono ꝑ ſ̃ſtantia mente uniti: uui uederete ſ. la ſua
diſſolutione cõ la ꝑꝑ. aqua cõ gle rimarrãno alcũ
nto uerde / ouero aſſiuue: oũ cõ la maſſor ꝑte
dla ꝑdicta materia ſ. ſe uõa adiſſoluere: alora
haurete cõto ſegno cõ la ꝑdicta terra ſ. ſe uerr
ſulto el fermento ſuo: Dapoi cõ aqua ſ̃ta mar
ꝑa ſ. chiarirete capitoli habbiamo detto: et ſ. dano
ſtar cõ ogni operatione cõ lo Artiſta ſa cõ. S. poſſ. ꝑ
am fare cõ. R. et le bramete alora ſaranno le ſue
operatione ad rubeꝯ: ma bene ue affirmamo et ſ.
uero fondamẽto cõ. R. ſ. ſ. ꝑ. diretto ſ. la eſſo
ſitione cõ nõ ſ. S. ſempo cõ q̃ſte operatione ui
bre. el magiſterio ſuo ſporta et biſogna hauer ꝑ
tempo: et maſſor ſpeſa: niente di manco nõ ui
rendemo ampliare el ſ̃mone nro circa q̃ſte ma
dicine et bramete di q̃ſto ordine. ꝑ. ſempo ſ. ſatisfa
ſine al magiſterio nro: el quale ſ. ſ. ampliſſ. et
lo numero di q̃ſte ſ. ſ. quaſi ſ̃finito circa el modo
ſuo: Nodimeno oſſeruando la dottrina cõ ſ. contiene
ſ̃lo ꝑdicto arboro: hoc. ſ. la reſolutione di corpi n
ꝑma materia vz ſ. la reductione ſua diritta
plando ꝑ uia dla ſſeca ſublimatione: aut ꝑ ſa

ſeca

dissolutione: et resubstantione facta cō li ꝓdetti corpi
cō la terra dilgloriosa nic vegetabile mro subli
mato: et ꝑ. motor̄ la vegetativa delli ꝓdetti li
minari cō ꝓpetua augumentatione et multi
catione della ꝓdetta vegetatiōe cō ogni materia ꝓ
ma, cō seguirsi ogniberne se ouerti solevi le ma
ritime ond' di apetrole et amplissime mare mro:
et ancora se saperti vedere. A. in. D. ouero B.
ad mro. cō li altri ꝓtinenti mezzi et modi mri:
porti ꝑ questa dignissima et arte practicar̄ ꝓsimi
ti modi: et gli faciamo fine circa le medicine
et branche descritte ꝓmi di questo ꝓmo: ꝑche assai
sufficientemente di quelle ꝓmi ꝑ li antedetti capti
e stato ꝓ mia ingegnia trattato, adio laude.
Dechiaremo ꝑ questo loco cō clarissō et durissō et in
cidissō seniore le medicine ouero branche del secō
ndo ordine, la cōpositione delequale pende: et fa
cō la materia ꝓma sulfurea sublimata di metalli
ꝑ fatti ꝑcerata et ꝑ metatura cō lolio ouero rec̄
cubertato di corpi ꝑ fecti: et ꝑ. descriueremo del
cōpositione di questa ꝓma branca tratta dla puriss.
substantia: et materia ꝓma sulfurea sublimata de sa
turno significata ꝑ. O. cerata cō lolio ouer mer
curio simplice dla luna: Capto .6.

Dilucidato habbiamo cõ ſomma chariſſ: le medicine di ſto ordine ꝓmo: reſtiamo ad ſecõdo la promeſſa nra a vui ſi ra la diſpoſitione ꝓma del ꝓnte libro: diſcriuẽdo: et trattãdo lo modo et la certa pratica dle medicine d. ſecondo ordine: dnotmãdo in ſolo dllatto cto ſto ſecõdo ordine / no e dal ꝓ. differente: ſalvo cto ſe ꝓcede cõ el ſolfor di corpi ſ ꝓfetti ſublimati et reducti ꝓ una ſecreta ſublimatione ſale et ſolfor di mercurio: aut ſaremo cõmo ſublimato cti nui chiamemo ꝓma materia di ꝓdi tti corpi ſ ꝓfetti: liquali ſulfurei corpi ꝓ la admiſtione et inceratione cti facemo cõli olij over mercurij cõ ſervati di corpi ꝓfetti di dei luminarij noſtri cõpo nemo tutta ſta ſeconda ſorte et ordine ſecõdo di ſte nre medicine bndette: pigliãdo uoluntiere ordine et mõdo a ſcrivemo cõpendioſo: Cõmẽça adõq; medicine dupl branche trouemo eſſere: i ſto ſe cõdo ordine nro: due ꝓdarmo ad albũ: et due ad rubeũ: et ma ꝓmamente trattemo dla ꝓma mdicina ouero branca bndetta di q̃ſto ſecondo ordine: laqual trabe mo dla materia ꝓma et ſubſtantia puriſſ. di ſatur no ſignificata ☽ ☉ lo ꝓdetto ꝓmo et ſ ꝓfetto mer llo: laqual materia prima miſta et ſ ꝓcurata cõ le dla luna cõſequimo el deſiderato frutto ſecõdo

el colō dl ꝑdtto fermento: la pratica dla qual cō
positione pdar ꝑ qsto modo: vuj adonca torni ꝯ
tre d. O. et fare. ℰ et. F. cū C. acundo: sicō esso. &
sia ſpato et unito dalo materie et ꝑ diuidui ue
getabili alui applicade: sicō colui facilmē. el ſe fac
cia la dissolutione d tutto el corpo di O. lo qual corpo
ridutto cō ꝑdti ꝑ. F. lo ꝑtrefaueri ꝑ Torni. 8. ad
ſtillm: fare sopra lo ꝑdtto corpo le opatione d ſcritte
ꝑlo capto d: N. ꝑ ſeparare el ſuo aere: et qste opa
tione farete ꝑ fina atanto cō optimamete dal ꝑ
dtto corpo hauerai ſeparato mediante el ꝑdtto acido
menſtruo: lo ſpirito: ouero aere dl ꝑdtto corpo ꝑf
fetto: Dapoi ꝑparare et de purate la terra ſua:
ſecōdo lordine, d. I. dapoi qsto fare la cōiontione
dl dtto ſpirito ꝑparato cō la ſua ꝑparata et calci
nata terra ſegondo lordine dl capto d. K. et qsto
modo hauerai ridutto. O. ꝑ ſale ad mirabile et
materia ꝑma ſuſtantia bēdetta, pianta gloriosa:
la quale ſi ti degna di portar gloriosi et fruttiferi
calmi: et uoglio cō uuj ſapiēti frole coryſſimo. dapoi
cō hauerai ꝑ calmata et ſublimata qsta excellentis
ſuſtantia mercuriale dl ꝑdtto corpo d ſaturno: et
ꝑ qsto ꝑfetto modo (ſe ꝑato lo eterno dal corrupti
bile et ꝑfetto: ouerō diuina ſuſtantia et mi ſpi
rato:

bndetto nõ fara pin el frutto suo. s. facendo la pietrone
sopra lo argento uiuo uulgo: nõ trasmutara gllo t saturno
et gsto nõ ui para d nouo: ch fra gsta trasmutatione
secõdo la sua forma uz fermeto et calmo suo lunar com
ue dimostrammo: et gsto nõ ui para d nouo: poch la pratti
ca naturale nel dimostra ppa experientia: Nui adonq
uedemo t le piante uz t li arbori quando gli sono t cal
mati d diuersi frutti et calmi: gli: tali arbori no p
ducono pin el pp° frutto: ma producono gllo secondo lo
calmo t calmato sopra li pditti arbori: questo istesso
effetto cõstruimo quando nui fermentamo lo glorioso sol
foue et sale pditto: dapoi laqual fermentatione de
lui glorioso corpo habiamo el frutto secõdo la pdicta
calmatione et fermentatione cõuertendo ogni t pfet
to corpo t lunifico uero: Hor al pposito nro uerbo
nrõ: nui toremi lo pditto sale et solfore fisice sub
limato mettendo gllo t mo di nostri uasi sopra el laquale
fornemi la operatione d. M. cõ folio d. 5. simplici. facto
secondo cõ tenemi scritto: lo capto duodecimo d. L.
el pmo lucidario cõ lo quale bñdetto corpo agsto
lo interrato: et fermentato fornemi, di poi a pietrone cõ gllo
una pte de lui sopra cento d argento uiuo uulgo fis

vale

olio sopra ℞. O. et hauerete ottanta parte del predetto corpo
la reductione et fusione sua d optima luna ad ogni
dicio: et examinatione exigente: laus deo:.

Deseruimo una seconda branca ouer medicina di questo se-
ndo ordine nel prime capitulo: laquale trahemo della
prima et purissima substantia et materia d Ioue se
gnificata p. P. cō la mistione dolio semplice della luna
altramente chiamato dauui anima ouer cō del predetto
glorioso corpo lunar ~~primo~~ capitulo ℣j.

Laseconda medicina ouer branca di questo secondo ordine nō
si e/ alquato piu utile: et questo sup e essere la materia
piu pura: poche tanto qto le materie sono piu pure et
tanto maggiormente sono da receuere le forme sup nō
che essendo ~~piu~~ puro et piu degno et piu mondo piu
ricco et metallo che no e Saturno p hauere piu meno re
trestrenda et grossecza che e detto Saturno: p la qual
purita sua piu facilmente se cōseguisse et magior. cum
re et singulare dilettione la forma luxure cō lui corpo
ben detto: p virtu dlaquale cōiuncta substantia formale et
amorteuole unione di predetti corpi cōseguimo questo secō
da medicina et branca nra molto piu utile et mōde
frutto che no faciamo della prima: el quale ueramente
metallo significhamo p. P. uuj adunca fiolo carissº

practicarsi ḡsta seconda medicina et bramata Iovi
osa di ḡsto secondo ordine: como hauerti fatto alla prima
facendo sopra di lej tutte le sopradutte operatione v3
E. F. G. N. I. K. ricordandoti sopratutto ch. I
di solua tutto I.C. cõ hauerti fatta reuerberatione diãni
ma ouer spũ dato disopra: seguitando el modo et pra
tica descritta di tale prima operatione I lo capto d. F: el
quale tanto vale: Dapoi fatta la ſ̃eratione et fermẽ
tatione di solfor di piũto. I. p la pratica et modo dj
I capto d. N. cõ lolio d. S. Dapoi laquale cõplita opa
tione cõ ḡsta medicina bñdetta ~~trita~~ ~~sminuirai~~ tirai
muraueri lo mercurio uiuo, ouero P. i argento puriss°
ad ogni iudicio et examinatione existente: secõdo ch
disopra habiamo dicto d. O. v3 di saturno:.

Declariamo ḡsto loco laterza et quarta medicina oũ bñ
ca di ḡsto secondo ordine nro: laquale tutta dol fem
mo ad rubedo, et trasit, alla prima et purissi. ſ̃ſtẽtiã
et materia di uenere et de marte ſ̃gnificati p ditti
metalli p. T. et. Q. p̃ficiendo le ꝑdette medicine cõ
lo ſ̃mplice spũ et olio di sole ſ̃gnificato p. R ḡsta
presente pratica: Capitulo: 1mo.
Con lo celeste adiutorio del nro ſ̃gnore bene° mpſ
x°. fiolo di maria ſemp̃ uergine habiamo descritto la
prima bramata oũo medicina di ḡsto secondo ordine

vno le gnale p.tendano tutte dot ad alb̄: R_espamo
avanti le altre dot le quale simil p.tendano tutte
dot ad rubeū: et po 'l lo nome d.l fiol d dio vivo et sig
ro mo Jesu x̄o. vuj torni orge .3. d .T. dapoi ve du
cti gllo .3. E. et .3. F. cū G. et dicti p.nrefati el p.detto
dissolto corpo p. Xorni otto: dapoi trahi el suo sp.tū
oū anima significata p. H. secondo lordine et vsq la
data nel p.detto vegal capto suo: facendo poi sopra
dla terra di gllo la calcinatione et p.paratione come
haueri 'lo capto d. I. Dapoi faceri la coniunctione de gllo
sp.o colla sua terra p ordine d. capto d. M. sopra di
quale sopra faceri lordine d. capto d. N. cō lo simplici
olio d. R. et d mū faceri la proiectione d lui: una p.t
sopra duemo d sp.tū. unico oū d. T. et haueri opti
mo sole ad ogni iudicio existente: cō gllo simile p.cesso
et modo como haueri fatto d. T. faceri sopra d E. et ha
da notar sapientiss. fiolo ch alcuni p.ti hano d.scrip.
el modo d. pranear glle medicine oū bramb p.ua
molto difficile v3 alcuni hano voluto Dapoi ch'l cor
po 'l p.detto si è calcinato: ch solum da gllo si debba
dissoluere le p.te mercuriale: laqual cosa si è
molto difficile: et d mū excubemt gllo p. alchimisti
luce ch a gllo modo si possa fare: al iudicio nro: et
ala experientia mia similiter, ne par molto piu comode
et p.ficiatino modo dissoluere el corpo calcinato cō lo

mestruo vegetabile optimo acciocchè: et da quella liquefactione
exuberāti le sue superfluità et disposito liquefatto corpo mio
da p detto .S. el suo .H. p ordine del capitolo .N. cō ioglie
modo troviamo abreuiar molto el cammino nro: Nō di
meno questo lassiamo i arbitrio altro: ognun p qual modo a
noi piacerà p trouar doe queste vie et modi cō equivochi la
desiderata fine: mo Jesu cō concedente:

Descriuemo i questo loco seguitando lordine nro trouato di
sopra el modo della gran et ultima bramata cōiunctione
bene detta di questo secondo ordine nro: laqual se trahe
di dui luminari et corpi p sotti ad vnum unitis: et p
fortissa questa diuina medicina ad alcū: et adiubēti cōlo
adiutorio .d. R. et .d. S. V3 interuenendo el puriss. solfore
cō le anime ouer spiritij exuberanti da quelli: Capo.

Conquanta bramata lagle anni essere possibile ui habiamo
p detto fiolo et diuisidato le quatro branche ouero modi
cime di questo secondo ordine: Restamo ad seruire
la gran et ultima Regina et Jmperatrice de tutte le al
tre branche del p detto secondo ordine nro: Jesu cō
lo Santiss° Nome de colui lo quale se degnò de spargere
el suo pretiosiss° sangue p la salute della humana et
fragile natura nra sopra del legno della Santiss°. Cro
ce Victoriosa una libra de salnitro: et libra doe de mitro
romano, liquali veramente materiali purificate
condo che uoi sapete, et maxime cō lordine de sco

ſto alſabeto d̄la ſumetta nīra, facendo dapoi cō q̄lla
aqua acuta p̄ li modi cō ſupi nīri: d̄laqua le aqua re
torti p̄ quatro, et una d̄ ſalnitro, rectificando q̄lla
p̄ diſtillatione: et tante volte reiterarai cō nouo ſali
tro q̄ſte rectificatione, p̄fino atanto ch̄ uedessi cō lei
habia podre d̄ diſſoluere. R. ch̄ p̄ma ſia reduitto .S. E.
ſecondo la practica data ſto p̄ p̄° capto .d. E. deinde ſia
ltra ſimplice aqua diſſoluerai .S. dapoi tolli le due p̄
dla d̄cotione d. S. et una d. R. cōiongēdo q̄ſti dui corpi
et d̄cotione p̄dicte adiuicē: et ſubito le aq̄ p̄dicte fo
rano agregatione: Demum uoi diſtillarli laqua p̄dicta
bito p̄fino ch̄ tutta ſia paſſata: remanēdomi i fondo d̄l
uaſo lacalce ~~ſtta~~ aſciutta ch̄ ſecca: la q̄ale ſera bianchiſſima: et ſcura
uz quaſi nulla, et q̄ſto modo haurerai calcinato li
doi luminari p̄dicti unitamente li q̄ali haurerai dal
foco contra natura et nigredine ſua: como ui habiamo
detto i capto d. E. Dapoi diſſolueraí q̄ſto corpo hoc modo p̄
parato cō. C. ch̄ ſia optimamente ascuito: et ſe q̄ſta
calce fuſſe alquanto dureta, ideum la dulcifficarai
la ſeconda uolta: ſegondo lo p̄allegato capto d. E. como
d̄ ſopra detto habiamo: ſeguitando poi lo capto d. F. fa
diſſolutione p̄ma laqual facimo cō lo liquor d̄l olio
d̄la ſua ſtantia nīra d̄la terra uegetabile p̄dicta calcina
ta alba p̄manente et fixa: ſicch̄ facendo q̄lla diſſolu
tione ſecōdo q̄ſto ordine poterai eſſe ſtuſato d̄l

fatica d' dissolver cū. C. Imp̃o ch̃ la dissolutione fussi
di corpi cō. C. sia molto p̃fissa et lunga. et è da
notare p̃ solo ch̃ noi mettemo alcuna operatione
et magisterij: egli potersi far p̃ dui modi sec
do ch̃ sabiamo ī la pratica occulta fide cō certa
experientia uisto: li quali mettemo ī q̃sto loco a cagione ch̃ ón
siati q̃sta ricchissima scientia et arte theoricalmente et pratic
calmente senza alcuna diminutione: Al p̃posito adonq
nro ritornamo: dissolto cō bagnerai lo p̃detto corpo:
cui pure farai q̃llo p̃ 30 dì 8. dipoi asciugherai p. fino. K.
et dapoi calcinate et p̃parate la terra p̃ ordine d' capto
p̃p°. d'. ī. Dipoi farai la cōiunctione d'. H. cō. I. reducendo
q̃lli s. K. p̃ ordine al capto p̃detto: et a q̃sto modo harai
rebi unito li dui luminari ī uno corpo. omogeneo: et re
ducti q̃lli ī p̃ma materia: et ī so. fore purissº. et nobilissº
naturale: Dapoi separati el p̃detto. K. fundendo la terra
tione et sbibitione cō la gōma p̃ce d'olio d'. ʒ. simplici
togniale magisterio sie quasi simile al modo d'. M. et
tanto reiterai le sbibitione cō olio p̃detto. ʒ. cō la q̃
ta p̃p̃: ut è dictū cū purefactione: dipoi coagulatione simplice sopra
q̃sto dicto cōposto ch̃ harai una pietra cristallina trasparente
ī una unità b fatta ī modo ch̃ p̃ q̃sta secoda operatio
ne harai una pietra cristallina trasparente
alquanto p̃cipante de uerdura cō la quale et
mutarai

ogni diminuto corpo ſ lumifico uero ad ogni examinatione, et indutio existente: uolendo adonca q̃ſta
la ꝑdicta benedetta medicina ad rubeꝰ: uui toriti q̃lli: et
ſili darui lamita del ſuo peſo dlolio a. R. ſimplice nil
triendo q̃ſto diuino corpo ſ. Y. dapoi ſopra alla ꝑdicta me
dicina la ſeconda uolta li darati la quinta parte del
detto. R. ſimplice, facendo q̃lla ſteſſa operatione a cõdui
q̃ſta benedetta medicina ad rubeꝰ, cõm ſuepſi aſſimu
lla ad albꝰ: reiterando tanto uolte le ꝑdicte operatione et
operatione ꝑdicte ꝑfino che uederai la mia diuina ura
rubea et traſparente come un fino rubino fixa et
fuxibile apitolo foco: quella ſiolo ſia la ura ꝑma
bramata et medicina gloriosa laquale ſtira li altri
corpi habiamo aſſolta: et tractata ſimpliciter: et qui
q̃ſto capto la tractamo explicita: et limitata mente ſ
aura dottrina clariſſa. et noritia: et ſtabilita, a laude
et gloria dlomipotente dio, facendo fine a le bramate del
ꝑmo et ſecõdo ordine nro auoi ꝑmeſſo uolerui cõ
ſotta dottrina illuminarui a tutti li fundamenti et ſe
creti di q̃ſta ſcuola ſia et arte traſmutatoria ſenza
alcuna diminutione:.

Deſcriuemo q̃ſto loco la medicina del terzio ordine: laqu
le ſi e imadre: et imperatrice de tutte quante le altre
medicine: et dicemo q̃ſta imperatrice ſ ſette ꝑncꝑ
palle: oꝰ capte: como ꝑ le uolerete e di propꝰ

capti uostri Argumento p° et capitulo .x°

Hauendo descripto li dicti capituli sup.ri li ordini
de medicine et branche di q.llo tanto maestrio: Resta
mo a dilucidare el terço ordine di tale diuina cōpo
tione: Laquale si è molto più sublime et celeste di tutti
li altri p.dicti ordini da nui descripti: respecto ale più
sutile operatione che si fanno p la separatione de ele
menti uno da laltro: che è molto excellente magiste
rio: Et no credeti solo che q.sta separatione si possa fare
si sutilmente che possiamo hauere totalmente li elemē
ti simpleti uno da laltro diuisi: ma douete intendere
che lo elemento dlaqua habia ipse più d aqua che altro
elemento: Et similiter q.llo dl aere habia più d aere
che alcuno altro elemento: Et sic de singulis elementis
La separatione di q.lli fatta p la uia di q.sto terzo or
dine uero solo dolciss.° tutti li prudenti et sagaci
phi q.sto primamente hāno inuestigato: Et hāno te
nuto p certo. Dapoi adonca terzo ordine uolen
te et procede li altri doi da noi descripti ordini:
li quali sono tratti da questo p subuenire ale mira
bile arte dele artista: Et no mancaū la longheza de
camino del p.dicto ordine terço: Caviss.° solo nui
intendemo darui p.sente doctrina cō breuiss.° et luci
dissimo: et no cō p.lissità: et frasche ardiarie:
p modo che dapoi no possiate dale mie scriture so
tile / et tenebrosi sermoni trare alcuno cōstructo

Et di tutti li sublimi et peregrini ingegni sempre misto ecclisse fondamento

el modo dla dissolutione ptis.

Como sitrova ſla dotrina dli antiqui et nrtrissi ptri:
diquali fu Hermes: Aristotile/ Platone, Demostenes:
Diogenes: lo: introvorno capo dauicenna Rasis: Ipocr
ate: Galieno: Zeber: et assai ss. altri, ch quãtũcto fussi
no sapientiss naturali: nõ dimeno Inidi: et Zelosi fu
rono di qsto Ichyro et sublime magisterio loquale hã
no ptrattato Ili soi uolumi cõ alcuni cosi obscuri et
tenebrosi termini: et cõ ruethi et uelati dicti: ipso
autorita: et sententie cosi tenebrose et obscurẽ cto
se mimo pouero artista uole Intendere qlle tale se
nentie: sia dibisogno cto habbia uno chirurgico pi
terpretatiõ et expositore messo et mandato agli dalo
eterno dio uerissõ padre del semegio et clemente Signo
re nro mesu xpõ trionfante loquale uiue: et re
gna col padre et spirito sancto p Infinita secula se
culoꝝ amen:—

In questo loco descriuemo el modo dla dissolutione ptico
di doi luminari Iqsto secondo loco dl capto decimo nro
Seguitando la prima nra: et la ptima // capto secondo
sto fede: uolemo adonta descendere a la prima ptica
tare dla ptica dissolutiõe discorsi pfetti Iqsta bene
detta medicina di qsto 3º ordine nro: Igitur cõ lo
auxilio sanctissõ nome dl Dio uiuo et uero p cõ seguire lo
55º st: definito fine nro. Tolleti onc. 3. di. R. calcinato
et dapoi lo rechiuperi F. cõ. C. elquale sia asciuto

cō fortis⁹ vegetabili ma⁹ abbreviatione / cō minerali: a
lleghi ti la pietra oū ma diuina non sia cosi utile ⁹ li
corpi humani: facendo tamen ogni dissolutione ⁹ al cap.
d. F. ꝓcedendo uni tertii del mercurio ſublimato arretitto
uo: da Raimondo duro nostro chiamato Rebis quem scis
et reducendo altre tre once del predetto mercurio ī. F. ⁹ ter
dine del ⁹ allegato capto cō. B. ouero cō. C. Dapoi gueſti
dui corpi agllo modo ligati: et congiunti ad inuicē: et
sopra lo ⁹ detto corpo fuerit ſette uolte le operatione de la
ptica assatione ſi ī bruēdo et deſeccando apicol foco: et ul
timamente dissoluendi lo ⁹ detto assato corpo cō. C oūo cō
D. ⁹ ordine del ⁹ prio. capto ī lo quale trouerai la dissolu
one: Facta ogni dissolutione almodo uso ꝓdicto, mettendo
gllo ī. C. ⁹ q. s. giorni: uenī uoi tertii. S. et reducendolo
ī. E. et ī. F. et coniungite ogni corpo lunar cō el mercurio
que scis: como facesti cō la cōpositione ꝓma del cōposito d
. R. facendo la ptica assatione del predicto corpo como hab
emo dicto disopra reducendo dapoi gllo ī. F. cō. D. mettēdo
dapoi el ꝓdicto cōposito apuntesare ⁹ Zorm. 4 S; aguesto
modo haueron formita quarta ꝓma ⁹ te dissolutiua chia
mata di dissolutione ꝓhira corpi metallorū

Tratterno ī qsto loco la segnatione di quatro elementi di corpi ili
dui luminari ꝓhiri dissolti et putre facti ſecōdo la practica
di qsto 3° ordine nostro: Capto tertio :·

In nomine dñi nri Jesu X. vui toriri el composto d. R. lo
quale mestri agiutar fare: et dapoi dividerti, secõdo lor
dine del capto d. N. et agsto modo haverrai formito la
seconda pte principale di qsto 3°. ordine chiamata de
separatione quatuor elementorũ, corporũ dissolutis et
ptium putrefactis.

Deservamo i qsto loco la rectificatione di quatro elementi divisi
dali corpi predetti: Capto quarto:-

Dapoi fiolo ch'ai vui haverti secõdo lordine vivo divisi li quatro
elementi dali corpi pditi: bisogna passar un segondo passo: p
ch'ai nemo possi transir d'extremo ad extremũ nisi p
mediũ vi venir ala rectificatione di pditi elementi p far
li più sutili et penetrativi i la transmutatione di corpi: Vui
adonca toriri lo elemento dl'aqua et qllo serr volte p vno
lutione aerea rectificando farli passar p alembico: le fece
le quale veramente seguirà haverai i ciascuna rectifica
tione: et distillatione dalo pditto elemento, le metterai
cõ la sua terra: et se le pditte fecce, où limosità fussino
al cõposito suo vubo, metterai quelle cõ lo elemento del foco:
et e cõverso essendo qlle fecce al cõposito albo metter
rai qlle cõ la terra ut supi dicti est: sopra dlaqual
terra dapoi farrai le assatione vivo fine fundo pture cõlo
elemento dl'aqua: distillando qllo sopra la terra pditta
et sic fina di ciascuna distillatione: questa terra ti darà un
poco d'olio: el quale separarai cõ lo elemento dl'aere et
terrai: et similiter farai dlo elemento del foco: et qllo

liquore et haueremi al ꝓdutto elemento igneo fuanire cō lo
elemento del aere fuato ꝓ fumerai: dle elemento uermeto
del aere fuato la rectificatione sua la rectificarem fuendo qllo
simulter passar sette uolte ꝑ lambicco mettendo le fece ch mi
haueremi fatta rectificatione secōndo ch habbiamo detto: qlle
del pmo elemento .ſ. d'lagua fuata la rectificatione sua: et e/ dmo
tuō ch del cōposito d .ſ. nō haueremi lo elemento del foco: ꝑ ch
naturalmente nō lo contiene fuato .ſe: Tutti adonca li elemē
ti del ꝓdutto cōposito albo fuaremi dapoi cō li debiti scritto s
titoladi ſop^a li ꝓpriꝑ uasi soi el nome di ciascuno di qlli
et similiter qlli del cōposito rubro: et a qsto modo exp̄dirai
la doctrina et ꝑfetta prima di qlla terza parte chiamata
rectificatione quatuor elementoꝝ: Restera la dispone ch
ordo ch tutte le operatione ch si fanno sopra el cōposito rubro: qlle
istesse mutatis mutandis se fanno sopra la mistione del com
posito albo: et qui mettemo fine al ꝓdutto Capto de rectificatione
Rectificatione qsto loco el modo de unire // ne elementoꝝ
el mercurio fuato del ꝓdutto cō la terra sua: dapoi lagua le mie
ne descriuemo el modo della ꝓdutta sublimatione del ꝓdutto
glorioso corpo: Capto quinto.

Habiamo fino ad exp̄dite le tre parte ꝓncipale di qsto formoso
magisterio di qsto 3°. ordine nro cioe el ꝑfetto di qsta diuina
cōpositione come abūdantemente ꝑ li capti ſupiori a uno mani
festo appar. Al ꝓsente ne resta a trattare la quarta parte chia
ta de unione recuriꝑ cō le terre sue .v3^a. cō le terre di ꝓdutti
minari da le quali sono stati ſeparati li ꝓdutti mercurij al mo

Di fermentare

ordinario di sopra: Dapoi laquale ptica unione descriue
remo imediate la ptica sublimatione del ptdito glorioso
cõposito: plaquale intelligentia uni torrai la terra di .R. et
q̃lla di .S. dapoi ch serrãno ptite calcinate et ptarate: le
quale ad finem uniretti lo uiro mortaro di uetro et dapoi
reduporti q̃sta unione sustantia .T. .K. p ordine al capitolo pre
dutto: et cõ laqua di .S. ad albedinem predicte: tal reductione
facta a q̃sto modo predendo: uni bauerai la pma materia de
dui luminari reducti in rubinissimo et naturale solfore diuz uerg
ptrose

Descriuemo in q̃sto loco el modo della fermentatione et in rotatione
della medicina di q̃sto tertio ordine in rosseo. Capto sexto:.

La sexta et ultima ptc ordinatione nra laquale si p̃ rimanda
a fermentatione et in rotatione medicine: p crede in q̃sto modo
p dilecto fiolo: Voi adonca torrai lo primo di .R. et q̃sto ar
gento uiuo quanto piu poteri cõ .R. simpliciter dissolto .S. exubrãdo
el mercurio et anima di q̃llo cõ lo ptdito primo elemento: el
modo di laquale exuberatione della ptdita anima ordinerai
benedetto bauerai nel nro arboro p una conueuole mola capto
di .H. et dicta facta tal exuberatione farai una amalgama
di argento uiuo fugitiuo nullo cõ .R. dapoi stemperai la pdi
cta amalgama p un cuoio di camoza: ita chel ptdito .R. ri
manga cõ tre parte e piu di nullo fugitiuo: et sia q̃sta
amalgama sera once otto metterai cõ el ptdito corpo
amalgamato once dodici del nro solfore sublimato et un
bisticato, come habbiamo detto di sopra: et longamente tridui
ti q̃sto cõposito i uno mortaro di uetro: deinde formati

Tuno ormale similiter di uetro tbeuendo ſgli uno pocho co
lo elemento ꝓmo ſimplice, diſſercando apreſſo loco fando
apto tbibitione cō el ꝓmo elemento ſimplice: et ā ſimilia
ꝓ ſette uolte: dapoi laqual ſette operatione ꝓdicte ritroua
tbeuerri cō lo ꝓmo elemento ch ha uertu arcuide cō. R. ꝓ
ſette: ouero otto uolte: et ſgllo ch ſublimera ſopra la materia
ala ſponda del uaſo: tridutta cō la materia ch ſta el fondo
del uaſo ch nō ei ſublimata, cōtinuando tanta uolte q̄ſta
ꝓdicta operatione. ſ. aſſatione, ꝓ fino ch ogni coſa ſia i una
unita forma el fondo del uaſo ſua ꝓdicta: conſeguita la ꝓdicta
~~ꝓdicta~~ ſtrattione: uerum tbeuerri tertio el ꝓdicto corpo
cō el ſuo aere et ꝓ q̄ſta ſecōda operatione ogni coſa
ꝓfattamente deſcendera i terra aſſtrandoſe i una ꝓfonda ma
teria cō el ſuo ſolfore: i la quale apparera una materia
ſalla liſtia: et ꝓ denſa i alcuni loci amodo di rubini
primi di colori: alora agiongeraſi lo elemento del
foco, i el ſuo ꝓmo ſimplice elemento dlaqua, facendo
cō el detto la aſſatione ſtrica: Dapoi laquale operatione
ſcolo cariſſ.o cō breuiſſ.o ſpacio le ne uolemo diſcriuere
ch coſa chiamemo nuui ꝓpri aſſatione. Nuuna altra coſa
ei la ꝓdicta aſſatione q̄ſto dignis.o et ſecreto magiſterio
ſalno ch una ſuaue deſiccatione facta di corpi diſſolti
ſeparati dali ſoi menſtrui i fine cō picolo foco diſeccati li
detti corpi: La qual deſiccatione ſi e giuſti una ſuaue
calcinatione: et i po nui la chiamemo aſſatione ꝓ

massimamente necessaria ī principio et ī fine della ligatura
ne de ꝓdicti corpi: sicut quando haurete compiuta la ꝓ
detta ꝓxima operatione ꝯ assatione: la vra medicina sa ra
ta a modo de uno finiss° rubino: et trasparente: Altro a
questa divina medicina no bisogna fare: senō ī cerare
quella ꝓ lo modo dato ī lo capitolo de M. cō lolio del cō
posito rubeo fuxato ī divisione elementorū ꝓ ī cerare:
et è da notar solo: ch ī la cōpositione di questa gloriosa
medicina rubea tutti li elementi deno esse rubei, vz ch
nisuno altro elemento ch rubeo bolit/ nō debbe ī trar ī la ꝓ
detta benedetta cōpositione: et ītesa vite cōponēdo me
dicina alba/ adoperi elementi albi et sanchi: ī ꝓpo
nō e necessario "druvificare cō lo solfor albo: ma solū
fermentare quello cō lamina della luna significata ꝓ .S. et
dopoi tutte quelle istesse operatione ī questa medicina alba
ch haueti fatto ī la cōpositione della ꝓdicta medicina
rubea cō li elementi soi albi: et finaliter fareti la ī cera
tione cō lolio del compōsito albo: seguādo lordine de ī ce
rare ī questa: sicuti supi" dictum. et dapoi linguale
uperamente ī ceratione faciamo fine alla prima della
medicina alba et rubea di questo tercio ordine nro:.

La multiplicatione cō la ꝓiectione et examinatione nō
mettemo ī lo ꝓsente libro/ ī ꝓpterea de questa carega
ssimamente habiamo trattato ī lo nro cō grandi magor
elequale adio piacendo col tempo uene faremo ꝓcipe/

come habbiamo fatto di tutti li altri compendij et trattati
Jnfine di q̃sto p̃rio lucidario p̃ ultimo cap̃to segni //nostri::
fatto p̃ ostendemo manifestarui una celeste aqua: et mi
sterio vegetabile et divina attione: cõ laquale nõ habbiamo
mistiõ beneficio della p̃tica calcinatione: et dissolutione
et exhalatione di corpi: et anime di metalli: di q̃lo
cõ habbiamo cõ la celeste aqua ardente mia: si cõe se se
vero prudente, cogno scerpi quanto ha possuto le forze
di fisica move cõ sempõ ui ho portato: et a cõmio
ne porto: Capitulo vltimo: —

Rinovandosi danoi la scientia di arboro p̃tale nostro
ampliss̃imamente descritto: et trattato le aque: et mi
steij vegetabili cõ li quali ogni prudente artista facil
mente pol cõ seguir dapoi la calcinatione vulgare et
p̃tica di corpi di metalli la vera dissolutione: et exa
latione della anima: et mercurij di p̃detti corpi: et
similiter la divisione di elementi di q̃lli cõ la cõpuntio
ne del humido vegetabile: et mutui mẽtale di p̃detti
metalli che e la vnita di q̃lli: come habbiamo cũ. C. et D.
mi, ma nõ cõ tanta virtu: et q̃sto p̃cõ sequo. C. et D.
la acutione sua cõ q̃sto celeste fluido vegetabile
do habbiamo cõiunto: multiplicando la virtu ve
getativa del p̃detto. C. et D. quasi è finito p̃ la ri
mone ad tutem che facemo di p̃detti celesti
et vegetabili: elementi la rectificatione p̃dicta

tanto ch̄l nro ingenibile. D. nō solum resistēdo
rō q̄sto ingenibile ī dumodo reduremo q̄llo ī. C. q̄nt
ch̄ dapoi ꝑ la circulatione ch̄ facimmo dl ꝑdetto re-
ste corpo acquito et reduitto q̄llo ī D. el se li aresse
reduc̄ndo
casun ingenibile forma senza numero: el quale D.
dapoi ī prima unto ī li elementi di metalli, excitādo
cuirtu sua ingenitiua, ī tro ducendo effetti ch̄ si posso
no chiamā miraculosi sopra dla terra: Nō dimeno
cō q̄sta celeste: aqua cōsequimo effetti et ope ad
mirande: cō durendola bene. ī q̄sta celeste et secreta
aqua ingenibile habiamo posto ī fine d̄ p̄me li
ridario nro a rasone ch̄ ī alcuna ꝑte q̄llo no sia
diminuto: ma cō ogni ī integrita optimamēte sum.
ī structo d̄ tutti li secreti di q̄sto ī nr libro: et diuino
magisterio nro et antora ꝑ uolerme d̄ chiarire
ch̄ quando uui uolesti prendere ala pratica cō q̄sta
diuina aqua secreta lassando. C. et D. securamēte
lo potesti fare: Hauendo adonca dilibertato cō fermo
ꝓposito et animo ratiss. fuolo manifestarui el modo e la
pratica di far q̄sta secreta et diuina aqua ingenibile
significata p. &. deliberatissimo antora ꝑ el meço di
q̄sta ꝑ mia declaratione: et ꝑ locatione trattar in
q̄sto loco la pratica d tutti li antedetti corpi: laqual
e diligentemente da uui seando optimamēte ī ista
cō facile operatione et bona pratica ne subsequirà

alli bisogni et necessità dire: questa fecola si è la più
arqua pretiuiale che io ne sappi fare: et si può loco no ho
mio così chiaro como ancora: sapiamo ch mui co degno
modo ne separarne questa fecola si el lo secreto: et
quale mai alcuno pho ni uolsto piare salno ch i sua
tabolo; ch sotto mettendone sopra il. Excepto Ramondo Lullo
Itertio quale ecrive le sopre dti ne pretabili Talismani
no facendo altri tochi mentione di qsto bndetto pretio.
aqua gloriosa et diuina actione; facendo el modo di
fare qsta, pdita celeste aqua seguente/ et mettino nego
tabile glorioso Nuj uermade pho batterno amore
ch ai porto uolemo sho pnir pcpto di chiarire la
pratica et modo di far tal secreta aqua: et mettino
di celeste actione lagnale facesti qsto modo. vz Toli
ti adonca fecola di qsto uegetabile pretio ch ai argento
uiuo bndetto solo el sangue suo fresco la sua carne
mettendo qllo pieno cō uenente unto a distillar pt. V.
lento pfuocho graduato uadendo tutto el suo spirito effe
tuato i lo suo recipiente: et che i fondo di unto el resi
ne si mantera amodo di uno melasco: ouer pegola spe
sa: Dapoi mettesti qsto nobile corpo: hoc modo
reiutto adistillar pt. leguero: mutando lor recipiente
et cō tempato preimeto cominciando distillare pfe
ctamente cō tutto el suo fuoco: et pte mercuride tutta
sua substantia: e questa certamente pare mercuride
exuberata: et aqua benedetta sepe uolte pe aperare

cō el suo lambico ventificarelli: ut tante uolte predicti filia nō
uelasse fecer i fondo del uaso suo fidato: questa uera mente
celeste agua hoc modo ventificata assottiata et modificata
cō diligentia optimamente chiusa fuente: adoperato q̄lla
dapoi le calcinatione et dissolutione de mineralis
rpi: et i tutte secrete operatione: come ne dechiarirremo i lo
p̄nte ultimo capitolo nro: questa diuina sustantia fuolsi et tol
laquale i lo principio move li metalli duri et terrestri: et exci
ta la uirtu sua uegetatiua a ducendo lli a fructo a nra uege
tatione: questa si e q̄lla gloriosa agua cō laquale si fa la
uera et certa calcinatione: et dissolutione di p̄detti corpi cō
la cōsumatione del metallico seme: s- cō la cōsumatione
del humido radicale uegetabile et nutrimentale di
q̄lli. loquale e la uita di p̄detti metalli: questa admi
rabile agua ouer argento uiuo p̄tect loquendo si e q̄llo lo
quale dicōtinua mollifica et assottiglia li q̄i tutte uolte
p̄nti alegati corpi, reducendo q̄lli a argento uiuo p̄uissi.
dla cōsideratione de sapienti et prudenti alchimisti: au
gumentando la uirtu uegetatiua sua senza fine: questa si-
q̄lla celeste sustantia, cō laquale acuimo. B. augumentādo
et multiplicando la uirtu uegetatiua et solutiua sua infi
nitum, reducendo q̄llo i. C. dapoi in. D. hoc est de potentia
facto deportē fare cō q̄llo la nra dissolutione: et redu
cione de metalli a p̄ma materia. s- agua cō la cōsumatiō

Pratica huius capi mi

della vera vegetativa: et humido radicale loro: che è la vita
di quelli secondo che tante volte habbiamo replicato et detto: si
che sol carissº habbiate questo excellente menstruo: et aqua
benedetta vegetabile carissª: et optimo la gratia laquale
vi habbia concesso el signore dio nro Jesu Xº. mo per
mettendo p altrum modo che questa secreta et divina aqua sia p
voi a niuna reputata: sola p darvi potestà pratica di poter
quella adoperare in calcinatione: solutione: et dissolutione di tutti
luminari effetti: et tutti li altri mirabili circa el transito: et la
exaltatione de corpi et anime ove ne curij di quelli: et circa
la diuisione de elementi soi: cosi secundarem la pratica
data co questa celeste aqua, como si trova esser scritto in ca
pitoli d. H. et d. N. epoche quelli capi si contiene lo di
vino magistero et tal pulcre operatione: Nō dimeno piu
di vegetatione sotum questo capo et loco descriveremo li
principij de predicte divine operatione: procedendo co questa ad
mirabile aqua: potersi liberamente operar co quella: et questo
acciò che possiati piu expeditamente perseguir: p quanto solo
seguire la principiata pratica nostra: et poi ne fine la benedi
Pratica huius ultimi capitoli: Nello quale
adorna col nome della bonta del nro signore nr Jesu Xº
quello corpo calcinato che piu sopra secondo el modo de
lo capitulo d. E. et i beneti quello co cinque parte de piu de
questa secretta aqua vegetabile dissolvendo: et distillando
seccando in. Z. leggiero: et dapoi fatta ultima distillatione

& dissolutione di qsto corpo s lo fornello d le mesue tempe
rato p hore xij. continuarai qsta p̃cepta op̃atione
& assatione: in fine dlaquale p̃tica assatione & dissolutione
s'e compleita la calcinatione di p̃dicti corpi: come ha
biamo dichiarato nel trentesimo p̃mo: & massime nel
sexto & ultimo capto dove trattamo la medicina d'ter
tio ordine mro: hor qsto corpo p̃mo calcinato: & mu
tato calcinato: & quanto essendo fatto p̃ le p̃dicte op̃
tione spiritualiss°; & apto ad ogni p̃tica op̃atione & re
ductione p̃ prima materia: una adonca dapoi qsta p̃tica
calcinatione dovendo procedere alla dissolutione dicte
sopra di lui fondata tanta aqua secreta quanto sopra nu
meri quatro detta & p̃mi: & dapoi opportunamente cauato di
hauerai el uaso, mettendo i .V. p̃ Zorni. 15. dapoi el qual ter
mine uolendo noi exuberare le anime over mercurii
dali p̃dicti corpi ultimo loco dissolti & putrefacti: aut se
uolessi separare li quatro elementi existenti da p̃si: seguiti
rai la p̃tica & apta regola data i. capto d. i. f. & d
N. come disopra piu uolte ui habiamo dichiarato co li
quali modi conseguirai el desiato fructo & fine di qsta
diuina cõpositione: Li exp̃imentatori dulciss° studio di
questi tempi p̃ui & ogni uerita & uirtu & nostra opatio
ne: con sacro torcere la faccia a circio fermenda di qsto
irrefragabile fõdamento ali prudenti p̃sti fra mmo
ne: el quale uramente fondamento & articulo si el

de summa necessita i gli ha dignissº. scientia et arte bñdetta
et festeggiata et hauuto loro et riceuuti le medicine del terzo ordi
ne: laquale se aquista i la separatione delli elementi secun
do che a scritto p. N. questi certamente Artisti: secondo che 59
nro Luci'dario i suo loco habiamo detto: et ueruum al propo
sito replichamo i trouandosi pieni di festi entia i si credono
ñ p la sola dissolutione de corpi poter hauere li spiriti
delli indigesti metalli: cõ liquali dapoi i rendono [illegible]
decomponere medesima a grande alteratione: et i la fan
si trouano pieni di disdegno et rabia: gettando le lor pos
te anime: et p ferendo numero de i finite biastime alli
primi artisti et sapienti pñ: liquali cõ no piccola sapi
entia hanno descritto la pte diuina scia: et arte bñdetta
laquale finite i finite biastime p diuina ispiratione ricorra
no sopra di loro mesi: i pochi se credono de dover far
un palazo i tredese Zorni: i capo di quelli essendo spert
del uero lume i sono p la sua ignorantia i mala fortuna
cõspersi: Nui adonca fedelissº a tutti dottrina ne
declinarõ ñ mai mai ñ sia possibile di far medicina
ch possa alterar senza la separatione di elementi: ouer ri
manere exuberar: et trahir le anime de metalli: et da
poi p ptica sublimatione dele p dette cose secõdo la
dottrina a noi data i lo capto de H. et de f. et de K. ne
ritrouando alli i sale: et solfore purissº di natura: cap
e una mera exuberatione de anime: ouer mer
da li p detti corpi sij e i quasi come una separatione de
elementi: questo effetto si uede p experientia: et p

xpticulare operatione di ꝑdicti corpi: ꝑcio quando mi trahemo .H. d. R. ; essa aqua sono dui elementi. s. aere & ignis: el ꝑmo adonca elemento: hor est la qua del ꝑdicto sole si trova esser lo coꝑposito di suo negotiabile mercurio: perche niuna altra differentia si trova da esta breue seꝑatione di elementi alla maiore laquale faciamo: la maiorina di tempo ordinata vivo: saluo ch quella seꝑatione si fa ꝑ più prolixa & longa: Impero ch questa seconda se ricoglie tutti li elementi ꝑticulari distinti cadauno da loro ꝑfectissimamente: & grandissima ꝑparatione como haueti lo ꝑsente Lucidario nostro la distincta & particulare practica di questa tale admirabile ortodoxa seꝑatione: & pò siate certi che le richezze no se aquistano: & li honori ꝑstare tutto el giorno sopra de le pietre: & tutta la notte aripossare con amplissima quiete sopra le spumacce piume & materasse ꝑ questa peregrina via: & arte trasmutatoria: la quale prima si debbe fare cō el studio di nri libri, & cō lo intelletto teoricalmente: & dapoi praticalmente procedere alla practica di questa admirabile compositione senza alcuna sonnolentia: & pigritia vogando li presumptuosi: liquali quello che ꝑ sonno no hanno la notte: uolono exequire el ꝑsequente giorno: dando deinde a mormorar amaricadamente & borbottare li quali se lauano molto uolentieri la bocca di questo illustre: & ꝑfecto magistrio nostro: Nui solo habbiamo uoluto in questo ultimo capitulo reuelarui questa peregrinabile aqua & diuina ethon

et monstruo excellentiss° secreto d natura & maxima negr
tatione occultato dala sapientiss° turba di sapienti p̃si. ossp
a causa come p̃ma volte habiamo detto ch̃ siate optimamente in
strutto di tutto el processo di q̃sto glorioso ordine: et tocc
positione benedetta: sicch̃ p̃ una epilogatione et clausula
ultima & p̃cisissima compendio & scriuere: et vedo manifes
la certissima pratica: et optima dottrina d̃la exaltatione
d̃le anime sutto mercurij: et corpi di metalli: et p̃ mezo a
revolutione fuli passare ch̃ soi sugellati recipienti redu
cendo gli i argento uiuo: où materia p̃ma inx° la dottri
na di sapienti Alchimisti: et similiter trattare come cō
q̃sta podesi fare la diuisione d̃li elementi di predetti
corpi: sicuti superius diximus cū omni ueritate: -
Questo uerissimamente modo si è / uniuersale / d̃le piante ue
getabili: et animali. in le quale ueramente ultimo capitolo
et loco cō cludemo tutta la sua et pratica d̃l arbore ph̃ā
phale nro, a laude et gloria d mo Jesu xp̃o fiolo d dio
uiuo et uero redetore d̃l humana natura nrō benignissō
et clementissimo signor nro lo q̃l uolume affectuosa
mente recomandamo a le sanctissime mane sue tuttu
cende la custodia di q̃sto degnissimo compendio e tutto
dia delli megli sanctissi soi amici: -

Seguita el suo alphabeto ingz 164

Re mele nouo cruendo. ch fia ofsia dle semie finocchio che fia ppu chiaro ch tu poy. emiti in ordine el suo coperchio d uetro e scolalo chiaro poy ponilo quello unso suna pignatta cuvini cu el suo coperchio e miti insieno equino ppdis fino in.2o. poy cuocilo e Apri el unso e tuo unroy ch Al coperchio de sopra sera attacato la spuma del mele e sera seperato da esso: Tolli quello mele chiaro ch e nel fondo del uaso e miti adistillare i bagno maria et ettroy fora tutta lacqua ch tu poy. e lassa uefredare el uaso e trouera lacqua susso le sue fecce et ipsa distilla tutto quello ch para. usire e remanera nel fondo del unso le fecce duro e salde.

Tolli de quelle fecce salde onz.4. et mectila susso el porfido e poni i bocca emetti sopra dle. .4. gue unze bona cenca fiorentina libra .j. poy meti adistilla re Afoco lecto e chiara fora tutta lacqua: et ipsa tolli de le fecce nove del mele secho onz.4. emetilla emiti inbocca emiti de sopra lacqua uita ch distillasti et ipsa distilla Afoco de cenere e chiara fora tutta lacqua. e cosi farayi.4. uolte sempre remouendo le fecce nove susso lacqua e Alora

sera laqua uite Achuita ℔ lopa del auro:—
Item tolli dele fecce del mele secche quanto tu
uoi e mecti suso el porfido e macina cũ esso
li foli d'auro fino ch sianno in corporati molto
bene in sieme e mitti i bocia ben sevata e mitti in
fimo eg mino ℔. 15. di. poi lauala. la materia cum
Aqua comuna distillata per feltro. poi secchio et m
chora macina quello. oro cũ le fecie secche di
mele e poni in boca ben sevata e poni in fimo e
quino ℔. 15. di poi lo laua cũ Aqua e secha su
supra e cosi farai la terza uolta e sera lauro
tuo calcinato:—
℔ Re questo Auro e secha lo bene e poni i boca e
miti sopra laqua uita Achuita sopra dita cũ sopra ogni
s..o lauro ℔ tre dita e dito fatto uerano quella
aqua rosse como sangue e poni i bagno maria
℔ hore. 24 poi uacua fora laqua ℔ ch i matina
del uaso e sopra lauro ch ei rimaso ch no e dissolto
poni d'laqua uite Achuita como prima ℔ hore. 24
i bagno maria e cosi procedi Assaue ℔ hore. 24
i bagno maria e cosi procedi Assaue tanto ch tu
ue lauro sera dissolto i aqua uite:—
℔ oi acompagna tutte quelle Aqua uite i bagno
i bagno maria e ingrossa laqua uite sopra preso
nella nel fondo del uaso lauro dissolto sotto la coperta
rona dla sua pietra: e poi i bagno maria
nello caro ch ei ogni ora Gus deo Laus ℔:

88

Modo debitis calcinare terram: vt pri. hic calcinatio nō fit p
violentiam ignis: sicut sophysta. sed tantū fit cū suo spiritu
qui custodit eam a combustione: qm spiritus extrahit animam a
corpore ~ expellit flegma: vnde capias aquā fortem quam
distillasti ~ rectificasti ~ pone illam intus vas sup terram nigr
am. et mundatis ~ dissolutis bene: postea ponatis vas bene
obturatum in putrefactione p dies nonaginta. postea extrahatis. et po-
natis alembyc lutatis bene iuncturis cū postea ~ Albumina
ouor: et distillatis spūm nostrū cū igne luminis quousq;
videatis venas. Tunc separate illū spiritū ~ ponatis ad partē
et distillate flegma ~ pluribus. et sic istas operationes reiterabis
donec videatis materiam corruptam in separationē ultimā
tor p gradus ignis sicut in aliis superioribus locis dixi. in
tantū q nō vestra vermandat (alimata in pulverem nigrū)
et videatis q spiritus humilliat: sit primus. ~ Tanq nigoris
et saporis. ~ sic rectificate simul quousq; terram nostram
~ ps habebit signa perfectionis ut supra dictū est: vñ sinas
filij p in hoc. cap. 20 Inuenit Tota subtilitas. hoc est extrahe
re. nam a corpore p quā ps vivificat. sint corpus
vnde admixtū q putrefactio huius rei ē (mssa germinans

nis: Et extractionis ẽus: sinq; materiam illius (orũpatis
ẽm mẽ vestrũ. Et Elementa sẽpatis: quibus sẽpatis (retatur
nostrũ sulphur: vñ postq̃ terra erit terra (alienata
physica (alienatione: ponẽ cũ ea de spũ quartum ptẽ
materie sũpõderis. z ponẽ da in vasa. Et ponẽ sup furnũ
(continuũdo ignẽ lentũ: ꝙusq; sps totaliter sit (ogulatus in
dicta terra: Et scias q corpus nigrũ mestibus albis induit.
Et ido hanc operationẽ reiterabis. donec terra Alba fuerit
admodũ niuis. Et tunc da terre prẽgnanti. vñ qñ tra
erit alba tu extrahes eam de vasa. Et (tritam eam sup
laminã citri in pnlutrem. postea pone intus vas a sunsu
ram lutabis. postea pone cũ furno. Et scias q in fra. 30.
horas. ascendet ad latera nasis sublimatũ. (clarum. Et ipse
videns. qr è terra nostra foliata. in qua debes niam
seminare que est tinctura:

:(ythara mei violete:.

O Os sanctiss. existens in effabiliter glorios z in mẽssuq; in omnib
z festiuitatibus tuis. Intelligẽdi. cognoscendi. z dilligẽdi suũ
creatq; tibi q est fons z origo totius sapiẽtie z dilectionis.
(uius ingio oia regũtur: incipit opus siue tractatus.

sol. sem

de Compositione magni & excellentissimi Lapidis physicorum
Clarissimi physici Christophori parisiensis. est opus merito ab
ipso Cythara appellat: sine nebula artis transmutationis
corpor metallor: Trino ad unitatem divinam & ad. ym. xpi
nostrum. Capitulo primo

§ Alo excelso et glorioso dio todegno & pietoso ali prego
mei & desiderij p singolar gratia li & parso giu pm
giorni & Anni di Contadini & furni certo Et ebiano
di q̃sta nobilissima & buona parte di ptyn a seco: lo
dpi[illegible]mi Carissimo figliolo q̃sta essere grandissima gratia
& Et dono. Considerado tutti li grandissimi grani. Et ad
mirabilissima ꝓditioni delli infiniti beneficij; Chi mostrai
Et misericordia sua Et quato sia grande anni la Confessi grā
Et la ingratitudine: Compresi ella tanto piu quato arrivij giu
giu da mij & la divina mia sua sia ꝓssa: Et
quantunq̃ & la nō dotta habitatione di Lanimo mio
Claro in mi Cognoscal nō ritrovarsi stillo di tanta alte
za: nō si
nisi digno modo. et Con amplissima oratione possi
dexpollere la magnitudine di la infinita bontà sua dio. Et non
dirli ꝓ nō gratie che sono obligato di attribuirli non
nostro loro. Anchora che la sufficientia mij trovi di humani

mente

mét. sc̃ódo el mío tanto ingégno védervi la diuina gr̃a
alug dio mio. sia sempre Adúcha in ogni mia Operatio
continuamét. Laudato. et mmdetto et glorificato el suo santiss
imo nome in sæcula Cõ la diuina et Eterna mani
sta sua di tanto tesóffirio quãto ella si degnò di con
ciedersi ãgsto piccolissimo indegno suo suo: cognoscẽdo
eti, qsto mistero e Caduco tuo. la diuina et gloriosa
manifesta si degnò discendere della sedia sua regale. et
in carnẽ volse nello pciosissimo sangue di una mia
gionella. la qlla sua vera madre e regina nostra
et vera di qsto volse p satisffare la colpa del primo
parente sostenere mõte crudelissima et pressione: et
spargere el suo preciosissimo sãgue. sopra della terra.
videlicet sopra el legno della Asprissima croce: in la
passione sua. o in estimabile e in comprensibile cosa
che Creatore delle visibile e in visibile cose. si sia
degnato di mandare el suo vnigenito figlo. nõ in forma
di re e signore adornato di mondane pompe: ma con
summa humilitate discese in terra p assumere tutti li nostri
langori: sopra della gloriosissima humanità essendo.

obedientissimo a sostenere Le Acerbissime passioni. Et
mõte sopra el legno de la Asprissima Croce: Dove
Adunche posso Comprendere Carissimo figliolo che sia
presso Tanta Liberalitade. salvo che dalo In infinita
bille Amor el quale la diuinità sua bontà La porta
to. a questo Indegno tuo Creatura sua. dal quale fondam
ento et expirazione mosso Confidantemente confidando
mj nello Amor Infinito, el quale Eterna mente
questo che Contiene mi ha portato. a porto. essendo
La diuina bontade sua verso mj huomini Clementis
simo. Impero che Trovo Scripto Q Dis Sapientia ædifi
cavit. est. Adunche nel principio del Sermone mio ritorno
alla fontana et misericordia del diuino Auxilio
gno el quale sia principio e mezo e fine de tutti li
lavorj: e Causa che Quel Q sua Infinita bontà si
degni al mio basso stilo. e al picolo Sapere
mio. Supplire Con La Sua infinita bontà sua, e
Consumi che io possa a te figliolo Carissimo Scrivere
& Arte di Corpi di metalli Transmutatoria
La quale habbiamo Extratta della nostra Summa mine

descrive la pretiosissima scientia buscata di questa dignissima

: ore a q̃sto tempo se a Dio piacerà iore la mandero: & ch̃ ocasion ch̃
de certo nõ possarí cadere i qualche errore: et anchora lassar
molti falsi: et busardi: chi liquali sono stati confusi in proprio
pmettendo infinite cose sí in solum loro: et poi ritrandone
ino mostrando loppposito delle sue promissione: donde q̃sti cor
ori essi chi hanno fatto andar molti miseri: et vagabondi pel
mondo: però ch̃ intendemo sí fattamente co q̃sto nostro picolo tratato
de chiarir: sí ch̃ mai piu possati ingannar: et ch̃ i sum co mij
possiate contar: in exitu Israel de egipto: et i simul laudar lo omni
potente dio el quale sia da i excelso: et ogni cosa dispone et vede
essendo sempre p nui laudato p i finita secula seculoꝝ: amẽ.

In q̃sto loco seguitando lopa p̃incipiata cõtinuando el sermone mio per
veremo fine al premio: et argumento di q̃sta molesta mia Capitolesca
Hauendo assunto la pena i mano di liberando ch̃ cosí come habiamo
cap. 2 vulgarizato el sermone et la medolla di a mia sumia mazor: et ho
vulgarizar el sentimento di q̃lla: et essendo i q̃sta ossideratione el
me apparse una gloriosa madona: laspetto della quale reluceva
come el meridiano sole: Lo habito suo era sparso di opt
ma verzura de oro et argento ermin: et sotto de una uida banda giouo arcero
i mano vnto: et laltro barbo: et teneva uno illustriss. brune dal
p̃mo: dalquale era designato la imagine dello eterno dio, alquale
parena secondo ch̃ e manifestato nel genesis ch̃ lui porgesse
candida al suo segodo p̃e: le parole veramente ch̃ erano scri
pte i q̃llo breue: erano del dottor dil geme el qual diceva
Non Coronabitur: nisi q̃ legitime certauerit: Sotto dipinti
erano uno altro simil breue: ma differente i pte della scrip
tura: et i tutto dal disegno: imp. ch̃ i q̃llo disegno era nel

nel

nel pmo. fuo una grande mondega: et i loco de agua era
argento uiuo ueluo: parendo en i meço di qsto fusse una mina
ciffima forma de la quale uſuia uno fumicello dunſo i ſu ſi va
mi ouero ſpie el pmo ſi era giallo el ſecondo laiſſimo luſtro:
el terço rubeo: el quarto giallo conebula terreſtre et foſca:
el quinto bianco et pallido: el ſeſto et ultimo terreo alquãto lu
ſtro: le parole del qual breue ſcrine el doctor Raimondo di
dicente: Ars peccat ex iſtis reb⁹: q̃ inx- ſnã natura ſit magis
certa: qa i certa poſſi nõ poſſunt: ſimilmẽte dreto qſta ſenti
na ſentẽtia ſeguitauano le parole el doctor paulo: et molto
uſo dimi diſſe chriſtoforo pſumtuoſo como p meſi dimoſtr
tanto i finito teſoro ſopra di coſi picolo lenzo: douendo ſallo pa
ſſare p ſi longo et tempeſtoſo mar: doue ſono ^tꝑſi i finiti mumi
ri d'acci a cundalliſſimi couſari: baſta ch altro et nro fiolo hay
ſtudiato tutti li ſecreti di q̃ſta fidliſſ̃ ſcia et arte: d'laqual
coſa ſon molto cõtento p hauer̃ poſta laſua florida zouentu i
la i ueſtigatione di eſſa admiranda ſcientia et arte trasmu
tatoria hauendo iqlla conſumato tutta eſſa zouentu circa
la i triſſetia diqlla cõ i finita deuotione: et ſenza alcuna ſonolẽ
tia: p aquiſtar qſta pratica: Nõ i manifeſto ch la iuſtitia
ſue e diffinita i qſta forma et modo ~ꝛ ſuſtitia e reddere uni
cuiq; ſuum eſt: ſe adonca ad hominẽ doti tu mi chiamerai,
d'qli liquali p amor di eſſa ſcia mai nõ riſpe:mo uno ſono, ch pr
reczo: ſe potra dar qlli, ch p longo: et aſſiduo ſtudio, nonremẽdo
paſſare p mar et p terra: et p ſterili et diuerſi loghi, ſcando
tinua mente uigilanti, et nõ temendo laſperezza della ſtaſſa: me
tendoſe a lultima tẽribilita dimortali p ſeguire eſſa ſublime
ſcia et arte, ch loro ſe acõcreno: i ſolo habiano uolſuto extrahe:

della nra suma magore El pmo Capitulo Vz: sotto metaforica fi
gura: sopra la pma considerazione replichemo tuto el nro p
mo alfabeto: et le doe vie universale per la seconda considerazio
ne ne faciamo atento: qua no licet pij rose margaritas
inter porcos, hoc est ale homini ydeoti: pertanto ne dechiar
mo a noi ignoranti superbi, invidij et avari, sep fortuna fusco
nro exemplo: et avuto copendiolo, uccapimose a lemare, no in
afaticarci a questigar questa nova famosa scia et arte pla stro dution
di quello se pma no ni spogliati li machiani vestimenti: vivestidoci
de habito de humor: et di cavia: et volendo in dopoi asfati
gare ipsi proti et alstudio frequente: et no meno a la questigatione
dela pratica ch molto aiuta la teorica di questa sublima scia et
arte trasmutatoria la quale se scripta sotto obscurissime figu
re ch questa admirada scientia se contenta alute de
tute scie. La pratica dele quale sapropa doctrina se posita
maquesta confusione et errore d'ignoranti: et e damorbi ch
tute le scie practicabile dependeno dala sua teorica: et questa
se lopposito: ch le molto piu necessaria la bona pratica ch
no e la teorica: et le sententie et autorita d'li moderni et
antigi pti la qual virtu ne conferma Zeber excellentiss
pho: et etia el maestro d'arte generale al proposito dicente: No
scrim pros libros ipsos conuenit dagar: qa libros ipsos ipsos
seguite tradusame. ea fuerit: ne ancora volemo chanimo
dela dotrina sedesperi: se questo aureo tratato nro a caso li
venesse ale loro mane: po intendemo et volemo descriver
el meze et fine d'questa pclara scia tanto lucidamente: quato
mai fusse tratato et descripto dapoi che nro padre Hermes
aperse li occhi questo felice et misto seculo, fino ali pnti te
pi: Non dimeno no intendemo manifestare el secreto d'arte

el quale

el quale sie el principio di gllo: che ate manifestassemo il novo
primo alfabeto della sumenta mia che ti mandassimo in gllo
gtosa qnta centa et cielo vegetabile et animale mio, senza del quale
no fia posibile di fare alteratione di elementi delli corpi
minerali et cosi come li manuali elementi senza el suo et
quale sno cielo el quale e ditto qnta centia sieno gli ele
menti sterili et morti cossi ancora li elementi di qsta mia
divina composizione et pietra benedetta mia, sieno più di frutto
suo senza essa qnta centia et cielo ~~mio~~ vegetabile et animale
nostro. el quale i pochi loci della pdta sumenta chiamemo agua
vegetabile mia: no intendemo fiolo più di lei che i qsto tra
tato et pratica pmo serio sotto ptica semplia: poi che sa
pmo de per auanti telhabiamo clarissimamente e chiarita:
Volemo i qsto loco descriuere alcuni impedimenti liquali dessa na
cap 3. tura impediscono la via a conseguire qsta sublime et diuina cosa
et pma trouamo el 3° impedimento che e della superflua capo
tertio // Hora resecando tutte le altre superfluitade: hoc est
lassando le alteratione et altre superfluitade et tutte ptice va
rie: autorizade et exempli et disputatione le quale habiamo
tratade i lasumetta mia: masolu intendemo i qsta volesa de
scriuere alle cose le quale ui fano di frutto e suma utilitade ci
ca el fine di questa benedetta pratica la qual cosa facciamo:
et acio no ui habiate a maculupare la mia cera la lauora
de assai busardi dottori et poter qsto cosequire el fine: et
sopra di qsta cosa: ma prima che incominciamo alla prima
volemo adonca trattar dilecto fiolo alcuni impedimenti li
quali impediscono la sua natura li ch[e] non possa condur el

et consequire el frutto ꝑcioss.° d'la ꝑdetta sublime scia: et arte gloriosa: nela moltitudine di quali i tre cetera ne trattenne no de cinq i ordine: el p.° sie i quando l'homo sirroua ad esse ꝑsuntuoso i andare dandose admirandare di sapere q̃llo ch̃ i efetto nõsa: hoc ē tutte le operatione di queste in chim et bnedetta arte: i quale sono inde ste i ordine vz. Calcinar: dissolvere: fermentare / Dividere / congelar / Sublimar: Rubificar: fermentar: incerar: et ꝑ modo diso la ꝓuectione sopra li corpi i ꝑfetti ch̃ è la undecima operatione / Venino lemmie del tutto dagno nouo i chiro magistro et excrio bn detto di quale sapemo certa experientia ch̃ nui ne sia sufficientiss.° ~

In questo loco trattaremo el secondo i pedimento el quale, de sua natura i produce dli artisti li quali no possono ꝑseguire q̃lla sublime arte ꝑ lor poverta: Capitolo quarto

Elsecondo i pedimento el quale, de sua natura i produce li artisti dupotre ꝑseguire el fine di q̃lla sublime arte: Questo procede q̃n l'homo sie povero: et ch̃ lui ha di bisogno: et i digetta de poter sustentare se: el quale impedimento sie i cõparabile ad ogni altro al qual proposito Alberto magno i la suma sua dice: Nec aliqs debet de his operationib9 se intromittere: q̃n habet adminus expensas unius duob9: et similmente Zeber dice ch̃ per q̃sta bn detta scia et arte sia impossibile a poverj hoc est ꝑ q̃lli liquali no hanno ordinatamente el modo di exprimentarla:

In questo loco descriuemo el 3.° impedimento el quale simil mente ꝑ sua natura i produce q̃lla excellente arte de poter quella ꝑseguir ꝑ aspecto della vana gloria: Capitulo quinto

el terzo

El terzo impedimento el quale cõ̃ habiamo dito desia mani
ra p̃dusse lo artista dsporer seguir q̃sta diuina scia et arte: et
q̃sto p̃cede p̃ el peccato dla uana gloria hoc ep̃ q̃n fulo artifica
si e uana glorioso: el quale p̃ una stupida: et diabolica tracta
ta si na publice mutando: et cãbiando: ala qual forma cõ
corre qualch dimostratione: alora li falsi parenti: et amici
li sono storno: et torno: et ch̃ si oblian: offerendo la facultà: chi lauora
chi lamina cũtutto el corpo: lequale tutte et tante p̃ferte p̃cede
no da una certa falsa duplicitade: ch̃ seria tedio finito q̃llo
uolerni de chiarar, fingendo q̃sti falsi amici: et parenti di
mostra uso lo artista uera fede: et stabile cõstãtia: laqual
no e altro ch̃ finito et ricercato amor: poco remota cõ
sa remouetur effectũ. Imperoch̃ quãdo q̃sti falsi parenti et amici
stendano ch̃ le cose nõ succedano: cosi p̃sto uano esso artifice
si formando et dilacerando p falsario et pacco cõstituti: et ne
mosi mossi sempr̃ allo termino cõtinuo moto di passima in
formia dilacerandolo in modo ch̃ subito artifice perde: si cõ
rompiendosi di innumerabile fastidio: el quale p̃cede: p ch̃ lui cred
ch̃ q̃sti credano ch̃ lopa habia hauto executione: ouer mette
p lo affano, ch̃ come d̃spato lassa lopa cõmencata et p̃fetta
dimostrandosi fiol cõtrario ch̃ a q̃sto modo facendo lo artista ri
cerca hauer p̃so la fatica: et tempo: et lo pera adu tratto: secodo
ch̃ è stato mutato qui, ad uno suo foco, el quale p̃ esser stato
de simile magisterio hauuta tenuta p̃mio la uita
qui cõmencata gloriosa brama: el quale foco nõ o cõforta
stemo ch̃ douesse seguir lopa sua: in modo ch̃ mandato tolto
el cõsiglio nostro: seguite lopa sua: si ch̃ lui cõ lo adiutorio di dio
ha cõsequito el disiderato fine di essa diuina opa et medicina
p̃mito fiolo de cõmandamo: et cõsiglamo: ch̃ uolãti si

di noi

acuto

ch̃ lui si metta seguendosi a torto accusatori et infamatori: in modo

: et frequente alopa uora: et sopra tutto ch siati secreto: p ch p no
essere secreto el ne occorre infiniti danni: li quali lassiamo
a trattar p abbreuiatione delopa: et max^e guardatine dal
crudelissº coltello: ch procede dali signori p la Zelosia
delli soi stadi: et le infinite inuidie de parenti: di quale im
pedimento nella Alberto magno i la semita sua, dicendo
Nulli enim reuelatur secretu: nisi soli socio, q sit tam
fidelis et secretus q nulla alia ratione manifestetur: et sic
pro certo q si plures fuerint: nullo modo p transibit
nisi dimulgetur: et cum dimulgatu fuerit pro falsario
reputabitur: et i ppetuu opus reliquet imperfectum: sicut
fiolo fuit ch scati prudente: et discepto fugendo co sapu
re dicto uenenoso et pestifero impedimento: se uolesse
fur bene. Capto. 6

. In questo loco descriuemo el quarto impedimento el quale p de
to artista di uenire al desiderato fine di sua nobilissima
arte: el quale p de p la festinantia che esso artista ha
le usa i la expeditione delle opere sue: Cap° 7°

. El quarto impedimento sie grandissimo et picolo, et questo p de
q^do lo Artista sia uolunta pronta contra el corso naturale
hoc e essendo festinante: uolendo far quelle operatione
piu del debito ordine: uolendo far quelle operatione di
naturalmente 40. Zorni: come lapunte fattione sagle
sie i possibile contra el debito corso et ordine naturale uolen
do p de i minor tempo a uoler certamente guidar: et
q^do Limanicella sua i porto disalute: mai uedemo chiari
samente di Lamatura i le operatione sue no p de uno
tenor manifestatamente co debiti: et misurati et giusti

termini scorporando et osservando: fralo, noi ui addurremo lo
exemplo de uno nro copagno homo dotto: et quale si ha
ingiovendo ani 22. i questa excelente arte: et dispensato p no ha
uer mai possuto trouar alcuna experientia: molte uolte
ritrouandose cu noi i seme cotradicendo alcune cose grosse
mente. Et io ch cognoscendo el suo errar essergli fo caso sempre di
facendo una simplice risposta: rispondendo li: noi cotradicemo noi
stesso et no ala uerita: i modo ch uno giorno lui midisse cosi fatto
ch uol dire ch cotinuamente no mi fati saluo ch una semplice
risposta: risposili: poma stringendolo apresso ch no mi dimostri la
uerita et dicali: Alberto quante opere auete compite in uostra
da 22 anni i fino aquesti pmi tempi: et essendo fra se stesso cotrasto
sopra stette alquanto sospeso p pin dimostrare et piano mi rispose
com sacramento affermandomi ch no se ricordaua auer data
uer alcuna finita dicendo ch questo era p cesso p la sua
sua maledetta sommenda con fuso: alora li risposi come ho detto
disopra: el quale cole brace mi astrinse: dicendo cristo fino hoza
te mando i tanto ch lui alberto ha dirizato la mancella sua a pin
ueritosi uomi: gubernando el timone di quella pin temperata
mente sicch i futuri sperimo co la iuto di la diuina pudetia
ch de certo li concedera qualche certa: et degna uitoria: De la
quale festinanza ne fa el nro sapientissimo Zebet allegato
nostro dicente festinanza a Diabolo e: et similmente dice el
dottor santo il luminator di la sacrosanta fede christiana Tomaso
da gno: semp adonca debbe lo prudente artifice opurtuna mis-
misurare le operatione sue: et quelle stabilire li debiti tempi
et le misure di quelli secondo ch ricerca la natura di quelle: E
in qsto loco tratemo lultimo impedimento el quale
op. 7. i produsse lo Artista ad seguir qsta fedele sua et arte: cioe di
quelli artifici i quali seruano p la oppinione de altri artifici
nel numero di quali pueno i. et essi trouandosi di-
sorte artisti: Homini pericolosissimi adesturbar ogni bon &

p̃mo d̃ seruemo di q̃lli artisti hq̃uali hãno certa et ferma
experientia i q̃ll̃a diuina et vera scia: et arte transmutoria
hq̃uali cõla sua sagacita rimouono li homini d'al dritto cami-
no. C°. 7°. // Il q̃rto et ultimo i p̃dimento sie quando
op̃ lo artista serue p̃ el simonicar d̃li altri artisti nel quale nu
mero no trouemo i q̃ cerca essere di tre sorte artisti pe
ricolosiss: et p̃ma p̃ amato fiolo trattare mo di q̃lli hq̃uali
hãno certa et vera experientia: q̃sti sono homini p̃icolosiss
hq̃uali seruano q̃sto costume: se alcuno ce p̃ hauere cõsiglio
dal loro' accorgendose ch̃ sia sopra la strada: essendo p̃mit
mente gelosi dla scia p̃ q̃lla cercano atutte sue forze ch̃
copagno caschi i molte errori: secondo chiome i vn̄uerse mu
p̃ el passato ch̃ sel no fusse stata la parola d'uno sciente et exp̃to
Retornato todischo le qual fu d'anni xx. ch̃ hauesseno dato
expeditione q̃sta gloriosa cõpositione mia: si ch̃ fiolo attendi
ami: et no si curati di conferir cõ alcuno: tempo ch̃ q̃lli
potriano mettere lo amarissimo fiele sop̃ le nostre delicate viuande
le quale ci habiamo mandate: et vorrà vomitando q̃lle cõ horri
cõ vele ce mandarno: // In questo loco tertio mo li secõdi
. Artisti hq̃uali sono sofistici et ignorantissimi: q̃sti cõ le sue desonesti
o p̃mone et sopra tolerabile sono causa d'rimouer li homini
.op 8. ch̃ se dilettino dirette mente i q̃sta nra arte dal
uero camino cõ infamia di lei excellentiss. scia absque culpa
sua Capitulo octauo // Li secõdi artisti: hoc ẽ la seconda sorte
hq̃uali sono sofistici et ignoranti: q̃sti rispondeno ale sue sofistice op.
operatione et bestialita et fraude nõ vsãdo mai d'cõtinuo
et dritta et de cõtinui et certi mobili pensieri et fraude. et cõ
q̃sti fiolo nõ ce impacciati ne p̃ alcũno modo volemo ch̃ cõuersi
cõ loro: q̃sti sono q̃lli suspiciosi artisti hq̃uali offuscano la uerita
cõ la sua leggiera p̃suasione: et pacia: alcuni di q̃sti se aũtã

no

no de saper gorlar el ficu unigo senza odor de mercurio Alcuni
di sauer esso mercurio gorlato afrecare et alcuni dicono di
saper afrecar la luna: et altri quella ringere: alcuni dicono
dicono saper afrecar uenus: et dicono far q̃llo star alo exame
del cimerario: et altri si gloriano di saper far star morta alla fus
one et alo contrario: alcuni dicono saper trar la luna di foue &
col cinnabrio: Et alcuni si mostra no più prudenti dicendo di saper
far el ficu di pho: et chi dice di trar quello di sangue humano
chi di urina: chi di sterco, chi di capilli: et chi de ouo: et chi de
pulcini: et chi de alcuni altri bruti animali: i modo fiolo di no
sapotria co la humana lingua di scriuer le uane et fantastiche
opinione di q̃sti bestialiss. et tali artisti: ali quali homini:
et setta bestiale p̃ ognimodo sebbia p̃ star alcuna fede a q̃nti
deuer darse dela sua ifinita ignorantia et bestialita: p̃ co chi
uolesse seguitar le lor stranie et sofistice fantasie: se torcaria
et se trauaria dal uero et uero camino co duro et uergogno-
sua senza alcuna colpa et peccato di q̃sta excelentiss. scia et ar
arte trasmutatoria // In q̃sto loco de seruemo dla 3ª sorte
de artisti laquali quanis siano dotti i altre faculta: tondas
de sperati dela restoratione p̃ loro alias fata sopra q̃sta uerissa
scia et arte, ignorando li p̃incipij dicta. sono de uomini eretici
et rebelli soi: i modo ch̃ co infiniti argumenti contradicono a q̃lle
p̃ laquale falsa opimone / rimouono li fioli ~~mi~~ dal dritto camino
. Ultimi ~~artisti~~ et ultimi, laquali seruano q̃sta diuina scia
cap. 8. et arte se uogliono co tutta la sua forca fuge da loro posse
homini i sapidi: et fantastici: et quanti q̃sta 3ª setta sia
de homini dotti i altre scie et facultà: no dimeno sono i q̃sta
ignorantissima poco fondo di q̃lla disperati: no hauendo
mai potuto adimpir li loro desiderij & passione di q̃lli ha
uendo p̃sa la fede / sono sostenitori de uomini et eretici co
laquale falsa opimone / uano mordendo q̃sto uro diuino

Desi cor
pi mix-
tili

magistrio cō i soui argumenti: li quali i lassima mia mancō
ouer lucidario d'arte transmutatoria facemo plenaria solutione
di quelli: manifestando la loro malignia ingrata: et cō q̄ nō intendano
adur q̄lli soluciōne mia: ma uolemo tenir: et li serue a ssi
mona mia circa q̄lle cose le quale ui sermo più utile et
utiuo a q̄sto glorioso fine di q̄sta sancta practica mia: alq̄li
argumenti solo ssi li homini nō li sano rispondere: sceroma
picculo di cōuertirse i laloro bestiale opinione: dato ch̄ uno
hauesse uistolo, effetto d'arte: dapoi el se finge d'auerselo in
sonato: atrystandosi i lo suo sonamento: po q̄lli si uole
uolgere le spalle, cōme ho detto: et nō si ha rispondere et
resistere ale opinione p̄dute, fugendo da q̄lli tanto q̄to appili
et basiliscbi: sicha furi ch̄ siati sauio et prudente di fuzire
q̄lle cose ch̄ cōfonde et rouina no fimi ue descriuemo q̄lla
opa mia fugendo mia la sopradicta secta: psuadendoui et gfor
temente ch̄ nō pretermiti i comandamenti mi solicitando la
canta ura di mandar ad executione q̄sta carta practica mia
laquale uisa salutifero porto dele faticose p̄secutione ne
ad ūsta uita et rimedio et riposo ale affamate uenter uro: et
q̄sto p̄ch̄ i sono cōmi cō uoi a et uina uoce et lingua pos
si contar la/mirabil del profetar di cō. Hec dico quātcun
q̄s oculorum et letemur ea, q̄m libenter sum recipio p se q̄ cū
sup. mp̄s ut. Suma minor: ul sumetta ::

In nomine Sancte et individue Trinitatis Incipit Suma minor
clarissimi et excelentissimi p̄fi christofori parmensis
de cōpositione mag̃: et divini lapidis philosophi: Argumenti
et Capitulum primum:

Carissimo figliolo nel ultimo de septembre p. f. et o. mio babi
amo recevuta una tua humanissima et gratiosa epistola et plena
et examinata q̄lla cō q̄lla cura et desiderio ch̄ si gnerie fra

fra

fratrum t dissolubile amicicia mea: me occurse una singular e
dolceza considera dala t finita letitia p suer t riso d la salute mea
deo nr̄o sia eternalmente laudato: et simile ne denoto esser de
tutti mei t dengni fui soi d tanta habondantissima gratia: q to
ello se ha degnato co la divina gra sua: e acciochenone ne resta
to ni do notitia come la fiola mea lucretia t spirituer del spirito
sancto: et tenuta dal vr̄o di sopra vegni lei se data ala mea co
templatiua: d laquale christo ihesu disse: Maria optima pars elegit
q nō auferetur ab ea t eternū: et t mundano loco dice: Nemo
venit ad me nisi pater q̄m miserit traxerit eū D la quale
mea cōtemplatiua p lui x̄o ihesu ne stata demostrata: et cōmessa
et cōfermata t la sanctissima mea p dutta: et p dar loco ala cōtempla
tiua et cōsuar casta virginita alade dello eterno dio
lei sono tirata t uno monasterio de done p deuotissime: et similiter
de diuate d lor spōtanea volunta al glorioso dio nel ordine de sancto
fran.co: hoc è dello habito suo nel qual uera mente si trouano
effe dde venerabile madōne parente mee d la quale eterna
cōsolatrice nostra ha portato et porta p ma t tolerabile et
t finita: como p questa t tenderite: hor essendo cōfortado chris
to donasse paciencia mente tolerai q̄sta mea disordinata passione
laquale p la speza sua mi obscurava el lume d ueritate t tal
lecto d lacrime: p ho ch̄ q̄n io cōsiderava ch̄ una sola virtu la
quale mi trouava hauer mi dolseva assai e tolta ch̄ cōsolame
ne: et altresi d la mea forma vechieza laquel tanto amai
un quanto lanima si una cō mia ppa: molte volte ritornava
quasi desperato: dove p questa t penitencia mi ho posto a pen
culo et corpo: et lanima mia t sforme: simpe cō sancto fran.co
stato le ordinone d l'ordo fran.co el q̄le adi 15 d setembre mi
apparse t la matina t vigilia t la quale lui mi sofferse mani
festo esser q̄llo p habito suo: et giunse ad mia mente q̄sta
como t q̄sta forma le parole p esser ancora io misso peccatrice

dunoto di habuto suo: dicendomi: Christofano ti grato et sconosca
dela sublime gratia che ti ha concesso el re di supernj regni:
laquale nui chiamemo sublime: i gla sublime maiesta sua
orari: no p lo esse dela cosa ise: laquale sia / dutterra despe
ranza dannii: che possedemo la gloria e la gloria nel cielo i fo
con noti contenti tu della eternita senza fin e mai fola:
laquale habiemo mo sperz p suo sposo: dla quale i pauentia
tua si e / turbato molto el signor: et i stomo di cio dolenta
ti che lalchimia tua doue tu facessi la dissolutione ptica: el
caso sie i doe parte fratto trouarsi altro che la terra i mm
tie: et sapi che sang fussi stato la ornamo mia: che io pe
ho fatto ho obtenuto gra: et ee ben venuto tornal monte cui
rgi: che mai p alcuno modo et mia ecpovica: et mimo ppetua
bauessi cosa minima di qsta scia: et mia trasmutatoria: dun
de ad uiso che la gra ti et gessa di potterla fin qsta mdisu
glia: cu mio dolore / et timore grandissimo: no sapendo dun
sio ben i uita o / fuora di quella dicendo Dne ne i furore tuo
arguas me neq i ira tua corripias me: et finito el salmo
mi pstai i terra: et cu lemano i croce dissi Misere mei
es secudu magna misericordia tua: et finito qsto secodo salmo
no mi vergognando dirupto auai fola a cio che simil cosa mi
cora usia i dextima: Impocchi aquesto modo sepiata al signor
della misericordia reducendo quello a pfecta: prese la disci
plina: et qlla adoperai p fin che el sangue mi uscir fora della
carne mia efatto questo mi rendai a la casa del signor
et piglai penitentia manifestando el machamento mio: da poi
ritornato a casa / me trasferi dou era lo apparechio mio e
stante et trouai: come i uision mi auea detto el santo esse
adempito. hora co la gra del signore: ho dunque scacciato qsta
mia disordinata passione e la sensualita mostra: et giamai
mi sono giurmato co el uoler del signor p modo di di

qsta

questa esperientia mostrono assai più certo che qualunque altra
prima volta: hora vengo hor cominciato alquanti adì 8 di gennaro
et fuoro tenuti in pino solphano che ne fuoro fuora 24 quattro
once la quale fu assai sufficiente da poter fare la debita
operatione sua: et darli umidità de ducati otto cristallina
otto cento mila: fuoro ebbi quando assai più che certo i tesi:
che noi no auessimo experientia le lettere mie: benché mi rendo certo
che quelli che le uedranno restino: ussimo più disposti che di ultima:
undecimo uedendo tardare una risposta una gallo che è occorso.
Jo mando ad intendere che alle cose la quale ho con noi comuni
cate abocca, pochi le fanno: sicché lo auer veduto esse lettere
lo effetto suo seguirano alcuno fine: dimostrandoci che quelle sono
uno lume a intendere ogni obscura sententia pbole & mx
cura lapidica. hora poi so che alla mia sentenza i mons
messo trouo mi sforzano à lauda del signor mio misericordia
et cercano di darmi et promettimi uno lume assai più
risplendente che no è el meridiano sole: el quale mi fa
da chiarezza di tutti li pericoli / mezo / et fine di tutta
alla diuina sentia: et arte transmutatoria p tutta quella
quanto apertata i modo che trouerai uij che uostri del fuoco:
et entrarai sopra della strada laquale sia piena di fiori
fuori: p la qual strada lo homo intelligente sia p alla giardino.
di monte del terrestro paradiso el quale apresso dimostrarle
chiamato paradiso dile delitie sempo che da questa excellentia
arte si ha lo elixir mio aqual in tempo d'un mese opera
che è tutto arbor della mia: hoc est affin che lomo mia
sia ultimo termino che parte niuna si pol allongare
ma habbracciarsi: et questa sie sententia cominciata dalli
li più: Ritornando adonca alo effetto dile lettere alo
quale mi ritrouato di più cose particular et prende
risposta: et perque risposero finale altre ad una mia

piena d particularita: et maxime circa el passo quãdo mi dimã
dò io nõ ui amo guerita nõ poca p̃ndo admiratione d tãta
falsa opinione erronea mia: ne mi posso imaginar a ch modo
et come mouere amor mei un corpo et unanima sola: stãdo
ch e mia la mia si possa p̃sumer: ch alcuna simulatione debba
ne possa cõsister nel mio: p ch sel fosse possibile ch
mi potessi aprir el petto: ui ò mostraria effectualmente et
cõ gli occhi mei medesimi lucidissã carta: et fede inuolata
inuiolabile io ui porto: et rendomi certo ch iusto gsto mi trouerrà
opinione uedendo dauui esser accusato d pia oppositione
opposemi ardito: et p̃ma: Mr opponiti ch nõ ui amo: dicẽ
dò ch nõ ui porto carta: p ch nõ ui ho uoluto mostrar qlla
scia: et arte trasmutatoria: et ch nõ ui ho mostra alcuna
cõpassione alli affanni miei p la asprezza d quali molte uolte
ue uedesti gsi desperato A gsto mi rispondo ch io uolea uolsi
bene ssignare quãdo ch gli era tempo libertà di potermela
ssignare: ma el mancho dauui: sicõ dissi uolute & nõ dimi
p che ssinite uolte: ui ho dimostrato p dispensatione & ar
gumenti fortiss. pro: et contra cõmolte autorita & pareri do
ctori ch nõ e. scritto sotto el pericolo di perdere lanima
agli ch uero trouerrà uolere ssegnare: ella se lanimo mio
fu mai uolontieroso di mettersi alla uera ssegnatione di qlla
pericolosa arte: hora mipar ch sia uenuto el giorno tempo: et
dio uolessi ch dal ct di sugni trom el me fossi cõ esso lui
mia ch our agio: et senza rispetto ssignai uolta potessi
perpoter satisfare ardentiss. uoto et mio desiderio: ch io essa
tia uolunteers nõ dimeno: qto el me fa possibile: se io fossi
ben certo disportar qual ch pẽ mia alcuna mia: mi
sforzaro di mettermi sopra el nuouo trocco: accioch un pessiah
subuenire ssi le tribulatione mie: le quale p la cortesia che

cui

mi ꝑorta: reputo eſſe mie ꝑo ch da mi eſſendo lontano ſouſi
noi credete ch lo aſpetto uro mi ſia riſtto d la mente: anci ſi
g ſua: et g ſtima cō maggior d ſiderio et affectione do g mauy
ſolo ſuolo amantiſs° ch' ogni io trascouro le ſolleuatione ure
ſupre: et ch g ſiderio li afani ch auer ꝑtato: umano gn
aſi fora di ogni ſentimēto ſpeno demeſtitia =et da love· et molto
ꝑ me doueua: ſenō cognoſceſſe aperta mēte ch ſolo agli ſiguali
duo amano ſogliono uenire ꝑtribulatione et affani· chi e· ſollo
ch nō creda ch cuſto Jeſu ſalnator uro haueſſe ꝑ mi amore
ala dolciſs° mader ſua: ch ogni ſoma la gle uenisse et uenga mai
nel ꝑſente ſeculo conſiderāte adonca ſuolo le mie
ꝑie ch lei ꝑto g la paſſione del ſuo dulciſs° ſuolo et dio ſue
ma tutti li afani ſoi ſuno afine d maior gloria: bench g ſua
ignorantia gli uoj patimo ꝛtribulatione ꝑendone gli amir
et crudele: et g tolerabile: nō g ſtendendo el fine el quale ſolo
dio abbiamo ſtrete dutte le coſe: et g ſta g ſtelligentia foſſe
anos cōmunicata d ſtenedar le coſe future: g ſtendere
ſimeme ch molti ꝑncipij hquali ne ꝑauemo eſſe ꝑte
ſtoſi et fora di ogni dolceça cō ſiderando el fine d gli
chiara mente cognoſcemo eſſi ꝑncipij eſſe pieni d ogni cruia
et miſericordia: ancora ch' agſto mi poteſſi riſpondere et
aſſignar mi ragione g ſtrario· dimoſtrandomi come et
dopo accadi ch gli hquali dio ama et ſopo ſempre ſono
tribulati: et ali cattiui et triſti hommi ſempre ſoi ꝑoſperi
ꝑtuna cortеſe aſſiſtere tutti li ſoi deſiderij: el quale ſem
dimento ſia contra la diuina ſuſtitia: Agſto dubio et paſſo
mi riſpondo ꝑma ch nō e coſi ruſto homo el quale qualche
uolta nō habia offeſo la diuina maeſta: excludendo la
mader d mi miſi ꝑcedenti ꝑtuna delli amanti ſuoi
dre del nro ſignor mo Jeſu ꝓ la quale offenſione ſono

afflitti i q̃sto mõdo p̃ satisfare nla iustitia dlo eterno dio da
poy laquale satisfactione facta nel p̃nte seculo nela fine
loro sono cõducti nel cielo i.pinpo i gloria dle glorie di
santi eletti dl vr di supni regni p̃ laquale i cognita mos
rasone sempr̃ ne par̃ ch̃ li boni siano tribulati i q̃sto p̃nte
mõdo: Dalaltra p̃te q̃sidrare ch̃ nõ è cosa p̃iso homo ch̃
qualch volta nõ habia bene operato: et p̃fectamente usato
qualch atto virtuoso: doue p̃ q̃llo qui qui sono p̃mati diventi
la fortuna: dapoy nela fine sono posti nel centro dla terra
ad habitare cõ li antiq̃ spiriti p̃ q̃sto meritar ch̃ sempr̃ li catini
et tristi: siano adotati di felice fortuna: impo fiolo nõ volse
esse p̃sumptuoso ad i quel li secreti: et intendere li judicy del
signor dio: i.poch q̃llo ch̃ la divina maesta fa sempr̃ è ben fatto
p̃ declaratione di qual dubio q̃sidrati la sentetia del p̃feta q̃ste
dice: justus es dne: et rectũ iudiciũ tuũ: laquale sententia
ancora ne q̃ferma lo aurelio augustino dicendo q̃sto ip̃o
sito: Nullũ bonũ vremuneratũ: et nullũ malũ ipunitũ deus
transire sinit: vltrio douete tenere p̃ certo esse i.possibile
fruir q̃sto mõdo i.letitia: et i.laltro ãdare i.sua beata: come
ne dimostra paulo ap̃stolo dicendo p̃ multas tribulatiõ
nes oportet nos intrare i.regnũ celoꝝ: douete adõq̃ esse
q̃stanti a.sopportar patientemente le tribulatioñ ut:
p̃ch di q̃lle cõ patientia sostenute si sono i.la futura vita
p̃mati: et dle altre nõ habiamo alcuno p̃mio: secũdo ch
vsona laserentia di paulo ap̃sto dicendo: patientia nobis
ne cẽstra ẽ ut faciamus di uolutate: i.pdi vepromissioñ
tenuti p̃ fermo: et certissimo: sciati ch̃ le anoustie portate
q̃ cõ carita et patientia: nella cui pacientia di peccati ch̃
nui portavessemo nela futura vita: et se ne ẽparà ala
felice gloria nela nostra fine: impo humiliamur sotto

sotto

sotto la potente mano d dio eterno: et sperati s̄ lui dalquale
desend la gloria dle gloria: como dice lapostolo: omne datū op
timū: et omne donū pfectū dsursū ē: descendns a pre lumi
nū: dove nel triumfantiss° nom d mo sig̃r nro salvator nro
fiol d dio eterno: et nimo pre d misericordia dala quale
d pend tutte le gre: et tutti li fomenti: et ovve nre: nelaqual
facultà et scīa trasmutatoria me sforzaro de pstarui risposta
optima ale domande nre: et cō la gra sua cōsolarus quanto mi fia
possibile et dma uui mi domandati quale sono quelle cose le
quale i predicono questa divina arte trasmutatoria alartista:
A questo uirispondo: ch solemo esse molti impedimenti: sī da pte
del corpo: como da pte dlalma: secōdo ch opportuna mente d scrive
el famoso Zebet: liquali pfectamente lasaremo di explicar: liquali
se intenderà dsidevarli guardati bē la summa sua dove abonda
nessima mente haverne di questo pfetta notitia: Manui
trovamo ch nulla cosa impedisce tanto questa excellentiss°
arte quanto fanno li peccati cō li homini nō riguardano
da quelli: et pticularmente dare dlequale sono unguardarini:
impossibile sia ch mai uui possiati trovar una minima
pticularità d questa richa scīa et arte trasmutatoria. Delli
peccati ch impediscono questa sublima scīa et arte di corpi
di metalli trasmutatoria: liquali sono tre hoc est superbia
Auaritia: et luxuria: ma pma tratarō d questo loco del
peccato pmo dla superbia: Capto Secondo:

Et pō impedimento et peccato pmo dla superbia: capto secōdo
cap. 2. el quale d sua natura impedisce questa preciosa arte et scīa
de corpi di metalli trasmutatoria: del quale ui dovete
guardare grandemente sia el peccato dla unqua superbia

Impoch ꝑ qsta molti grandi: et richissi homini di uita hanno
sono caduti i miseria: et fatti poueri: sendo costretti di sem
pre star i pouerta et pena ꝑ laquale et dla quale ne cor
ta di cieli nel cuore suo dicendo: Dixit insipiens
mente, cordis sui: Deposuit potentes de sede: et exaltauit
humiles et i uitio patrii qsto ꝓposito dice: Anima superbi
dilungat a dno: et fit de monti desiderii: et lo apto psalmo de
qsta superbia dice cōformādose cō la uerita dicendo: superbis
deus resistit humilib⁹ aut dat gram: Impoch habiamo di
ligentemente ostrato: esse ipossibile chi uol seguir la uir
tu superbia che mai possa ꝑseguir tal grā dalo eterno dio
uerissō // Del secondo peccato el quale e lun ꝓdusse
di sua natura qsta excellentissa arte che e el peccato de
luxuria: Capto tertio: Et secondo ꝓdimento et peccato
ꝓducente qsta excelentissima arte et scia sie el uitio
atto di luxuria ꝑ esse molto a signor di simili regni et lo
quale lui disse nel genesi a qsto ꝓposito: Penitet me fecis
hominem: et tocato dal dolor del cor diuino ritrouo
disse cōtinuando la diuina sententia: Deleb⁹ homine qm
creaui a facie tra ab homine usq3 ad animalia reptilia
usq3 ad uolucres celi: penitet me eis fecisse cos/tpe sento
ergo: a qsto ꝓposito di qsto turpe peccato dice: Hec et
uoluntas di sanctificatio ura: ut abstineatis uos afo
rnicatione guardati oltra la autorita ꝓdicte dice
Ciceron di questa maluagia luxuria: et peccato uera
mente dogni otio lucendo cui omni etate luxuria
turpissima: tamē semp turi sedissa est: Dove facemo
questa cōclusione chi seguita qsta arte ꝑ fursi po-

tema di beni dla fortuna ꝑ poter di poi habilmente se
guir el peccato ꝑdutto d'lucri-ola cerchi mi ch non
Del 3° ꝑdimento el quale ꝑdusse ancora lui // latrodutta
q̄sta sublime arte e ꝑ el peccato de auaritia capto quarto
el 3° et ultimo peco ch e' potemus° ad ꝑdure ancora lui
q̄sta diuina arte: sie' el nitrigoso uitio dla auaritia: ꝑ cui
Sessori gli li quali cercano et cupdano ꝓcurar ꝑ auaritia d'ſed
tia ornio la dannatione eterna come dice lapostolo ſcripto a q̄sto
cap.° ꝓposito: qui diuites uolunt de/ciduni ꝓmissionem dei
ſalua et cusi come laqua ſi e contra el foco: cosi etia
dio e contra lauaritia ala ſanta carita: al qual ꝓposito
dice lapostolo paulo: Nisi caritate habebim⁹ ꝓ nobis: no
potest⁹ ꝓtus ꝓgnari celos: si dee adoca co grande
prudentia dſcacciar lauaritia dall' ſi ſia cagione d'co
dur le anime nre ala eterna dannatione: et ſequit
ne chiuderia la porta di q̄sta dſiderata ſua: hora breue
mente ꝯcludendo: l'homo nole douera eſſer coforme
co la uolunta del ſignor dio: obſeruando ſoi ſanti com
mandamenti: et laſſando li peccati ꝓtutte le operatio
ne ſue: et ſempre ſi ſi debbe hauere de mira el ſigno
re dla uita ꝓpoſto a noi ſia adſtribuire: et diſpoſare
tute le gratie: et uirtude: poche tute le cose ſono da
lui benigno ſignore nro / come cantra el ꝓfeta di
cendo: Dñmini eſt terra et plenitudo ei⁹ orbis
terrarū et uniuerſi q̄ habitant in eo:

Deſcendemo ꝑ questo loco dli impedimenti li quali ꝓdu
cap.° 5 cono di ſua natura q̄ſta ꝑdana: et ꝓ tanto ſera
el ꝓ° ſie quando lo Artifice ſie laſcino dla ſua boca

El secondo si è quando quello si rege totalmente p scrip
ture di anng et moderni prn: et p° tractemo di p°
impedimento. Capitulo quinto:

Restiamo a dir circa dui impedimenti li quali da sua
natura ipediscono qsta p excellentia arte: e l p° si è quādo
p. 6. la persona sia lasciua di sua lingua: et teme qlla senza
freno freno: como si trova esser qlle di sexo femmino: le
quale nō hanno ritenentia di celare cosa alcuna: dove
nui ui comandemo dapoi ch auerite uista la operatiua
di qsta p[re]ciosa arte: et scia et arte trasmutatoria la
quale ui mettemo i fine di qsta nra summetta: et rispetto
ch ui revelata cō la gra del signore dio tutta qsta scia et
arte trasmutatoria: laquale nui uolemo ch la debi
ate celare et usare nele necessita uostre p[er]ch nui
douetti stendere ch dio nō revela qsta scia a qlle persone
sprudente p[er]sone: la persona sia ch qsta scia et arte si de
uesse uenire generale como sono le altre scie et arte
bisogna ch tutto lordine et guberno di qsta p[re]sente se
culo fosse rotto et guasto: di quale surgesse mediante la
gra di eterno dio: p la forza di loro / et auerno p essi
quelli i grandiss. reputatione: p rispetto ch nel nō si tro
ua tanta quantita ch satisfacia alla uolunta di ciascuno
ciascuno uoria attendere altri diuina arte: laquale tan
den uidimia qsti metalli aprecula et uilissima reputatio
ne i modo ch nō si trouaria chi uolesse fare le altre
mechanicha arte: le quale sono di summa necessita nel
p[re]sente seculo: et g[ra]tissimo qsto guberno p[re]: ch ab

eterno fu ordinato dala diuina iustitia & fallevia: acciò
no fia possibile d fallire como la sententia del nro Signor
mro Jesu xpo recitata iqsta parola: Celu et terra pteribut
bunt: uerba autem mea nuq pteribut. Rimouando
adonca i noi d sidetio d manifestar qsta scia et arte
no ui afatichi d qlqm qlla pcio no lattrouarete mai
scritta stata pmdsta et componuta segondo la uolunta d
Signor nro mro Jesu xpo.

Tratemo i qsto loco d. secondo ipedimento: el quale sum me
nte d sua natura & cotra aqsta pclariss. arte: hoc est
quando lo Artista totalmente sencl vedr & le scripture et
libri d antichi et moderni phi: Capitolo sexto.

Lo secondo impedimento ch i produce medesma mente & sua
natura qsta pclariss. et pcciosiss. scia trasmutatoria: si e
quando ch lartefice sencl totalmente & le scripture
dli antichi et moderni phi: Impo ch mai ui ui couerà
mo ch primo modo uui ui uolati afondariti sopra esse
scripture et uolumi: et lassone sir pcio tutte le scie sono
scripte anra dotrina: & cepto qsta. laquale si e scritta
i pochi lochi: et sono obscuriss. figure: et qsto pcio la in
tentione di phano fu mai d manifestar qsta diuina arte
anci co ogni suo studio di occultarla: po ui dechiarerro ch
li loro libri sono scripti pmemoria d loro stessi: no uolemo
adonca ch mai credati nri uolumi soi qsta scia & la
autorita de introdutte da quelli: delli duri descripti nri soi
uolumi: ma ch & labora i dustria di nro pelegrino ing
gno cola pua pratica i dagati essa diuina scia con
el quale ricordo cosiguirti di desiderato fine et frutto

et po obſeruando q̃ſta coſa la quale ui comandemo: obtenirete
el ſtendardo triomfantiſſ° di quſta gloriosa victoria cõ laqua
dio omnipotente dio: et cõ q̃ſto fundamento ſia uero che
no ui bisogna ſuſpitare q̃ſta ſublime arte p̃ ſcia che ſia
ſcritta dalli ſopradicti filoſophi Zober uene correcto i laſua
ſumma ultimo Capitulo doue lui dice a q̃ſto propoſito:
Qui uero p̃ libros ſuſpicatione q̃ſcuit tardiſſ° ſi cõ p̃ueniet
artem p̃ciosiſſ° q̃m modis ſolis artem p̃ nos ſuſpicatam
tradimus ℣ Diſcorriamo i q̃ſto loco le ſei diffinitione:
ſecondo che ne hauete domandato che ſono el ſecreto di
ſecreti di tutta q̃ſta ſublime ſcia: et p̃ma uederemo cõ
dalli ſpi ſi e diffinito elixir: Deinde lapis: et demũ Al
chimia: poſtmodũ Meſtrui: mercurij: ſulfuris nela p̃dicta
gloriosa ſcia et arte traſmutatoria: Capitulo ſeptimo:
A Caſone che el nõ paia uana la promeſſa fatta anoi fratello dilecto
hauendo tractato di ſompſ diuerſi liquali i p̃dicti ſono lo
Artiſta i q̃ſta ſchiua ſcia et arte p̃dicta cõ le ſue diffin
tione ſecondo la domanda ultra la quale q̃ſtano el ſecre
to di ſecreti di tutto q̃ſto ſchiuo magiſterio ne lequale
ueramente diffinitione ſono ſei i ordine: La p̃ma ſi e che
coſa ſia elixir: La ſeconda che coſa ſia lapis: La 3ª ſi e che coſa
ſia alchimia: La quarta ſi e che coſa ſia Meſtrui: La quin
ta ſi e che coſa ſia Mercurij: La ſexta ſi e che coſa ſia ſolfuri:
le quale diffinitione bene i tenete: uſiamo di grandiſſimo
fondamento: impo che p̃ quelle certamente uſiamo de
chiarire tutti li p̃ncipij et mezi di q̃ſta benedetta ſcia et arte
In q̃ſto loco diſcriuemo come ſi diffiniſcono li elixir i queſta

Tertia sera trasmutatoria Capitulo octauo. Li elixiri cosi se diffinisco: Questi sono uno certo misto cõposto di solfori rubeo nõ depurato: et q̃le solfore ha se unita calida et humida temperata: et congiuncta q̃sta sustantia sulfurea ubi bene cõla sustantia del solfor humicho nõ depurato dapoi la quale cõiunctione facta: t hoc ẽ ꝑmo: q̃ nui cõponemo el mercurio maçor: alora comẽça lo elixir ꝑ potentia: Dimo facta la dissolutione naturale et la sepatione delli elementi: et la sublimatione ꝑdicta Alora lo elixir se ẽ facto: et trouasi de dor sorte: q̃to amedicina generale hoc est d albo et rubeo: imp° ch se dissoluemo corpo humicho cõ el prim° maçor: nui faremo elixir albo: et similiter soluendo corporubeo faremo elixir rubeo et humicho: ancora si po rubificar ꝑ arte et via uer amẽte ꝑticular sens tema di quatro sorte elixir: doe ꝑtende ad rubeo: et doe ad albo; como uederiti le diffinitione delli solfori et similiter ogni medicina ch trasmuta sichiama elixir: ÷

Jn q̃sto loco se diffinisse: et primo como se diffinisse: lapis inquesta diuina scia Capitulo nono lapis cosi se diffinisse: ap. 9 Questo ẽ una sustantia d puriss solfori sublimadi et d pura di dale sue feculente terre: et q̃sto sustantia sul furee sono cauade et traite dalli metalli ꝑticulare: et ꝑcepute dala sustantia solari et lunari cõ ordine ꝑ la composition del nro prim° maçor: et quale ꝑ el benefitio dela ꝑtrefaction si e / facto uno corpo omogeneo di di forte natura minerale: et ha se ditto de sopra et trasmutar largento uiuo unlo fuera natura poi in sulfa formale: et sustantiale: et tutti altri ꝑfetti

metalli a uera: et p̄ferra somma li reduce: finalmēte q̄sto
q̄sto sia suma medicina ad ogni corpo humano: et quale
sia q̄sta inestimabile uirtu di q̄sto humido radicale dimori
h humani et minerali corpi come ho disopra detto: et
mitte q̄sta sopra dicte cose fra la pietra uniuersale: Ma sono
altre pietre p̄ticulē: la uirtu dele quale nō se estēde
senō sopra a uno: et alcun dei p̄fati metalli: como
manifestamente appariera nella diffinitione de sol
fori: q̄sto ch la p̄detta sabia a reducere sommi li corpi
humani p° si debe intendere ch la sia pietra uniuersale se
condo ch la diminstratione sia fatta cō mēstrui uegeta
bili: nō po ch q̄lli siano uegetabili i sua natura: ma se
dice uegetabili: et nō minerali p̄rispetto ch q̄lli se tra
sino de cosa uegetabile: sicch essendo fatta q̄sta administ
ratione cō mēstruj minerali: qualuncha p̄sona q̄sta
medicina sanabile si amazaria et ueridendo trouar sa
nita/ trouaria la morte: La ragione si e fondata sopra
el p̄tio: e locus ꝑportionat generat locatū: simpo alle
cose digne naturalmente: se li da loco idoneo alla sua
dignita: Dequi e ch mi cōcludemo ch possa q̄sta me
dicina la piu degna: et nobile ch si possa trouar nel pre
sente seculo: rispetto alo origine sua: q̄sta sia p̄ncipio della sū
stantia solar et lunare le quale sono due materie
le piu p̄rosse ch siano i le cose elementate: simpoch
tutti li i dimidiui uiene almeno i lo examinit el foco
saluo ch q̄sti: et spetialmente loro ouero sola lamina
loquendo cuesta adonca cosi degna cōpositione uie
ne da mo: cominciera la mandi alo loco piu degno

del corpo che e el corpo idest el core et questa conduce cosi
lauirtu diminerali corrosiui contra natura cercando
& minima tutte le ptie del core: et p la sua corrosiua
amaça ipoco a hora la creatura humana: et niuna
cosa e data medicina ouero lapis: se ella ouer ello no fa
li effetti sopra detti o igenerale ouo ipriculare:
In questo loco tratemo como si diffinisse Alchimia in questa
cap.10 sublimi arte capitulo decimo: Alchimia cosi sie dissi
ta questa excellentissima scia. questa sie una arte o ad
mini stratione p laquale ne e dimostrato li artificij
soi la mensura et ppotione delli elementi li quali sono i ogni
misto: ne dimostra la gran essentia di metalli laquale
sie el spirito de omega el quale nui cerchamo. questa m
cosa ne dimostra el modo di corrogere ogni i duendo
a qualitati specie sia p laquale corruptione masse i ordi
ne last partitione delli elementi confir mando ellicto
habiamo detto disopra: Della quale sepatione se ha sta
lligentia del ppio et gtra di essi elementi li quali consistono
i le cose create. laquale ad mi nistratione d arte p duce
lo effetto a potentia i atto hoc. e d medicina imperfecta che e la
medicina completa:
In questo loco descriuemo como se diffinisseno li Menstrui i que
gloriosa scia Capto xi°. li Menstrui cosi sono diffiniti que
cap.11 sti sono uapori sumissi. li quali contengono i se tre elem
menti hoc est aqua aere et foco: questi adoncha tre
elementi cercamo di grumo a agstar p la pnatione
laquale se fa p arte. dle loro ppria terre: et p questo
appare che quando li metalli calcinati sono posti
i quelli essi menstrui riceuono li p dicti metalli p mode
di terra: et se sono menstrui adposito del suo magisse

Conducte essi metalli fora dla forma accidentale: &
cosguando gli è la forma sua sustantiale. et radicale cio
e la vera generativa di questi metalli. Trovasi adonca
di tre sorte menstrui q̃sta ischa scia. et arte trasmutatoria hoc est d Animali: Minerali: et vegetabili
Et animali ne sono de doe sorte: e l'primo sirue d
animali irrationali come è il sal nitro: et q̃sto p̃ se solo
no vale cosa alcuna senza el soccorso delaqua vege
tabile. El secondo sirue de animali rationali: et
q̃sto sie excellentissº tanto ch̃ p̃ se solo senza aqua vege
tabile si puo ridure ap̃ fectione tutto q̃sto glorioso ma
gisterio secõdo la opinione d alcuni philosophi li
quali hano dicto ch̃ cõ q̃sto: et cõ la materia p̃ pria di me
talli: l'uno solo vaso potesse fare et finire tutto el p̃de
tto magisterio glorioso nro: et medicina excellentissima
nra. Alla quale opinione no cõtradicemo ne vncora
p̃stemo molta fede. Ma segondo nui cõ el soccorso d laqua
vegetabile si ridure pur presto ap̃fectione: ch̃ p̃ q̃llo solo mas.
Di vegetabili ne sono d doe sorte el primo sie d laqua
dlo arcto distillato: et p̃ q̃sto se ch̃ude tutte le cose vege
tabile ch̃ siano pome et acetose el secondo si è aqua d vin
ardente: ch̃ habia circulato almeno .xxvii. giorni: et ch̃
no habia circulato no dimeno la piu p̃ fecta sapui p̃ q̃sta
ip̃sone vogliamo:-
De minerali ne sono d doe sorte el p̃mo sie d'aqua d'la
argento vivo vulgo: hoc est quando lui è ridutto ap̃ ma
gisteria. i modo cõ cõ questa senza altro conducitorio et
la materia p̃ma di metalli p̃ fetti. laquale semp̃ si debbe
trouare essere cõ q̃lla unita se p̃ fectissima tutta q̃sta gloria-

medicina: laquale cōpositione nō suavia mai et chiama
si materia propria: El secondo si trae d allumi et sali:
et q̄sto nō vale senza el socorso dalqua vegetabile: et
niuna cosa sie data: et chiamata dali ptri menstruo sel
nō dissolve p natura li corpi di metalli vz dissolvendo
le ptie pure dale impure d q̄lli: ch el secreto di q̄sto
excellente magist° nro:-

In q̄sto loco d scrivemo como si diffinisco li ri cuvij q̄sta
excellentissima scīa Capitulo xij° li ri cuvij cosi sono diffi
niti Questi sono le sustantie di corpi di metalli p leuntde
di menstrui mediante le calcinatione dissolutione: pu
trefactione dapoi cō lo admistio d molte inhumatione
si sepa p distillatione dali p dicti corpi ascendendo p virtu
lutione aera p alpico le anime d dicti ri cuvij di p di
ti metalli i simul cō li menstrui soi i forma d aqua: Et
di q̄sti ri cuvij trouasene di otto conditione et sorte i q̄sta
dignissima scīa: et arte trasmutatoria::

El p° si trae d saturno: et ha i se potentia de albificare
q̄n le cōgiōto cōla sua terra sulforea: et dapoi asciuto p sub.ne
El secondo si trae di ioue: et q̄n similmente lui se ggellato cola
sua sulforea terra: et ascuto p sublimatione q̄sto si ha
quella medesima virtude ch ha el solfor di saturno:-
El terço si trae di marte: dapoi ch le ggellato i la sua sulfo
rea terra: et p sublimatione ascuto: q̄sto si ha ppriet.n: et
excellentissima virtu di rubificare::
El quarto si trae di venere: et della sustantia sua:
et q̄n ch lui e ggellato: et sublimato cōla sua sulforea
terra: q̄sto ha i se: virtu i atto di trasmutar el ri cuvio
ha i se excellentissima virtu di rubificare:

El quinto sirue dla luna quãdo qsto e fixo cõ laqua vegetabile: qsto glorioso mercurio ha tãta vtu tanto atto di trãsmutar el corpo cõ uniõe tãta perfectiõ lunare:.

El sexto sirue dl sole: et quãdo qsto e fixo cõ laqua vegetabile fa diuin: lui si ha potentiss. virtu di trasmutar ogni corpo uno unigo tãto medesimo hoc e tãto sole perfectiss°:.

Lsettimo sirue di qlla sustantia excellentiss. che mi chiama mercurio maggiore el quale sirue di dui lumi nari anditi cõ le aque elementine vegetabile: et qsto e el mercurio cõ el quale li sagaci fisici et prudenti hanno fatto mirabili cose sopra dla terra: et senza di qsto nõ si pole mai hauere medicina generale: et da lui solo si po tenere medicina alba et rubea:.

L ottauo et ultimo sue dutto nicõ dl pcto el quale se ha la sepatiõe dli elementi dla medicina dl 3° ordine: et chiamasi tãto ordine primo elemento: et niuna altra cosa si dice tãto sublime arte mercurio apsso dli philosophi: salvo che li mercurij si chiamano di sopra primi mobili celestissimo frolo:.

In qsto loco demostriamo como si diffinscono li solfori tãto in et arte. C. 13. cap. 13. li solfori cosi si diffiniscono: Queste sono sustantie puriss. de metalli le quale sono tãto de terre de detti metalli: li quali solfori nõ si possono leuare: ma separare dale terre stretta de sue che tãto dise ono le sue ifirme virtu: et utilita: sono mediante lo auito dli soi spiriti vncuij li quali solfori dapoi molta humidatione: et desiccatione si dishiano dale sue imondicie per la comistione dli soi sopradetti mercurij li quali spogliano tãto le sue sulfure et de pirate terre: trasmutandose

p essa coronatione et mediante qlla i solfore puriss° et
naturale: dapoy laquale debbita pportionata cō unitione
et unione fata di p̄duti rechuij cō le p̄dette preparate
et calcinate terre sue: p la debita mesuratione del foco
facendo ascendere p sublimatione i forma di sale ad
mirabile et p̄tiosiss° solfor di p̄duti mettali: lassando nel
fondo del vaso le sue faculente et damnate terre: et tro
uasi di qsti excell.mi solfori di sette solue i qsta excell.ma
scia et arte transmutatoria: ÷

El p.° si trae di saturno p la cogelatione del suo fr̄cuio: et
quando qsto e i cerado cō lolio dla luna: el quale olio
como habiamo dicto nel supior capto debe esse fixo con
laqua ineptabile: qsto sie medicina p̄fecta ad albūm et
laquale una parte transmuta cento parte di saturno i
lunificatio vera. El secondo si trae di Jove cō lo adustorio
del fr̄cuio el quale dapoy cō lui sia i cerado cō lolio dla luna
como habiamo dicto di qllo di saturno: et cō qsto siauerta
de transmutar cento parte di Jove i luna purissima:
El terzo si trae di marte p la adustorio del suo fr̄cuio: et
qn qsto sie i cerado dloro simplice del sole: el quale olio
secondo cō habiamo dicto nel supriore capitulo: lui de:
ue esse affixato i qlla p̄cossissima sustantia cō laqua
ineptabile: questo adonca solfore dapoy tolo i cerato
haurete una p̄te di lui transmutare cento p̄te di mare
El quarto si trae di uenere: p la modi sopradicti: et qsto si ha uerta una parte di lui dapoi cō se
ra i cerato cō lolio del sole di transmutare cento p̄te
di uenus i p̄cossiss° sole:

El ignio si trae del mꝰ cū maçore ꝑ el quale facilmẽte
si ꝓcede alla uniuersale cosi ad albū come ad rubeū
El sexto si trae dla luna mediante el mꝰ cū maçore ꝑ
el quale facilmente si ꝓcede cōlui alla uniuersale
El septimo et ultimo si trae dl sole ꝑ ql lo istesso modo
ch si trae qllo dla luna et similm cōlui si ꝓcede alla
uniuersale: et niuno sōlfore si e chiamato philo et a
ꝓposito di qsto sublime magisterio: se qllo nō e tratto
di metalli ꝓprij ꝑfetti.

In qsto loco meter em̃ questione ſ qsta excell.ma scīa: et arte
vemo se essa, scīa: et arte e possibile ouero impossibile
aduenendo alcuni forteſsimi argumenti contra lei dum
na scīa et arte: et trasmutatoria ꝑdita certissima uni.
et infallibile esse lei diuina scīa et arte capto xiiii

Hor hauendo descripto la diffinitione cole distinctione
cap. 14. sue i seme applicate secondo la domanda uostra ch
sono cōm di sopra habiamo detto lacuplica dle ure uostre
accomodate et sapiente epistole: restiamo a satisfar
ad unaltra domanda ura dove ch mi dite ch la ma
ſatiosa cosa ch homo debba ꝑquisiare scīa et arte
laquale sia impossibile ad manifestare: et poter trouar
ꝑ scīa: A qsto fiolo carissimo brementre mi respond
resterna: se nō fusse ch uolemo satisfar al dsiderio uro
impo ch la esperientia laqua hamete dimos uerita sue qlle
ch mi debe fare certificō. senza minimo dubio. cō qlla diuina
scīa: et infallibile arte uerissima mente essere: Ma ꝑ satisfar
ala mente. ura et trouai fora diqlla fussa et errorea: et
ꝑ confirmarui i la uera et uera fede mettero tutta qsta
ad mirauda scīa i qstione: ad ducendo ballss' et fortissim

argumenti cõtra di lor: seguendo la opinione de alcuni ꝑsi:
li quali hanno cõtraditto altri admirabile scia et arte dimo
strãdo la possibilita sua: Dapoi li quali falsi argumenti: re
sponderado agli: et ꝑ fundandoli dimostreremo euidentemẽte
la scia et arte di corpi di metalli trasmutatoria ꝑfetta cer
tissima: vera et infallibile cõ effe:.

In ꝙsto loco d seruiremo el 5º argumento che viene fatto cõtra
ꝙsta diuina arte ꝑ gli li quali hanno cõtra detto capto: xb.º
Questi che anno cõtraditto ꝙsta ꝑfetta scia et arte ꝑ elariss fa-
mo tre argumenti cõtra di ella: facendo ꝑma uno ꝑ suppo
sito ouero ꝑambulo ꝑ ꝙsta forma: se larte et scia di corpi di
metalli trasmutatoria di necessita si troua esse: le necessº
q·15 cõ ella debe hauer fondamento dal suo ꝑcipio secondo
la sententia del fino, et qui fino si debe fare sole et luna
cõfirmando ꝙsto suo ꝑsupposito et ꝑambulo cõ el detto del ꝑho:
el quale vole: q̃ omne simile generat sibi sũ sile et qui
si quem tempũ ꝑ certo: et fermo che la origine ura: et di ꝙsta
ura medicina habia ꝑncipio dal sole: et dalaluna: facto ad
dunca ꝙsto fondamento arguissemo ꝑ ꝙsto modo. omi cosa cõ
no ha uirtu uegetatiua, no po generar ne multiplicar:
ꝓuando ꝙsta sua maꝯ dicono: Guardate le piere ꝑche
ꝑ ella no si troua esse uirtu uegetatiua: la ꝙle poria cõ
operar quanto che lui uolesse: che mai ella no generaria pietre
ad esse simile: simile adonca la medicina nostra composta
di sole et luna che sono corpi minerali: et dentro essi me
talli minerali no e uirtu uegetatiua: se cõclude che de
necessita ꝙsta ura arte sia impossibile: poi che ouo et argento
no po generar metalli a loro simili: siche cõsequentemente essa
arte dicemo esser erronea et uana et falsa: pmando ꝙsta
minore ꝙsti che dentro li minerali no e uirtu uegetatiua

la p̄ma p̄ una ūa maxima dōue ch̄ nuj tenemo ch̄ dentro
li animali sia vegetativa et sensitiua: et nelle piante vegeta
tiua sola: et nelli minerali nō è vegetativa: ne sensitiua ego
ꝑ impossibilis ne ista et omnino ꝑcepta. :—
In q̄sto loco seguendo la ꝑposta mia descriuemo el secondo argu
mento quale fanno q̄sti maligni contra q̄sta admiranda
scia et diuinissima capitulo .16. :—

Secondo q̄lli ch̄ arguiscono contra q̄sta ad miranda scia alchi
mica: arguiscono i q̄sta forma: Dato ch̄ dentro li minerali
fusse uera vegetativa et sensitiua: uerissima et infallibile cosa
et chiaro sempre si debbe hauer el ꝑpō loco della sua generatione:
Seguendo ch̄ manifestamente uediamo ch̄ seme d'homo
cō q̄llo della dona si ha el loco ꝑpō della generatione sua nella ma
trice: et ancora humano della dona senza del q̄al loco: q̄lla
generatione mai haueria alcuno effetto: et ido el loco della
generatione di metalli si sono le cauerne et monti: Adūca
fora di soi ꝑpri luochi: lo effetto della ꝑdicta generatione: nō
po hauer loco: hoc ē el fine ꝑfetto: Conchludese ido ch̄
ch̄ semita q̄sto irrefragabile fondamento ꝑ nō hauer loco
ꝑpō di generatione di ꝑdicti metalli: fantastica cosa et uano
ꝑ̄ seguitar tal arte laquale .ē. impossibile et incerta: —

cap. 17. In q̄sto loco continuando li argumenti ꝑdicti descriuemo el 3°
argumento quale q̄sti ꝑsuntuosi ignorando li ueri ꝑn
cipij fanno contra q̄sta clariss^a arte capto xvij°.

Tertio similmente seguendo la erronea sua opinione q̄lli
ch̄ hanno odio q̄sta diuina scia et arte / fanno uno 3° fō
damento contra di quella: la impossibile ch̄ si possa in
tro duce dua forme i uno subietto et nō appare ꝑcepto
secondo. ch̄ stando luno uino de forma mistale: ch̄ lui

Semel et semel sia laforma cadauera: Adonca uno alchimista
li quali uolsi introdure laforma argentea cō una nostra mā
sturma senza corrūpe laforma argentea: laquale corruptione
bisogna chi mesca dala putrefactione che e opa de molti giorni
Cōcludemo adonca qsto nostro effetto esse impossibile: et qsta
una arte no esse pelo de natura: —

In qsto loco discorremo larespōsione et soluzione delli argumenti fatti
contra qsta diuina scientia et arte transmutatoria: Concludendo
qlli ommino contra una/et falsibile esse: Et p° respondemo al
p° suo argumento nel quale negamo lauctoritate esse de tutto
li metalli Capitulo 18.°: —

Respondemo aqsti errori et falsi argumenti: et ala dotrina igno
rantia di qlli: laquali siano cō questa falsissa opinione et argu
menti edutti contradicto aquesta scientia et diuina et arte
laquale e uno certissa et una et infallibile come se proua
experientia certificati semo Questa adonca contradicione
fatta p qlli: procede da summa ignorantia laquale si e madre
et imperatrice de tutti li errori: et p.mo al suo primo argumento
respondemo ala p.ma parte: et ala maçor di qllo: laquale nui
li concedamo esse uera hoc est di niuna cosa no gene
ra/ne multiplica/se qlla no e/uirtu uegetatiua: Ala
ala sua minor: che essi fundo p una maxima i qsto caso
sia falsissa. uz. che li essi metalli no sia uirtu uegetatiua
p declinatione dla quale uerita/ne e/di necessita p.ma
discorrere la generatione de qsti metalli come qlli ge
nerati sia intera dla terra: con laquale generatione tra
tata: et cō qllo che uedrite descritto nel possente capitulo:
essuo argumento proua contra lasprin sententia sua
maxima faremo qsta distictione p rispondere aqsta

sua maxima cō la quale p̄uamo cōtra el suo argumēto
& p̄o le da stendere ch̄ la vegetatiua sia vna specie sola
dui modi: imp̄o ch̄ ne sono alcune specie ch̄ di continuo
opa vegetando & generando como sono li animali: & le
piante: lequale mai nō vedemo di generar & multi
plicar. Dipoi trouamo alcune altre specie ch̄ non ge
nerano ne multiplicano: quātūq; elle habiano la sua
vegetatiua: & multiplicatiua: se elle p̄e nō sono mosse
como sono li elementi el fuocho & altri assai: & uisibili
vegetabili: ch̄ p̄ tenerle: & nō mouerle cō larte: hor ex
gr̄ando ella sotto terra como fa el cōtadino: quelli altri
dui mai nō generariano ne multiplicaria ma quādo
p̄ arte esse semente sono p̄tate si piāta, se corvo pomo et
generano cose simile ad esse cō excellētia et grandezza
multiplicatione di ella secondo la specie sua et di
q̄sta seconda generatione: et vegetatiue sono li metalli
li quali semdo cosi nō multiplicano: ne etiā generano: Ma
q̄n li p̄dicti metalli sono ouer fussero p̄ arte cō li sopradi
mo di ella generariano: & multiplicariano cose alo mo
li simile. Ma sscriuemo i ch̄ modo sono generati hom
In questo loco de li metalli si p̄ vsare de latria: cōmunāde
cō questa generatione facciamo la finale solutione di
argumento p̄. fatto p̄ q̄sta p̄suntuosi contra q̄sta ex
lentissima scia c 19:

Dicemo p̄ meglio q̄ferma la sententia: & scriuer come ha
bemo detto di sopra la generatione de metalli nele mi
niere della terra secondo ch̄ habiamo p̄messo alla
vera nostra: p̄ la quale generatione intendere ali lucidi

Sma mente ꝑ ꝙ̃ q̃lli uirtu uegetatiua et multiplicatiua
duce moue & ornato adonca fiolo exẽplo dla q̃le sit
fonda mẽte la natura i q̃sta sua generatione sic el solfor:
et argento uiuo ꝙ̃do sapientia et uerissĩ opinionẽ uni
uersale dtutti li speculatiui et sapientiss. ꝓbm: et ꝙsto
e il modo ch̃ cuscuno di ꝓdutti metalli sui durẽno omnia
ra dutterra: sic ch̃ & el calor multiplicatiuo dla minera
sursolue dala terra uno fumo sutilissĩ. et q̃sto fumo sit la
mã di metalli: laquale ascende cõ certi meçi: li q̃ali
nui scriuemo cõ molta brevita: bocce. ch̃ q̃sto fumo dal
calor naturale dla minera ꝓdutta dsotto sig̃ite i una
certa terra sublimata: dapoi scorrendo laq̃ ꝓ li meati dla
minera si dissolue dla ꝓdutta aqua: laquale aq̃ mediante
lauirtu uegetatiua ch̃ e i q̃sta terra i lei dissolue sitra
smuta i una sustantia uni forme dla ꝓdutta terra: q̃
uertop i metallo ꝓ el qual fondamento seguita lucida
mente ꝓ nui esse ꝓuato ch̃ la uirtu uegetatiua ꝑ
tro le ꝓdutte corpi minerali ꝓ la trasmutatione et mul
ꝓbratione ch̃ fa la ꝓdutta terra metallica: secondo ch̃ nui
habiamo dtto: et ꝓuato: concludemo adonca ch̃ la maçor
di suo argumẽto sit al ꝓpoſito nro ꝓpto cõcludmo ch̃
le cose ch̃ hano uirtu uegetatiua ꝓ generatiõ: et multipli
car sicch̃ essendo uirtu uegetatiua i diami dtti metalli
strutte li fondamenti ꝓmti adutti a liquidi nõ fia ꝓpsibi
le dire el contrario habiamo chiaramẽte ꝓbato lauirtu
di q̃sta uegetatione dove cõcludemo ch̃ ꝓpio et ꝓmo
fondamento sit certiss. fondamento et ꝑfirmatione
di questo i chto magistrio nostro :—

In questo loco respondemo et soluemo el secondo arg.to fatto cõtra
questa cõclusiõ scia et arte Capitulo 20. Respondemo al se
cõndo suo arg.to quando arguiscono dicendo che ogni scientia
ha hauer el loco ppo della sua generatione: allegando per
similitudine el loco della generatione dellhomo: dicendo che
cosi li metalli hanno el loco della sua generatione che sono
le uene della terra: hoc est le cauerne sue: le quale metalli mon
ti tratto fora del suo ppo loco: lo effetto del sua generatione
mancharia. El qual fondamento giudicho esser niente: per
che non ha hauer el ppo loco: questo adonca fondamento et
suo arguimento per loro adutto sia falso: et fora di proposito
po che la intentione mia non è di seguitar la natura dentro
dali soi principi: poi che quando fossi inuestigassimo uno loco sim
le della sua minera ignoraressimo le cose che ne fussino ne
cessarie: como che è el modo et opportune di mesclare
elli elementi insieme et el calor iusto di cuocer la materia
como fa la natura perfetta dentro li principij soi: poi che cus
cuna di queste cose: et molte altre le quale lassimo
per breuità sia anuj impossibile: le opatione delle quale no
facciamo espositione alcuna di saperle: ne ancora vole
mo, ne potemo intendere: poi che quelle non sono ne fanno al
proposito nro: ma nuj pigliamo unaltro principio: et que
poi che la intentione mia non è di pigliare solfore: et arseni
cho: et dare principio di fare oro, como fa la natura in
le uisceri della terra: ma nuj ordiamo et cerchiamo di fa
una gloriosa materia che per esso oro a comparatione della
sua unità sia tanto quanto rubigenoso ferro: poi che que
excellente materia è molto più durena et è purissima
che non è lui oro: bene è uero che la arte mia si è fonda
sopra la natura: ma non sopra delli principij della: poi che

Incipit liber primus

magisterio nro incomincia dove la natura finisce: et
p. la intendere ch la p.fettione della p.detta natura no si p.
possibile possuto piu extendere ch i fare oro: el quale si fa: ra
di tutti li metalli: et qui finisce la p.fettione di essa natura
dove dovemo fabricare: et intendere ch ogni oro si ha mmi
gradi di p.fettione quanto supplisce alla sementia d lo esse
della p.fettione sua: p supponamo ch i esso oro si e p.fetto duo
gradi: et qui cominciano li nri artifici a ridurre li suoi
piu gradi di p.fettione: li quali si riducono mediante la cal
cinatione: la solutione: et sep.ratione delli elementi: la como dapoi li uni
scendo gli: et purificando li: et dapoi tale operatione
se uniscono p una fissa coniunctione ad invicem co li suoi debiti
modi et mixtione succedendo co altre debite operatione p.mo
do ch el p.detto oro se dignifica i una multitudine di piu gradi
di p.fettione di quello ch lui oro haueva dalla natura ad esso
oro concesse nele viscere di la terra: et questa multiplicatione
et unita specialmente viene p la depurationi della terra
et p el beneficio di la sublimatione ch aquista la sustantia
del p.detto oro remanendo dapoi questa sublimatione essa
sperio et depurationi i sua specie atto a generare sem
pre altri: Presupponamo gradi dieci milia di p.fetto
ne et piu et meno secondo ch lo artifici se assotiola
i la sua depurationi et mistione i modo ch lo artifici
se assotiglia i la sua depurationi et mistione i modo sopra
detto argento uno ilgo lo transmuta communi cando a
gllo la p.fettione dlui oro a gsta medesima tuti beni
ficij del sublime magisterio nro secondo ch di mostra

to

habiamo sicha cascuna parte di qsta materia aurea
dignificata: ne aqusta mille di mercurio trasmutando qllo
simile alui hoc est solo respecto ad esso. oro no li bisogna
pur grandi di pfettione di qllo chi mi fo supponendo habiamo
detto di sopra secondo la forma della similitudine posto
aqllo sia el principio/mezzo et fine dututto qllo sublime
magistrio nostro christo: —
Inquesto loco dapoi la solutione facta al secondo argumento:
passamo alla responsione et solutione del terzo argumento facto
contra qsta excellentiss scia et arte: Capitulo sugesimo primo
Rispondemo simulmente al terco che no argumento qndo argu
isceno dicendo che era impossibile a dare due for
me sua materia: et che pmesse uno subietto assigna
ndo p similitudine qlla al homo mio al cadauero: dicendo
che chi pur uolesse dare nova forma era dibisogno co
rrompere la pma forma: et che credemo qsto esse e ue
ro: ma diciamo che qsta corruptione sera op di molti form
dicendo chimij cuna nra medicina: uolemo dare
una forma senza corrope la pma: questo fondamento e fal
so: et falsamente hano tenuto qsto principio: pensando che fosse
impossibile che mij artisti possiamo ritrouar may cosi forte
Agente naturale: elquale sua fusione al mio quarto
elemento potesse corrompe alcuna cosa: secondo che fa la
natura fortissima dello excell.mo solfore nostro impero
qsti dicemo che nui uolemo ponere forma sopra for
ma: laquale sia contra contra totalmente sia da mj
rimota: ma qsti hano tenuto tenuto: et credano che qsta
corruptione laquale facciamo cosi qsta della prima forma
sia impossibile: po concludemo tutte no esse dogni: e che.

Dpsllostrano ꝑ materme [illegible]

Erse mui ꝑ forma cõclusione diremo qsto suo argumeto nõ cõcludere al cuna cosa ꝑ questa materia ꝑo ch̃ mi stro ne mo agere a minor força ch̃ nõ e el nostro elixir ch̃ i ve ieta oculi qsta corruptione di qsta ꝓma forma ꝑ stro duce ndo ꝑ la materia nova forma: Solea uno exemplo piculo: et guardate al foco: el quale quando ch̃ lui e posto entro dal lenono: subito lui corompe la ꝓma forma: Solea: Et ꝑ ꝓpredicto lenono ꝑ stro ducendo la forma ignea ꝑ qllo: Adoc siri fala nostra medicina la quale ha ꝑ ꝑi iuncta molto piu forte et potente ch̃ foco: et aprouarui ch̃ ꝑ la mia me dicina sia e piu forte natura a corrompe ch̃ nõ e el foco: una uoglio rendere certo ꝓ una similitudine: Ecco cõ quanto foco ch̃ mi fay sopra: et se potesse: nõ si potria corrompe loro ouero sole Luna monta parlando: el quale sole ouero-ovo ꝓ una semplice fusione cõuna mi nima ꝑte de la mia medicina: si corrompe ꝓ modo ch̃ fay uno pecto a cavallo: et chi prende qllo cõmand mio mui: nel pol credere: et rendere bona testimoniança di qsta uerita cõfirmando como facemo mui qsto inclito In questo loco uolemo etiã dimostrã // magisterio nostro et ꝓ naturali rasone qsta ꝑclita et pretiosissima scia: et ar te trasmutatoria: esse scia: et arte certiss. capte 22°

Et abiamo rispsto ali argumenti facti contra qsta diuina scia et arte restamo asatisfare ad una altra ꝑte del desiderio uro: secondo la domanda ura: hor est ch̃ ui uoglamo et ꝓ rasone naturale dimostrarui como qsta scita et ꝓpo sissa scia et arte trasmutatoria et parte del filosofia cosa si e certa uera: et ala naturale rasone con sonante ut dictum est sup: et ꝓ uolere adimpire qllo

uostro uusto desiderio & dimostrarui questa uerita ui addu
remo queste uerissime rasone et fondamenti: mediante
opinione concorre tutti li moderni piu discreto et di
mostrando che tutti li metalli p natura et forma sustan
tiale sie una medesima cosa: et la rasone laquale li mo
uene a confessar questa uerita: si e' che tutti li metalli sono
generati di solfor et argento uiuo secondo la doctrina
del philo nel ultimo de la sua metaura: et p questo pareno
essi metalli no esse differenti di forma sustantiale:
ma solum de la forma accidentale me cioe la di
fferentia fra li p.dicti metalli: et questo p che ognuno debe
intendere che essendo creata la natura dallo eterno dio
cosi p.fetta i sua natura che sempre dala sua essa
natura fuvia gmodamente cosi p.fetta imperoche
quando questa sagacia et sapiente natura trova la mate
via composta di sutilissima sustantia d argento uiuo chariss
et fixo cō poca sustantia di solfore mondo di pura rubedi
ne et fixa: questa fixione di questi dui corpi cioe del p.dicto
solfore: et argento uiuo: uui no dimiri intendere
nel principio de la sua mistione: imperoche gli sono spurituali:
et da essi exalano quella fumosa sustantia de la materia
terrea di p.dicti metalli et sirculare questo fumo dal calor
naturale de la minera accolto continuamente fumo
sa terra: laquale terra scorrendo laqua p li mi
nati de la minera se dissolue in essa aqua: laqual aqua
me diante la uirtu uegetativa che in la p.dicta terra
dissolta: tale si transmuta in una sustantia uniforme

et giunttesi i metallo e festo: como habiamo decto
i la vesponsione di mio primo argumento: et nela generatio
ne dimetalli i mediante el° argumento seguente: imp°
cio i quella terra si asconsa lo argento uiuo et lo solfar suo:
sopa dela quale materia atta a ricevere forma p fare
et essa sapiente natura la pone la forma amen: et q̃sto
p cio la p̃detta natura dalla parte sua cerca de ni lieva
far cose p fatte: sicuri dicti esp: lo quale fondamento se
verifica: et con forma p la sentenia di p̃to: el quale vole
et dice q̃ omne simile generat sibi suum simile: et
se alcuno di q̃sti metalli viene i p̃ fetti: procede dala per
fetta materia: et nō data forma et dla natura: como ha
biamo puato: p̃ch como habiamo puato q̃n largento uiuo
sia ricevuto el solfore: et il terreno sono i simul convolti:
in q̃sto caso la sagasse natura nō possendo al supuenente
accidente ripugnare p dare li altri i p̃ fetti metalli q̃sto a
dunca mancamento accidentalmente supuenuto si el
p cesso dla materia: q̃n cio la sapiente natura nela
generatione sua nō genera altro cio oro: segondo cio pmo habe
habiamo dicto: et replicato: el quale defetto et mancamento
i tende lo prudente artista co q̃sta sublime arte: et colo
artifitio suo emendar et rimouere: et q̃sto p̃ch lui predetto
artista compone: et fa uno argento uiuo: et uno solfore
et cosi p fetto uenendo q̃sti a una unione cosi p fetta: si
me: laquale unione contene i se tutte le nature: come
como pm uolte habiamo dicto: et maxime nella vespo
sione del primo argumento: laquale ex relente ma
teria si e dicta sentenia tratta dla sustentia solare

et lumine: secondo ch habiamo mostrato nella diffinitione della prima: secti significandi pmaestatio qste sustantie d piu virtu: como habiamo nela responsione d lo secondo argumento: Tornado ch ratione purificationis hoc est piu facendo la materia exposta alli soliti mendi et ratione communicationis virtute excellentia ipsius lapidis tutto qllo ch trova superfluo qsta divina medicina co mplete sana: et riduce ap fectione tutti li imperfetti metalli: secti qsti fondamenti: et naturale ragione luci damente ne pare haverni d mostrato ch qsta perfetta medicina possa mutare tutti li imperfetti metalli de forma accidentale et quelli imperfetta forma artificiale et naturale ad ogni iudicio existente meglio ch mi narrate. Incipit liber secundus

In questo loco dserviemo la compositione di qsta divina medicina et alaratione qsonante como mi haveti richiesto ch debiamo fare: volendo vsponderni ad una vostra cupla. p. piena de molte particularitade: qui me domandati dicti sl compone qsta excellente medicina. licet ch p. li mei dicti facilme el possete intendere chiaramente di essa medicina sl compone ma p dare lordine alla sperta fatta anci hoc est di particularmente vsponderi riuolendo pur fede: adqsto mi rsponde: et dicoui: ch la sublime medicina sl compone di solfore et argento viuo dsolfore pu propriamente di argento viuo pu longamente: et pu difficilmente: Et cor qsto fondamento sl uero ch questa sua lamatoria propria guardati, a sempre sententi

Conclusione del ſexto. nel ultimo della ſua natura: doue lie
agito ꝓposito dice: dimoſtrando anchi questa verita cõ q̃ſta
forma di parole et aurea ſententia ſi argentum vivum fu
erit purum: et clarum: coagulabit illa mis ſulfuris albi
nõ uremis: et illud eſt ver optima: ut ex eo li artifices
Alchimiſti faciant elixir ad argentum: ſubiungendo
un poco piu diſotto: cõfirmando la predetta aurea ſententia:
et parlando della medicina rubea: q̃ui dice Si uero ſulfur fue
rit optimũ cũ rubore et clarum: et fuerit ideo mis ingenitis
nõ uremis. illud eſt ver optima: ut faciant ex eo Alchimi
ſti elixir ad rubeũ ul ad albũ et hic capitur elixir p
medicina: Da clarandoci ſtolo etiã la mẽte nra et tren
tone ſimiliter nra ſie, omnino remota dal ſolfore: et
argento uiuo unicamente tanto q̃to p il cielo dala terra: ꝑo
che q̃lli ſono i effetti: et conſequenter ſono cauſone dil
fezione: et entrano nel diuino magiſterio nro: ma nui
certiſimo q̃ſto diuino ſolfore et argento uiuo ſi dutto: do
ue etiã q̃lli ſono aſſai piu digeſti dala natura ꝑche douen
tendere: q̃ Nemo dat q̃ non habet: Doueri adonca
tendere et cercare le coſe, doue q̃lle ſono: ꝑche ſimile
ſolfore et argento uiuo nõ trouaretti ſenõ dentro li
doi luminari ꝑfetti: et q̃ſta ſi e ri laturalmente nra a
prouata cõ la ſententia del coronato corpo de Auicenna
q̃ dice ſulfur nõ reperitur ſuꝑ terrã: niſi illud q̃
iſtis duobus corporibus reperitur et excoqui: et ſimiliter
ſtipiquitur d argento uiuo: et ꝑlato mgr: durando q̃ſto
ꝓpoſito q̃ ſi omni argento eſt ſulfur album: ſicuti ſi om

auro. est sulfur rubeū: Ma quando dicemo ch̄ più fa
cilmente et più ppto si trae la medicina d̄l solfore ch̄ d̄l
argento uiuo: uedemo lauerita sempre ch̄ no si puol pa
ssare dauno extremo alaltro extremo senza conuenien
mezo: ch̄iamemo adonca largento uiuo extremo dla medi
cina: quantunq̄ lui habia ifra la ꝑdicta medicina ipoſſi
tia: pch̄ auanti ch̄ di lui si possa fare medicina bisogna
ridurre esso argento uiuo i prima materia hoc est i solfore
puriss°. secōdo che apertamente uederete i la ꝑsente pri
tita: elquale solfore sie mezo dli ꝑdicti dos extremi de
ue hauere da istendere ch̄ ciascuno mezo sie più ꝓpin
quo alsuo fine ch̄ no e elsuo ꝓncipio: et ꝑ q̄sto se cō
clude ch̄ più brevemente et più facilmente se compo
ne et ꝑfectisse la medicina nra gloriosa d̄ solfor: ch̄ dla
rgento uiuo

Secondo capitulo e dla putrefactione dla ꝑdicta cōpositione
adalbū: se lopa sa composta ad albū Laquarta ꝑte ꝓnci
pale di questa seconda parte sie d̄ dimisione: et ueritica
tione elementorū et è dimisa i otto parte: ouer capitul
el 5° adonca capitulo si è dela sepatatione d̄l 4° elem
nto hoc est aqua: el secondo si è dla dimisione del
secondo elemento uz aiere: el 3° capto sie d̄la dimisione
d̄l 3° elemento hoc est d̄l foco: el quarto capto sie dla se
parationē d̄l olio. el quinto capto si è dla ratificatio
ne dlaqua: el sexto capto sie dela ratificatione dl aere
el 7° capto sie dla ratificatione d̄l olio: loctauo et ulti

capto di qsta quarta parte pratical se dela cali-
natione del foco et dla terra: sta quinta et ultima parte
principale sia divisa i sei parte ouero capitulo. El 1°.
capto sie la unione mercurij philosophici cũ terra sud: el 2°
do capto sia di fissa sublimatione dla quale si trae el sol
fore di phi. el 3° capto sie di fermentatione sulfuris
phi: el quinto capitulo sie di reductione elementoꝝ
sup fermentã sulfurea fermentata. el sesto et ultimo capto
di qsta quinta pte dla seconda pte practicale: sie di
sticatione lapidis philosophici: nelquale loco fornemo fine
a tutta qsta pte practica et tractica nra::

In qsto loco descriuemo del modo di componer laqua fortis
geometrica p. B. simplice: et p. B. composto capitulo secondo
Solue adonca nela borra dlo eterno dio parte una di sal
nitro purificato et lume di rocca parte doe: et non piglata
admiratione se nui prendemo lalume lassando el uitriolo
qsto facciamo p doe rasone: la prima si e p ch cercheremo di
ministrar diuina arte cõ cose pimpure laquale omnes sia
possibile: poch tutta la operatione nra nõ consista i altro sa
luo ch i depurare li dicti luminaris: et for qlli pim puri
et pm digesti ch non ha fatto la natura: et volendo aqui
gnere ad essi metalli cose i pure come sia el uidriolo
a quale tiene rame: essendo coma sua: questo uidriolo
quando li cogionto cõ el salnitro p la força di spirto
soi: lui mena cõ si una parte di qlla substantia: quem
uerita mani festa mente si pno uedere p cõ dicto

verd

fatta lagina: ḡlla sie verde como sapeti: ꝑo dissoluendo li
corpi de li luminari ꝑ dutti cō ḡlla: i essi metalli lassa ḡlla
natura uenera facendō men puri di ḡllo ch loro sono: el
quale fondamento sia et è contra lauo lunta: et opinio
ne mia: et i tentone mia d ḡlli ch mi despiacemo el uitriolo:
seneto ꝓtesti dur ꝑ mi mondo adoperar quello: et mi breue
mente ue responderemo ch ꝑ mi mondo fu uno solo hō e non
nō ꝓssette sapere ne uedere tutte le cose: lauersone sie ḡlla
ch ne couerna: pch mi cō la experientia occulata fede
la ꝯfettione del ꝓdetto menstruo et agua: ꝑo ch mi troua
essemo molto piu benefitio ꝑ lo menstruo et agua: de la lume
ch ꝑ ḡlla d'l uitriolo: e cosi cōpleta ḡsta cōpositione ꝑ ch
diti modi faremo agua ut moris est ꝓtoca: e quando
ḡlla ben segulata da parte: et una ꝑte de la ꝓdetta agua ui
tificare cō sal armoniaco seguendo la usança mia et a
ḡsto modo uni haurite el menstruo simplice significato
ꝑ. B. et el menstruo simplice composto significato ꝑ. B.
ḡsta dignissima pratica mia

In questo loco traremo el modo de purificare & adquistar lagua
de secreto occulto de ꝑma distillatione laquale sie el suo
sissō sale: significata ḡsta agua de ꝑma distillatione ꝑ. C.

3° Dapoi soleti de laqua de pozzo: laquale nō ꝑ nullo modo sia salsa
ne senta de salso: et ḡlla distillata ꝑ lambico: toiando doi hore
laquarta ꝑte de tutta laquantita ch amete posto adistillar: et
di ḡsto nō ammiraueleti: quantūq; lagua sia corpo omogeneo:
nō dimeno: ne è una parte laquale se mesa mista cō
essa terra: et ḡsta sie la ꝑma ch mi ꝑ distillatione tolemo
nō ui maraviglati ch io ui dica ch ne laqua sia terra sempe

Imperò ch̄ la impossibile dā noy qui ḡ possiamo hauere uno
elemento el quale totalm̄ sia simplice: ma faciamo ḡlli ḡ sono
più puri et più ~~ch̄ più~~ simplici: ~~ma facciamo più simplici~~ ch̄ non
possemo: et così distillato ch̄ ne hauerete di questa ferrosissa aq
ta bona quantità: fuate essa admiranda ãgua d aqua opera
me causa: laquale ue significhemo ḡsta pratica p. C.
In ḡsto loco tratemo el modo d rectificar: et dende p sublimare
ne sa parrare el suo preciosiss. sale significato p D. capto quel
lo habiamo dimostrato et gr̄aticamente declarato le due agne
necessarie le quale sono sufficiente nela p̄ma dissolutione ch̄
nui facemo di metalli ãnolerli assottiare: restamo adesso ne
la terza agua laquale si è la chiaue de tutto ḡsto secreto ma
gisterio nro: Pigliati adonca della sustantia mista: laquale
nui ne manifestato p ultima lettera nra p lautorità del nostro
dilecto generale: et ḡlla tolete distillando p bagno: tolendo
dogni hora la decima parte, distillata mettila sume collo torto di
alquanto destexo: et dende distillati p cenere: pigliando di ḡsto la
sinfino ch̄ nō haue
ne buona quantità
et ḡsta de
nuda par
te
mita: terza uolta pigliando le due parte: et ḡsta mette
sto nro uaso destexo: el quale sia ḡllo ch̄ me fece fare e mu
rano, cō el suo lambico ornando disopra cō ḡllo pepio i capo hor
gioc est nela testa del p̄dicto lambico ornato: et finaliter
cōtinuati el foco i ḡsta distillatione p fino ch̄ p̄tito el pi
gnō ne hauerete p ouentione tratto tutto el sale: el quale
epsu spirituale ch̄ tutte le cose elementate di generare
secolo. sāo seruati ḡsto preciosiss sale bene et dilu gente
clauso: sicchè nō spiri: et ḡsta aqua et sale tratta de mi
rabilissā. cosa significhemo p D. i ḡsta nra tabula pratica nostra

In questo loco descriviamo el modo de purificar. et rectificar laqua de lacte nro distillata: laquale altramente chiamamo lacte naturale nro: como nel alfabeto apparerà posta di questo archivio vto: laqual e aqua de acceto preciosa: et vegetabile ne significhemo qlla p la prima pratica p. &. capitulo quarto: .

Conseguitando la materia nra restaria descrivere el modo de sublimare una data aqua laquale si e da ogni uno cognosciuta: et questa si e laqua de fortissimo acceto distillato. laquale sia de perfectissimo et naturale: la declaratione della perfectione de laquale: et cognitione sua, haverete: et videreti nel alfabeto della prima distillar: sumpta et pratica nra: el quale acceto dovete prima distillar per cenere, tolendo lultimo che è piu presso alle fece: et quello distillando doe volte per bagno laquale aqua significhemo p. E. capitulo quinto: f.

In questo loco descrivemo el modo de sublimare: hoc est diradere esso: F. per circulatione: quinta essentia. et cielo vegetabile nro: el quale cielo et acqua benedetta chiamemo qlla aqua viva: perche essa pista vita alli metalli: secondo che vederiti declarato nello alfabeto nro el quale cielo et aqua di vina ne significhemo p. F.

La gnta et ultima aqua di questa nra bona // capitolo sexto. della scia et arte si e laqua de vita facta de optimo vino delaquale pratica et modo, non tenendo extende piu vme: perche so che non sera pratico perfectione fare questa divina aqua: et mestruo glorioso: di modo che

ch̄ senza q̄sta cō. D. potrai fare: ma bene e. uero ch̄ se uolati separare li elementi p̄ fare lopa più p̄fetta senza di q̄sta non potrai fare: & q̄sto ue arricordamo p̄ una experientia: laquale habiamo uisto: ch̄ uolere separe li quatro elementi di corpi di metalli: senza q̄sta: Et el so ccorso suo: essi elementi di corpi di metalli nō si pole hauere cō la ꝓfuatione della sua forma: elquale documē nto uolemo ch̄ sia p̄ certissa. dottrina nōra: acasone ch̄ mai nō possiati cascare i errore: laquale diuina agua fatta ue significhemo p. F. et āq̄sto modo haurete fornita la p̄ma p̄te p̄ncipale di q̄sto secōdo libro. aplicando ui q̄sti ad mirandi mēstrui alla memoria nōra p q̄ste cinque lettere alfabetale uolice. B. C. D. E. F. Questo adonca facciamo p dui respetti: el p.o p abreuiar e lopa nōra: p ch̄ possiati dapoi: trouā scientia pratica abreuiata materia dapoi alla memoria nōra, et i dui uolse notare tutta q.lla: el secondo respetto sia p ossuare el laudabile stilo et modo del p̄claruss.o p.to Raimondo Lullo de mogno p̄ceptore nro, lanima del quale sia benedetta i eternum et ultra:

2.a pars. Hauendo finita la p̄ma parte p̄ncipale di q̄sto secōdo libro: et pratica nra: Cominciamo la seconda p̄te/ nela quale uniremo la pratica della inuentione del mirifico: et p̄cipio maçore: et p̄mo di q̄sto loco de seruiremo la naturale et morale di sole et di luna

alchimia

q̄sto p̄mo

Epl̃o p.°

Con quanta brevita ꝯ omni sia stato possibile habiamo
satisfatto alla prima et principal parte pratticale di questa
presente pratica: nra: dove lucidissimamente habiamo
trattato di mestrui liquali sono al proposito opportuni et ne
cessarij a q̃sta benedetta scia: et nra transmutatoria:
hora cõtinuando cõ sufficiente stilo descriuere la secon
da principal parte Intitulata di compositione mes
strui et menstruj: el quale menstruo over dicũ. vi
mentre sono ~~del primo libro di la prima~~ descriuer: et tra
uar la cõpositione sua nela diffinitione del primo libro di
questa pratica pura certa et vera Intelligentia: questo di
ca gloriosa luce: la substantia di dui luminari pfe
cti exuberati senza liquali nõ si pol prender ad alcuna
cosa di medicina di alta preciosa: et pche si solo como ha
biamo detto et fatto nui conduciamo a ultimo: pfet-
tione: ito nel nome del signore dla virtu nui pigliã-
remo una onça d. H. hoc est di sola sanctissima mat
luminato: et gli aggiungeremo 3 onça otto d. B. composto: et
p. 1. tratti. B. dadosso d. H: di poi buttarli sopra esso
H. cosi separato da B. onça sei d C. tenendo p. 1. et
hoc modo faremo unaltra volta 3 fondendoli C. sopra
el predetto H. secondo p. E. Post modu tolerli q̃sto H.
hoc modo assottigliato et iterũ dissolverlo 3 onça otto
de B. simplice: dipoi assimili dissolveremo 3 onça otto d. B
simplice, altro onça dee d. G.. hoc est di luna optima: liquali
dui corpi separatamente dissolti 3 essa aqua cõtinuamente

alcuno

aq̄ laqua d. H. et d. G. distillando ℔ K. fin che la materia
sia sicca: et a q̄sto modo haurete formito la mondificatio
ne del sole: et della luna. significati ℔ H. et G. liquali admi
rando corpi sono calcinati significhemo ℔ B triato.
Imq̄to loco trattamo la fisica calcinatione del sole et della luna
uulgariter calcinatiōnati laquale significhemo ℔ H. capto 2
Hauendo fin dilecto a trattare: et mostrare la seconda parte
principale secretissima di q̄sta benedetta pratica nra: laquale si
e la calcinatione fisica duoꝝ luminariū: hoc est del sole
et della luna: laquale uolemo descriuere nel p̄me capto co la
gra et bñdetto: et piosiss° nome del celeste Padre benigno sig.re
et nro: sendo da nui semp glorificato et laudato de la inu
merabile gratia che la diuina maesta sua ne ha concesso
Imp̄o co la autorita de la misericordeuole et infinite gratie
sue toleti ℥ et ℥ gllo metteti B. triato: hoc est la calce delli
doi luminari sfessi uulgariter calcinati: et sopra dicta ca
lce ℥fonderete quattro parte et piu de D. hoc est de menstruo
nelaquale siano el suo piosiss°. sale, ℥forma homogenea
redutto: mettendo dipoi tale ℥fusione clauso et uaso co
el suo uitreatorio come sapeti ℥digestione de K. p uno
forno naturale: dapoi leuato el cobatorio de ℥. facendo
℔ K. euaporare tutta la quantita de D. et q̄sta operatio
ne faciamo a fine che se ℥ B triato ne fosse rimasto
qualche sustantia de B. semplice q̄lla debbia redurre in
simul cō D. Cōplesta q̄sta depurationē: et lauatione de
mirabile di menstrui contra natura che fossero state
sopra li corpi uulgariter calcinati sciutti p la detta fissione

L. acqua di limone giunto ac culto

disfolto et in

operatione tolti qsti corpi cosi mondificati et lauati: et sopra
I. q̄lli ꝓfondi quatro parte et pin d. D. metendo i de
cottione d. K. p dui giorni naturali: et q̄llo cosi redu
tto ꝙ. O. metterlo da pte ꝙmo altro uaso optimo cla
uso: Dapoi desiccati Bꝛinato ꝙ. K. et iterum ꝓfondi
sopra: hoc est dissoluendo: et desiccando p fino atanto
ch tutto Bꝛinato: ouero lamagior pte d lui sia redu
tto ꝙ. O. metendo dapoi q̄sto corpo dissolto co. D. a to
acolare p. K. et rimanerani Bꝛinato fisicamēte
calcinato: laqual mā significhamo p Bꝛinato.
In q̄sto loco dechiarerno la fisica liq̄factione del sole et de la
luna significato p Bꝛinato capitulo terço.

Jesus Maria filius.

Laterça parte principale: laquale tracta del
la fisica liquefactione: secondo diuersi tolti Bꝛinati: et q̄llo cō
E. imbeuuti: seguendo tutti li debiti modi: liquali si contengo
no nela suma del sapientiss. Zober ꝙ capto de dissolutione
et quale comença ꝙ q̄ste formal parole VZ De dissolu
tione semo nopter ꝙ plerus 27 Questo facemo p cōtem
de abreuiatione p nō ui ꝙlixpar el capo ꝙ molte cose:
et cosi fatto lordine sopa dicto: rimanerani Bꝛinato
ꝙ forma disolle ꝓcessiss. el quale ne significha p K. mi
nante: et fisicalmente calcinati et fisice liquefatti me
diante la gosta essentia et uelo ouero aqua uegetabile
nra: secondo ch uederesi declarato nela pte practica
sedla exuberatione p dicta: come nel alfabeto dla ex.
uiuta

mirtu di qsto al'unno menstruo et celo uegetabile ptoxe: ligu
ali corpi excuberati et a ꝑma matꝛia reducti, alitur chiamemo
piciu macore et aqua ouero argento uiuo bñdetto, dela gsid
ratione dli sapienti alchimisti: laquale diuina matꝛia ex
berum significhemo ꝑ K tertio: Capto IIII°

Capto quarto] Auendoci qsti noui capituli descripto la ꝓpatatiõ de
alla uulgare calcinatione, sua ꝓ reducir qlli a l'unno ꝓfessõ sale
admirabile acio ch dapoi qsta fusiõe operatione possiati frolo cõ
poca fatica ridure li ꝓ dicti luminari a ꝑma matꝛia: con
laquale se sauio sarati: porrai cõ lor fare cose ch saranno per
miracoli reputate sopra dla terra: Questa adonca bendetta
reductione et beneficio optimo conseguimo mediante lo au
xilio dla gnta essentia: et celo uegetabile nro senza laquale
gna gnatione dl humido radicale ch è latuto di ꝓdicti me
talli: nõ poressemo hauere la matꝛia ꝑma di qlli: laquale
gnta essentia: qsta ꝓtia pratica e significata ꝑ. F. Ideo
qsto quarto et ultimo capto di qsta ꝓ secunda pratica
di qsto breuiss° compendio nro tractaremo la pratica pdi-
cta: hoc est de excuberatione corpoꝝ ꝑ fattoꝝ: laquale
si et chiamata la coniuntione dla gnta essentia: et celo
uegetabile nro cõ li corpi di ꝓdicti luminari sicut supi
dicti: et dicti sumus. Tolerai adonca frolo ℔ tertio:
et ꝑ. ordine di dissolutione sia cõiunto cõ. F. semina qn
antita quanto sia capace arridure ℔ tertio daqua
hoc est cõ esso. F. dissolta:
Declarandoci frolo: ꝙ qsta sola sustantia ne cauisemo
la nostra bendetta medicina: hoc est faciando la ꝓ dicta fac-
one como cõtenderai ꝑ lordine ꝓ. ꝓ. ch intentione nra

sie p̄ questa poca di scriptura di darui apta intelligentia di tutto
quello che ha mai Raimaldo: et rimondo: et finaliter quello che
hanno detto tutti li antiq et mo dormi ptes, avenga che quelli habi
ano facto infiniti et diversi volumi i questa divina scia: et nella
transmutatoria: acioche dentro li soi longhi sermonicari li ha
mani ingegni venissero a umiliare: Dalquale fondamento
seando alcuno p utilita vera co questa nra pratica cosequirà
quello che desiderati: p̄che i questa sumetta nra tutto el suo trova
rite di quello ha possuto mai dire tutti li antiq et mo dormi ptes
reformandomi a cerita et vera pratica: cosa che no hanno quelli
voluto fare. di che cercaro de mettere essa pratica sotto quella
pm brevita che a nui sia possibile: no dimeno lucidissima
sendo ve declaremo che dapoi che e facta havereti la dissolu
tione di corpi sia nra quinta ēentia, como di sopra habia
mo dicto: & dapoi che haverete pur facto quelli corpi sigilla
ti la separatione: et rectificatione di soi elementi: et nel fer
mentare del nro ch cu maçore: tenereti el modo di ca
pituli sequenti secondo che vedaremo: simpo che lordine
de la pratica nra sie lordine de la maçore: hoc est de la me
dicina generale: laquale seguitemo: cōtinuando adun
el proposito nro: ve ricordamo che volendo seguitare se
guitare: vui trovarite la medicina maçor: et ve ne
cessita dafar tutte le operatione sopra H. et G. hoc est
sopra di sole et de la luna separatamente: laquale bene
facte sopra di quelli corpi conçonti sono: excepto che H. non
patisse calcinatione fissa cō D. ma solamente cū E. et

dapoi

dapoi purificarli la calce sua cū. C. nō vole etiam H. esse
calcinato d calcinatione vulgare cū B. salvo, dapoi dissolto
esso. H. non butterai sopra d lui anchi vulgo apoco apoco: tan
to ch esso H. andassi afondo d vaso: laqual calce fussi
di poi lavata cū. C. calcinando continuamente: dapoi
la calcinatione fatta .E. .I foco di vetro: sicōe la
operatione avante dicta. H. scridura a. O. Dapoi purifi
cando con. C. et dissolvendo cō. F. vz cō. el cielo over
aqua ungibile nra: Ma a. O. hoc est alla luna se fa
ranno le operatione p̄me: come facciamo nui nela ope
ra nra unita d. H. cū. G. vz del sole et d la luna: mavolendo et
dovendo exuberare gli corpi: tenerli ordine cōtinue
valmondo .I libro gnt̄ cētū .I pratica .S. mercinali .I capto
.I. .S. .I. .g .I capit. Accipe vas .I quo sunt omnes liq̄factiones. da
notandovi ch volendo fare la pratica p̄ma brevi non ci vor
rebbe narrare p nostra .I. telligentia alcun capitu
li de valmondo: et de valmondo li quali accaderanno alpo
sito nro: et alla presente pratica brevissima nra: tolendo
gli liquali sieno più sustantiali: et utili apposito: et
bene detta pratica nra sicut supiꝰ diximꝰ. .S. mbo de val
mondo tal volta mette più sustantia .I. uno d li soi capitu
li: ch .I. dui d li soi volumi: et nui simili capitoli aduve
mo al pposito nro: liquali ni sono d amplissō et clarato
re d tutte le sententie sue. Hor seguitando la materia
p̄incipiata: quādo gli ordini d li sopra dicti capti tutti
li capi sieno passati p cambito hoc est ciascuno da se
et dapoi cōgionti ad uno: allora haverai el ch cū maggior

:et lacqua benedetta ouel largento uiuo bñdetto d'la uera
sudetta dli prudenti et sapienti alchimisti: el quale
mui ꝑ qsta ꝑte pratica significhemo ꝑ K tmato
et a qsto modo habiamo fornito et completo la secõ
da parte pratticale di qsta mia sumetta intitulata d
ꝑfectiõ maçore. Secunda ꝑte di questa seconda ꝑte
. Hauendo fornito la dela ꝑte sumetta intitulatta de
compositione rerum maioris: incommença latercza ꝑte
nela quale tractamo lafermentatione del ꝑdutto rerum
maçore cõ corpi di luminari: laquale altrim
mo fussa dissolutione dli ꝑdti luminari cio e corpi
. Ritro uandosi ꝑte cõ uniuersale sententia et: capto p
capto. 1°. parolã ꝑ mui tractato et declarato qsta secõda ꝑte
le doe ꝑncipale ꝑte dqsta celestiale et famosa
scia mia uz dimenstrui cio fa la ꝑma. la secõda una
mente de compositione: et cuertione mercurij mauri
cio e la mã ꝑma ouero aqua et argento uiuo dels
prudenti et sapienti alchimisti et ꝑdti: uegnimo a
declarer laterca et ꝑncipal ꝑte pratticale: hoc est
de fermentatione del ꝑdtissimo rerum cõ li corpi ꝑdti
laquale altramente la chiamemo ꝑdtica dissolutione.
Tolasi adonca fiolo 1 turta dlo eterno dio una parte
de .H. reduto 1 ꝑdtmato senza .G. liqfatte esso .F. al
quale sia capate gllo 1.0. Dapoi tolmi del rerum ma
çore et ttre argento uiuo dli sapienti parte .6. sleg
uale parte sei nõ me sara ultra laterca ꝑte dla

sustantia solare et lunar exuberata: et congionta ad
uno: la maçor ptt, hano chiamato questa congiontione
ptica dissolutione p doe rasone la forma separato
el corpo se dissolue cō el suo spirito abraçandose cō
quello couertendose in sua natura spirituale: et.e
da notar ch nui no chiamamo solucione ptica seli cō
spi nō sono passati tutti p lambico ouero lamaçor ptt
d essi ouer d gli: poche questa reuolutione nerrā cō
siste el principale secretto di qsta benedetta scia. scia.
cō li occhij sani di Zenti. Intelletto uero cōprendete qllo
cō mi scriuo questa cosa mirabile seconda rasone frolo
sue ptō ogni cosa sia giunta dala forma accidentale
questa diuina scia et arte apsso li sapienti si e cha
mata dissolta: hoc e. dsligata da qlla ptma forma:
Ideo douete intendere ch dapoi fatta qsta fermentatione
et cōiontione di qsto diuino spirito cō li corpi pfetti p
detti questa sua dissolutione p la corruptione: et putre
factione ch dapoi facciamo de qsti tanta uegetatiua
potentia ch excita questo ex^mo corpo mi corrotto: et
tanta atu cōmunica cō gli ch essa sua dissolutione
qllo p ma dla forma accidentale questo modo ch. tt. et
G. p tal fisica unione non si potria alcuno termino pin
ridur questo corpo poch coopunta sanctu et potentia sua
p duta: essi metalli seruiamo esse dsligati totalmente
dala p duta forma accidentale questa dissolutione

ma

hoc ē d̃ tal atto marcula ſuo. et il colore dil corpi ſto
chiamemo q̃ſta operatione laudabil mente ꝓ dilſolutiõe
la qual ne fa ſucti modi ſ̃ tanto : ⁊

In q̃ſto loco tractamo la corruptione et putrefactione d̃l ꝓcũ
ro maçor fermentato ad albũ ſel fermẽto ſuo ſera ad
In q̃ſto ſecõdo et ultimo capto overo ꝑte di q̃ſta album
terça ꝑte d̃la ſecõda ꝑte practicale d̃la ſumma ꝑte ſi
e. chi nui volemo tractar la coruptione d̃l ꝓcũ nro
maçor fermẽto aut ad albũ: aut ad rubeũ: ſecõdo
il co lor d̃l fermẽto ch̃ i lui hauerà diſſolto: ⁊ſto facta
la diſſolutione d̃l fermẽto ꝓdetto ⁊ eſſo el ꝓcũ maçor
tolera q̃ſto bñdetto cõpoſito fermentato et mettelo in
digeſtione d̃ K. ⁊ laquale tenera q̃llo ꝑ ſpatio d̃ uno meſe
meço: ꝑ laqual ꝓtica operatione ſe ꝑfarà ⁊ la ꝓma nũ
ſua cõuertendoſe ⁊ argento uiuo d̃la uera ꝑfectione
d̃li ſapieti alchimiſti: ⁊ lo quale paſſo ſi ſolue la ſente
nia d̃ Ariſtotele nel vltimo d̃la ſua methaura cõ di
ce. ſciant artifices alchimie q̃ nõne ſpecies metallo
trãſmutari nõ poſſunt: et quale effetto ſia uero: ſe da
poi eſſo excellente ꝓto nõ ſubungeſſe: Niſi ꝓmiſſiſſẽ
ꝑ mã ꝫmanẽtẽ reducatur: tunc autialiã formã q̃ſta
erãt ꝑmutant: nõ q̃dẽ ſpẽs ſed ⁊ diuidua ſpẽs: cuꝫ
ſto vltimo tracta el ſpeculatiuo ꝓto rimoldo d̃ villa no
ua nel ſuo roſario ⁊ capto q̃d ⁊ cipit. lapide aũt diſſo
luto: ma ꝑ fartui auiſato ⁊ ogni paſſo ſiolo dilectiſſi q̃ſti

sono li segnali che solino uenire ꝑ la putrefactione di questo di
colori uino cõposito: p° uno color negro cõ alcuni fili d'piu colori
putrefac- alcune uolte questi fili appareno: alcune uolte nõ: la qual
tione mã et cõposito putrefatto significhimo p Pytriato
4ª pars abiamo fuuta [a 3ª ꝑte principale digesta seconda ꝑte della
sumetta prima: ꝑ comẽça laquarta ꝑte della seconda ꝑte in
laquale de scriuemo la diuisione: et separatione delli quattro
elementi del cõposto corpo putrefatto: hoc est aqua aere foco/
et olio. Capitulo primo:
Lepto. p° Essendo di questo 3° magisterio nro intitolato de separatione ele
mentorũ: anuy e di necessita di manifestarui quello: et de
scriuerlo ꝑ una chiara intelligentia et dottrina: secõdo la ꝑ
messa nra: laquale ꝑtica operatione et magisterio sie
el compimento di questa excellentia et sublime scientia et arte
transmutatoria ꝑ essa diuina scia alchimica. Mas ꝑ
posito occorrendone el detto del pho: el quale nel detto pho
sito medimostra et dice, frustra fit ꝑ plura quã possi
fieri ꝑ pauciora: poi che habiamo ꝑmesso breuita: di
bemo applicar a questa nra opa alcuni capi maxime
facenti al proposito nro di certi moderni dottori: liquali
scripsero sopra la declaratione una et nra circa finem pri
me: sotto nel sanctiss° nome di mo Jesu xp̃o saluatore ve
dentõ della humana natura nra: grauato al giuberno di
questa fabrica: et ꝑ ꝑma dicta quarta ꝑte della seconda
ꝑte del presente trattato nro intitulato de separatione
elementorũ: hoc est aqua aeris terre et olei: et sono la
quarto ꝑte della prima opa nra: uni ne hanarati nel

& el rosario di clariss° et ex^te. pho vainaldo di villa nova, nel
principio ch' i comença: fa Modo di tal dissolutione lapidis & quatuor
elementa: Accipe ergo lapidē supius corruptum: ma
meglio et più lucida dottrina troverai nel 3° libro d.s.
scientia nela pratica sumocinale i capto q.d i copit. Com
pleta la q.fatione ut dictū est: Anchora più p.fetta et
lucida pratica: et declaratione troverai i libro am
me artis eiusdem viaticandi i capitulo q.d i copit
tu i drupe d. A. semss Primeps. excepto ch' p mio no
do nō mi piaqueno ch' fati spissare la terra & esse ope
& molti Zorni: et molto periculosa: et nō di tanta utilita:
nela pratica di q.sto dottore si fu p purificare meglio
la terra: laquale sie assai sufficiente purificata p la su
blimatione pitica laquale facciamo della p.detta terra: ma
nel seperare: et nel trarre d'lio: ut quidam vult secōdo la
dottrina di real pho vainaldo nel suo rosario i capitulo
q.d i copit: quomodo ab omni re extrahit oleū: et fati
li ordini disopra dati conforti li quali in sano luridissima do
trina della p.te pratica, et sumamente nō cola p.te
dottrina, como habiamo detto di sopra e dimostrato:

In q.sto loco tratteremo la rectificatione delli elementi divisi da
lo composito fermentato nro: lo quale altro chia mamo lap
idē di pti et nra vz aqua, aeris, et ōlei: et de re
solutione ignis et terre: capitulo secōdo.

Seguitando el sermone nro ragionamo adsseruare la
rectificatione delli elementi seperati dal divino cōposito

p la quale sucessi fornito la 2ª parte delle 3 parti de la pratica

fermentato nro: el quale altramente chiamano la
pietra di phi, i la purificatione di quali diligentemente
mente nra alla dottrina di antedutti dotori et phi et
pstim i loro rosario di excell.te pho raimaldo de nulla mora
li quali elementi vnificate: secondo li pnti capti: et p°
seguirem el capto dpdutto: pho. ch incomença. Deabluto
ne aque cu habueris elementa: ut docuim° diuisa a
blue ipsam aqua: et aerem sepies distillando: et simil
mente seguirem laltro capto ch incomença. De ablu
tione aeris: Adhuc autem diuide aerem ab igne p
distillationem: et etiam i la vnificatione dlolis vege
tum p el capto pdutto ch incomença. cuo ab omni: vp.
Scribit olaum: et dla vnificatione dla terra: et del foco
seguiti el p allegato dotore Raimaldo nel rosario suo:
Ignis nro ch qllo fu homo diuino: et dp fatta carita: co la
historia dottrina p quale uuj no poreti errare: quia ads
mine ca elementi concordano i natura hoc est i ptectu. sto
Ignis uolem una istessa operatione: p cederem p el capto ch i
alcun vnificationi comença: Modo dica dablutione ignis et terre. Jn
modo ch uuj habuite cura sufficiente acqua: acer-
olaum: ignis et terra: la significatione dle quale ui
habiamo mostrato: et manifestato la significatio
ne dle quale ui habiamo mostrato. et manifestato i
lo alfabeto nro del pmo tractato: et agito modo ha
biamo formito pfectamente la quarta et ultima pte

di q̄sta seconda p̄te intitulata de sep̄atione: et rectificatione
elementorū:-

Finito habbiamo la quarta et penultima p̄te di q̄sto sec̄o
da p̄te incomincia la quinta et ultima p̄te principale di
tutto el p̄sente volume et compendio nr̄o laquale sie
della reductione delli elementi di quelli et rectificarli sopra
della terra sua; della unione del sp̄u cioè del p̄to cō la mate-
ria sua: dopoi della quale unione, trattemo la sublimatione
fisica ubi capit̄ sulfur p̄tos: Demū p̄terea chiaviamo la
bificatione del p̄detto solfor: Et della fermentatione
della pietra p̄cta nra. Capitolo p̄o et ultimo:-

Hauendo finito fiolo adonca: et cō amplissa dottrina et
breuissima p̄ticha tractato et descritto le quatro p̄te
p̄ncipale di q̄sto nr̄o sublimato et p̄tioso magisterio cō
lucidissō magisterio restamo pel p̄sente mostrar de fer
uor̄ el q̄to et ultimo // Con quanta breuita ch̄ ne sia
possibile. Primamente adūq̄ scriuere habbiamo la unione
del sp̄u cioè del p̄to cō la terra sua ch̄ e lo elemento p̄.
p la t̄rsigentia della quale unione Guardati nel tes-
mento di raymondo lulio in cap° q̄ incipit fili 3^ opatio
nis lapidis ph̄ p̄ quā reducas aquā sup̄ terrā q̄ fermi
ficetur ē p. M.: meglio lucidamente trouarai q̄sta
p̄ticha p raimondo in loro seria suo t̄ctato q̄ incipit
Dimodo reducendi aquā sup̄ terrā suā: infunde
igitur aquā sup̄ terrā suā &c.: Dele altre ueramente

rungo ꝑo nō voglio altro: salvo ch̄ tuj ne guidars cō la dottrina
del ꝑdetto sapientiss° raynaldo: el quale fa una fidelissa guida
et massime ꝑla sublimatiō ꝑfecta quadratura ꝑ el suo rosario
i lo capto ch̄ i comença. Modo dicō qualiter sublimetur et
dealbatur tua: et similit̄ d rubificatione sulfuris, ad amo.
Dele altre veramente. 3° ꝑo hoc est d fermentatione
de reductione elementoꝝ sup terrā ꝑ mutatiā: et de 3ia
ratione medicine: De tutte ste 3ie ꝑo trouarai ꝑfecta
dottrina i lo ꝑdetto rosario: i començando dal capto ch̄ com
ença Modo dicā d quarto regimine lapidis qd̄ est fogue
ꝑfino al cōpimento del ditto libro: ma ꝑ ch̄ mi babumo ser
ito i la ꝑte opa di qsta sumeta minor vita i qlla ꝑte
dove ch̄ ampliss̄amente ꝑfecto ꝑ mi trattato d tutti
qlli impedimenti liquali impediscono lo artista apotersi cō
seguire lo fine di qsta sublime arte: nel numero di quali
supero massimo qllo impedimento loquale impedisca lo artista
acōseguire qsta sublime arte ꝑ la lettura d li volumi d multi
antiqui et moderni ꝑti: dicendo et comandando ch̄ nuj fu
gyti qsto periculo, promettendoui cōla, dottrina illuminare vi
del tutto: sicch̄ dla ꝑdetta lettura nō haueresti bisogno d un
ulupanim lampara: et ingegno vero: et acasone ch̄ non
cadesti i quali ch̄ errori uuolemo d chiarire brevemente
qsto secretto passo: Fiolo dilecto volemo essere i tre modi
nui i qsto modo vz Tutte le scie hanno ꝑncipio
et fine: quando adonca diciamo ch̄ nō debbi i inten
dere qsta sublime arte ꝑ scrittura: intendemo el ꝑ
cipio et mezo di qlla: poich̄ qsto ꝑncipio e mezo d tutti

[illegible] ꝑ el Cap° di [illegible]. Modo dica' compositionem [illegible]

li antiq occultissimamente descritti li volumi soi: no
dormia: ma a confusione di tutti li posteriori soi: et nui:
ma nela fine tutti hanno luci dissimamente descritto: sta
nto ch molti artisti hanno creduto molte volte ch'l fine
sia stato el principio et meço de qsta excellentissima scia
ponendo chiuero principio et meço di qsta excellentiss:
scia. et arte sia stato oscurissima teorica: li quali opãdo
secondo lordine di fine si sono trouati di luce remanendo
in miseria et afanni: ma nui habiamo objcto tuto el co
trario di tanti docti: pch qsto trattato nro: pch ue ham
uemo lucidissimamente descripto et trattato tutti li pn
cipij et meçi di tutta qsta diuina scia et arte trasmuta
toria: quanto mai si potesse far et piu claro. Sarà
el meridiano solo: et in la fine habiamo posto nra opera
nto li anti dicti capti: pch qsto fine meglio nie piu ch
iaro se poria trattar di qllo si contiene in li pallegati
capti: ideo rendette gratie infinite al eterno dio: el
quale se ci degnato a concedarni tanta gratia qu
anto ch e stato la declaratione di qsta nobilissima et o
cultissima pte di ptica occulta:

In qsto loco fidelissimamente descripto lo Alfabeto della pn
sumera In Nomine Domini nri Jesu amen

A significa Dio el quale sie causa di tutte le cause et
qllo ch concede gratie alli artisti di hauer qsto felice do
no.

B. significa foco cõtra natura hoc è aqua forte, fatta di
allume di rocca et salnitro:

B. cõposto. significa foco cõtra natura rectificato sopra di un
sale

C Significa orina d.ma distillatione: et verificata p bagno
cō tutte le sue flemme: questa chiamamo nela pratica
nra aqua d pozzo et di fontana puriss.a imp.o chil pozzo
2. Cel aloga la sopra ditta aqua si e/ lo humano uentre
questa adonch aqua si ha uirtu di lauar li corpi col
cinosi dal foco cōtra natura el quale spedirla la uegetatiua
de ptti metalli sdeo la priuatione di glla cō questa
aqua si e necessaria di fare.
D significa orina distillata et segata dale sue flemme p
el modo chi si conuene a la pratica: laquale ha sede
e sustantie: laq.a si e/ forma di sale p.cios.ss la
seconda si forma di liquore clariss.o chi altramente
si e/ da noi chiamata p.cū naturale nro:
E significa aceto distillato: hoc est p.cū naturale nro
segato dal suo p.cios.s- sale p artificio nro como so chi
sapetifaue p la prudente industria ura p esse li modi
di qsta seperatione quasi infiniti: manui fossemo di
tta separatione nel suo uaso ppio: et nō ui marauegli
ati semella pratica parlemo p figure: et qm da luci de
mo el tutto: simpo chi ptto Alfabeto uimando p messo
segno uz: p ttt: lui si e/ tanto fidato: qto se gllo fusse
fiolo nro. ma.o. si e amantissimo nro: manō tanto e/ pi
manato: p el quale manderaui la pratica: et respon
dero anche le lettere nostre p etiandio: et ho au
uti essa pratica dapoi riceuuto qsto Alfabeto cerca
mesi uno: tutto facco p bon respetto seni sarria sodis
fatto che me rendeti

F

Significa aqua de vita hoc est. D. Vz el suo ꝓcessiss° sale
ch̃ habia almeno circulato .Xxvii. .60. naturali: ꝑ ũtu
d la quale circulatione i qsta excellente operatione. D. si
assotiglia dysligandosi dala sua terrestreitade ꝑ tal modo
ch̃ se reduse anatura ꝑma hoc est aqua: et a colgi-
untu d gran eẽntiã et chiamemo quella cielo nro: la
quale gran essentiã ouero cielo i fonde entro nelli ele
menti di corpi minerali effetti ch̃ si pol chiamare mi
raculosi Impo chiamemo qsta gran eẽntiã aqua uita:
ꝑ ch̃ la uiuifica li corpi d i fi nita uirtu uegetativa ch̃
e la vita di ꝑdetti metalli: et quando noi parlemo ꝑ
pratica metaforice parlemo fingendo ch̃ questa gra
ta essentia si habia atrahere d uino: dicendo ch̃ uin-
ne sia prudentiss°. Questo uediremo ꝑ la dotrina ch̃
abocca ne dicessemo i la pratica i capto d purificatio
ne. D. 7. ꝑ Nõ prendi adonca ad mirationẽ di qste
metaforice parole: Impo ch̃ io nõ uoria ch̃ qsta
pratica capitasse i le mane de qualch̃ uno sanza
chiara dilucidatiõ. et ignorantia et i advertentia comet
sa, la mia nõ patiria pena i estimabile: et ch̃ qsta
sustantia sia uera d uino dicemo ꝑfectamente Impo
ch̃ qsta gran essentia si e tratta d uino digesto nele
cimerne de humano uentre: senza del quale .F. non
si pol fare alteratione alcuna i li minerali corpi
et questo ricordo usitatissimo: et uolemo ch̃ sia ꝑ una
regola et dotrina certa et generale: laquale ꝑ una

essenti alter chiamemo aqua uegetabile: & nominão
qsta diuina aqua i pu luoghi dla ſcrittura nra ch a noi ui
mandemo á notandoui ch le pu di ferentia da .F. a .D.
ch nõ e da lucido giorno alla obſcura notte, como ple
ſue operatione uederete: & corruttione, ſi ſopa generale
como i particulare: el qual benefitio procede ple la detta
.G. ſignifica argento á copella. .H. ſignifica //circulatione
oro de cemento. .I. ſignifica bocca. .K. ſignifica foco á
primo grado ũz á bagnio. .L. ſignifica foco á ſecondo gra
do ũz á cenere temperato calde: .M. ſignifica foco de
tertio grado hoc eſt di cenere cõ carboni accesi facẽ
do el foco alquanto uigoroſo. .N. ſignifica diſtillatio
ne. .O. ſignifica diſſolutione. .P. ſignifica coagulatio
ne. .Q. ſignifica aqua; .V. ſignifica terra. .X. ſigni
fica ſolfor albo. .Y. ſignifica ſolfore rubro. .Z. ſigni
fica fermento albo. .7. ſignifica fermento rubro
9 ſignifica lamedrama completa ad albũ. .Rz ſigni
fica lamedrama, ad rubeũ. .Bꝫ tolto ſignifica lacal
ce di metalli uulgarmente calcinati. .Bꝫ tolto ſigni
fica lacalce di metalli ptice calcinati. .Fꝫ tolto ſig
nifica la liquefactione ptical. .Kz. tolto ſignifica el
liquẽ mercurio ptice diſolto. .Pꝫ tolto ſignifica
la mẽa pietra ſolfor. Arabica e rubro ſicolo ornatiſ
ſimo: ch mostra di qste lettere alfabetale ale quale
habiamo ptato declaratione ſecondo el propoſito nro

(.R. ſignifica sera. .S. ſignifica foco. .T. ſignifica olio

quelle nō siano di necessita impoche la terza pte di
questo nichito magstō ne lo habiamo dichiarito pla-
dottrina d Rainaldo sapientiss° et de Raimondo du
cessimi con nro ptō excellmi Ma qsto alfabeto sie stato gllo
che p fortuna nra trovato habiamo p descriuer la
teorica digsta gloriosiss. scia et arte trasmutatoria
In sieme cō la pratica: trouando el stile et modo dli
passati nri p decessori: le anime di quali siamo bene
dette in eterno et ultra deo gratias finis ::

Finis ::

Finito habiamo la prima pte di qsta nuoletta: nra: Hora
che la nuoletta ne par el tempo conveniente di dare principio alla seco
nda pte principale della nuoletta pdicta: La quale seco
nda pte diuidemo in doe pte principale: In la prima
parte diquesta seconda parte descriuemo la prati
ca: et opa mirabile circa la compositione dela se
conda pietra di ptō: in la seconda pte di qsta opa prin
cipale tratteremo una bramea particulare p una di
ligentiabili: dalaquale habiamo fine et fructo glorioso
et primo scominceremo a loda p̄ma. Del Argento etc
pto primo

El secondo libro ouero parte seconda diqsta
nuoletta nra: Inlaquale habiamo a trattar la practica della
compositione et medicina diuina della sacrosanta
academia omniz uerox phoz: Laquale diuina
compositione: et opa delo p̄ma estratto la diuinissima

Idor ꝑte ꝓncipale: In la prima ꝑte uerrimente dirrà se
conda ꝑte dscriuerremo la pratica di ꝗsta diuina com
posicione d̄la grand pietra et medicina d'huori et sapi
entiꝑ ꝑ la sua minerale. In la seconda trattaremo la ꝑ
pratica et opa di ꝗsta admiranda cōposicione ꝑ la sua ue
getabile: descriuendo uno particulare applicando ꝗsta
pratica ueridica d̄la bramta d'ꝗsto uro:.
La ꝑ̃ma adonca opa minerale diuidemo in 17 capitoli
ouero ꝑte: El 1º capto sia ꝗsto d̄la ꝓma diuisione
d'astratto: El secondo capto sia ꝗllo generatiue mineralla
rum uiscerib⁹ terre. El 3º capto sia ad imuemendū et cō
ponendū gerā essentiā minerale: El quarto capto sia
d'modo calcinandi solē et lunā. El quinto capto sia
d'modo aurū et argentum soluendi: El sexto capto sia
d'putrefactione compositi rubei. El septimo capto sia
d'separatione elementorū: El 8º d'separatione aque: El nō
no capto sia d'separatione aeris et ignis: El nono capto
sia d'ueruficatione aque et aeris. El decimo capto sia de
lauatione ignis et terrē. lo undecimo capto sia d'mutatiō
ne uarii ꝓtheus cū terra sua: El duodecimo capto sia de
ꝓma sublimatione. El tertio decimo capto sia d'rubifica
tione sulfuris ꝓtheus. El quartodecimo capto sia d'mo
do ꝑparandi corpora ꝑ multiplicatione sulfuris ꝓtheus.
El quintodecimo capto sia d'ordine multiplicandi sulfuris
ꝓtheus: El sexto decimo capto sia d'modo fixionis sulfuris ꝓthe
ꝑ duti. El septimo decimo capto et ultimo di ꝗsta ꝑma parte

dla seconda pte practicale sie/ de generatione medicine phos
et mre: La seconda uenemose pte uegetabile diuidesse
i sette pte ouer capti El p° capto sie dlo argento dlosa
El secondo capto sie/ de modo habendi: et segondi quom
lunaris a lunaria ura uegetabili: hoc est ens spus. El 3°
capto sie/ de sepatione anime a suo corpore. El quarto
capto sie/ de unione spiritus et anime cum corpore. El
quinto capto sie/ de phica sublimatione. El sexto capto sie/
de compositione elixir ut fiat medicina pfecta. El septi
mo et ultimo capto de questa seconda parte principale
sie/ de inceratione et pfectione medicine, q̄ est ps ul
tima istius mi opusculi: et finis magni et bene dicti
lapidis phos ~

De generatione metallos. Tractatus tertius sed m opus
onem omnium phos et mis. Ca: secundus ~

Mag uolentis dare intelligentia de qual ch fondamento to
ritale nel p°° de q̄sta mia benedetta practica pmuta
fiolo: Essendo uniuersale sententia de dali boni pncipi
de rendere ogni glorioso meço et fine. Dicemo adonca
del pncipio de q̄sta benedetta scia et arte sie/ simile alpn
pio che fa la natura de uscire dla terra. Imperho habiamo
stitulata q̄sta p̄ma pte de q̄sta seconda parte principale
dla pte diuina composicione descritta de lo astratto pte
opera minerale. El pncipio adonca dla generatione de
metalli de leuscire dla terra sono da la sapiente natu
ra generanti de solfore et argento uiuo mista la sua uera
certa: et uera opinione de tutti li antiq: et moderni filo

et viva. Impo ꝑ amato fiolo: comodo ch̃ la sagace, natura et
sapiente ꝓduce ꝑ la sua excelente generatione di ꝑdutti metalli
lle usscre dela terra ꝑdutta: lo sapiente artista imitante essa
natura cõ lo artificio suo quanto li è posibile: ordina ꝑ la
sua divina compositione dio grande eterno sua summa mi
ditina ois sapientia ꝑhor et vre: Dando ꝓncipio dala ꝑ
ma essentia minerale viva tratta dello secreto mio vulgo
como mã pin ꝓpinqua: et ꝑ la quale intende ꝓcedere ad la
ꝓportionatamente ꝑ lui ꝑfetto iurẽ. la dottrina dela exce
llentissima Academia cosi d'li antiq̃ come moderni ꝑfetti
et ꝑ cipue d'Arnaldo doctore illuminato dal spirito sã
cto: cõ la dottrina d'quale ho ꝑ ducto lopa viva minerale
al desiderato fine. Laquerificatione d'quale secreto pas
so. ꝑ tevmettiremo causa brevitatis: et ꝑ nõ ꝑ sulupari et
capo immolte cose: come pin volte vi habiamo ditto:
poch̃ ꝑ la mã ꝓma di q̃sto divino corpo ch̃ è l'argento
vivo d'li sapienti et prudenti alchimisti et nõ d'lo vulgo
vanie unto. consiste il secretto, di q̃sta inclita et ad
mirabile compositione: poch̃ q̃sta si è q̃lla ch̃ ꝑduce
tale benedetto et excellente composito: et pietra ben
detta d'li ꝑfi: et vra: hoc est quella ꝑ cõ la materia ꝓma
di dui luminari fermentata humecti dei divina
mã prima d'la ꝑdutta q̃sta essentia minerale viva: et
ch̃ ad ministratione ditale reductione q̃sta mã

& cõpositrone: sia fatta cõ il cielo: & aqua secretta uegetabile & animale nra: & quale ꝑpta uita alli metalli augumentando: & ꝺ ducendo ad acto lauirtu sua uegetatiua infinitum: come ꝺl ꝑꝺtto cielo: & quintessentia uegetabile & animale ui habiamo ꝺ chiarito la sumetta: & al fabeto nro assai mandato. Dimostrandoui: secondo chiaro ra lo ꝓncipio di qsto nro ãstratto ui habiamo ꝺtto alcuna cosa: di qsta nõ ui uolemo dire: poch᷑ qsta benedetta pietra se sarrà ꝺta intenderete el tutto: Ma ꝓ dilucidarui ancho qsta uerita seguitando a nra dottrina la ꝓposta generatione ꝺli ꝑꝺtti metalli a passo ꝓ passo facendo comparatione di essa excellẽtia generatione cõ la nra gentil mineral ꝑꝺtta ue dilucidaremo i finiti secreti passi modo cõ ile mane ue hauerete el cor di qsta benedetta scia & arte circa la fusione: & cõpositione di qsta admiranda medicina: se cõ li occhij apti alla gentile intelligẽtia ue leggerete le op᷑ nre: & mãꝫ el casto ꝓnte: hor al ꝓposito nro: el modo di questa secretta generatione ꝺli ꝑꝺtti metalli se ꝺ qsta sagace & sapiente natura seguendo ꝓ una sua secretta & naturale operatione conuerte el ꝑꝺtto solfore & argento uiuo i materia di terra, dapoi cõ la ꝑfettatione & molta ꝺigestione ꝺlaqle ꝺ esso solfore ardoroso la materia mortificata sene ua risuscitando & multiplicando essa natura el calore alquanto piu che nõ faceua de ꝓma lasse pura ella detta mãꝫ se sublimando ꝓ uerginine ignis piu tempo lassando i lo loco ꝓmo qsta sublimatione le sue dannate terrestreitade: & cosi

facciamo nuj ſ la ꝑma nra operatione: ch ꝑ el beneficio d la
ſublimatione co ducemo la nra gnta essentia minerale d
potentia ī atto hoc est conducendo q̃lla d le sue ſeculente
& damnate terrestritude: secondo ch fece la ꝑdutta sapiente
natura Dapoi ſcolo q̃sta admiranda natura ſ le uſcie
dla terra: & minera sua un diſiccando apoco apoco et ī ſpi
ſſando lhumido ſuo radicale: el quale humido ſie chia
mato lauita uegetatiua di ꝑdutti mettalli: tanto ch lei la ui
duce ī gomma aſciutta uegetatiua di ꝑdutti mettalli: tanto ch
lei dutta gomma la quale ſie chiamata terra di ꝑfettissimi
talli: & q̃sto ꝑ la longa decoctione ch fa essa natura ī ſe
ꝑfettamente ha ī q̃lla liquito humido ſuo radicale ꝑdutto
ſicco dapoi ſcorrendo laqua ꝑ li meati dla terra diſoluendo
ſe ſe unisce co la parte ꝑ pura d la ꝑdutta terra: laq
uale ſie chiamata ꝑma materia di ꝑdutti mettalli: & que
ſta ī atto: questo facciamo noi nel magiſterio nro ī lo ꝑ
mo ſecco: hoc est dapoi ch ſ la materia ꝑma
homo genera di ꝑdutti corpi habiamo diuiſo & mõdificato
li elementi ſicci ꝑ la umore d q̃ cũ el ſuo co la ſua mon
dificata & ꝑpurata terra andiamo q̃lla ī bagnando apoco
apoco come uedrete ī la ꝑte ꝑatica: & domum ꝑ la fis
ca ſublimatione ſeperemo da q̃lla ſuſtantia la ꝑte ꝑ pura
dala impura dla ꝓdetta ſuſtantia reducendo q̃sti corpi
gloriosi ī ſale: & ſolfore ꝑpuriſſo di natura chiamato dali
q̃sti ꝑma materia di ꝑdutti excellentiſſi corpi: potemo
aguſtare q̃sta admiranda materia ꝑma ꝑ una d diſſolu

// tione

et excubratione di questi tristi corpi facendo egli passare
p revolutione aerea lo recipiente suo i forma d'una
aqua et liquor clarissimo: Auogna che tenendo questa ma
teria p̄ma dali p̄detti corpi p via di sublimatione volu
cendo questa sustantia sulfurea ap̄ma materia: hoc est p̄
aqua gitta diuina aqua sia molto più untuosa: et sot
tuosa: ma co maggior p̄fetto. Lo poderi adōca colo in
letto uso considerare la differentia che è i fra la natura
et lo artificio nro imitante essa sapiente natura i la
separatione dla parte pura dla p̄detta. Ho detto cōpositione
sua et nra, vz. i lo agsto dla p̄detta p̄ma mā: et qui in
questo passo si solue la autorita: Aristotelica i lo ultimo dla
metaura dicente. siant Artifices Alchimie ..ppēs unum
metallorū trasmutari no posse: nisi fiat reductio i sua p̄
p̄mā mām. El quale effetto seria uero: ma p̄to el dice:
nisi fiat reductio i sua p̄mā mām: subiungendo: et gi
mundo la sententia p̄detta dicendo: Tunc autem i alum
formā q̄ p̄us erant p̄ mutantur: no quidem ..ppēs
i diuidua ptez. la natura ma dapoi apoco apoco i ..ppēs
mendo la gia detta decoctione p modo che la aqua laquale
ha sei di sotto la terra metallica semisse et trasmu
ta i natura di essa terra: poi che la p̄detta terra dona
el suo humido radicale agllo che frequentemente con
amento. virtu vegetatiua: et cosi la p̄detta terra col
col calor suo restringe humido radicale de la p̄detta
aqua trasmutando la insustantia metallica: et p̄

La 2ª p.te della Vita

dicono dicte tutti li sopra: che li metalli sono aqua congelata sotto
terra dalla terra: et qui finisse la natura tutte le operatione
sue: p et qual modo sono causati tutti li metalli. La cau
sa che uno metallo sia più fermo che laltro procede p tre re
spetti ouero cause: la prima adonca causa sie p la pura
tia dello argento uiuo: La seconda cō sie p la purita et colo
ri puri del solfor suo La terza causa sie p la purita et
mondicia dello loco doue sifa la decoctione de predicti me
talli la quale tutte cause cō le ragione sue: et dispu
tatione trattaremo nel nro trattato quale ouer lucida
rio dlarte transmutatoria: Hauemone dichiarito in
q̄sto loco che la mā nō extende più le forze sue: seno
n fosse sole et luna ouero oro et argento El prudente
Artista ueramente supplisse p altri mezi et modi
nel componer i la fine el nostro elixir ouero medi
cina nra: el qual sie molto più di questo che nō è: esso sole
ari cordandoui che le tanto fixo q̄sto re de metalli che
mai p nuna calcinatione desiccatione ouer fusio
ne, et alcuni ignoranti liquali dicono che dissolto che
lasapiente natura hauormato q̄sto re di metalli nō è.
oro che q̄llo suo humido radicale dla seconda fra
manca. Alquali rispondemo adoro: et alla bestialita
sua cō la experientia nra brevemente che se cosi fosse
q̄sto re de metalli nō si potria fondere: et q̄sto ma
nifestamente no ritrouerra p difetto dla calcinatione
Imperoche calcinata et desiccata ultimatamente q̄sto sole

¿ si può assolvere: di quale fondamento: contra la opinione

ouero: ouo uulgarmente parlando quanto ch̃ uoi uoler
Dapoi ritornatilo alla fusione de subito lo uno effetto
como da pma: et ppm cortesa dellumido suo radicale
digsto glorioso mettallo tutti li sapienti ptn dicono, ch̃
lui solo si è medicina digsuare lhomo in giouentu corrue: ch̃ al
tro è salue ch̃ afortificar ouero restaurare lumido
radicale di esso homo: laquale restauratione: et ch̃
ficio habiamo dal ptto mettallo: quando ch̃ lui si è di
ssolto: p il modo ch̃ ui ti segnaremo. hor ritornando al
ppostito nro: ph: principij digsto scripto magisterio fon
di gcordarsi tgto fia possibile cõli ppnipij di gsta sapien
natura scrito ch̃ disopra dimostrato habiamo: ma si la
sme a noi artisti fa di bisogno ptrattare palcra ma
ch̃ è palcro modo d quidar la nauicella nra apun
ti et sceri porti. li quali ne faranno principi di tri
onfo phicale mediante lo ineffabile mezo dlo
auxilio: et gra dlo omnipotente dio nr̃ Jesu
benigno signor nostro: Adiuuendum: et compo
nendu gmond essentiam mineralẽ iux̃ tenorẽ
cuiꝰ phoꝛt et nra. Capl̃o tricesimo ~

LA Bonta Largiss̃ dlo eterno dio nr̃ormai stanca diuul
lar sopra sue creature nr̃o obstante ch̃ labia fatto p sua liberalita lhomo, qui
dotato dessa sapientia una cognitione della infinita bellezza
gtia et pfezione dla essentia et diuina faccia sua. lagu

sie/ la summa felicita diberti· ch̄ ꝑla infinita mise
cordia sua ne geesse fruir tutte le admirande be
lecze et adornamenti della pciosissima casa sua: ligua
li tutti et tanti benefici nō pole exprimere la humana
lingua: ne'l viuo pucolo intelletto pole esser capace
d'comprendere q̄lle grazie ch̄ Signore da sua mi
sericordia ci habia ꝓparato a quelli: li quali la diuina ma
sta sua: anza pochi la uoluto ancora ch̄ lhomo sia adorna
to ꝑ la immensa et infinita sua: et questo pucolo tempo
ch̄ lui ha de qui adimorar: d alcune uirtu le quale
sipolano chiamar celeste: hor ei sape lauerti d alcu
ne parole le quale hanno effetti: et tanta efficacia ch̄
co q̄lle sono state ligate et cōuocati spiriti infernali et
aerei: come e'l ꝓ laude magica et negromantica: et
oltra tutte q̄ste ove lei sia ha uoluto ch̄ lhomo in
alcune cose ꝑ el corso celeste habia fatto inditio d
le cose passate: ꝓnte et future di fatti: et humane
operatione di q̄llo: et q̄sto ꝑ scia d alcune scie, dandoli
a cognoscere. erba ad esso nasce ho tutte le uirtu di li
arbori: herbe: radici: fiori: et sementi, sono state a
ꝓposito di ꝓpuar q̄sto nouo caduco corpo dala sup ne
uente corruptione: renouandone ancora le uirtu
delle prime ꝓprie: le quale hanno effetti
ch̄ alli bisogni se polano chiamar miracolosi. Ꝑ lequa
le tutte et ciascuna gratie co la uirtu et uirtu di so
mmo: et ꝓpriissimo nome del unigenito figliol di dio

uino et uno mo ferri ☿ glorioso. Inquesto prite ꝯpendu
et dystratto trouaro di una pietra laquale lo effetto suo
fa di sanar tutti li sferroni et sfetti metalli uenendo
p duo megi alla compositione et fine di qlla diuina
pietra: Laq̃ma come dito habiamo fa p la sua mine
rale: La seconda fa p la sua uolatibile. Et p esto pa
mato fiolo el mido di uenire alla compositione ouer
osidatione di essa admiranda pietra p la sua mineral
li habiamo trouata p la sumpta ura: Et p lo dsid
to diglla: Ido qlla istessa compositione sene possia
mo brevemente senza alcuno discorso ostar p la pti
minerale dlo prite dystratto, laquale douerti comin
car qsta forma et modo poch habiamo esser
ata pte triculata. Ad formandu et ꝯponendu
pietra: minerale inqsta ꝯpositione oñium ptiu
mz. La quantita et modo dla quale ꝯpositione
ꝯpositione si e ch si debba tore una onza d qlla
d leon uerde. vz. d vitriolo dmũ tollete meza pte
d sangue minerale hoc est d sal mi queste dui mi
do uerra fondere insieme tostola mistrata et dapoi sopra
digsto ꝯposito p modo d ingenero douerti sparger
altretanto peso quanto ch. e. d sangue minerale
suco dilumi nari minerale hoc est dlargento viu
uulgo minerale ch e pdue d tutti li metalli: Et dapoi
ch harrai el corpo tutti tre qsti i dui modi ad
ti, et quasi ascutto, douerti qsta mia et

di sopra

posito bñdetto tridare sutilissimamente: et dapoi trita
mettere gllo suo urinale cō el suo lambicco et vesipien
te: et pla debita mensura del foco como supra: fare este
ndere la sublimatione el predetto preioso corpo: et arreno
uno mirando una supernia alba como neue: la q
uale dapoi la sua sublimata almodo p detto cautela-
mente recuperare: et dapoi dissolvere gllo supernia
alba sublimata p una dla prima dissolutione cō B. cō
posito: et dissoluta mettasi adistillare: et passato la p
B. augumentato el foco: et astendersine ad lactea una sis
la quinta essentia minerale alba come una neue: lassa
nolo i fondo el predetto uaso le fece combuste dāmate
et nere. questa adonca quinta essentia minerale bñde
tta tornare molte dissoluere cō B. et sublimare cō almo
do p detto p fino ch la nō mi lassa alcuna fece i fondo del
uaso p detto: el quale seguio cōseguto haueremo la mia
5ª essentia minerale in summa exaltatione p parata
gloriosa et incorruptibile:

Permodo calcinandi solem: et luminm Capō quarti

Questa calcinatione fue dissima necessaria p dilecto
fiolo i tutti li metalli: et max̄e li dui luminari: sappo
nolemo cō la gratia et nome d'lo'potente idio dare
lecti tornto B. ch sia fatto almodo d'rai mondo vz d
B. C. D. et i tanto tre solutti omnia una d corpo
lunar: tenendo dapoi p bocca longa da dosso della corpo

Imodo ch̄ i fondo al uaso suo: fatta inte separatione-m
vi mostrerò esso corpo lunare calcinato: et similmē
sopra di corpo di optimo sole: et ē questa lig factione
fuori cō C. seguendo il detto modo sopra detto: et
è da notare ch̄ una parte di sole assolue sopra
la lig factione facta: uole sei parte d. C. ad minus:

. Dmodo unum: et ingenium solundi: Capitulū quartum
Sprima el mi bisogna tore una libra d. B. ptico & no
mulgar: et i quello dissoluere li corpi uri p modū
ptic̄z q̄ sris. Dilecto fiolo uedeti bene cō quanta
brevita andiamo prendendo q̄sta pratica ulteriorm
tutte le superfluitade p no iri tergere et sublimare
corpo immolte cose: Et accioche ch̄ sia pratissimo in mo
picolo fascello excoglia tutta la p̄te pratica: laqual
ue comandemo ch̄ sotto el periculo d̄le disgratia d̄la
sua ulsitia. dlo eterno dio ch̄ uui la debbiati bene ri
sto dire poco altramente qui declaremo la secreti d̄
q̄sta diuina scīa: et maxime i la pratica, ch̄ ne fac
simo: i la sumetta nra: laquale ue mandai. Et so
tutto occultatilo al fabeto di q̄lla. hoc est ap
condoui q̄llo ala memoria uīa fermamente: dapo
ardti la scriptura sua:

. De putre factione cōpositi rubei Capto. sexto:

Lacon sideratione. cōpositi. di q̄sto glorioso magist
si debbe esser stato da noi fiolo: secondo ch̄ dice ap
q̄ Corruptio unius est generatio alterius. i dice q̄sta
putre factione li corpi li metalli si cōpone p el mo

o omitti del L. la 5ª essētia mia minerale q̄detta, Et con questa dissolutiē

della mia gotta ecentra animale et vegetabile cominciando se
l argento uiuo purissº: liquali corpi insieme cō uersione sono
mixti cō lacqua del argento uiuo: hoc est cō la mia gotta
della gotta ecentra mia minerale simul et semel tale exer
uente compositione et unione di predicti corpi, facta me
diante lacqua et calor mio uegetabile predicto. questa odon
ca putrefactione debbe durare p spatio di xxxv. giorni
nel forno mio secreto: secondo che noi sapemo putre
facendo el composito uulgo da se: et similiter el cō posto
albo
De separatione elementorum et pº di separatione aque capl. vij. ~
Piglierai el composito putre facto secondo che disopra detto habi
arma: et p bagno destillarai lacqua dadosso il predicto composito
a fuoco che p gllo vegimento piu no distilla: et qsta aqua cosi di
stillata si e il primo elemento: ~
De separatione aeris et ignis capm octavum ~
Sopra della mia p balneo asciutta: buttarai sopra dor detta ac
qua et dapoi mettirla ad thumare x balneo giorno uno: Dapoi destillare p cenere cō poco fuoco di pcō
modo grado: et max cō foco lento, et qn che p qsto calor
et vegimento fia destillato tutto qllo che potra destillare:
vermo uolle el uaso uiro dal predicto foco: et sopra la mia
asciutta ponerai dalcuna aqua sua mettendo dapoi tale
x fusione ad thumare el composito predicto: dapoi destilla
re come di prima facesti. hoc facto mettirai a destillare tutte
le predicte destillationi p balneo: et qllo li quali remarra
ueri mauera el fondo del uaso uiro fiunti dapoi qllo

et ſi laqua ſtornamente nõ ne hauerà aſſuficiente: &
laue uenisse anzino: Tolleti libra una d. B. composto cõ
una d la gomma ebenina nera cõ rosata nulla: et aſto modo
itrarai le opatione ſopradite: hoc ẽ ſtornando: et diſti
nado ꝑ fino ch dela dicta mãi nõ traheri piu liquore: ſ ap
ueramente dla decta diſtillatione et ſubitum ſi lutu
di aſta diſtillatione augumentarai piu el foco ſi ch
igna everi cõ aſto uegimento la mãi dla ꝑdicta cõpoſitione:
ſtopa bianca hoc ẽ lunaꝛ nõ ẽ dabbondantia aſſai
diſtillatione ſorti ſqlla nõ è ſi foco:

De rectificatione aque et aeris: Capitulum nonum

Volgariſima coſa è ſi ſolo rectificar li dui ſopradicti
elementi: Tenuto ch ſo chi auoi ſia manifeſto ch molti
li poueri artiſti ſono uichi d abondantiſſa uolendo
ch ſempre ſi aſotigliano i uolere rectificar le loro ma
uip: uedendo ꝑ la ſola rectificatione poter uenir
ala ſi uera ꝑfectione di aſto ſidio magiſterio nro: et
da poi i la fine aſti tali ſi trouano i ſottili, et ſopleti d
ſimili et d ſperati affanni. Hor alo ſi ſonto nro ſor
mio: Piglia lo ẽtro dlaqua: et ſqlla fatta ſopra ſtata
ſatta ꝑ alembico i balneo marie: et allora aſta aq
ſtrauerta appena d ꝑdarſe i la ſua ſulfurea terra: et
lmente fuſi dl uaſo trouando ꝑmanentemente ſq
foco d cõtinuo lento: et ſe lo uaſo ſolare ẽ aſſai
oñ ſua i fondo del uaſo i la ꝑma diſtillatione
ta: et di colõ como uno Zaffarano: Queſto ſi

Et aqsto modo hauendo sepruto lo aere dal foco: di
stillatilo sette fiate esso aere p̃me de le quale sette
distillatione hauerai p̃ gllo viduto el p̃detto aere ad
acto a cõsolidare et p̃seruare lamenducm formẽ
ostata: p̃ la ultima ueramente distillatione et ve
tificatione fuori di qsto ditto aere due dunsioñ
Volendo di gllo de rmaz pte le quale p̃me che
distillassio: lultima cio è la gsta sustãtila: pticipa
pticipa piu dela substãtia del corpo: et qsta si regla
cio è bona da p̃seruare. lasima sie bona da cõsolidare
lamalgama: hoc est p̃bere gllo cõgsto aere dapoich
lasa formentata: et p̃bruta cõ la sua aqua: et ascia
scuma ampolla mettere el suo breue: acioch quãdo
serrai lultima pte di qsta bñdetta pratica: et dum
no magisterio mio, nõ possiati errare: Le forze che
fauano li dor sopaduti elementi mettesi gllo cõlauẽ:
hoc è li elementi del composito humano: ma latterra
cio fusa lo aere del cõposito rubeo: si debbe mettere
cõ lo ditto del foco del p̃detto cõposito rubeo:

De lauatione rgms et terre Capto X^m

Tolerai fiolo laterra et gllo p̃bruerai cõ tanto de la sua aq̃:
quanto cio è essa terra p̃peso: hoc est tanta aqua: quãto
cio è la p̃detta terra: et p̃bruata distillatili laqua pre
detta dadosso essa terra cõmodrato foco: et gllo liquor
che p̃ultimus uscira mettesi gllo cõ la pte del aere

ſeruato ꝑ̄ interrare: et agſto modo andarai ſbeuen
do: et diſtillando quella terra cola ſua agua ſempre inſie
me ꝑ̄ fino che la ꝑ̄detta terra ſia bene euacuata della
ſua mina: hoc eſt che mettendo di ſulla uno poco ſo
pra de una ignita lamina: et ſe essa terra nō fumi:
e ſeſta mente hauerai operato: ſi ueramente ſara fuo
ri trarrai tutte le ꝑ̄dette ſbibitione: et diſtillatione
che ſeguiti el ſegno ꝑ̄detto: quello iſteſſo farai del
elemento del foco ꝑ̄ ſette fiate lauando el ꝑ̄detto ſpi
ſo corpo: et loliquore che hauerai de lui: mettendo in
ultima ꝑte de lo aere ſeruato ꝑ̄ interrare: et baſta agſto
ꝑ̄ lauatione di ſopradetti doi elementi: De unione de
cuiuſ ꝑtiq̄ cū terra ſua Capitulo undecimo.

Et da conſiderare: et da ſapere ſenza alcuna dubitatione ego
mi ſolo ſcominciamo le ꝑ̄dette operatione: ſempre ſo
nitiſſo et prioſiſſo nome di colui el quale uolſe diſcen
dere di cielo in terra ꝑ̄ amor mio tolſe la terra de
luna: et quella del ſole: et ꝑ̄fettamente cōponendo quel
adinuicem: mettendo le ꝑ̄dette terre nel uaſo mio:
ſopra del quale metteri la quarta parte della qua della
na: et ſati el uaſo ꝑ̄detto mettendo quello ſbal mio cō
ꝑ̄ 8. Zorni et più: hoc eſt ꝑ̄fino che uederai che quelle
terre ſiano ben ſecche: et che habiano cō uertito la
ꝑ̄detta agua in ſe. Dapoi metteri quello uaſo ꝑ̄ unque

no

afoco secco ~~temperato~~ removendo lo ammotorio suo
Tloco dl quale mettendoli lo lambico simile suo: et qñ
ch Tqsto secondo regimento vedereti la terra secca
non suolo nō douerà esser molto negro a gsortirla
cō la sua acqua ~~Sch~~ modi: aut modo sopra dicto et
p la unione ch farà la terra rubea cō la terra alba: et
cō il suo ~~rbcl~~ hoc est. p. elemento Tsimul: la mā p dicta
p alcuni zorni apparerà negra: Tmodo ch gli mandando
il sopra detto magisterio p cupando dala p detta negredi
ne: successive appariranno tutti li colori ch si poleno pla
Colori a humana mente imaginare: et finaliter le p dicte
pertinēt terre si affermarāno in uno color molto bianco: alora
Topathmos fra q̄ste terre e fatto el vero matrimonio: el quale
passo basiamo Tla mia summa maçor ouel lucida. nro b
larte trasmutatoria cō cordato con tutta la turba di pti
li quali hanno p lato p sua practicale: como ch e l her
mes. Plato Aristo. Geber Raimdo et vaimondo:
excludendo alcuni bursardi p̄ti pueri d ignorantia
li quali p voler lassar memoria di loro: hanno voluto
dimostrā d mondere el celeste secreto alli sopie
nti pti: lo aio et mente ūn solo debba esser a-
pronta di vēgratiare lo eterno dio di tanto bene-
ficio quanto ch si e. digno di fauri p̄ sempre
De phisica sublimatione Capitm XCIJ
Tolli la mia di sopra albificata: et alla ~~Fuso~~ p modo di ger
gno trahe fora del suo p̄prio uaso: tridanda quelli

ꝯ uno mortaro di uetro cō la mactia sua di uetro: Dapoi
mettesi la ꝑ detta terra ꝯ una boccia sublimatoria ꝯbuf
rado ꝙlla tanto cō la sua agua cꝯ la uenga omodo di una
terra bagnata: Deinde sepelliresi essa bocia sotto le cenere
& fino alcollo dla bocia: dando ꝙlla foco ꝑ tempo hore
ot & ꝑ° grado: ꝯ fino cꝯ laqua sia usita: dapoi discopri
la ꝑ detta boccia ꝑ mi di meza anquantando & gradā
do el foco ꝑ hore x. ꝯ dodece: & cō ꝙsto regimento ascende
ra despumandose dala ꝯmōdicia dle fece sue: el nro glo
rioso solfore: el quale ꝑ nera alordine ꝑ redera lalbedine
dla neue. Questo frolo si e ꝙllo solfore el quale ꝑ la sp
ncipe di ꝑti ꝯ lultimo della sua maturatura: el quale co
me ꝑ tutte le ope nre habiamo dutto. nō si trouua tale
excellentia nā sopa. dla terra seno ꝯ ꝙsti dui luminarij
tratto da ꝙlli cō el ꝑdutto modo: & le ꝑdette ꝑtice operatiōi
& uerificatiōe delquale legale fondamento approuai
ꝙsta nouita cō la sententia del ꝯcoronato capo & auctōre
& altri ꝑti ꝯcorrenti ꝯ ꝙsta nouella opinione nra. Questo
frolo si chiama datuti li sapienti ꝑti solfore naturale:
argento uiuo sublimato: arsenico uiuo sublimato: &
exuberato cō el solfore suo: Dreto ꝑ occa el deuora ogni
cosa cōuertendo ꝯ sua natura como tratteremo &
dechiareremo auoi ꝑ ordine frolo: Questo bn detto solfo
re si e etiā chiamato sale alchali tratto dla terra sua
sale armoniaco, sale di urina: ꝑ dimostrat. cꝯ cosi co
me uulgarmente el se trae uno sale sublimato dla

urina: cosi ancora el se trae uno sale sublimato dla ptica
urina: hoc .E. diminutiui ptetti, mdis oibꝫ ꝑdictis: Impoꝰ
quando li metalli sono ptice dissolti et reducti a forma mia
hoc est aqua, questa divina aqua se chiamata aqua
di orina: come certifica il mo da fiorenza i la sua sua:
et ancora li ptici chiamano lo excellente solfore trā
alba foliata: trā depurata: Buffo: uenero trasformate
et mortifero: et i finiti altri nomi hano aq̄llo posto: ac
sone chi ligno cruda chi ignorāti i finite cose cosi
sseno: como uederemo ala Zornata: ma a li homini do
tti lequali sano chi omne simile generat sibi suum simile
nō sustiano dali spriti et naturali fondamenti: sopra di
quali certamente cognoscono esse fondato q̄sto ricto
magistorio nro: Imp̄o chi tutta q̄sta opa: et di sua cō
positione nra q̄sto i una sola mā: como habiamo ꝑ
piu uolte dicto: et ꝑfortissimi fondamenti se trasone
ꝓuato. hor al ꝓposito nro. pigliati la ꝑdicta sublima
tione: et cautamente sepata q̄lla dale fecce sue
damatte: et q̄lla ꝑ doe fiate ꝑse sola sublimata ꝑ
ndola cō diligentia dapte:—

De Rubificatione sulfuris ꝑtor. Capm. xiiij.

. Fiolo dissolueri el uiro solfore i lo elemento primo del compo
sito rubro. dapoi similit dissolueri i altro tanto ꝑ la de
cima ꝑte di q̄llo che il solfore ꝑdicto di lo elemento di
foco: et cōiungeri q̄sti doi corpi dissolti anno ne su
et cōlonti chi sono adimuncem mettere q̄sto cōposito

ſ balneo maria ꝑ quatro ℥ormenti: & deinde co
gulate: et coagulato iterum diſſolueri cõ lo elemento
ꝑmo ſimplice: et iterum ad iũgere el elemento
del ſocco ſuo ꝑ el modo ſopradetto mettendo adſo
lumare ſ balneo: et coagulando ſ como: et coſi
andarete reiterando molte uolte la operatione ſopa
dicta ꝑmo ch uederi el uro ſolfore rubeo [illegible]
trasparente amodo d uno rubino

. Demodo ꝑparandi corpora pro multiplicatione ſulfuris
Carliſ° fiolo toleri once tre dla mia [ꝑtrof. C. 14.]
aqua: laquale ui fu ſignificata ꝑ. C. et ſ gllo diſſolui
tanto corpo ſolar quanto diſſoluerà lapole. Dꝑoi tol
ti dla mia gma eſſentia minerale: et diſſolupti
gllo ſ once quatro dla mia aqua: laquale ui ſignifi
cãr ꝑ. B. hoc è tanto ch laqua ſia bene coverta
iungendo. anno gſti doi corpi diſſolti ſ la ꝑdicta a
qua: dapoi laquale coniunctione: et mmorie di pdicti
corpi coagulate ꝑ bagno et diſſolute le ſue terre
ſtreitade: et diſſolte mettili dapoi: et coſi ha
uerai corpo rubro ꝑparato ꝑ multiplicãr el ſol
fore uro: et ſimile ꝑparerai gllo del corpo albo
como hauerai fatto gllo del cõpoſito rubro: ſalvo
ch el ſolfore bianco ſi debbe diſſoluere ſ la ſua aqua
laquale ui fu ſignificata ꝑ .B. :—

De multiplicatione sulfuris phore Capto. 15m

Vos troverì fiolo el solfor el quale multiplicare voleti: dissoluedo quello ī la sua pma agua hoc est pmo elemento: dandoli la quarta parte del corpo pparato et dissolto ~~che~~ hoc est della decoctione sua apresso nō d corpo: et dapoi coagulate et dissolueti cō agua. Simplice secondo ti habia mo detto ī lo capto. 14°. de rubificatione sulfuris phore. Dapoi sapiate el peso del solfor-nro-multiplicato: ~~et dare~~ ~~di quello~~ et dapoi cō gllo haverì sfuttorad' iumeri del ī lo corpo li que fatto la quarta pte del suo peso del sopra detto solfor: mettendo ī digestione p quatro giorni: deinde dissolvete, et coagulate: sicuti etiā, e ī capto. 14° de rubificatione sulfuris phore, ripetendo le p dette operatione p quatro volte: hoc est dissolvendo et coagulando: sicti ogni modo haverai multiplicato el solfor nro ī virtu et ī quantita:

De fixione sulfuris phore Capm 16m:

Allo ī tanto nro: et di questo glorioso magisterio: hoc est de fixione sulfuris phore: Dovrai trovare una boccia. laquale habia el collo longo meço braço: et sia stretto, tanto chel possi strare il nostro dito piccolo nel quale metterai uno quarto d'oncia di nro solfor, ultimamente multiplicato: Dapoi habiati una amalgama d'rame unto: laquale amalgama sia fatta de ī fatta maniera cauta: laquale amalgama sia fatta de una parte di dui luminari segondo el color de' fodi

solfore: et quarto ꝑte d' ꝯ cũ fugitivo: dapoi stru
ꝑ una cõtinoçetta sutile: tanto chel corpo ꝑfetto vi remanga ꝯ
tre ꝑte di ꝯ cũ fugitivo: dapo tolti diquesta ornalgemma
et incipe hoc ꝑ una oncia di qlla: et buttare sopra la ꝑdicta ornal
gemma hoc è una oncia emeça di qlla: et buttate sopra
laꝑ dicta ornalgemma el solfor ũto chi fa un quarto di
incipiendo oncia cõfundo el uaso cõ el suo annoto: ogllo afoco dꝑ
grado: et uoltarli de subito ch la ꝑdicta ornalgemma pum
che la si guarta i metallo secõdo el colore dl cõposito, si
cut supius dictũ est: et i picolo spatio uedereti la mag
giõr i parte i paluere: sopra dla quale fixatili una ꝑte dlaqua
sua ꝑ il modo ch sapeti: in laquale i bibitione: et coagu
latione semp i ultimo dle distillatione douerti aug
mentar algto il foco: et qlla ꝑte ch sublimava ch
poca: metteti qlla ch e sublimata cõ qlla ch nõ e su
blimata ma fixa i fondo dl uaso suo: et
iterate tmito le ꝑdicte sublimatione: ch alcuna ꝑte
dl ꝑdicto cõposito ascenda piu, ma tutto remanga fixo
i fondo del uaso suo: come ho dicto: compute le ꝑ
dicte sublimatione: et afixata ch sia la mã ꝑdicta: allo
metteti qlla benedicta substantia i uaso suo sigillato d
sugello hermetis ꝑ giorni 45. al foco ch sapiti

÷ De i cernitione medicine Capitm. 17m.

Restriamo ornatiss. fiolo trattar breuemente lultimo magis
tero di qsta i celica et benedicta cõpositione hoc ꝑ cernen
tione gloriosa medicine. El modo diquale i cernitione

sie: ch̄ uoi tolleti uno orinale picolo lutato gllo fortissima
mente: dentro alquale metersi la ditta medicina: da
poi gsto urinale cō gssa medicina dentro metterlo also
co sopra a lecenere calde: et apoco apoco andare auq̄n
mettendo il foco sicch̄ la p̄ dicta medicina sia ben cotta
: allora ch̄ ~~sara~~ ch̄ lauederai cō lestella tolerai lolio ~~separato~~
~~p̄ detto~~ separato p̄ sestante: et andare destramente gocia
ndo dl p̄ detto olio sopra la p̄ dicta medi: senza mai
na festinantia augumentando di grado el foco p̄ fino ch̄
uederai la materia una fissa amodo duna cera: Et
questa operatione sicolo douerai far sopra dla cōsumata
et e da notar: ch̄ se la medicina una sia composta
ad albū: lolio, il quale sestante vole esser dla p̄ma. nā.
et natura ch̄ e la una media. cōm aut ad albū: aut
ad rubeum: la questione dlaquale sgsto loco non
metteremo p̄ho ch̄ sapemo ch̄ digilla ne sei prude
ntiss°. vz. uigando essa medicina cō lo argento uiuo
uulgo come sapete: —

Hauendo cō lo adiuto°. dl diuino auxilio dato fine alla p̄ p̄r
pratica de questa seconda p̄r dla prima uolendo dim-
ostrare dla composicione dla grande pietra delli philosophi la
una minerale: incomincia la seconda p̄r pratica
cale: hoc est de compositione magni et excellentis
simi lapidis philosophorum q̄ lunia dl mercurio vegetabile
Argumento et capitulo primo: —

Mai pare ch̄ sia stata (dl diuina bonta de atribuire a questo

i deono mixo et caduco homo p mille modi le sue infinite
gratie: et benche esse habi dignato pla sua misericordia
inuitato pome di sopra, dimostrare la giustificatione et
sanctificatione de tutti li imperfetti metalli: semp el buono
signor ha ispirato la moltitudine de le innumerabile
gratie sue amr suo humilimo et deuotiss°. et i deono fra
suo: et tutti quelli li quali uiuono secondo el timor di so
benditi et santiss°. comandamenti le sue p dette ordina
amente p mando agli distribuisse ritrouandomi se
mp co lanima pnta: et obedientiss°. ala obseruantia di
santiss°. et catolica fede cristiana p li infiniti pericoli et
ore de quotidie da questo benigno signore mio riceuo:
uedendo la prontitudine / et fede i dubitata mia debbo
diriuelarmi essa diuina et eterna maesta d dio una se
conda uia: la quale sie cosi sufficiente a sanar li corpi
humani, come quelli di metalli; se solo potessi mouere questo
loco uno dubio: se dio creata questa gra solo ali sui soi: co
me pol stare questo i sieme ch habiamo creata questa gra
solo ali sui soi: come pol stare questo i sieme ch habiamo
molti pagani electi hauto questa: adunq ora
questo non rispondo ch labonta del signore: no debbe ta
ffermare ad alcuno le grate sue senza ch se la gratia
digna exhibire ali sui electi diuina maiesta e stata con
cessa a molti pagani: quelli uiuendo bene et uirtuo
samente secondo la lege dla natura: p la quale uirtuosa
uita era conueniente cosa ch quello merito a cosi honesto
et uirtuoso uiuere douesse essere p mesto da lui missi

perfetto a molti pagani li quali hanno hauuto questa

cordioso et clementiss° dio. Ipocto ꝓ si trouua semmera scrita
dal Aurelio Agustino el quale uole, et a qsto ꝓpositō dice
quid nullum bonum irremuneratu: et nullū malū impuni
tum deus transire sinit. fiolo cariss°. nō ui stupgati ecer
nello cō cuange / ne biasmati li ditti et cō sigli miei cir ca
qsta diuina sciencia: et arte trasmutatoria mia, se ꝓ
fortuna nō potessi adi pū hauidevij. uri: ꝓ ch inuerita ui
habiamo tanto dilucidato qsta secreta et occulta ꝓte d
ptia: ꝓ la quale dubito d portū grane pena alcū mia:
ma fatte ch sian pronto d uenire ꝓla uia del signor: uos
fiolo ch sepi sotto altrionfante standardo de nr° Jesu X° iq
cristianiss° et richita cum diuerita edificata sotto el ffeli
cissimo nome del signor nro nr° Jesu X° ꝓdutto: ꝓ ch come
cristiano sei obligato d fur qsta religiosa uita: sicch se
altra uirtute fureri ꝓ qsta scia et arte, posto fini ꝓ les in
tribulatione / affani et pouertà nō picola: ꝓ ch ali homi
ni i dēni ch cercano, richeze el quale nō siano gueniente a
loro rispetto alsuo male uiuere li tramette loppositō
di soi desidrij secondo ch ꝓ simpli tratati da noi in ba
uano fatto certo: Dio sa fiolo ch mai ꝓua nō e mancho
di fauri tutte qlle cose ch el cor uo desidra: ma fate
ꝓue ch da uoi nō manchi: seri sauio: son certo ch bene
ma intenderi: Et qsto ꝓ ch uolemo reuelarui lo excelle
ntiss° secreto delo ꝓ lunar uegetabile aplicando ꝓ
pratica di qsta diuina opa et certa uia uegetabile
aplicando: uno particulare glorioso: ant breue ter
ba de qui finito uno riso fioco: et sera essa pratica
ꝓua brauemente mostra / declarata et descripta

atte ꝑ dilecto et ꝑmato fiolo: et maxime a scriuendo
trattaro cose tutte essentiale: et di pratica di grandissimo
mento lassando dapparte tutte le sup fluitade ꝑno in
ulupariu et cruello cō molte allegatione legende nō fūn
al ꝓposito et bisogno uro:.

De modo seperandi et abendi mercuriū lunare aluna vegetabili
phoya, hoc est eius spiritum:- Cap^m secundus.

Igitur nel nome dla diuina bonta tolemi di ꝛcū lunar hoc
est di gllo ch mai posuti cōprender ch sia stato so ꝓpo
to: et metteti adistillare ꝗsto ꝛcū ꝑ bagno gtinuando el fuo
ꝑ fino ch hauerai ꝑ qsto vn mento seperato tutto el suo
ꝑciolo spirito: et gllo seperato ꝑ usarai dapoi ad operare cu
uso. Dipoi dapoi tale sepatione cōtinuarai la distillatio
ne ꝑdetta modo ꝑdetto, ꝑfino atanto ch el fondo del ua
so uro ꝑdetto esso ꝛcū. sia riduto a modo di una pe
cola negra et fusa: Dapoi tolleti el spirito disopra
ꝑdetto et ꝑtanti gllo adistillar tobalnio maria: et di
stillando purificare gllo ꝑmutte ꝓpositione ch habbia
ti la parte celeste et pura sepata dla impurita et
immundicia sua.

De sepatione anime a suo corpore. Cap^m 3^m. Fiolo dou
ti sapere ch el spirito sie el retinaculo dla anima
et uolunta gllo si abraccia cō gllo: imperoche uoi to
rni el spirito ꝑdetto: butando gllo sopra el corpo su
ꝑdetto ꝑdetto disopra: el quale sia a modo di una pe
cola. ~~de una pecola~~ fusa, mettendo drē gllo ad
imutem: et cōm la materia ꝑdetta sia fatta mia

151 Sapientia hoc est dissolutum mettere gllo adustibile sfoco
di lume p fino ch tinerm et separeti la morte dalla pdi
tta, mā, usando li debiti modi del Aptorio mio al sobtile
ritornando le opatione, mte pdette fino ch spirito hauera
se assunto lanima sua: et gsto sie lo sfallubile segno:
como vederete ch latorra sua sera fatta arida et seca
et fatta dura allora seti certo chel sia fisice calcinato
Et morto p una di salute: loquale potrete ministrare et
ridur quo scorruptibile ch no tornera pm alcuna
corruptione d morte temporale.

De unione spiritus et animae cū suo corpore. Capm q.

El corpo di sopra p uoi calcinato si debbe p uoi rore: et sape
rlo suo fuo. et sopra del pdetto corpo sfondare del spi
rito suo el quale ha se assumpto lanima del pdetto p
roso corpo: et viportate p aperta revolutione plumbio
con lui la ottava pte: chiudendo el uaso uro como sape
ti: et chiuso mettri el pdetto uaso: et continuando gllo
p fino arimo ch vederete ch latorra et corpo calcinato
pdetto habia bevuto, mto el liquore pdetto: alora aperi el uaso
rimovendo lanima noturno suo, et sloco di gllo mettri el
suo lambico co el recipitante suo, ricoprendo co foco
secco temperatissimo con uno calor di sole gllo po
di sudore: et gle fa amodo d una agua calda mā sma
ca gusto. Completa gsta distillatione. Piglia la seconda vol
ta imbeverai gsta terra calcinata co la settima pte sopra
endo el regimento pdetto. Tertio sbrigliatissima mia co
sesta pte. Quarto con la gnia: gsto co la quarta pte

in foco digestivo

et g nō douer multiplicar pur li pes dl ſdicto ſpiri
to: ma g mmar aſto modo ~~douer multiplicar~~
il ſdicto peſo g ſimo et uedrepi ch la mā ſdicta
ſa umita dmca: laquale bndata entra bumra
al modo ſdicto aſſumte el ſpirito ſuo p̄mēcionita
el quale i lei ſa colligare lamina ſua::

De fisica ſubli matione Capitō .5.m

La ſntentione mia g laquale mi cōfs. ſiolo faremo la ſolima
tione ſn aſto ſcripto magſterio ſue g ſeparare la ſumta
pura dalla ſm pura ~~dalla ſmpura~~ et da le groſſe terr
ſtreitade et dānata ſmondicia ſua: ſmpo mmj torpi la
terra bumca ſdicta tridando g alla ſutiliſſimamente ſo
morter ſuo di uetro: dapoi aſta operatiōe mettergla
bene-detta mā ſua bocia luitata tanto qto capa la pura
excellentia mā: deinde ſi debiti modi laquali anoiſcō
no non del magiſt° nro, ſareti ſublimare lapiete pu
dala ſmpura, et terra dānata ſua: et aquesto modo la
uerētifiſte calcinato ſublimato el m cū nro, uegetabi
le: ſolfare di ſtri, et nro: el qlle ſia pu claro et reſplen
dente ch nō ſono le ple orientale: neg ch el corpo
dla luna: ch ſia tre uolte ſtrita g capella aſciutta:
Et modo cōponendi elixir: ut fiat medicina g ſtem ſeciāl
intentionem omium ſtiorē: et mia capte -6.m::
Naturalmēte douemo tendere g amato ſiolo ch ſolfo mi
to dla lunaria ſopra dicta, ſi ē tanto giunto ~~giunto~~ gi
uno corpo organizato dala medicina nra: et ſ aſto pa
ſſo et loco il fermento ſuo ſe pieglia g lamina: el quale

fondamto si e rumigsale sentenzia d tutti li anticq et mod
rni ptri: po ch cosi come uno humano corpo nō uale sn
za alcuna: cosi el solfor nro lunar: nō saria gstitione
senza dla sua formale anima hoc est fermento: et p
ch sp̄ozuole tutti li naturali stri nimia altra cosa
ch alchimia se stende ecc for male fermento: salvo el
sole et la luna: po io stolo stendo d manifestare el ue
race modo dla gnatione di gllo fermento cō el p dito
glorioso solfor nro: dapoi la gnale unione: et ternatione
di gllo admirando: et excellentiss° composito: hauere
ti lo chx° p dito p fetto: secondo la stentione / et cō
ta opinione d tutti li sapienti ptri: et nri: et sdo stu
ti dla eterna et ī dinidua trinita: maugra del fol'dio
rnio et uero: uni torete dl. B. nro hoc est fisico et
nō uulgare p nō esse gllo inde, salvo ch p dimdere
loro dl argento: nel quale uerament̄e B. doueri di
ssolvere una oncia d solfor: cioe arg.to uno ueg.to sbli
mato bndetto nro: dapoi ī gsta bndetta aqua, et ma prima
dl p dito arg.to uno uel dissolueri una onza d oprima
luna calcinata gli debiti modi del magist° nro: et
demū mettere a putrefare gsta cōpositione p giorni otto
ti: passato el p dito termine distillarne la aqua p balne
mariā: et passato ch sia la aqua p dita, la mā ui ritrouerra
ī fondo del uaso amodo d uno melaco sopra la quale
ī fonderai sei parte et piu d. B. et ite mecti apti
trefare, fin̄ p uno fatto et distillari p cenere lq
re: ut cō lento foco: ma ī la fine augmentando
alq̄nto el p dito foco ī tanto ch ueterminado cōuerra

querefattion

B. ḡsta dissolutione et distillatione modo ꝑdicto sop
la mia ꝑdicta, Tutta la sua ouer parte d lui ꝑcioso cōposto
cō el mestruo suo, sia passata p aereo vetro lutato lo
vaso ꝓprio suo i forma d uno clarissō olio. el quale
effetto come uoi sapeti ꝺ̄ſromiva alcuni longa i gior
ni. xx. questa exuberatione de anime et parti
de ꝺ̄ detti corpi sia ḡsta come una breue separatione d
elementi: et se gli no mi ste ditti bene come uoia
ste. et come uoria et disiderava lanimo mio, si lo mi
dario nostro: el quale adio piacendo a lui ueme fare
ꝓticipe: et ꝺ̄ gllo ui daro si chiara pratica: et cosi apre
hende ꝓ tutti li capti sor: et max. lo capto xij del 2o li
bro, ch no potreti errar: bench credo ch no bisogni
poch adsino a gl tempo haureti fornito lultimo de
gradi: et ch danotare dilecto fiolo ch de ꝺ̄ detto
ꝛpo hauere no trouereti salvo ch due sustantie. v3.
aqua et aere: el quale no dissolueti ꝓportionata
mente meza onza d solfor bn detto diuidendo quel
aqua i doe equale ꝑte: una de le quale gelareti sop
redo laqua ꝓ dicta del predicto solfo briapto: lalta
ueramente ꝓte seuareti da canto. Dapoi se
ꝓ ditta tutta operatione toleti due dramme d ch di
mulgo: et deude toleti dramma una di argento fins
et ḡsto argento amalgamareti simul cō il ḡsto corpo
ꝓ ducto como sapete: dapoi ḡsto corpo amalgama
to: metteti la pietra nra cioe solfore nro bn de
ḡsto ut s. el quale sia tutto uno quarto

onça .i. corporādo bñ .i. lo mortario di uetro .p. fino ch̄
ogni cosa aparisca uno corpo: da poi mettesi q̄sto cō
posito .i. uno ormalatto cō il suo lambico et recipien
te: et .i. lo fornello uno .i. tenuissi q̄sta medicina cō la
qua .2ª. sopra dissopra: .i. lacqua sia .2. la mitā
del solfo bñ detto soluto et diuiso .p. mitā .p. ciascheduna
acqua dissopra, hoc è uno quarto d onça: .i. q̄sta .2ª
acqua .i. beuerassi el .p. detto corpo fermentato .vj. in
bendo et distillando .p. fino cō q̄sta .4ª. mā. in
uenga bianchā et trasparente:

De Incerātione: Fixatione: et proiectione medicine cap.:7

.P. amarissº. fiolo uoi trouesti la mā. diuina tractata como in
habiamo declarato .i. lo super capto: et q̄lla .i. permanes
et fermentarassi cō il corpo exalborato dala luna hoc .ap
con lacq̄a et .ph̄ī. d essa luna cō la dottrina chauisa
biamo dato .i. q̄sto loco .vj. uoi trouesti la .p. detta mā.
et q̄lla metterassi .i. lo suo mortario di uetro triturando
et reducendola .i. sutilissª. .p. oluere: .i. poi metterassi q̄lla
oluere .i. uno ormalatto cō el suo lambico: et .vlti
ma .p. mitā: dapoi .i. beuerassi q̄sta benedetta medicina cō lo aqua
hoc ep. mitā dela luna apoco apoco .i. fino cō q̄sta
sia ridutta amodo d una pasta. hoc ~~ap~~ fatto metterassi
q̄sta diuina substancia cō lemma dela luna .i. bene et fer
mentarassi a uegimento di picolo foco hoc è di lume .p. fino
che q̄llo aere oli aia sia assunta et separata dala pietra
trasparente sua: et cō q̄lla fixa: et a uolare .p. q̄sta
unione .i. cerationis fermentationis et fixationis

dlatā cō el corpo ꝑdetto tenerai el modo et operatione dun
lo capto quarto digta 2ª. ꝑ che ſi comença. El corpo di
ſopra calcinato: hoc eſt ribrunido: et affixando ſtin in
pietra primo che labia bruto el quarto del ſuo peſo di aer
exuberante dla luna ꝑdetta: Dapoi pone ſtin bronzo
pietra ſopra una lamina dargento viua: et ſe gli fo
rai ſença fumo come una cera: alora eſſa medicina
ſia cōpleta: ſi" aūr ~~cō~~ vententa cō nouo aer tinta in
bibitione et fixatione: hoc è nutritione che ſtomi
il ſegno ꝑdetto: dapoi cōſeguito ſarai ſapientia di eſſa
benedetta medicina tolto modo: Tolleri una onça dla
ꝑdetta gloriosa md̄i. et butarli ſopa cento onze d
argento viuo nudo oū di ſopa et bollirai argento m
tanto che melior aſſai che ſia d. copella:

In hoc loco ponim̄ ſignificata huius practice noſtr.

A. ſignifica lo ſperno dio el quale
fie: cauſa de tutte le cauſe coſi.
B. ſignifica aq̄ forte ſimplicie
calcinati li corpi d imperfetta calcina.
C. ſig^m aq̄ forte g poſita p calcinar el ſole. i.
et la s. ec. ſua minerale fumigā calce.
D. ſig^m aq̄ forte cioè el menſtruo noſtro
fiſico ſimplice.
E. ſig^m menſtruo noſtro fiſico cōpoſito.
F. ſignifica oro de cemento
G. ſig^m argento de copella.

H ſignifica aqua de ovo.
I. ſig^m anima de oro.
~~ſig^m lamina de argento~~
L ſig^m lo elemento dla terra
N ſig^m lamina del argento
P. ſig^m vaſi de vetro
R. ſig^m foco de ſcodogli
K. ſig^m lo elemento del foco
cioè de lamina de ferro

p. 140
to q. T.

M. sig^m. aq^a d aq^o // e. sig^m foco d primo grado.
o significa la terra dela argento // s. sig^m foco d terço grado
& qui facimo fine alo alfabeto dla violetta nostra fidele
Epistola dlo eximio Cristofano parisiense ad Andrea ogni bene
discepulo & dilecto suo //.
Jamo uolesi fiolo chi nos credesi ch subito pensiero oli stabilisse
fosse stato casone de tardare auompe el fermo proposito mio
Jmpero chio ui promissi & lo ultimo mese mio di esser dinoi
qsto octobre proximo & con animo assidrio ui attendesse
la promessa fede: Jmpoche dapoi casone ben aspetto al uenire
mio da uoi: ano uolesi & justa causa me son fatto priua
per qsto presto & no uenire: & rimanere contra el mio
uolere: Et la casone sie chi questo settembre: Al signor
mio glorioso Ispargue dimisitarmi co al cuni termini fabri
citarli: da li quali com Ispargue ppo me fui diliberato:
ma da poi come luy pose mi & rimaso una doglia
grande i la gamba dritta: sicche el mi bisogna adope
rar lamaca: po uedendo chi io no potria sanitfar aldesi
derio mio Deliberai & mandarui Lamelodia dla mia
Summa macor ch dlo Incidario mio dlarte terminatoria
a casone che io ui potesse i qlche ptе alegrarui: la qual
Summamente ui lacommando: poche gni si commene se no
cose d sustantia: hauendo posto da parte ogni sua
fantasia: Auisandoui chi qsto ultimo modo
& practicare el quale ui habiamo manifestato si e
una singular ~~fantasia~~ uia et processo: Et gsta & glo

brunca et ppta, laquale me ha soccorso alle necessita
et bisogni mei: et e, como ho dutto pratica molto ppa
ad uenga chi p la sua ambitione di lei no habbiamo
molto alta pfettione: ma succedendo p cosa chi mi di
noto la faresti alta como uoressi: sicchi una pte cadira
sopra mille: questa sie la brunca et presso di fiore
mo di sopra nomato, la quale co tempo piu copiosamente
mi furo pmpto di resto de la sua mia ouer lucidario
mio: intesi p el messo mio come p.mo agli trapassati
hauessati fatto cosa alcuna p mei imperfettione a noi
occorsi: no si pol gia dir gllo che p.mo alla summa pfet
tione: son sempre ali piaceri sui. explicit liber
dic uero xij septembr: —

Explicit uolata eximij christofori parisiensis ex
positi d corpis transmutatione ad lucidu ospotis dicti
Jesu x. et pglosiss semp uirginis marie matris eius
et sanctor apostor petri et pauli et dei francisci con
fessoris. —

Incipit la p. ore theorice d lucidario de arte transmuta
toria: intromessa la seconda pte intitulata de la pie
tra del arboro philosophal: et p.o tractaremo di modo de trouare
lo loco dou se troua el glorioso metallo nro et de la sua
ppuatione: et prima pcipale fractione. Capto p.mo:
Secondo la uera sentencia chiamato fiolo Chaos el quale fo
loco significhemo p.a. Su la mia p.ma entrata dalla

Libro terzo de lucidario

· Infinita sapientia dello eterno dio. questo benigno signore
et p°. creatore cō la sua infinita sapientia dalla pu-
ra substantia delli pduti cō fuochi elementi hoc est
chaos lui formo li cieli: et dalla pte pu grossa
separo li quatro elementi et ctro gli. s. terra aere
et foco: ha bisogno posta q̄sta similitudine i lo p̄nō
di q̄sto glorioso magisterio nro p̄ dottrina nra. essendo
q̄sto fondamento di summa necessita et senza alcuno di
esse douerci fol curiosissimo cognoscer la mā ppa opera
et minerale aut animale: la q̄le p̄ similitudine chia
mano chaos q̄sto nro p̄nō: el quale i se cōtiene li
quatro elementi: et uolendo seguir lopa negotiabile et
minerale: mi p̄cipiarei.e p°. dla mā negotiabile i
la q̄le gfusamēte si trouano le quatro substantie pduite
i una sostantia d' essi gfusi chiamata chaos: et seguitando
la dottrina della sapia del motor et creator p°. colo arti
ficio nro necessariamente conuenisse fare della pua pura
sobria et pte pma d pduto chaos formar el nro cielo
negotiabile. et no pensar fiol ch' q̄sta d' mā sia pdot
to modo cōposta p alcuno artista: poch' q̄sta si e opa della
sapientissa natura. et tanto qui si adopera lo humano
ingeo. nro ch' lui cōlo artificio suo gdusse il celeste et
ardente spirito ad mā cioe d. s. ꝛc. et i cielo negotiabile
i atto: lo quale i lui chaos nerā esiste i potentia i la
pduta pcessa sbā et mā sua i una massa d essi gfusi
unita. et vale grauita fiol ch' p picolo ficio tanto i fruito

thesoro potriti hauer & credati ch̃ cosi come stanto
mero d pietre una sola sia q̃lla ch̃ ha dita d trahere
ass il ferro: cosi sitroua una sola pprietas. nel numero
d tanti diuersi mineralli seu metalli ch̃ ha dita di re
dur li mtalli a prima mã cõ la figuratione d la sua
matria: sua figuratiua / & formatiua la quale sia simile
di predicti metalli: & q̃lli cõ tfinito augmento d la ma
turatione sua nutriti cõ la figuratione d& intrinseca for
ma di q̃lli: q̃sta adonca mã: & ordena sola fiole dali se
rati spiti: poculturla ali pfectissimi sapori: inudi & grossi
sperti & uulgari phanni loro hanno agilla posto i finito nu
mero di nomi: alcuni lhãno chiamata argẽto uiuo ridi
do: & hãno il uero detto: poch̃ i lui sitroua almodo dmisto
& unificato li mtalli i unita & uera ungeratione alli
lachamano ag. forte & hanno semplr detto el uero: poch̃
lui ha ad mirabile potentia d dissoluere & per purr dal
i puri di mtalli: Alcuni lhãno chiamata solfor: & hanno
ancora el uero detto: i poch̃ i lappa sba sua ha due sul
furita: una spirale i la sperma purissima di suo purissimo
dal quale dopoi dlui gducemo la mia. s. ẽ. i atto & m
culo ungere. oim uero fisso & mio: la seconda sba
sulfua: p dutta sia i dusa i la sua tra: & fixa: & p
manete: & forma: laquale bndetta tra pli debiti modi
el magistrio mio ricere i lei la p ma ch̃ dutta sulfuria
spirituale / unendosi cõlei & affixandosi dapfectissima cõ
cotta & unione i mo corpo sulfo: facendo dapoi tale
unione pli debiti modi dla fissa sublimatione ascendẽte

la pte pura dala tpurta di qsta sulfu sba: et demu vidu
qlla mediante el suo urgeto ciclo tuno corpo homogeneo
como è chiarerano tlebumoche chà scrinerremo tla pte rez
del lucido. pmo: li nomi fiolo pe occultar qsta divina sba
sulfu urgeto. et urgeto nino glorioso sublimato minerale/ male
et urgeto poch qsti tre nomi apsso li ptri si è una sola mu
furono atta tfiniri altri nomi dali nri pri pdri: acio chi
lisoi legitimi fioli no fussero pui plobstaculo à trovar della
pdicta benedetta sca Nui uerramente tsimul colloro lochia
mamo Arboro nr curiale el quale porta li glorioi calmi
di doi luminari: com ella in manifestaremo tle benedic
nre p dicte

Pratica huiꝰ pmi articuli. Ma pe voler haver expssa in
telligentia è simul cosa bona la pagina tua uso lettore
A. polo australe partendoti dala gliola et tchina cha dur
ancia ettanto comuna uno polo dala otta destra in
chinado pfino chi trovarai la tra rilevatta dale premure
: Et lì trovarai la mynera del prodo xpi cu minerale/
minale/ et urgeto nro hoper chi tasai altri locchi fa
mili sene trova dispdutto divino xpi cu nro dio quale
ne comanda pe gli dicte mirabilia che ale pure
et pur et aqllo li rompi le ossa cotinua la sua cumu
et ogni cosa semini tuno unpo stodo et g suato ne
: ma co poco sspiraculo: et aqsto modo cassata è cocto
et putrefatta gllo pcorni otto: Dapoi sgiate ellino
sangue del detto misto: et guardo tloco fiolo pua che

questa sia quella sua viua gliosa / et celeste: et p. uno eliçio
mi cõ̃lo quale si trouano esse li quatro. elli i una massa
g fusa: di quale formo il cielo uno et p. detto
et á lui cõ la sua sulfu^ tra p la unione di p. detti elli
agstemo el diuino argento uiuo sblimato occulto da
ignorante turba et setti di mulgeri pthami: et manifesta
ali prudenti artisti et fioli di a dottrina: et p. dimostr
et quando si fa la elezione dilecto fiolo del x.to nro cõ
fora dela miniera sua di lui gliosa corpo sença tremi
doe sorte distinto si la pdita sua mirita: Vz di quarto
di nro: ciascuno sie bono: nõ di meno el nro sit pm
celeste: et ha piu forma uerta et peruersa: et apposito
di gsto gliosa magst. et se gtu nõ me intendesti bene:
guarda lo alfabeto nro aperiale in lo capto et sno
manca: la infinita misericordia dlo eterno dio uolse p ri
mete la humana ira mandar el suo unigenito fiolo a
spandere el suo pciosiss.o sangue sop lo ligno dela cro
croce. In lo quale loco trouarai explicite el modo di
hauer gsto celeste minerale et uegetabile cõ. et el gsto
pmo capto et arteficio assai gliosso et claro di lui ti basta
no bene facti et ne pur ancora debba bastar la dilucidatio
nẽ di lui ch a te fatto habiamo circa la intelligentia
et clariss. cognitione di gsto gtioso et celeste xpi cu. mi
nerale et uegetabile di sapienti ptes. et nro.

Nota el fermento

In qsto articulo. 2°. trattaremo el modo di separare lo ardente
& celeste spirito et forma de. A. p simplice distillatione: Et
etiã trattaremo el modo & ragioneuole gli ci rendono qsto
glioso magisterio nro significato p B. capto secõndo
Cum summe lucidiss° discernemo fuol curiss°. & dicemo in la
forma & la pietra philica nra si è/ puriss°. foco: Questo ce
pitolo magistº como ale è già noto se riduce a natu
ra celeste: senza el quale niuna ũa operatiõ nrq; & minu
ne pole essere p alcuno preadutto artificio posto a pratica
et meno ancora ilo inclito magistº nro a formar sepiem
pcose cõ la celeste substantia et cũ le sperie sue sue mate
riale: et di qui solo ti porrai trar qsta cõclusione de cogno
scere li semi: et instrumenti Artistij: cosi qlli ch hano scrip
to i qsta philosophia p li superiori tempi. como da quelli ch
ali i qsti moderni tempi dimostrano di hauere experiẽtia
fattione di qsta arte excellentiss^ trasmissa
ndoli noi legendo libri suoi cõ la lectura cõ natu
ra la intelligentia di qsta celeste forma et dumo mestruo
minerale: et vegetabile. Et simil qlli cõ le operatiõ sue cõna
scer odirai: Nõ douerti fare alcuna estimatione di mia
no suo sentimẽto circa qsta admiranda facultade: Anzi
strider qlli che fossero più docti i altre scie cõ no furono
mai p.to Arist° Diogen: ne niuno altro dottor greco
o latino. Practica lib. 2. artº

Et modo adonca dilecto et p.mato figlo d'ingegno acuto et glioso
intelligentia et certa pratica si è che ti togli. A. nro et me
B. hora quello i mo nro vaso vitreo gumenti significato
p. V. a distillar p foco d. V. significando p. p. p. p. p. p. p.
qsta semplice distillatione el suo. è significato

etia i qsto loco p la detta lor la sua celeste acq: et spirito ar
dente exuberato: et cosi andare gmudo qsta distillatiõ
cõ qsto vsimento et modo fino cõ p qsi segni liquali te habbi
mo dati i lo alambicco apto vedla. S. Lacrimarli modo
di sopra sopra dlo lambico cogno scrivi cõ detto. H. sia
diffoto separato: et distincto dalla natura sua elementale
et cosi 2o distillarai gubernãdoti p el detto segno p fino alla
quarta revolutione: dapoi metti qsta celeste et ardentissi
mã ignea sumo. V. netto et p el cõsueto foco digesto pur vl
messo distilla. et cosi come i la prima distillatione: et qsta
tione tolerai la lacrima p i la seconda tolli la mita
et i la. 3a. tolli dle tre parte le dor in la quarta dle
cinque p tolere le quatro p et pur ultimamente
distillarai qsta ultima. aq. celeste p sei tre ovi quatro fiat
cõ el vsimẽto fdetto: togliendo tutta la quantita ch mi vuoi
hosti distillare: et q̃sto modo saurai trito et segnio digni
ssa sõa et forma d. A. la quale i qsto 2o. articulo batezerai
gilla p. B. Adonca fiolo cognosci la necessita di qsto 2o mi
sterio: et fondato opportuno: et a qsto modo intenderai
como degrosse et ignorante massar di bella et optima farina
fano bructo et tristo pane: questo errore i tutte p cõ gli
cõponeno et spastano laparte grossa dla farina cõ li suoi
lei: et cosi straniere alli psuntuosi artisti liquali credẽdo
trouar cõ la bellezza dla mia celeste. s. ac. cõ el spirito ex
berato d. A. grossamente defraudo senza sapar lapere pura

da la ſpera ſua: Adonca fiolo guardate ch̄ nō ſiate pa
rabolano cō alcuno d nō manifeſtar q̄ſto ſecreto modo: et
pratica ſeuera ad alcuno: ma laſſate le chiane ſtare nel
patrone d la caſa: h̄o p̄ſo alo ſmperator d la humana nā mo d
Jeſu X̄. vnīuſale Judice et ſignor trionfatiſſ. nro: a cāſone
ch̄ lui el quale cognoſce el cor d ogni homini ſia gllo ch̄ habia a
diſtribuir le ſue q̄ā agli ch̄ le meritarinno: et q̄ſto afine ch̄ la
ſdonatione d la diuina Juſtitia ſua nō ſe venieſſe ſopra le
ſue ſpalle: Hor nel ſcripto p̄ſente hai lo nouiſſ̄o modo de ſe
pare trouar ſapientiſſ̄ forma d. A. cō la ſquatione ſtata
de altre p̄ elementale ſcito q̄ſta p̄ eſſaritibaſta: ÷

= In q̄ſto 3º articolo tratterno el modo d Acuīr. D. et ridur quello
ſolubile cō li nri fiori vriti acioche cō lui poſſiamo diſſolver
li corpi di metalli cū la virtu vegetativa multiplicativa ſua:
retrattando q̄ſto loco la p̄ma p̄ ſolutiua d la ſumetativa
el q̄l articulo ſi ſuficientemo p. C. capitulo terço 3º

Secreto grande et eſtimabile ſapientiſſ̄ fiolo ſi e quello
C. el quale habiamo ad trattare q̄ ordine hoc eſt el modo d A.
acuīr. D. q̄ſto 3º articolo ſi p. C. et tramani ogni nro
ſentimento: la mano me ſe ripigriſſe: la lingua dio intelle
to me diventa balbuciente nō ſaper eſprimere coſi ad mi
rabile ſecreto acio ch̄ la ignorante turba q̄ſti cō li ſapi
enti: ouer vette legendo li prudenti artiſti nō lo vilipi ſmpo
cō le mane groſſe vſo la maeſta d fiolo d dio diuino
et vero me Jeſu X̄. Judice et benigno ſignor nro ſo me
riuolto vſo di lui ſpegādo cō li pincta matēr forma d nro

ptiv: acio ch̄ so ignorante nō offenda la diuina sua fede
ognuno tgsto passo ha posto silentio recitando gllo p figu
ra: et senza alcuno dubio gsto si è la prima et una delle pri
ncipale chiave di gsta scrittura sacra et arte bendetta:
Tu dei certamente sapere fiolo ch̄. B. nō ha natura so
lubile attuale: ma potentia tanto: el quale. B. se nō
fusse acquisto cō le cause mediate et prossime: et modi
alle noti et manifesti: di lui nō si potria hauere
alcuno bñfitio solutiuo: Alcuni adonca l'hanno acquisto cō uino
lo et gsto sale assai bono: alcuni cō sal nitro: chi cō
nadro: et chi cō tutti tre di gsti auno et cō cō doi et
chi cō la sua lorda tina: et quale modo nō ne piace
assai cō gllo documento grosso immundo et lordo: Altri lo ha
no acquisto cō alcuni vegetabili cō sono alcune herbe
et radice et fiori et somente: cō auoi sono cognite et
manifeste: le quale hanno isse potentia di curar sechō
endo gsto modo: nō tanto scriuendo. B. solubile. gsto
el se li acresse la sua vegetabile forma sechā minuta
Alcuni lo hanno acquisto cō la .s. et. dli fiori uniti: et gsta
sie la principale tentione. nra. posta i lo alfabeto ypotrimi
nro: Alcuni ueramente fiolo hanno ignorato d acquistare
nro. B. et hanno presso affaticandosi cō i finire lauoro
facendo diuise agne mutui cō loro habino possuto
mettere alcun corpo i B. como facessemo i principio
qñ noi insegnassemo gllo bendetto principio cō ale sie
nore: et i la seguita nra d scriuessemo gllo fiolo vi

viessi certamente: ma cō grandissᵉ fatiche et pena: come
noi sappi: nō di meno p̄ esser el magistrio rīco di questa di
ssoluitiua p̄te molto rēdioso: gllo remettemo: Però che uedēdo
.D. cōm alcūe uermanifestemo sori certo di dsoluer li corpi
senza alcuna fatica: et lonchēza di tempo: come facessemo
gllā uolta quādo cō noi pratichassemo gstā faticosa dssoluitio
ne: Innanzum dā che io t̄ scriue cō noi t̄ gllo tempo fec̄ el
pᵒ p̄incipio dssoluitiuo ancora t̄ questa p̄te dssoluitiua mo ha
uemmo bīsogno el duca mio. Raimōdo lullo: el quale dapoi
cō riposo ristudiando: et praticando ormādo et dquādo
el rie fu tutto dmarito cō p̄fetta charitade: et cosi cō
la scritione ue manifestemo. Pratica hᵒ 3ᵘ articli:

El modo certamente dacquire questo celeste et ardentissᵒ .B. sir
cō noi tolti dle substantie anoi dcharne: et digille cō
me p̄m piare ma nuj usemo ancor la subtā dli fiori uiuiri
et gilli ponemo t̄ uno uaso .V. distillando p. .V. tutta la sua a
quositā: dapoi sopᵃ questa uegetabile sbā hᵒ modo separa
t̄ fondiamo tre p̄te et più d. 6. B. sendo .V. cō el suo an
tmoro cō mettendo apūtessare p uno giorno. nle dnde
distillata t. Z. legiero t fino ch̄ p questo regimento haueral
tutta la p̄te mercuriale cō tutto el suo fino dala fatta
sbā dfiori: facendo el palegato magistᵒ. et regimento fruto
quatro uolte t capo dle quatro uolte haueral ridutto
.B. solubile et potentiat̄ arto cō la uirtu delli nostri
uegetabili fiori: —

In questo quarto articlo trattemo el modo dridur .C. in .V. fixa et
et celo integrabile celeste omnium fixor et mio et .L. s. et.

D.

et del modo d cognoscer gllo: quando ch lui si è ridutto
ala ultima sua pfetione Capitulo quarto: Gemmā et
admirabile gratie, respetto alcune temporale gratie, sono
anui cōmunicate dalla smensa bonta del eterno Dio: bo
ete el modo diridurre el nro uerō. C i natura & uirtu
d uerissa. ſ. pa. Laqle qui i questo loco uoglamo fachamo
D. V3 i capo utrettabile di sapienti Alchimisti et nro' au
dictū. ē. el quale si è tanto pieno di celeste unctu ch se
alcuni psumtuosi: et nuari medici, i tro laguale sono assai
di loro ch hanno psa la sanctiss. charitade i le sue mi
rabile cōsentire: se gli sapessero el mod d formar. D. e
dapoi agllo applicarli el corpo pfetto, cō alcuni altri pochi
adiramenti, laquali agllo si richiedano: & ancora p altro mo
do applicare agllo molti i diuidui secodo laqualita de
gravitudine: & fragilita corporale nre, Questi faranno
cure admirabile i li humani corpi nri: Ilche dapoi le
sue rabide: et focose uolumade: saranno i qualche parte
sotie dipecunia: li quali quotidie si sforzano di hauere
ma pche la gra dlo eterno dio nō pol stare i seme cō lo pe
cchato: de qui è ch loro auarissimi: medici cō nro ifa
nito dāno sono piuni di tanto singulari d dio diuino dono
et bone: questa cthosa. ſ. ptentia: et cielo uege. nro, filo,
si ha potentia di ridurre li corpi di metalli d potentia i
acto a una multiplicatione et nona regeneratione: et
cosi come fato dal seme d la dona i lo ventre suo multi
bre si è nutrito et fauorito dall humido del
menstruale sangue dela pdicte done: cosi qsto cielo uero

D. nutrisse li corpi di ꝑdutti metalli: quando ꝑ esso D. ouero
uelo deputamente gli ꝑ lui posti sono: essendo ꝑma: et dapoi ꝑ
lui solui: et ꝑ tutte fatti cō tutti li altri dependenti magisterij: et
dapoi gllo d'li ꝑdutti metalli ascendendo ꝑ sublimatione pdere
: et le fece sue fimo buttate: et separe da parte: laquale ꝑ ꝑ pu
ra ascesa apsso li sapienti ꝑ tal sie chiamata ꝑma mā: et cō gsta
excellente mā ꝑma se fa lauera cō unione et cōcordantia
cō D. et li corpi calcinati: et gsto sie uno di principali secre
ti che habiamo: et che si pol mai trouar ꝑ tutta gsta excellentiss.
scia et arte di una trasmutatoria: uno altro modo ancora sie
p amicar gsta. 5ª. etc. oū uelo cō li corpi di ꝑdutti metalli v3: ꝑ
il meco del nro glorioso ph cū uoce. subtle sicho ꝑ lui bendetto uelo:
oū. 5ª. etc. etiosa: et ph cū nro subto oū cō li corpi exubarati: come
disopa dissi si fano tutte le ꝑdicte operatione di questo nro ꝑ chio &
dunno magisterio. senza di quale uelo: et. 5ª. etc. significato ꝑ D.
oū ad min. cō. C. finaliter nō serria fatto alcuna cosa uera
opone ꝑ questa ꝑ chia alchimica scia et arte: Prima bn guardati
modo excellentiss. di formar gsto D. et uelo uoce bendetto si e ch
tu togli uno V. dla renuta ꝑ un ouado sechio, ch sia saldo di le
gno: longo di corpo: et il collo suo sia di lunghega di una quarta e
mezo sopa dla quale ponerai uno amminotorio dla renuta di uno ga
rto de uno secchio: sigillando come è il costume nro: et gsto simile
ordinato uaso ponerai a circular. C. v3. libre quatro di gllo: laqle
circulatione faverai ꝑ balneo. m ꝑ fimo equo: et cosi circulando
ꝑ spatio di trenta oū quaranta giorni troverai el ꝑdicto corpo
dapoi lo quale uerissimile termine: questo. C. el quale sera
uerso ꝑ D. el sera ueramente di cognoscere quando sera fatta
tale gratione: si el gsto ch al fondo de. V. trouarai una ꝑpietà

come fa la urina del homo sano: & nō pensare di sentire
quello grāde odor & singular fragrantia che hanno detto
alcuni ptri: se ptma i lui D: & cielo glioso nō è scu
so vz. dissolto la sbā del corpo p ffetto vidutto i ptma mīa
chiamata mr cū vegale p esse R. delli metalli: & della
vera gsideratione de prudēti alchimisti: & quale modo
mettemo fine al trattato ptre se ne trouerrà: de qsta ex
cellente cōpositione: L odor de qle passa tutti li altri fragrā
odori: cō sotto il cielo se possono hauere ma copiosamente
& ove apto noi tale manifestemo fine al fabero aptoriale
nro nel capto che i comenca la vegale & etna maiesta
della infinita bonta tua o Clementiss° Deo. p° Magn
plicita nō curreme de dirlo impoch i tendemo de trattar de
D. simplici Nui nō adoperemo vaso pricipio: p che qsto si
e piu securo: & di meno spesa spesa: Ancora qsta ci
culatione sipol far in una de cucurbite nre cō qlo pi
pio che entra dentro disopa 2° la forma di altri vasi: &
se p fortuna qsto trattato capitasse i altrui mano d
notemo che la pdta cucurbita vole esse alta & stretta
& grande 2°. la quantita de C. che se vole circulare:
Uno adonca di qsti doi vasi pigliati pochi cō essi ut
neretti alo i tento. destillato nro: hor appo. nro ritorni
amo fiolo cariss° Como qsto glorioso corpo se appropi
quara al timine p dutto ut dicere D. pin chiaro & ri
splendente che alcuno clarissimo adamante: la quantita
lequa dequale quando esso adamante si è p ffetto: tra
passa la clarita sua tutte le altre preciose gemme: fiolo mio

potuni formar lodrio tuo: ne cõ ello fur uro iudicio: uerũ
ch qsta divina agua riduta mediante lapidia circula
tione i natura di celeste. s. ee. oũ cielo uegetf. nro sia d
entro al uaso oũ fora di ello: la quale continuamente separ
data dala sposatis sua facendo ella optimamente chiusa ch no
spiri i loco fridado: questa ueramente celeste. s. ee. fiolo da
li ptu sia / chiamata spirito uino: quia dat uitã corpibus
metalor: et hominis etiã corpib9 nris: Aqua dat uino:
aq uite: aq. celeste: stella divina: Anima et spirito di nro
ueg[e] nri cu fumo / uento: Oro nro: sangue mestruale: u
rina sbita aq d solfor: pietra bndetta: et finalmente aqsta
li è / stato posto i finiti nomi Nõ dimeno tutti uno ipso
et solo nom tratto da una sola uegetf sba dali pditi Do
ctori nri: la uariatione di quali nomi fu da loro tro
uata cõ molto legitima casone: et pfetim afine ch la
multitudine d ignorãti: et molti botegarii: et nõ
docti cci disperati dli soi pximi nõ la uenpissino: ma ch ella
fusse guarita dli fioli nri afine ch loro fussino degni pmetto
dle fatiche sue hereditar l'ttesoro di loro bñ meriti gaderi:
sichi fiolo fermamente: et senza alcuno dubio babiate ferma
cognitione cõ il sano i'ntelletto tuo ch senza qsto tutto significato
p. D. ch alfabetalmente lo habiamo appellato i qsto arboro-
nro: nõ se pol cõponer medicina alcuna ch facci gran
de molto utile trasmutatione- i qsta i ch'ita scia et arte
trasmutatoria nostra: \

In qsto gruo Arbolo descriviamo della Stimatione del gliosso
rubeo. nro significato p. D. rubeo: et dla ren si pol pua scia

el quale diuino nr̃o ꝯ uerg. ꝓtor ſublimato tratto dalla
ſua terra ſulfurea: et uenuſto ſumo ſale et ſolfor̃ puriſſ
di mã: altramente chiamata terra ſoliata: et ſulfo̊ uege
ꝓtoke: laquale ſie laña di metalli: et ꝑ motor̃ cõ lo q̃
le ſimil cõ lo cielo nr̃o circulato faciamo la terra
et uera reductione di corpi ꝓfetti nr̃a mã: et cõ loro
etã ꝓferimo tutta q̃ſta felice compoſitione nr̃a oꝑa
Excellentiſſo ſecreto et admirabile ꝓncipio fra tutti
li altri ꝓncipij di q̃ſta diuina: et famoſa ſcia ſi ſi lau
dabile ad. nro gloſo et celeſte nr̃o curio uerg. ſbli. ſi
gnificato ſ quello gnro artifo ꝑ. D. rubro ꝑ dar ſto fiol
el quale ha ueriſſima ꝓpta d'augumentar la ꝓtrica cõ
cernente: et di ſolutione di tutti li corpi metallici mine
rali. et medij minerali: cõ lo adiuto° di lo diuino nr̃o cui ſb̃li.
ſi riduce li ꝑdutti corpi ꝓfetti: et ſ ꝓferti auera ſua
factione: et coſi come lo elemento d'aq̃. ſopra tutte le altre
coſe ha ꝓpta d'humectar: coſi lui gloſo nr̃o cui nro ſolo ha
tal et ꝓpta ſop̃ tutte le altre coſe di q̃ſto ſ celſto magiſtr̃o
d'uerament humectar et ridur tutti li ꝑdutti nr̃i corpi
a ſua mã cõ ſue uirtuoſe et ſ trinſece forme reſtituta
: et ſela fortuna ꝓmeſſe cõ lo ſ genero tuo ꝑ nr̃i diſtri
lo haueſſe ſ treſo q̃ſto gloſo nr̃o cui ſb̃li. nro: No ti biſogna aſpe
tar̃ di far̃ opa alcuna / ne di ꝑ° ne di 2° ne di 3° ordine
ſ impoſti ſenza di lui diuino nr̃o cui ſb̃li. no ſi ꝑ ſol formar
medicina alcuna cõ facci molto utile ſ uetione / Noi ꝑ
ti habiamo de chiarito q̃ſto excell. fondamento ſ lo alfabeto
nro ꝓtoriale ſ lo capto cõ comença: ſela ſcola de tutti

et dominatori: vsurarii: et falsi xpiani ne hauessemo itē
so odioso xpiano: et etiā lo compendio et trattato ꝑla mia
lenga viva: Cōpimento dla sermetta: ꝑmo cōpendio mio ꝑla pte
ultā di qlla: doue tractemo dla sb̄limatione sua: benchi ꝑ qllo
loco ꝑdicta ꝑmo: et ꝑplicite: a cōsone etiā supbi: et ignoranti
artisti nō bruassemo le cose alcune: et ancorā ꝑ alcuni loci
sparsi ꝑtro li cōpti ā ꝑnte luci dario trattaremo et ꝑsigna
remo ad ꝑticolo diffuso qsto diuino xpiano sb̄lto. Ligyati tutti
fondamenti opimā. ꝑte ꝓsibrati et discussi: veridomi certo
cōla prudentia viva so ꝑtenderveni: et max̄ ꝑla practica dl pnte
capto manifestā. ad le lo uolemo declarare:

Pratica huius quinti Articuli. ¶ Tu adonca fido carissō
tor mi dl xpiano viuo mi narrale tratto dla sua ꝓp. mirabi
comē ti habiamo dichiarito ꝑ capto d. A. et qsto nō obstante
ꝑdo li capti ad nostri dissolui: et putrefa: et dmū sepa ilsuo
celeste spirito ꝑ sua distillatione ꝑ modo essentiale: da
poi la separatione di tale celeste spirito: separa tutta la flem
ma sua separa adōca la flema ꝑdicta finalmēte ꝓ. gramuar il
rēmasto ꝑdicto: et segōi tutta la oliginosita et ustiōsita
ꝓcessi elementali accidentali chi sono ꝑ qsto diuino et ingegno
mixto, come mā superflua a qsto cōposito gloriosō: La quale
dunsione longe di fori da qlla chi facto hauere a la fle
ma sua: secōdo chi uederesti ꝑ lo capto ꝑte: uoi uenimo ad
ficolo tale separatione temperati lo ꝑ fra scripto modo et pra
tica ꝑfalibile a cōsequire qsto celeste effecto: Volere al cor
po terreo chi ui rimase ꝑ fondo dl uaso amodo di uno mar
mo dal quale ꝑ calore li sia stato separato tutta la sua flema: et

sopra di q̃llo ꝛ fondi tanto d'la superflua sua humidita da lui
separata et sopra nari p̃. 3. dori dirò a la sb̃a p̃ detta: tirando
uaso suo cõ uno antinoto° et mettẽdolo ꝛ globo n°. m. a digerir
p̃ hore xij ꝛ capo el quale termine trouarai ch̃ la sb̃a disol
et separato dal corpo una sb̃a cerina obscura ꝛ la p̃ detta
et la fece firmare ꝛ fondo di uaso: questa aqua p̃ chimi
tione separata dal corpo p̃ detto: et da poi euapo
cõ noua aq̃ come la p̃a: reiterarai tanto uolte q̃lla di
ssolutione: ꝛ humatione: et euacuatione p̃ dette ch̃ ti rima
nera ꝛ fondo di uaso una tñ glosa negra: laquale nõ
dara piu alcuna sb̃a ꝛ la predetta aq̃. ma cõ lei remarrai di
ssoluta: et cõ hauerai q̃sto seruato q̃sto: alora cõ
lentissimo foco cõ uno calor di sole asugarai sopra di
cenere calde: questa gloriosa tira cõtinente ꝛ se li tra
elementi forti: la q̃le ꝛ sticcatione farai da poi ch̃ p̃
ꝛ chimitione harai separato laq̃. laquale piu p̃ ultimo tem
po nõ harai possuto dissoluer alcuna sb̃a dal p̃detto ex
cellentiss° corpo: et q̃llo asciutto lo trouarai esse de uno colo
paonaccio obscuro: et al gusto: como uno sapor d'uua
alquanto piu acuto: ꝛ queste opr̃e p̃tre frole si uol fare
cõ sapere cõfochi q̃sta mia molto amichabile: et alla na
tura sua delectuole: opando p̃ modo ch̃ la pura medicina
d'la sb̃a essentiale di soi excellenti elementi et cõe oũ dun
no nri cõ suoi nõ si ardesse ꝛ tale regimento: p̃ ch̃ occor
rendo q̃sto error: p̃ uia tutto q̃sto diuino magisterio mi
laquale douessimo cõseguire ꝛ la exuberatione d'la oũ
nri cõ ch̃ cerchiamo d'hauer da q̃sto diuino corpo: et
sb̃a uegetabile: da esse fatta mediante lo ordine

.et celeste spirito suo: et launione della predetta exuberantissima
con esso celeste spirito da esser facta con la colomna et essa
vera tua di predetti exuberati etri overo exuberata anima
et seguente la felicissima sublimatione del predetto glorioso corpo in
viduo allo primo sale purissimo. et christo glorioso subito et in una
tua alba foliata preciosissima a noi di chiarita tutto el ponte
dotto volume: co lo quale divino christo subito se mi hauea
eti stesso co seguirsi gli divini effetti et di lui hano p
ducato tutti li antiq et moderni pti: et co co loro insieme: ittor
alpposito mio ritornamo: Quando el laterin predetta sera
ben purificata dala oliginosa: et umidosa sua aerea superflua
et ingrossante: et coburente tutti li altri feciosi elementi che sono
esso divino coposito: et mixto ordenato et di hauerne e
essa tua reducta luna mia pulcra obscura: sopra di gli
cosi picta preparata effondesi el suo ardente et celeste spi
rito: et subito la morta tua comencia amirificarsi et
eterna vita. hoc est senza piu timidita di temporale et
destructiua corruptione: Dalaquale preparata sua: et celeste
mia co el suo celeste et ardente spirito exuberante el suo.
.H. vz. el suo christo: et alla ordenata .2°. la dotrina et modo
dato i lo capto d. .H. predetto: et facta tale pulcra exuberatio
et di calcinata lapidea tua: dalaqle hauesti exuberato la
sua predetta: Dunde et volendo unire laua exuberata colo
predetto celeste et ardente spirito suo cola predetta preparata
et calcinata tua: p hauer dapoi tale unione piu pulcra
subito laquale certamente modo volendo seguir esso dono

dimmo/si el ch̄ tu pigli uno di mei uasi di uetro cō lo suo ad
tinotorio. mettedo i gllo latua calcinata et ppurata tri
et sop^a di glla porrai li ordini ch̄ ui i signaremo i lo capto di
K. ch̄ e il capto xi° del lucidario p̄nte: et gli finalmēte ui
porrai ch̄ la tinta sia ueramente alba et facta spurituale sBlim
rai glla 2°. ch̄ si gtene i lo p̄detto xi° capto: et a gllo
do hauerai el mio uegetale xpi° p̄tio et secreto mede
sBli.to dl quale et cō lo quale potrai et douerai far la unio
ne et cōiuncione di gllo cōli corpi di metalli 2°. ch̄ dapo
ordinaremo i li ordini alle medicine i la 3^a p̄te di p̄nte
cōpendio mio: et etia p̄ finiri altri modi potrai pmo
colo p̄detto glioso xpi cū. se uorai esse uegetante et studi
oso: poch altitudine et pfundita di mio dnno et no
llante magisterio si el i finito: nō dimeno acciochi possi
ate securamente nauigare p qsto oceano bisogna ch̄ p^a in
tendi la doctrina del p̄nte auoro: dapoi laquale segura
mente discoperai la nauicella ura a felicess.° et securiss.°
cammino cōducendo glla i porto pieno di ogni salute:

In gllo sexto Articulo tractemo el modo di la calcinatione p.
ticularmēte di tutti li metalli dapse uno da laltro: laqua
le si el significata p. E. et pch causa dali p̄ti honorandi
ceptori mei fu ritrouata la predicta ad mirabile calcina
tione Capitulo sexto.

Due mane amantiss.° fiolo Lacalcinatione laquale i gllo
articulo sexto si el da mi significata p. E. sie necessa
lo i lchimo magist.° mio. Imperō fantastica cosa seria a uo
ler dissoluere li corpi di metalli i uarga: como se usano

di fare q̃lli ch̃ dividono l'auro dalo arg.to cõ le aque forte
comune acutiss.e cõ q̃sti nri mẽstrui uegt.i alquale errore
uolendo reparare: deliberassimo di comporre lo lucidario p̃nte
a cui sono solum.te p̃ la sua doctrina sia certissimamente
mostrato. lonorissõ modo. della dissolutione di p̃dutti corpi
p̃ lamia di mẽstrui uegt.i: laquale nõ pcd como q̃lla ch̃
sifa cõ el foco cõtra nr̃ destructiõ di humido radicale
di p̃dutti corpi: ma q̃sti uegt.i dissoluono q̃lli cõ il suo
uegtabile fuoco cõ la q̃lunctione delle spetie et cum ue
getiua sua et licet ch̃ al principio alcuni dissoluano cõ
lo foco cõtra natura Nõ dimeno dapoi uegt.i/ che bis
ogna dissoluere cõli mẽstrui nri uegtabili p̃ch̃ altramẽ
te p̃iriano tutto el suo magistero et p̃simul cõ q̃llo
destrugeriamo tutta la forma essentiale et uegetiua
di q̃lli ch̃ e la uita di p̃dutti metalli: hor al ppositro nro
ritornando cõcludendo diciamo ch̃ la medesima q̃ uege
tabile nra p̃dutti metalli facciãdo le opatione di calcine
et mãle corso: simpo ch̃ p̃ le ussere della terra nri uede
mo ch̃ p̃ la calcinatione del solfo cõ lo argento uiuo la
natura sta a far la sua resolutione: secondo la mia ri
le opinione Ilo pono p̃ exẽpio metallo un ducato: sicõ
me ioi e lucidiss.o p molte rasone le quale lassamo dapre
sente breuitatis cognoscemo adonca ch̃ la natura p̃
opatione sua p̃dutte nõ procede uiolentemente: ma
cõ mesurati et ripossati t̃mini: et q̃sto modo fa il
mãle foco al glioso q̃ cõ. nro. et di qui nasce: et e i
necesso ch̃ p̃ma noi facciamo la calcinatione di p̃dutti
corpi: et q̃sto p̃ch̃ miglio debbiamo disponer la mia

a ſimilitudine: et ſi come fra la ſapientia nñ. ſpreglio: e
ſpm ſegnio et certo modo expedir̄ el corſo excellentia ſi
mile. vz. aſſai i pochi Zorni ſallo ch lei admirabile
ſença alcuno altro adiutorio ſa ſtimia molti ridur
ſ omni i le uſcite alla trā ſpdita: Molti ſpritrouar̄ l
mā mal diſpoſta et groſſa nō hāno poſſuto ſeguir
aſſai tanto fine et fornito Taſtadunia ſcā et arte ſ
bñdetta impoſta diſcōtinouando li metalli ſ calcinarlo
dapoi ſalla molto ſpſto ſi cōuengono ſalli h° modo diſcōti
ati ſpiuia et mā le diſſolutionē cō lo mio detto ſpcial
mio dimino: Ratio huius ſecti arcani ..
Jdio Tnomine dni nri Jeſu X filij di uiui pregia omnip
ſ puriſſ°. R. vz. oncia una ſ puriſſ° ſola et ſallo a mi
gamarai cō argento uiuo uiuo reducendo ſſa maſſa
amodo ſ una burro. dapoi ponerla Tuno. V. ſopra ſ
quale corpo amalgamato Tfonderai ſlig acuta cō un
gare fatta ſ allume ſ rocca et ſ ſal nitro fuſpredo
ture tantouolte ſopra la malgama ſdutta cōnoua ag
Tfino ch uederai la calce citrina et Togni parte ſpa
rata dal uiuo ſpcō: Dapoi tolta ſſto corpo alo
nato: et Tminutiſſima poluere ridutto lauando la ſ
detta calce cō aqua. dolce comuna calda: Tbruſādo
deſſeccando bene ſalla Tima taça di uetro ſpfino atanto
ch eſſa aq̄ ui ſia clara et dolce al gusto. hauuto-el ſig
ſpdetto: et ultimo deſſeccata la ſpdetta calce cōpiouiſſ
Tſalla taça di uetro: uoi tridarui ſſto diuino corpo
mettendolo dapoi Tuno orinaletto di uetro et ſopra
lui bñdetto corpo Tfonderai uno poco di aq̄ ſ uita ad

5. o.
mag uz p. 5.
eſſaltre ceſte
6°
mag° 115
mag° 162
mag° 88
mag° 118

: et dim asciugarsi q̃lla dulcemente et q̃sto modo ha
uerai il corpo d sole cō la sua fermissa forma et
ta uegetatiua dissolutiua: cōlaquale fa chiaro perfe
ttione la giunctione d q̃llo cōla.s. et̃ corpo uegetabile
nro mediante lolio d ghiaso xpi cū nro. come d chia
ro habiamo fto stolo et.3°. capto d reuelatione dle tre
cause secrete: Forta q̃sta calcinatione d q̃sto corpo solar
et R e dimentli et corpo excell.mo uolemo p̃cedere
ala calcinatione dla luna: p laquale p̃ma cale fratta
mia pigliate simul una onça d.s. ch sia due uolte
passata p copella: et optima mitte p q̃lla ascutta et d
mū solutila fra q̃ dimissa.s. facta d lume d rocca
ch sal nitro ma ch p̃ma q̃lla sia stata trita dsopra
altri arenti: et fatta dissolutione el uro.s. Dapoi fa fō
rdeti sopra q̃sto dissoluto corpo quatro p̃ d aqua cōua
calda ch p̃ma sia stata distillata: et demū habiate lumi
ne d.f. et buttateli sopra lo dicto.s. lassando fa frigidare
et tutto el p̃dicto fa poco t̃mine se attaccara d.f. aqua
be.s. separata da.f. dulcificando q̃llo como facesti. R.
Dapoi fati uno poco di urina distillata sopra d.l p̃dicto.s.
acciò ch se qualche p̃te magor d.f. fusse fa lus.s. q̃sta urina
tutto lo lauara: dimā fa dulcissi cō aq̃ dolce et d urina: et
dapoi sua q̃sto corpo dogniuno calcinato dicto: sapia
fiolo carissº. ch q̃ste calcinatione d q̃sti dui lumi nri
si è excell.ma sop̃ tutti li altri modi ch si possono hauer
et cō la ḡfiatione d la loro uegetatiua sua: P uno altro
secondo modo poderi calcinar.s. uz dissoluerla di sui.

q̄to auoi piar ꝑla ꝑdicta diuisiua aq̂. Dapoi tolerai tre pti
Et pim di sal comū: et dissoluendo q̄sta aq̂. dolce comū: et mista
doe q̄sta d coctione cō gōgerai anno: et d subito. S. mu-
ta et resistera q̄sto fondo del uaso, bianco modo diuenta: an-
d una una color: la quale lauarai et dulcificarai como
facesti di sopra: et demū farai bollir sopra d̄la ꝑdicta ac-
ce aq̂ d aceto distillato p̄ hore .x. et poi dulcificata cō
aqua ardente: d̄ inde d sicca filtrati: Ma. O. et P. calcina
rai cō arg̃to uiuo uulgo et sale p̄ el modo nro. q̄sto
anchora .J. dissoluendo q̄sto q̄sta forte facta d mercurio
uiuo et d salnitro: traendola da dosso la ꝑdicta aq̂ in
ultimis imporrai q̄sto el foco fedo ch̄ saperai separar q̄sti
spiriti dal ꝑdicto .J. oprim̄ sugendo el predicto corpo. La
calcinatione d Q̄ faurai cō el solfor et cō aceto: et cosi
q̄sto modo cō brevissimo s̄ non̄ haverai la practica ab-
dantiss̄a d̄la vera calcinatione d tutti li metalli ch̄ se p̄
lano cō sicuro modo fare q̄sto q̄sto q̄ chiro magistero nro. li
quali corpi minerali ne significhemo p̄ le q̄ q̄ scripte
lre. ♄. p. ☉. sole: p. ☽. luna: p. ♂. uenus li quali tutti corpi
calcinati q̄sto sesto articolo et ꝑte capto ne significhe-
mo p. E. q̄ la practica et doctrina del ꝑte Arbore et ho-
ciale nro: —

In q̄sto septimo articolo tractemo el modo della dissolutio-
di corpi di metalli calcinati cō ogni suo coprimento
de chiamando q̄sto ꝑte articolo p̄ quanti modi ꝑtica
se pol haver q̄sta admirabile dissolutione: la q̄l ne
significhemo p. F. q̄sto articulo septimo R̄. et

La dissolutione di corpi di metalli oũ la segatione de le ani
me oũ ni cuni di ꝑdicti corpi ꝑ gsto 7°. articulo ne scrissi
mo ꝑ. F. questo ueramente auricto si e uno di primi
et ꝑncipali fondamenti di babam tutto gsto ꝑclito ma
gstẽ. nro: ꝑ la dissolutione adonca ꝑtendemo qñ cio tolto
el corpo calcinato sia ne liquefatto ꝑ lo uenire de li soi
ueretẽ mestrui: ꝑ gle effetto facilmente se gsequisse
et ꝑtraheme qñ chel nro. B. si e uinto et suꝑato da le
spetie di uegetabili etanti / ne minerali acuenti gllo: et
qñ el ꝑdicto. B. nro e uinto et suꝑato dale ꝑdicte spetie
allora soli le mineralie ãtu dimetalli chiamati ne curiali
se dissoluono cõ gllo dali ꝑdicti corpi: segregando da gli ꝑ
excuberatione le anime et argenti uiui soi simplicissimum
questa ocõne d excuberar le ꝑdicte anime ouer ni cuni
friolo si e uscita ꝑ le bramete et medicine di sedo ordine:
lo effecto e piu emeno di qsta dissolucione se agsta et
ꝑcede ꝑtro li pesi et ꝑ le force de le materie acuente el
ꝑdicto uegetabile. B. ꝑ tre dogi modi fiol couiss. si pol far qsta
dissolutione di ꝑdicti corpi: et la 1ª et piu excellente si e di
uisa ꝑ dor ꝑte oũ modi: lo 1º uerame̅te modo noi faciamo
qsta dissolutione cõ lo liquor et olio de la tra nra albã fo
liata, como ne trouerai ꝑlo capto d. L. dove ne ꝑsignemo
el modo d far li olij di corpi ꝑfecti ꝑ ꝑtrar le medicine
del 2º et 3ꝑsedo: et 3º. ordine nro: et qsta dissolutione etia

trapassa tutte le altre dissolucione che mai pole imagina
la humana mente: Lo. 2º. certamente modo di questo pri
modo sie che noi tenemo p uno modo qui asotto 5º. simi
le. lo quale e, che noi faciamo questa dissolucione col
tra del predetto corpo del quale sia sopposto le tre elemen
essso modo: cioe d'una calci. et d'alberta: et fixa: laq
tra douem dissolvere l'aqua. cioe: et sopponi gli la dop
pia sopra sue: cioe coagulalla co aqualla: et i fine
tornerà fusa alla p uno giorno nāle: et aquesto modo ve
oltra ā trouerai quatro volte la prima questa dissolutione / coagu
lacione / et fusione i modo che haueretti questo divino et
vegetabile sale reducto ad natura: s. ee. et ad tanta
copia et potentia che co questo predetto corpo / dissolueren
tutti li corpi di metalli co la giunctione de la virtu
vegetā. loro como faresti co il tuo vegetabile cielo
et co la tua alba foliata el cielo vegetabile predetto ad
invicem reducti p dissolutione i vino vero et excellē
ti cū. et mistō. et vegetō. si che fiolo giudicatissimo guarda
fede et amor el ti portemo bene che ti porto: pche
co uoi niuna cosa ti occulto p fartui ogni bē: et che p
questo possiati seguir el tuo desiderato fine et fructo di
questa divina scīa et arte: La seconda dissolucione sie
quella che si fa co. C. La 3ª. chiamata co. D. sed cō las. ā
et cielo vegetabile tuo laquale sie ancora modo molto ex
cellente Pratica vgue huic septimi vertetti hec est:
Lo effecto di questa divina et excellentissima opōne sie che tolle

qualūch marullo ch̄ a uoi fiolo pū pinse ch̄ sia coluto
oto como habiamo dito ī lo sup̄ior ꝯpto d. E et mx
gllo d̄l sole oū d̄la luna: et gilli oū gllo ī brusi cō lo
quor oūr olio d̄la fduta trā ñpetabile ī uno mortaro
di uetro apoco apoco cō longa cōtritione: dapoi met
ti qsto corpo ī trito et ī bruso ī uno .V. luñdo uno po
co ī mortaro cō una mīma pte d aq̄. d acto rosa ī uno
ta p̄ bagno distillato ma meglio et pū ī qpiritoso cō
uno poco d. C. oū. D. bullēdo tutte le lauature ī uno .V.
sop̄ra la calce fduta: d̄nd̄ p balneo m̄: distillate cō foco
tepatiss°. cō uno calor d̄sole tutta la humidita d̄sopra
el fduto corpo: et d̄siccata ch̄ haueresi la fduta mā
teria ī bruscla cō Nouo liquor cō longa cōtritione. Et
demū d̄siccate cō d̄prima faceresi el fduto corpo. Et
agsto modo reiterate tante uolte q̄sta ī bibitione et
d̄siccatione cō nouo liquor oū olio fduto p̄fino ch̄ l
corpo calcinato aq̄si tre parte ꝑpū d̄la p̄a liquo
rosa ī terra fduta. dapoi metteresi lo fduto corpo hor
modo ī lo uetro Eueniue et liquoroso ī q̄llo assunto
et ī ūne usato: ponendo q̄llo ī uno loco humido a mro
modo: in lo quale loco ī brevissº tepo si dissoluera ī
to: oū la maḡor pte d̄l fduto corpo: et q̄llo ch̄ sia disso
luto cō diligentia recoglieresi et dapoi lo sume quello
uenimente ch̄ no sera dissolto d̄siccaresi ī lo fuso uaso
triturando et ī bruscndo cō nouo liquor ī terreo. 2º. ch̄ sa
rosi da p̄ma: sicch̄ la fduta mā aquista 3. parte ꝑpū

dla ꝑdicta liquorosa substantia terrea ut ꝑ. Et finalm
et dessecata iterū dissolue ꝑ modo ꝑdicto: Et dimittat
uolta reiterare le operatione ꝑdicte: si ch tutto el
corpo calcinato solare: sia unitū ꝑ simul dissolto cō lolio
facto dla tra ut ꝑ ꝑdicta: q̄sta dissolutione fiolo nō
fornita cō aqua di rebule: & spirituale: ma cō aq̄ ꝑma
nente et fixa ꝑ modo ch nui ꝑ ferma cō clusione
ermetica ch q̄sto modo d dissolutione di ꝑdicti corpi
calcinati sia pur uero: certo: et rite ch si possi trouare
et far tutta laltitudine decto tcheto magist̄ro nro: Dal qual
alt nunc ꝑsso e stato mai si audace ch labbia uolu-
ptuamente tal diuina dissolutione tractati sēpo sotto
dissimi tt uelami: et obscurissi figure: Dapoi laqual
cōstrecta dissolutione uolendo noi excudere tutti li
ꝑdicti corpi liquefatti ꝑ reuolutione aerea ꝑ alembicu
ouero almeno separare le anime / aut spiritui sos: seq
iuxta lordine ch uedereti: et trouarete ꝑ lo capto d H.
cō lo quale modo di tale fiolo haurete laltitudine
et ꝑfectione di tale secreto marauigl̄o. Et e dauantag
dilectissimo fiolo ch q̄sta dissolutione ꝑ q̄sto loco descritta
nō e molto differente da q̄lla ~~dissolutione~~ ch facemo
ch tractemo ꝑ lo capto d. L. Ipochi realmente noi face
mo q̄lla dissolutione ꝑ lo preallegato capto cō la tra
alba foliata et sublimata. afine ch essa tra ꝑ simul cō
li corpi ꝑfecti mediante. D. excudendo ꝑ reuolutione
aerea passino ꝑ lambico modo ch di lui alcuno mixto

ne resulta una entita negrabile et minerale cõ lagle
li prudenti artisti fano miracoli sopra dla tra: et q̃ q̃
secreto passo ui habiamo dilucidata la xxuij q̃stiõe da
dicta nra Ramo do .j.ª q̃ne .eã. dicente De q̃ est ygnis
mri ondicti lapidis: dopo laquale ppsta q̃stione: solue
do gllo dice Ignis mri ondicti lapidis .ẽ. d uone essen
tiali corpũ pfectoꝝ metalloꝝ: et d uone terminali
mestrui mri uegetis ex q̃b9 cõponitur unus ygnis:
q̃ stanni q uerte oia ipfecta metalla metallũ pfectũ
immutãte se dicto igne cũ potentia uege. Habiamo ado
rato i q̃sto loco certamente uoluto dimostrarui le for
ze dla sapientiss. natura la quale cõ q̃sta ustrã spa
rio dducta a tanta exaltatione q̃to la pdicta tra alba
dicta uege. sua ꝑ la pfuatione di soi supflui elemti cõ
la simplice calcinatione: dissolutione: et fixione cõ mag
ꝑ nro artifo. di lei facciamo reducendola ad mag. s. eã.
ancora essa bndetta spa tera et sale diuino suo: lolio
dla quale cõ la .s. eã et cnto uegetãs. nro facciamo
miracoli ꝑ li corpi mineralli sopa dla tra: scdo cõ
li passati tempi a bocca di q̃sta pciosiss. mã ui habi
amo dmarito circa la dissolutione exuberatione
ꝑ reuolutione aerea ꝑ alembico cõ il mezo di q̃sta di
uina spa ueg. ꝑ q̃sto .2º. modo reducta ad mag et ui
rtutem .s. eã. uegetis et cõ lo cnto nro cõ lapi cõ

sich stenderi con gllo che di questa mia bontà de lei in
autentica scriptura et cō lucidiss.o sermone a vostra doc-
trina habiamo descritto questo divino modo et ordine
excell.mo habiamo tenuto p lo p.sente capo p doi respe-
cti potiss.i el 1.o p sbuemirvi più presto alle necessità et
bisogni urgē: et p restringere la mia prolixa ad
ogni brevità a casone che cō effecto p seguiri el stā
vato et p.sto socorso: et alla salute della scientia
mi della vita: el 2.o p dichiarirvi come sono grande
et potente le forcē della sapientiss.a mā. laquale cō
ogni possibile modo et mezo soccorre alle necessità
occorrēte alo prudente artista sichi veramente lo
ospotente dio dotato abondantiss.a grā. ista si e dugu
tō a gradirmi et aprirmi li occhij del benignissō et p.spi
cace p.rono uno poco nō e p mancarmi de servirlo
mio p seguitarē la doctrina del p.nte Arboro et fun
dario p.nte: La 2.a dissolutione sia quella che si fa cō
C. como habiamo detto disopra p la divisione della p.
detta dissolutione: et simile la 3.a fareti cō. D. sco
che p.ma mesto oppar p la divisione p detta volendo
p quella havere la gran. ēt.a di metalli ::

Pratica huius septimi Articli

f. El modo adonca universale sia che tu togli di gllo
metallo che tu vuoli la calce i metendo gllo p.mo V.
et sopra glla calce p fonderi. C. oū. D. seguendo la tua
p.portione p fondendo tanto de l p.detto D. sopra la Fol

calce chi el ꝓdicto .D. oū .C. sup̄ q̄lla ꝑ.3. dicta ꝑ pur mitendo
dicti afoco dicen̄ lento adulire ꝑ uno giorno nte oū al
meno meco li moli corpi: et q̄llo chi sa ridutto i.F. de
upta ꝑ declinatione cuacuā i uno altro uaso: et diligen
temente lo et tenā la ꝑdicta decoctione i bagno legero: da
poi trā i beuri el corpo calcinato chi ui è rimasto nel
fondo del uaso nō dissoluto: mettendo q̄llo i .Z. adissoluē
p uno giorno nte: et q̄llo chi si dissolueria lo separerai
lo coueri cō laltro corpo soluto da prima ꝑsciutto: seguēdo q̄llo
i .Y. cō facesti disopra: et tanta uolta reiterarai q̄lle
opoē ꝑ fino chi tutta la calce del corpo ꝑdicto sia tutta di
ssolta ouer la maggior ꝑte di q̄llo laquale rimanerà ꝑ
dissolta: q̄lla sie i la sua sacculata fundella: laquale ue
ramente operatione è pur et meno bō secreto à dissolutione
delli ꝑdicti corpi ascondisti. 2°. La quarta di mie sterii et
a q̄sto modo ꝑ ornato studio haurai la certa practica
di poter fare laudata dissolutione à tutti li corpi di me
talli calcinati ad laud del nro eterno dio et del suo uni
uerso studio. —

In q̄sto octauo Articulo à scriuemo el modo della pura-facta
ne di metalli supi calcinati et pure legati: et à mi ne
mo i q̄sti modi essa pura pura factione è facto gratioso
acquisto sia possibile à poter fare: laquale è q̄sto octauo
lo significhemo ꝑ .G. capitulo octauo.
Quanto sia grādo et necessario la necessaria della pura-factione

ouō digestione di corpi ligfacti: et dissolti q̄sto excellē
magistō dolciss° frolo q̄ ordine di q̄sta bōdetta pratica
rā. lo q̄ mostrerō p̄ la p̄ma doctrina laquale q̄sto
octauo articolo ne significhamo p̄ C. Impoch nel p̄n
cōpendio habiamo voluto q̄sto opportuno fondamento ō
distinta practica trattarē: et q̄sto p̄ ch̄ noi possiate ex
drizare q̄ trouare lo proposto d̄la salcare et sapiente mā
sebē cō lochio sano d̄lo gentile q̄ subtile cuore q̄ sidera
cogno scrēti ch̄ lo avisi: el prudente artista sia ad imi
tare q̄lla cō lo artifitio suo q̄to li sia possibile di porerlo
q̄llo seguire: et p̄ ch̄ no si po fare nova regenerationē
senza la putrefactiōe et corruptione di corpi di p̄ma
ligfacti et dissolti senza q̄sto cōmunemente mezo: p̄ do q̄l
subiecto nō si ponga q̄ alcuna vita opōe de mai p̄
mettere q̄sto divino fondo nostri adonca lo exēplo di
uso di parti muliebri q̄ vso del quale mai nō si fan
no nuova trasmutatione d̄ cibo senza socorso di q̄sta
putrefactione et nō digestione negli etā li sperma
humani: pertāto q̄ la matrice muliebre senza C.
serà ricētō d̄l spirito celeste: lo quale spesso el fa
gnie: et fa li corpi agni a ricevere la sua q̄ella tinctu
ra
el quale celeste spirito dapoi ch̄ el corpo si è ordinato
cato mediāte la putrefactione d̄ tutta la mā si in
fonde: et giōge cō esso ordinato corpo la sua q̄ella
stina: d̄la quale putrefactione resta la terra delli
anelli: et mo darni p̄ti ne fa fatto tutta q̄sta
ra

rñ sença di lei ꝑforma ꝯclusione dñio tenuto, ꝑter ꝙseguire
alcuno dñ: aliqui ꝓposito Mõdo ꝛc. ꝓto ꝙ ñ mudt ꝓtor di
ce: Nũq fuit aliqd aũtum: nec ñ ñũ edidit: nec creſcens
niſi poſt putredine ꝙ ſua nutritione: et hermes ꝑ oñs
ꝓtor di lei dice ſitor qđ tota formando ꝙ diuinã ſcia
et magiſtº nihil aliud ꝛ. niſi poſt putre dine: et ꝙmo
altro loco ꝙmuando ꝙſta diuina ſentẽtia dice poſt pu
tredine ad hoc ꝛtumꝛ cũ q̃ oꝝpotens et miſericors
et oñz altiſſ. et mirabil ꝓfici et ꝙſti non ꝯpoſitionẽ: q̃
ſit corpº ꝛẽdiuꝛ ꝙ nichiũ. et orſilio digno ꝓto etiã ꝙ mudt
ꝓtor di ꝙſta putrefactione et ꝛ coctione ꝛ etiã ꝙ ꝙſto ꝓpo
ſito dice: elementa ꝙ ſunt diligenter coeta lauãt: et ꝙ alienã
nãz ꝙ uirtũ ẽ eo q̃ liq̃factũ qđ eſt caput fit nõ liq̃factũ
humidũ uero ſiccũz et ſpũſũ: corpº: et ſpiritũ cõtra ſe pu
gnãs: cõuertit ergo elementa: et qđ q̃rit inuenit:
Queſto ꝓto nõ uolendo ꝙtentarſi hauer tanto ſchiarito
et cõcluſo el tutto dicendo: cõ ũtꝛ etiã ẽ fuoco humi
dũ ſiccũ: et fugiens fixũm: his partes diſpoſitione diuꝛ
ſitꝛ ẽ in ſpem quouſq; ſpiſſum attingat: et aurũ tanꝑ ꝓ
manent: et ſcitote q̃ elementoꝝ uita et mors ab iſtis fiũt
et qđ cõ poſſũ ſtupẽdum genitum: eo q̃ gignit ſi qđ q̃rit
habetis ꝛ eo fuiſſe: Fundo fondato cõe ad dicte
auctorũ ꝙſto diuino nro neceſſo fundº. uolemo ꝙſeq̃
mente di moſtrarui ꝑ una clara intelligentia ẽ di quanta
ſorte ꝛ diſſolutione et putrefactione ſi troua ꝙ lo ſtu
magiſtº nrõ: La pꝛ. ſi fa cõ aq̃ nra et miſtura nra ut q̃

simplici et cõpositi: cõm hauuti la doctrina del pmo
arbore: et qsta si fa qñ cõ nouum uidelicet li corpi f.s q̃.
cõ el mezo dispõsti uegno mẽstrui: et qsta p. dissolutione
ch̃a mẽmo corpo i prima mã viducto .s. aqua: et p
circulatione i uno corpo uero omogeneo reducti
i mã d. s. p̃. p circulatione q̃sti. L. 2º. dissolutione
sia fa i le bumidi del .2º. ordine: qñ sopra .R. oñ. s. f. v
qñ oi sopra d̃icti corpi circulemo la mia. s. p̃. et cõ
uegetto nouo. la. 3ª. dissolutione si fa p la separatione d
lolio d R oñ d. s. p la unione ch̃ facemo di q̃lli cõ la p.
mã di metalli i p̃fecti: laquale ueramẽte mi d. sotto
passo intendemo lo mate et purissº mercurio sue sulfore
di p̃dicti i p̃fecti metalli reducti p sublimatione sue
riss. tra alba solutiua oñz uerox p bosy et mia. La
quarta dissolutione si fa i le medicine del 3º ordine
come i pmi loci ui babiamo d mostrato le dissolutio
ne et digestione: et unione del mercurio del p̃to cõ la tra sua.
et i la separatione / reputrefactione d le medicine / del
q̃sto loco solo cõuiss. intendemo et uolemo di q̃sta p̃te
et trattar solo capto p̃mo: qñ adonca solo bauerete
exuberato tutta la substantia di quatro elementi: ad
unitamente / ouer separatamẽte ricreato da p̃se: et ri
bauerete p̃parato et calcinato la tra di p̃dicti corpi
et dapoi ch̃ bauerete q̃lla cõgionto cõ el mercurio del
et uno p uia de la p̃dicta dissolutione: la quale cõti-
nuata putrefactione di p̃dicto composito sia facta

Tlo ſſegnio deſcritto uaſo cõ lo quale nõ ꝓcureſi: et g̃ſtoui
reſi el deſiderato fine et fruto: Puncto viij° 8° articho ::
Ideo Douerai hauere uno uaſo di rame cho ſia alto tre quarte
vnſgno di pe di miſura: nel meço del ꝑdicto uaſo ſia g̃ giunto
ſſegnio fie uno ſolaro di rame ſpuſato lo quale ſi poſſa trauerſare: et
vij mettere ſopra al quale ſolaro congegna el uaſo tuo di ſopra
.6. Tlo quale ſia la mia tua dẽtro cho nõ ui ſia puncto fuora: et ſia
fatto cõ lo ſuo ammirotõ ſicho el nõ ſpiri: 2° el g̃ſto modo
ſuo ſopra: etiã lo quale uaſo di rame li metterai uno capello
hoc eſt ꝯpchio ſimile di rame ꝑforado cõ una relata dategla-
ſo meço pe: adatãdo el ꝑdicto ꝯpchio ſi cho bẽ ſi chiuda cõ el
corpo del uaſo ſuo ꝑdicto: et ſopra al ꝑdicto ꝯpchio fari cho
liſcia uno ouero doi buſi: ſi ẽ q̃ſto adonca uaſo di rame me
tterai tanta aqua cõuiua cho nõ tocca el ſolaro di rame da
meço a doa dita: et e da notar cho lo dicto ſolaro nõ uole
eſſe totũ al meço: ma doe dita ꝑ uẽ ſo la bocca: et la lati
tudine ſua uole eſſe ſimile laroo tre quarte de pe di mi
ſura / accẽdando el foco nel fornello ſuo doue hauerai
poſto el ꝑdicto uaſo di rame li fumi de la aqua aſcẽderanno
et ſcaldarano lo uaſo di ſotto dove cho el ſuo diuino
compto: et nõ dubitare cho uolẽdo ꝑ ſuo fare: et coſi cõ q̃ſto
idoneo et g̃uenente meço uenerai a ꝑfetto fine et de
cere oꝑ opa cõ ꝑfecto ordine de humida dacoctione et
ꝑ ſuo fattione: ſi cho ſolo cognoſcete cõli occhij del ſapiẽte
et gentile ſtellecto uro lo modo et la neceſſita di q̃ſto or-
dinato artifecto: la quale nõ ui ſaſcondo di manifeſtare ad
alcuno a caſone cõ q̃ſta ignorãte turba et ſecta beſtiale nõ ſi
poſſa uana gloriar de ſi ſtuto et diuino magiſtõ nro:

In q.to nono arcto trattemo et manifestemo el modo di exuberare
p.a pietra rotunda le sue o.ue rotundi di metalli: le q.li exu-
berate anime et sp.ti bendei sono la mia p.a di p.detti corpi
et lo ar.to cielo della uera.a g.ratione di sapienti et prudenti
alchimisti: et seruendo et l'.to arcto lauorerone p.a che dalle
p.tte fu trouata q.sta diuina op.ne la q.uale l'esso nono
arcto ne significhemo p.a H R.a et capitulo nono .g.
Questo sie el lo passo di tutto il nostro fiolo che li fingi abassano le
ale uz.ne et exuperui li sp.ti et anime p.a rotunda reuolutione
dalli metalli: la q.le arcto como habiamo t.ta R.a dicti significha-
mo p.a H. questa diuina op.ne fu trouata necessaria.a la
li p.tti bn.ne p.adri nri: p.a euidentia et certo segno fon-
damento: et cosa et ferma ragione a hauer li p.detti
metalli depurati da ogni sua tra seruata sup.flua et
p.a agiuo.r p.a la excellentia et adempo mezo lo ar.to cielo.
della g.ratione di prudenti et sapienti alchimisti: et
poi coagular allo t.ta sua p.pria et cal.ma sup.flua
semplicita et diuina p.parat.ne: et l'.to d.to reale et
sulfureo ar.to cielo: sp.to lo ethno et p.fetto alato cor
ruptibile et l'.fecto: como potrei vedere l'.to capo di
K. questi corpi exuberati fiolo p.a rotunda reuolutione
2°. che disopra habiamo detto sie dalli p.tti denominati
chiamati argento .ui. exuberato alla ex.ta g.tatione
di sapienti et prudenti alchimisti l'acta uergine
sperma di metalli sangue mineral spirito di metalli

Aquila volante draconis: et molto altro ⁊ finito nro d
nomi sono stati trouati et posti: p ch dala ignorantia nr
ba et setta d vulgari ptiani nro fussero da loro usurpato
il tesoro di ptri padri bōmerito nri: Certt. sola doueri
sapr ch senza trar di metalli aur di vegeli. aur di altri
gsto exmo mdi ch e una sola sōa aur mi p nro modo nro
como spessissime volte habiamo detto et pdicato: et siamo
et pdir et pnar: Nō si pol far ⁊ gsta diuina arte medi-
cina ne di p ne di. 2o. ordine: neq3 et di 3o. bene ⁊
la medi. di. 3o. ordine p lo capto d. N. si pol fare p ch
tanto uale: ⁊ poch si pcra p un simile modo: laquale po
operatiōe solo si richide ⁊ la p detta mdi. di p detto ordi 3o

Pratica huius nri Articuli.

Douendo adonq solo pigliare la liquefactione di corpo mine
rale ch mei pm piacr di ssolto et liquefatto co modo et
forma 2o ch ⁊ lo capto d. F. ne habiamo de chiarito cō scrittura
et certa pratica: lo gle corpo liq facto euaporarem p bal. mp.
et ⁊ fondo di uaso ne rimanera lo p detto corpo ⁊ formato
et a modo di uno melaco sopra dilquale ⁊ fōdato. 3. p te p
d. D. et sancte. V. dapoi gllo. V. cō lo suo ammiratorio chiuso me
tendo ⁊. V. p hore xij continue: et di mū passato el p detto
termine: metteri gsto ⁊ Z a distillare. distillādo cō fuoco gra
miente et regolato como sopra: tutto gllo ch cō gsto regi
me potra distillare et uenga sopra alla mā ch si extrahe
⁊ fondo di uaso ⁊ fondato. 3. p te epm d. D. mettendo ⁊. V. p
xij. como p auanti fu detto: et distillar ⁊ Z et hoc modo

tante volte la opatione p dutta p fino che tutta la sua materia
sia exuberata et passata p labore Ismael co.D. laquale tutta dis
tillatione mettesi adsigillare p.V. et il fondo è V... ue vnamen
uno liquor sereno alq̃to grosso: el quale chiamamo aqua et
spiritu di p dicti metalli: q̃sto spiritu. et nq̃ è in detta spa uno d
principii fondamenti et una de le ex̃e cose circa corrso della ma
teria dove è collocato il thesoro de pietri: la dechiaratione del quale
secreto et principale passo uoglio che le hore mi basti :-
In q̃sto x̊o articolo. descriuemo el modo di p parare le tre spiritu
tose come di uegetabili: et animali: et minerali: dalle quale fossero stra
exuberanti li spiritui: et nie sue nature che q̃lle siano dispo
ste di ricevere: et unirse co le p dicte exuberate nie: laq̃le
unione uesignificheremo p. J. R̃m et capto x̊o.
O mira Ignorantia regna et imperatrice de tutti li errori: cosa
di stupir et temerarii hoi et artisti: laquale p hauer una
semplice dissolutione ex̃a credano p quella ascendere alultimo
grado di questo uro et rito magisterio et noi p firmissimo ueri
tate et fondamento uero firmemo et tenemo et dicemo et manife
stamente p euangelio p dilecto declaramo che chi no sapra
ridurr. A. J. B. et. B. J C. et. C J D. et J D. rubeo et D.
m C. et appresso a che effetto colui che no hauera la J strutti
one et giorno di far le dissolutione et putrefactione: et di
coloro liquali no sapranno ridurr li corpi sua mentali et
mercurial. et simil J E. J F. m C. et m. H. no seguiranno
la 2a parte del glorioso magisterio nro chiamato di pietra solutiua
senza laquale no se pol uenire alcuna uera J telligen

et ꝓfectione d alcuna cosa di qsta admirabile sciā et nra
trasmutatoria: mapō habbiamo a trattar dqsto x̄o arrivato la
ꝓparatione et calamatione seguēte di tutte le tre dale
quale siamo state trasferte la sua ordinatissima di corpi in
nanti cō da vegetabili et animali: laquale ꝓparatione et calci
natione significhemo in questo capitulo ꝓ.

Practica huius artis. x̄. arrivi

Voi dovete ſtolo tor d qualunque tra dqlle ch avrete vi ſia
re et dalla ſopetta cō una ſpa dla ſua aqua mandola ro
mastrādo el foco assai ragionevole fin tanto lo ſacro ch ſia
ſſara: ſuccido ſe gllo fa dle tre di metalli ꝓpoſto qſto
ſle da ſeruir la medicina: et.e. chiamato tedro ſtrio
et ſe gllo foſſe d altre tre buttarlo via: poi ch gllo ſia lo
ſuperfluo dqllo et qſto modo reſtarete qſta opa et ma
gistō finito. vg. ſapendo chiamando et diſtillando ꝓfino
ch la tra ꝓdutta no butti piu liquor ꝓ. Z. et qſto ſe
no cognoſcerete qn ch la ꝓdutta tra ſufficiente ſarā
ꝓparata: et ch gllo ſiano degne di ritenere le nre
abundante et ſtillate ſup: Tolete adoncha una li
mina d. S. oli d ſeme et ſopra di glla butta uno
poco di tra ch tutti ch ſia ꝓparata: et ſe gllo no
fumarā bene: fatto la cōgiūta ꝓparatione: et ſe gllo
facēſſe fumo: ripetta tante volte le ſopradette opa
ch tu vengni a cō ſeguir el ſeg. ꝓdotto et ſi ſeguo
calcinarete nel nro forno ſecreto ꝓfino ch gllo

optat calis. com nbocca vi dissi et et qsta calcinatione vi ho
bene descritta lo alfabeto aprovale: el modo d laqual
no tendo piu a qsto loco extenderomy: p ch so ch ne sete
optimo mgstro: mabene vidico: se qste tre sono d sum
dus ungeth. et anchi la calcinatione viene bianchissima
piu et meno 2° il color di pdutti d diuidus et semite d mi
.2°. la copositione ch hanno hauuto a la exhibitione di pe
ti mgci. et sue sue: et et .2°. il color di loro ppij mitti: qui
sti sdo corpi cosi ppurati: et calcinati sono reducti am
stificatione ch sono apti et degni di ricever la pdicta vir
tu loro excell.mi corpi: et p nova regeneratione reduti
pdutti corpi p sublimatione secreta a uno purissimo sale:
ott arg.to .vi. sbh.to et solfor di.mā. como vederem a lo capto
Segue Co. xij. capto subsequente nella dicta ordine in qsto loco mediante el divino auxilio descriverno
el modo d componer la p.ma bevanda del ordine .p°. laquale se
pone al solfo d sole significato lo pdicto mitto p.R. co lo
adiutorio d la calcha S. re. mra a lo naso mio p qua dicir
vi pdilecto fiolo la medicina del ordine p°. Declaratione Cap°. 2°
sono da praticare qsto modo vz: ch a furia del mio ch
signor mo Jesu X°. trumfante: uoi doueri tor onz.e 3.
d. R. oue d S. et calcinate gli p lordine ch da noi ha
uete p lo prop° capto significato p. E. dapoi qsta calcina
tione di pdutti corpi fareti la liquefactione et dissolutione

di gli. 2°. che trouarai il capto sue signi p. F.
dissoluendo adonca gli corpi p lo p° modo descripto, capto. S.
soliere ouer alio alla sua uera uera uerte alba p mantte et fino
uidetta ad mezz. et come ui habiamo ex gsto passo tale
capto scripto debitamente: poi che cosi uole q la mia p piu presto ex
pedir li effetti soi che lo artista proceda a tale dissolutione de
pditi corpi mix^ gsta uera dauoi dechiarita li gfactione de
pdicti luminari: laquale una mirabile expeditione di gste
medi. et bramate bndette furono dali ppti piu anni retro
uata a fine che li artisti potessino seruir co lo aio despedire
la longheza del tempo: et delle spese che andauano a la ma
nedicina del. 3°. ordine:.

Hor alo presente p mio ritrouamento facta la pdicta dissolutor
de pdicti corpi uoi mettergli a gsto modo dissolti apu
tre fare p giorni. 8. 2° la prima laquale trouarai il loco p°
capto p. C. seg° ossequito gsta putrefactione separare la
sua aia ouer uirtu p la doctrina de scripta i lo capto de. 77.
ouer p lo capto de. N. mo p uia de abbreuiatione. S. co breue
ritirando lopdicto magisterio, che la mia sia pua di suo
nchio ouer aia p. H. seguito laquale rectificando piu ficare.
p. 7. uerte riuolutione: et dopoi gllo cosi ectificato
chiaro separarai dapoi sopra uerame la tua de pditi
luminari laquale ui rimase i fondo di uaso dapoi

la ſeparatõe: et exuberatione dela ſpuma aua oũ mo
uoi calcinarli et ſpararli gli 2°. il modo ch habia
dato ſi lo capto p. l. ſigñ: dinãti coſeguira ſta cal
et ſpararõe ſeguirli lordine dl capto d K. ſop
di gilla ſublimato qſto ex^to corpo: et riduſto ſi uno ſa
et ſolfar ꝓcoſiſs° di ñra et ſi ar^to uñ° albo oli ſicuro: Qua
diuino corpo 5° modo organizato metterli ſi uno di
uaſi circulatorii acir culat cõ b. ſpe et ſpin d B. o
d. D. ch ſia meglio, afoco d Y. ꝓxx. giorni: d mũ loſ
ditto Termine, traili lo ꝑditto uaſo circulato. cõtin
la mña ch e ſi gllo d Y. et gllo metterli ſi Z. ꝑ altri xx
giorni: et qñ ch ui ſtarli ch el corꝑo ſpirito eſſ fixo
ſopra loſtuo fermato traili gllo d V. ſuãdo ancor bollẽ
lla ꝓiectiõe di qlla bñdetta medi. et bramea oliosa. uol
toueli una onza di gilla mettendola ſi un uaſo cõ bo
longo et ſi gllo metterli onze cento d ſpũ uino uno
et dempũ ſuggellato el uaſo ꝑditto metterli qlla cꝓoſitõ
afoco di Z. honeſto ꝑ xxmi xx: ſi capo di gllo tem
: tutto lo ꝑditto ar^to-m°. uulgo ſia gelato et fixo: loqual
riduñerli ſi corpo: et aſſimarli gllo ꝑ forze ri nevino
lib. x. di ſaturno loquale ſia bñ caldo. ſimpo ch el
ꝑditto ꝓpũ uole ſimile reductione. vz. ſi ꝓmo di
gilla biſogña bona. larga et graſſa reductione ſi ſopra

ꝑlo ꝑ uenire mezo et modo ch di lui artificiosꝫ si ꝑ
uiene necessº fare cō lo ꝑdetto corpo dl saturno: ꝑcio
facendo altra reductiōe ꝑ la sua sublimita q̄llo ex corpo
corpo colaria ꝑ̄ uno o duno: ma ꝑch ad alcuni
artisti li ꝑ̄ esse grandissimo peccato a uoler ꝑder
q̄llo ch ci pol dar subsidio et recreatione alli poueri de
mr̄ sessa ꝛ̄. ci habiamo stolo afaticato a ritrouare
questa utile reductiōe ꝑ̄ ch le medicine del 2º. et 3º
ordine nō hanno dibisogno: ꝑ̄ ch quelle hanno troppo
duro le costa: — 5 questa il 3º Capº ꝑ̄ ꝑ̄ cio

~~seque la vulcano capla mꝰ est ꝑ.~~

In questo loco metteremo lo Alfabeto et significatione
di tutte le ꝑp di capituli del arboro ꝑdale nro: et la
declaratione distincta di tutto el ꝑdetto alfabeto del
presente lucidario nostro:]

A. Significa Chaos. s. el nro uero le ꝛ̄ cū. s. logle sitroua
Esse li. 4º. elemti soi uerti s una unitate ma ꝑfis:
questo ordōna se e lo ꝑncipio generale sop. alqua
sitroua esse fondata tutta q̄sta dottrina et sciēntia
scia et arte trasmutatoria senza alquale ꝛ̄ cū ꝛ̄
possibile ꝑ̄ a poter ꝑseguir alcuno frutto q̄sto ex.
magisterio nro:]

B. Sig. come lo artifice debbe seguir el celeste ordine et ve-
ge. vegetabile spirito p simplice distillatione et rectificatio
dal p.detto vegetabile et uni.sale et p.fuso corpo: p.
d tutta tale tincta arte: lo quale celeste et ordinato
spirito si è la forma depurata del p.detto glorioso et ve
tabile corpo: et p.lui si è la forma p.cosse. d tutti li
altri elementati soi: laquale ueramente forma p.B.
ut ex dictis habiamo significato:

C. Sig. Ich modo lo prudente artista debbe acuire q.sto ce
lesto divino et ordinato spirito co la sua d.fuori mi
nuti: laquale b.n detta sua ut declaremo i q.sto loco p.
pere el mettile fumo co li termini del q.le no tenuto scri
re el p.detto B. solubile i actuale effe: q.to el se li
accresce la sua vegetabile forma senza fine: da poi
la quale actione et effecto glioso p.mutato fiolo: tut
li metalli calcinati cio.p uos i questo fumo posti: dis
uerti gli co facile modo co la sua vegetativa di p.
dicti corpi ch.e la vita di q.lli: senza la quale sanno
sian certo ch co molta difficulta p.la simplice for
ma agua ordinata poterebbi p.seguir q.sta dissolutione di
p.detti corpi:

D. Sig. la s.a ee. d.agua" uita i sua p.fectione tutta d.opi
mo: h.o ex. la forma di q.to uniuersale corpo significa
p. Chaos ut viducto i.B. et da poi el p.detto B. in C.

dñi .D. circhato .lo. nro. pñcipio in .x. la pratica da
.m. .lo. pp°. capto: dopoi la q̃le circhatione seruidure a
ñra. relegie .d. .s. .a. .p. .a. dapoi cominciata cchi ure le pthoy
.D. Rubro seq̃ la tra tira ure^te foliata .v3. il solfer et ure^to
151 ultimo ure^to .d. pmi pthire solu^to cch è laia da mitti ure^ma
et .l. p° mistor nro predicto p̃la nra ure^te .2°. la dor.
ra del pñte luci dà da noi .d. chiarito .lo. responsore
.d. sexto argum^to. la compositione: et cretione .d. qua
le hauesti .l. fine .d. la nostra nra: et ancora .lo. alfa
beto aptoriale nro .lo. capto ch̃ .l. comenga .se. la scola .d.
tiranni et amatori et usurari te hauessero ipso o altro .p
ch̃cū. nro. .d. la ppria et nra .d. laq̃le nō ome ragion
dero .l. q̃sto loco: Basta .q̃llo. ch̃ di lui habiamo detto
.l. .p. dicti tractati nri: et etiã pmitto .el. pñte lucidario
nro: .l. pmitta la pma pte theorical: come .l. la pratti
cale: et mox .l. lo capto .d. la reuelatione .d. le tre
cause secrete: et ancora .l. lo capto .p̃p°. significato
.p. .D. rubro: et similit^e .l. lo capto .d. la exuberatione
.d. le anime .d. ch̃curij di metalli et .et. .l. lapi^s .d. fer^ri
olij .p. conseruare le medicine .d. .l. p°. et .2°. ordine .d. ti
tanni .d. anno ch̃ bñ .c. .p̃ndersi .d. .l. mon^s .d. sperato. nro.
circa q̃llo ch̃ .l. q̃sto loco ni habiamo detto .x.
.E. seq̃ la calcinatione .n. ulgo .d. doi luminari et .d. me
154 .d. altri .p. feti metalli . .

F. 150 Sig.ta la p.ma calcin.e di ſp.ti metallici corpi: laquale altramente chiamamo d.a phiſica liquefactione gli eſſe liquefacti: et ſoluti:

G. 160 Sig.ta la putrefactioe et corruptioe: aut digeſtione: et nutritioe de tutti li corpi di metti calc.ti et p.ma liq.facti ſiue diſſoli ut ſupra dictu eſt:

H. 161 Sig.ta la excuberatione de arcon rotundi di metti p.ma liquefatti et corrupti: et gsto iſteſſo diremo ſi eſſeno ſp.ti dividui uno.h et aq.li

I. 162 Sig.ta la ſp.ma.tione de le rene dalaquale habiamo ex.to le aie o li rotundi ſoi: ſi de corpi mineralli m di uno.h et aq.li dividui:

K. Sig.ta la phiſica ſblimatioe ~~aſſi ſono p.r ſp.ti~~ de ſp.ti tutti corpi: li quali ſulfurei corpi p la p.dicta phiſica ſblimatione aſſi ſono p.r ſp.ti phiſico modo ext.ti et reducti i ſale p.riſſ.o et p.reſſ.o de natura altramente chiamamo gllo eſſe el ſolfor et mercurio alba uolatile ſoluta: et quinta eſſentia ſiue argentum. ouū. uerde phoz

L. 62 Sig.ta li olij de doi luminarij. S. el ſole et de la luna co laquali ſcriuemo le medicine nre de p.o 2.o et 3.o ordine

M. 65 Sig.ta el modo uniuſale de ſcriuer tutte le medicine del p.o 2.o et terzo ordine noſtro:

N. sig.ta la separatione i gener di elementis si di tutti li corpi
" minerali / come di vegeti et animali: —

O. sig.ta Saturno
P. sig.ta Jove
Q. sig.ta Marte
R. sig.ta Sole di cremito
S. sig.ta Luna di cobalto:
T. sig.ta Venere
V. sig.ta vasi di vetro.
Y. sig.ta foco di borno: s. purificationis et distillationis
Z. sig.ta foco di 2°. grado. s. di re
& sig.ta mel nouo hoc. e. laq ogni

distillata et rectificata 2°. il modo dato i loco capto. questa:
di amp.a aq. seperata et unita: si e/ uno mezzo di diuina actio
: et aq. di suma necessita q.sto christo magno. nro. et.
p. cura notoria stellif. qta fu la p.ma aqua. la quale
ne facessemo fer. qn ch. co uoi eramo i la citta
di venetia laq.le p. le singulari doti sue reputo com sapp.
pria eer agli. affectionato et obligato: Dimostrandoli
p. dilecto figlolo ch. fa i loco capto mo. p. esse cosi claro:
q.to faccio p. ch. co lo acuto ingegno so ch. me stender
ti: et etia p. ch. abocca assai dle cose et excellentie opor
di q.sta ui habiamo a chiarito. Prep.o i lo alfabeto.
nro. aptoriale ancora ui habiamo a sufficienza dis.
illuminato: Instanto ch. se seperi p. prudentia et discor
eto / certamente si trouera uoi insieme co i nostri o
li giochi de tauolli: conducendo la affaticata ma

nauicella ura ꝫ porto di salute: El signor nro ihesu
cristo. auxiliante: — Deo gratias: amen —
O preciosum mag' et diuini lapidis philosophorum ab exi-
mio Cristophoro parisiensi: qđ ab ipso merito lucidarium
artis trasmutatorie corpꝰ metallorum nuncupatur:
explicit ad laudem sanctiss' et ꝫ diui due trinitatis
et gloriosissime semp virginis marie: amen: Et an
tentico fidei exemplari ano ab incarnatione dñi 1475
die 18. octob: :J Finis

Ricetta del Chaos ÷

Rx Como di meco colore duno ano puro: chiaro et suani
ꝫ tenere dico a foco senza bagno Cuando: // et sume
il pº spo el signale fa ellambico non groza ma sia uer
sutile lequale uene gn se mgoza co como uno spug
et se ꝫ capestrano luna sop. laltra allhora se muta il ve
ciente ꝫ receuer il 2º spo et poi allhora fa go cony et il
torna dl uino al foco secondo ch' ne uol fare usº sp
cum laltro tuto insieme ch' sumpti. pº. et lo 2º. cũ dl
poi hauerai ch' hauerai li sps. togli tuta le fecce et ma
in uno Caldaro al foco et lassa Calar la mitad o poco
pu ꝫ subito metile in uno istrinto a cio non pig
lassino il uame et seruale cussi poi torni dite fecce
sumte come e ditto et ponile in uno Bozo ouero ori
nale apto alistesso al foco e se ꝫsogna mescela et com

sono astrette giunge dl'altra forze ma bisogna ~~mistrà~~
lassar affredarle. p. uolendoli giongere laltre che sono
frede et questo se chiama mellazo qñ le cruciato dl
Bozon, el qual se rompe poi che sciugandosi se apunno
questo mellazo poi lometerai cossi in gno chiamo turta
storta che uegna mezza et metti in lo formello dla Cenere
cũ il recipiente dandoli foco lento inp̃mcipio et usci
rano sno recipiente p̃ laqua et poi olio negro cum
alquanti spi bianchi augumentando il foco et qñ non
gozza piu levarai il foco dsoto et sua lolio et unzi poi
detta storta et haverai egle fece sforma dpegola
et sua le unisca poi li spi russi p̃ lo p̃. spo unificata
ute fiate che non habia flegma. cognoscendo ala preciu
laqual se bagna indutto spo et brusando tuta e senza
flema. ouer se fa cossi se tole una piena dditto spo
et se li mette foco et brusando tutta vegli mena senza
alguna humiditate et bñ ascuta el spo e senza fle-
mar et sua bñ ditto p̃. spo da pse sigilato cũ cera che
non spiri et cussi farai il 2º da pse tnitte uolte che-
vesti senza flegma et este rasificatione a questi dui spi
se fano p bagno. dipoi se piglia ditta pegola et se mesa
et rendo lib. 4. se mesina bñ susso il porfido ouero
mortale dmetro, se li mette libre una dl 2º spo se
mette in una Boza et p une di et una notte se fasine
in el Bagno inputre factione poi se mette il formello

dla cuprir cum el suo cupello et recipiente masimo
cum bona pezi bñ sugellati le giuture ch nõ spiri et cũ
foco lento cacia lodito spõ et gñ e uscito ch non
spiri accrescili il foco p meza hora e lassa refredar
et leua la boza dal foco et el recipiente et serua
spo da pte in uaso duetro el quale sia animato et sia
bñ chiuso ch nõ spiri. Et marina dicti fece modo ut s
et burali adosso d ãsto 2º spõ senza anima ala mesura
supa et tornalo sbagio in putrefactione ut supa et mello
mo p. al formello et cacialo spõ ut supa et accresci il foco
a lultimo ut supa. et sia dito spõ diato cũ laltro et cu
farai tre uolte ãsto modo mettendo insieme ãsto spõ
diato et cossi in ãste tre uolte se e cauato laua al dito
corpo morto poi sepulia ãsto corpo morto et se
sia uaso duetro sculiacato a modo duno fiascho cũ
ch uenga pieno p terzo et serra ben cũ luto sugillato
nõ spiri et lutato il collo et tuto et seli fa tre pieda
di luto sugillato ch nõ spiri et lutato il collo et tuto po
se mette in forno dreuerbero cũ foco temperato p
alpm et cussi se calcinera dito corpo morto et poi
fia dato lo caua uia et lo haueras calcinato in cine
ricio cioe colore dcenere et lo mette sopra uno
uero scudello duetro et burali adosso dl 2º spõ se
za ãsa sicha auanzi 4 dita di sopra et lassalo cossi
corpo p uno di nãte poi p calinatõe nodalo sua bo

et ut̃ bustali d'laltro .2°. spo adosso et fa su sup̃ et
cussi farai mille volte ch̃ sentirai cũla lingua ch̃ño
sera piu salato .ltf poi buta qsto spo salato i uno ori
nal netto et p̃ño alambico et vasi pciente cuna lo
spo e vestara lo sale susso imlo ormale 4 ℔ bello polato
questo sale pesarai et se le 3/4 .m. metteli la ordinata ꝑte
cioe meça onça d'spo alato et cũ el suo ormi moro
o vero coptorio d'uetro sopa luno laltro ben̄ collato lo
metti ilo bangno ch̃ sia entro dla aqua .4. dista. al
quanto furay. foco d'lucerna. ouero d'pure ch̃ laq.
sia tepida .p̃. 3. di ñali poi leua il coptorio e metteli
el suo capello ercipiente et cũ foco ~~lento~~ de lensore
caccia fora gllo humori dasso et stey tornalo susso di
spo alato la .7. ꝑte mesmando p̃ in mortale d'uetro
e cũ ussuo copto ponilo nel bagno p̃. 3. di ut supra
et cosi ando la humiditade ut sup̃ et cussi la .3. uol
ta furay ponendoli la .6ª ꝑte d'l spo alato la 4ª
uolta. limetterai la .5. ꝑte d. ditto spo alato la .5. uo
lta. limetterai la 4ª ꝑte et lite afermerai agita me
sura semp̃ la .4. parte insimo ch̃ tuta lalta sera
trata nel corpo. ponendo in bagno et cosi ando
la humiditad semp̃ al modo ch̃ facesti la prima uol
ta altroa ditto corpo sera mussicato et sa como u
no lacte. asso el quale se chiama lacte uergine.

el quale lacte se mette inboca cũ collo longo cũ sua gra
& lo terço et mettili adosso al spo senza flegma: osia
p°- osia al 2°: tanto cũ stia copto: et cõlo cappello et
cipiente sformello a cuocere cũ foco lento a cal
tanto chel spo sera uscito fora: poi accrescili foco a
ma a lenore augumentando apoco apoco: el foco
materia sublimera dali lati a modo scaglie di pes
lustre etrasparente como cristallo et quello levatili
e sua in ampolla ben chiusa: esse chiama mercurio
philico solphureo ungenbile solfureo. viro. ausitico viro
auripicto. viro sal armoniaco viro et questi sono
cossa medesima di verse nominati:—

Seguita el menstruo.

℞ el. p°. spo del chaos senza flegma verificato como e. dicto
acrissillo cussi: ℞ del sopscripto sal. arº viro ℥. j. et mes
in vaso competente dipoi mettili suso ℥. iij. del dicto p°
dutto di sopra chiamato chaos et serra il vaso cũ il
coperchio et ponilo in lo bagno viro p. unodi cõtinue poi met
il cappello et distilla p. foco di lucerna insino chi cassi
il suo sugo poi nemetti ℥. ptes piu chi non e la mãa chi pri
masta et cossi verrera questo magisterio p. 4. volte et ha
rai lo spo del caos el quale chiamamo liquor ignem de
rarum: acutũ cũle iuvta del sal arº viro]tf mettiacio
cular dicto spo acuto in vaso chiamato: massa et sigilla cũ
sugillo hermetis poi lometti in lo viro Bagno acio cular

℔ spatio di giorni 30 et qñ sera fatta la conversione di mestr
mostruo lo cognoserai ch̃ infundo di uaso sera una hypostasi
como ti herima dicto sano et uederai la S.ª ẽrnia più chiara
ch̃ splendente Diamante tanto ch̃ nõ potrai formar li
occhij se la nel uaso ono la quale sepa dala sua hypostasi
si ℔ inclinatione piano ℔ ch̃ la hpostasi sta attaccata al
uaso et fiala in sabia tampolla ben serrata sloco fredo
et alquanto humida. Ht piglia 3.i. d'oro batuto in fogli
subtilissimi et mascenalo sulo porfido cũ ẽrima arrucha
e sal. cor ℔ tanto q̃rima ch̃ sia amodo d'uno fumo poi una
lo ti taça cuerta cũ regna cruda et ligalo dnr̃ curso et
℔ inclinatione sutta una lag.ª et mett̃ dl'altra sop̃ et lassallo
et cossi lo lauarai uisino atutto ch̃ loro sera puro exeto da
la goma e sal et poi asciugalo alfoco e ditto oro ponilo sul
porfido cũ ℥ s. d'l nro mercurio et mascina bñ sfema et po
nilo tuna cucurbita et sopra limetti ℥ iiij d'la S.ta ẽrnia
sopra dicta et mettilo suo coptorio sopra e ponilo in lo Ba
gno nõ ad ferir ℔ octo giorni et se solueria ℔ tꝫ d'oro sangua
cerina laqual ℔ inclinatione bodala tuaso ben serrato e m
metti dl'altra S.ta ẽrnia al modo ut supra et metti in lo ba
gno ℔ octo di et fa ut supa et cossi farai insino ch̃ loro se
ra tutto disciolto lassa sta dl'altra regnia cum mela cum
rubia et fiera cossi gllo oro disolto cum la S.ta ẽrma et q̃sto
℔ far ꝑticulari ꝑfectione: — Particulari
℞ solfaro uiuo ℥ s et cũ esso lib.ª aqua uite senza
flegma et poni ogni cosa nel nro Bagno ℔ dui giorni nãli

et poi sera tuto agua chiara laquale dissolue ogni corpo
tulico et se chiama mercurio vegetabile ouero menst
et qsto se pobriare et e pomobile. Itē R. ℥. j. d ouo pur
calcinato ut sis mettilo in uno uaso uitreo et metti q
℥. j. d menstruo ut supᵉ e sera ben si che no respiri et mu
in fornello d reuerbero p uno di naturale et cupito il m
lo menstruo sera tuto i colore citrino e resplendente p
lopoui imbagno p modi nāle. poi p un chimatione cuc
Faltro uaso simile al p et ponilo da parte et q uale in q
et anchora gllo chi rimasto i fondo al uaso ponli sop
menstruo nouo ut supᵉ et mettilo in le cinere ut supᵉ
lunale et mettilo in lo bagno ut supᵉ poi q uale cū laltro
supᵉ cussi fauni tante uolte finche lo menstruo no se col
ra piu et rimara i fondo al uaso laterra al oro laqua
no entra nel uno particulare Itē R. lo menstruo
supᵉ ch e cūlo mercurio uegetabile. et sta al oro di
exponila a circulare p. 30. di in dui uasi ut supᵉ in
i luno q̄ro mbatuto et inceratoli due pietre tra
rate laquale pieliale et mettile i uno uaso ouogl
ouero ouinale imbagno che se dissoluano poi p cuoc
negiale et disoluendo p cuocendo fara q uolte
hauerai una pietra rossa. trasparente simile i una ch
lla. sugellata. ch sia una parte de essa pietra
cento d argento uiuo et lo conuerte tuto in oro fi
Laus deo. —

Ste lineæ q̄ ueniunt ad. R. S. T. V. ad. B. significant qd
ipse quatuor p̄ rectificationē oriūtur. a littera B. et
alie lineæ ab. R. S. T. V. ad C. et ad O. significant qd
C. et T O. sunt ille quatuor litter̄ et lineæ partis sup̄
oris / q̄ uadunt ab. R. S. T. V. ad G. significant qp C.
ul̄. O cū dictis suis litteris mistentur T. G. cū D.
Ite. D. qd non colligatur cū. R. S. T. V. T rectitudine
significat qd dicte aque cū ypo. D. oriunt alitter a
B. non p̄cedimur. G. cum. D. sed de eis nō curat
Segario qdam. est demostratiua: alia dictionis essentiæ
prima ē Ite. B. et E. secunda est Ite. B. R. S. T. V. O.
Tf. Celum: ypocrisis uegetf: Mercurius animalis: mētruo
Azoch forma femineū: unū et idem sunt: realiter uero
tame sed differunt T diuiduis spēbus: sicut forma: sine
materia q̄ realia entia sunt: sed predicto differunt modo
Mercurii q est T animalibus dicitur animal: et T ue
getabilib⁹ uegetabile: est tamē ypocrisis ista unus et idē
idem uegetabile: et animal T quolibet subiecto uegetato:
q animalitas triplicat q̄sideratur subiect est uegetatiua
ua: imaginatiua: sensitiua et ita animalitas uege
tatiua tm: et quoniā mercurius T oībus istis potest
uerificari ēē animale: uegetabile T
sed quoniā T aliqb⁹ T diuidit est magis ppinquus ad

d propinquors curamus ꝙ diuiduo ista: q d q dē indi
uiduū ꝙ arte est materia d qua nobiliorē partem
d puramus: q pars d purata est dicta mixti? Nā di
ctum ꝙ diuiduū: seu materia qua p dixi mus ex B.
uegetabile est: et animale: et pars prima: et prior
q̄ mixtū. ꝙ dictus et hoc D. q d oritur ex B. 7 p
Q. et M. Idem sunt ꝙ fine P. sed differit: quia M. ex
N. Q. uero postea: sed P. ambobus ut transformat corpo
q d minus est. Differentia est ergo ꝙ ipa ꝙ quantum
est minus ꝙ tritur: Q uero maius. Mixtio est duplex
q dam enim fit oleū ꝙ alio ꝙ D. C. oleum: alia fit ꝙ
Alia q fit cū D. M. N. ex quibus oritur. Q. Digestio
est duplex: q dā est nō formationis: alia q fit potius
N. cū D. M. ex quibus oritur. Q. Generatio est duplex
q dā fit ꝙ D. C. uel D. O. ex quibus oritur M. N.
q fit ꝙ D. M. ex quibus oritur. Q. et sicut dixi d. ꝙ. H
sequitur d. F. G. ꝙ. O. elementa ꝙ siderantur duplicit
q sunt q oriuntur simul cū. D. ex. B. et alia q ex
unt ꝙ. O. ꝙ quo. O. magis est d R. q d. S. T. V.: se
cunda sunt d ꝓposito: Prima uero minime.

Verissima congelano et : durativa ad menes .g.

℞ tub.j. salis communis ℔parati cod sia messo : fra doe
olle lequale miti sopra el foco de carbone p uno
giorno naturale equsto fa p cinque giorni con la sua
nota et questa tale olla ben lutata mitila mel foco
de carboni et de lengne forte p dui di ronte dapoi
remouila dal foco cosi cotto — : secondo capitolo
℞ solfaro citrino.j. dealbato ℥iij equello
tridalo et fondillo cum lapolvere del sal cotto et
fuxo butallo in uetra ouero in altra forma an-
cora tritallo et fondilo cosi cinque uolte forciado
ouerunamente pu fiato p fino atanto chel diue
ta uno corpo : et tal corpo se domanda uero
elixer del quale una ponta caschu sopra assemina
de .g. et subito el sera per fortissima cura in-
ogni infirmita equesto e uerissimo — / 30. ca lo:
℞ albatro sulfuris citrini.j. tritu-
sulfuris et miti intruna peça linea et lega stretto posita
cornuti j truna caldara no stagniata e facia comen
tochi el fondo nela sponde de dita caldara poi
la empi de aqua comuna e falla bulire e trovai una
lasgnina che l'afara p infino atanto che no apparera
p un nebula etale schuma si adomanda sulfuris
sulfuris et olio et lo solfaro romanera albumen

Sf nel. 1550 adi otto de febraro fu fatto papa
julio. iij. alias nicolo : Jo Stefano fiero lo fat
to questa memoria su questo libro —
— Stefano fiero da lugo — —

In cipit primus operis artis alchimiche
cie primus elixir f.m. Rafelis fuschonis

Chi ascoltar vol questa mia ottava rima
Dal chimia in segna larte naturale
Nota qui lelixir sopera prima
Post ellapis philosophichale
Quest el secreto di secreto cima
Si ben saprai condur lo menstruale
Come piotra ali doi stancio metto
Epoi seguir segondo lalfabetto

Sol elum & mercurio fondamento
De tuto larti magiche minore
Dū corpo & re delaltro no timento
pur chi in ellauorar no facio & rore
Procedi in prim largento
Olor qual vol de lor & ser signiore
Efale calcinare cō uapor tale
Da spirto come simil minerale

Poi prendi el sal di solorino & strato
Piu et piu volte in agua viua m bivele
Dentro ponghi el tuo corpi calcinato
Si uol la quinta scienzia & invisibile
Ma fa in bagno maria chel stie afondato
Nel vaso sigilla ben al possibile

Per giorno tre cosi continuando
Col fuoco sotto a quel un lauorando

Hor nota el uaso dove ella mettiere
sopra a tri tre piedi el debi acomodare
finito che sara quel tempo in tiera
tal menstruo dito prendi adichinare
trouaras la quinta scientia uera
Mercurio agosto te uoglio apelare
Come strato sara tal matriale
Cria parte nera del tuo philosophale

Poi pia lo spessissimo liquore
Che tolla scientia no se po celare
Polla in el uaso in tripida a tenore
Da un cionetin legier falla mouere
Questa sara prima opera minore
Che fa lo seruo fugitiuo stare
Sie di quel opra o di sol o de luna
Segondo tal mainiera tal raduna

Te uo Communicare apertamente
Si come se di far un uer amico

Pia tal opera e fano esperimento
sopra lo fugitivo tuo nimico
Vedera questi chiar liberamente
Mo tarse in trita polver el mendico
Quest' el uangelio chiar nõ mintire
E medicina st e primo elixire
Piglia un sol peso de la medicina
E cento de mercurio fa scaldare
In el crosolo in megio alla fosina
Spesso sofiando lo uedra crocare
Tu com esperto uedi obel de clima
Quel tuo elixir proice e fal fermare
Cosi sufiando e poi butal in uergha
Argento sara fino de tutta legha

finis laus deo

El modo de cauar el solfo delli cogni

Pr Luna fina oz. 2. ℞. V. oz. XVI. ferai mala-
poi laua tutto y sinochi nisi migrediru poi sucu asso-
ouer seco: poi fai il ℞. subto / volti i questo u-
no ℔ vi lo ℔ 2. sal-cō ℔ 1. cōyoni y sirmi 2 y ogni
℔. et ditti ℞. pigli la muza ℔. et ℞ 2 subli-
ti. ogni volta ricuitdo fori mou sucado lup̄ ditte
proportioru poi i corpora ℔. 1. et questo sbto cō
la ditta realgaru ritrado molto ben y tri hore
5ª. la pietra poi metti i vnidiri i questo mocio pi
gli vn vaso grādi mezo et agi 2 colocati la. m
ura pietra sopra cti alla fin duo ouo chiua sopra
la. poi coprite cō vno litriolo bagnato y mo
do cti lo litriolo mo tochi la matrica ad
4º. dita ogni giorno ritirādo vna bona oliu tā
cti vega, olio chiaro tutto gli cti sopra usiru
lo quale metti i vna botia arposar y 2. oz. gio
ni poi lo colati y reclinatio
ni i altra botia reguarda di mo i turbidar poi la
sati riposar y 2℔. bor poi y reclinatio lo colati
i altro uaso cō mo prima cosi fazeti tri uolte poi
lo distilati y bagno 2 le fricie cti ānoso fatti el dit
to olio metti cō quelle cti sono 5ª la pietra
restata alli. pi. distillatiō cioe dissolutiō 2 fia
le ad parte poi separati la flegma del ditto olio
2 coguoscuti qn la flegma vscita lassa gutar 5
lamina d argto fino cioe ditto olio fredo 2 feli seccho

Sl color ella rbona vt se nō vna sugcista lactsti la
tion y sirio faica ditto sugno poi metti i uno lubi
cho i uasi adstilari meglio cti potra usir 2 qui
no dstilara piu fortifica il foco d subli-
our. ℈. leor 2 poi lasati fredar 2 guar lolio ad
lo pigliar ello ct. e. sab.to vntirai cō le frici ch
vrina sk alfodo 2 metti ℈. ala prima adi sol
uar cō no prima 2 si dsolueranno assi piu fa
metti cti prima ale frici cti nō se uomido di
solueri metti cō le prime cti restorno ℈. la pri
ra: cgsto olio disolto lasati riposar, como di
dr stilato vole modo metedo metti le frici co
quell dla prima 2 lolio pri- cō lo secodo- poi me
tti metti le frici i lo foco co una botia 2 cō
n. fori th°. il qℓ vino y dstilation 2 pilgliati
ella ultima cti resta nel vitro guardi illa. fr
mentio 2 calcinatela molto bn ad forno d
mercurio y ℥. 3. oij. giorni poi la metti i ui
nale cō tutto lolio prdetto di sopra i pumetacion
y ℥. j. giorni poi lamenti ℈. le mette alpoco foco fi
to ch tutta lq̄ chiara dstilara 2 uedrai la terra
lolio tutti stare al fodo el uaso cōme negra pola
gotti uetri cti auesi fatta corruptione 2 cti la m.
dissolta a far nuoca generation qa fine corrupto
ne nulla fiat generatio qa corruptio unius ℥. gelli
merato alterius alora tornatice la sua q̄ ℈. lapidi-

Et il suo latte z il suo nutrimento purificarlo ꝑ
tre di i fino poi metti i bagno acroco foco
z segnarai quello che. v. sufficio ꝑa alla humidita
ꝑt mortificatio oxis z ꝑsto cogiuoscerti. 5ª la
prima cosa di. 5. z adgsto modo fiorti puri
ficado ꝑstilado tuto chi la. 4ª. Viga biacacrista
lina z chi habia beuta tutta la sua aq z chi no
uoli piu metti alora poluti fare y roluticon uno
ꝑso. 5ª. 25 et. j. fino z sela. 4ª. ꝑfectibill asai ua
5ª. 7ª. z similis poluti gettar 5ª rasura z metti
una fiola z ꝑsta oꝑa lo copiuta io i dui
misi ruuzo: no ui sia addio il lauorar ꝑ chi
ui cosa utile — — —

Multiplicatione: toluti dlolio ꝑdetto oz. 4 ꝑt oz. 1.
della ꝑdetta medi. z metti i ꝑtrificationi i ui
nale ꝑ. 7. di z undici risolui lacoꝑa. 4ª. di
no alꝑdetto olio z fori tutto uno cꝯo la qual
metti i cenere circular tuto chi sia cotto
ꝑt sutta z i colori della prima ꝑa. poi ꝑocedi
5ª calamina sula forma ritrouata ꝑ sino no fornj
et adgsto modo poluti multiplicar la uostra
4ª. ꝑfinita i ꝑfecta z quadrata

— De preparatione occulti lapidis —

Lapis nr̄ brevidens & in animatus. sicut dixit Hermes Verus sine mendacio verissimum - Separabis terram ab igne subtile ab aspisso suauiter cum magno ingenio dulcit terram in terram denuo donec bene rectificati fuerit occulti lapidis albi nostri quanta vis assumes que subtilitas comminues & molas in vitrea absq; omni re alia & diu & noctu fermentari debit & id thermo in fimo in cucurbita vitrea bene sigillata x.3. hebdomadas ita tamen q singulis hebdomadis removeas fimum cum vola vitro numero mittas & lapid &c. 5. 1 claudi vitro et suppositio cū suo receptaculo clausi imuris & locis suis cineri preparati cū suis vasis bene aptis & cineri rudenti & arido bene igne tribuendo primo modica vigora ignis paulatim quousq; vas sit ad tactū assidue sic vocatis aspectus salutis ar. vii tactus sequentis. adq; vii. in numeras & servando illuminetas ibiq; caudas arcedas ora omnes obscuritas fugatas eadem & qua rectificata fuit usque ad finem cū tota vias substancia. 5. adq; & alibi cū igne & terra calcinata sicut sis hoc facto in lunaribus gradu modo & hebdomada & sis predictis. vi. et assidue & ita cū primo in lunationem et in et assidue in vase cū cinere & hoc facto proba vel cū luminaria vis ex stagnido in vas & si et albatus in rectus extra coyluta v. sicca[illegible] vel ut primum opus donec sic corrigat: similis et rubeus fac similis ut et albo facti. v. luna[illegible] & o &.

Incipit liber cuiusda ptis: saturnii vocati

Si in hoc duo attendit ut ad ffectu scientie puenire possimus primo oportet scire q lapidis spiritualis q hoc constituit .v. ptes totu magisteriu sunt ar .vii. sulfur: dns sal lautus sit q dat saporem sapientibus ipe ar .v. omniu primu cu sit sine principio. omnis finis. co sit sine fine 2 omnis factor cu nullo sit factus ipe .vi. cui nichil largius 2 subtrait: cui sine filio scius q ista scientia .v. ptes i spiritu dei .2. q to magisteriu ex una re sola consistit videlicet 2 intelligere q dixi magistros. dixi .m. q .v. lapis unus 2 medicina unus i quo totu magisteriu consistit cui nichil adiungi .v. ex straneu aliqua re nisi q a tyrannor vicii fugeda i multa vi nomina ponunt ut nos q. nichil hijs q hijs dicim sijs nostris nichil intelligatis q sit res una ignea ex diuersis rebus coficiat .5. ex. 4. elementis ut ex-4or. substacijs: Prima substacia .v. calida 2 humida secuda est calida 2 sicca: tertia .v. frigida 2 humida: quarta frigida 2 sicca 2 totu .v. i lapide ignea 2 ex rebus istis omnis res humi secudi fuerut creati q Xtus ffilius dei vti 2 spiritibus ea posuerut sicut i .vi. 2 Xtus secudu nos opinionem dixerut .ii. ffilius 2 sulfur. alius 2 co. alius 2 salibus sicut i sale. i sale comuni. i sale nitro i sale alkali 2 i oleis salibus. Quibus respectumus q secudu opinionem nos veritate dixerut: ffilius dei i huius

vñ ponit sicut inuenta sit tuba ingressus ē arti
mon lapit tegule q̄ hy respōdent similiter secūdū
eoꝝ opinionē Ambrosius dicit: fuerūt alij q̄ dixerūt
q̄ vñ similiter posuerūt ī cōgonibus. sicut ī sole
ī luna ī mars. ī ☿. ī Jou. ī ♀. ī ☽ ī Satur
no: q̄ hy respōderūt. Ambrosius dixit secūdū
Trutionē vocis: q̄ alij ī ferrijs bauraclijs. alij
ī salibus. alij ī lapidibus pretiosis: alij ī oui
q̄ alij ī carne: q̄ alij ī sanguine: alij ī oribus v
bus lucius vendi vñ cōpositionē fuerūt posi
tū ī oribus. ℈. dicit secūdū Trutionē vocis
Respondeo eos dicere Ambrosius: q̄ tū nō scripsi
runt libros suos nisi filijs suis: filios suos non
illos q̄ ptēr intelligat dicta vocis. sed quāci sūt q̄
bene intelligat q̄ Trutionē sua dixerūt verū
sed ad virtutē sermonis xō: Vide ℈. si intelligis
q̄ dicit Sapiens. Opus q̄ fuit magister magistro
rū: si cōparādo nostrā scientiā: vt bene admiscris
nō nos ī rerū coronas rerū blasphemias ī ſi
sed nos ignorātiā ignorātiā ī p̄scriptionē. xō. vt du
distis dicere q̄ vnus cum duxerit asinū ī forā
cadat: Sunt. n. alij loci q̄ vñ intelligūt volut ī
sinus resurrexit ī stellas vocis loci ut cū q̄
Vnus dixit Ego scio Sublīe: alij dixit ego scio
et stolā ī alij ego scio calciamēta ī alij ego scio si

vi

ñ z alij vigo scio solui z alij vigo scio cognoscor
z alij vigo scio dissolui z sic quasi habui magistrum
totu z i veritate sustinuit quattuor prophetas vadu z mundu
decipiendu magnos duces z principes z scia vera z ꝑ
mansuetudinem fratis dicitis nõ ñ vera Ego autem
ꝑ hoc feci hunc librum ad ostendendu vobis z fratu
dis ut mutatores cognoscamus: z loui z ꝑhi loui
luceatis z ut cognoscatis qa vera ñ scientia. Volo
declarare dicta ꝑtis z corrigere vobis multos mundu
libros predictos Quia multas blasphemias habuerunt
latent z ad huc habent: Ego autem volo ñ blas
muchy sino vobis ꝑhiõe quare Volo ꝑfectus —
qa ipsi fecerunt sed subtilius quam nõ intelligitis
tueliis vero luis q bene intelligit Ego autem dico
q scia vera ex una sola ñ fieri cosueuit cum
aliqd sibi addit ut minuit z vocatis illa ñ
cum ut lapis suyõ ut altior luceat mundi ꝑ tu
ꝑhor sine ꝑpria volute dimittat q ꝑ tu
figura voluerit Deus. ꝑ obem nostru
vobis ñ ut ampliꝰ explicationem michi nõ tedeat
z i ꝯ loco tenuit z si ñ gillis anno Viterbi di
cas: Ofilij sapientia nõ dixi ꝯ ex una sola ñ
sine aliquo adiutorio totu magistrum ꝑficit
ta quasi i quo loco tenuit ꝑ libentissime vobis

dicam scias q̄ lapis m̄r i duoby modoby i uno uase
q̄ sc̄issime ~~uocatis~~ ipse ibi mor. assistam absq̄ i
uno alio modo q̄ sibi lapis m̄r. absq̄ duo
bus scias q̄ i alio loco nec ingredit: Quesisti fi.
Vilis mea ego aut dico tibi q̄ habet ipse
posse in parabolis q̄ dicitis ille i uias p̄dictis
Cor. sc̄issime scias omnis q̄ magna ars fit
huius ope artificio mirabile. Vtilis ibi
Grati Omnia ipse q̄ audiui i libris p̄dictis q̄ tota scientia pot
q̄ fieri ex solo ꝑ 2 q̄ illo solo tota ꝑfectio.
dominus veritatis dixisti q̄ ex solo ꝑ. nec totum
q̄ fit ꝑfectis. Quando igit deus gloriosus altis
mus q̄ creauit illi 2 dedit illi substantia 2 substan
2 proprietate q̄a nō cōtingit ulla ex rebus q̄ i mu
ingressu ut i illo posit inuenire hoc ꝑfectionis artifi
cium q̄ i ipso inuenit ꝑfectio propinqua ipsum. Soli
est q̄ ingressus 2 alio nō ingredit: Sol i omnibus
bilis q̄ est 2 gaudet. Omnia dixisti q̄ fili carissime
Verissime lapide ascisti ibi inuenit ascisti i nec
nem huius modi q̄a ibi lapis erat absconditus q̄m
casti ꝑ. Ego nequā vidi nec audiui dici q̄ ipse i
nullo modo: Sed i cauernis montis subtus terra inuenit
2 hoc ~~exq̄~~ Sed numquā mentior q̄ ita dixisti
O fili sapiēs sic bene dixisti: Ecce volo tibi verita
nec reuelare scias q̄ q̄ tu no intelexeris nec dixeris
nec ego intelligo nec dico q̄ ipse q̄m tu dicis sit lapis

nec

Sanctissi mei ait michi dicere volo Carnelly me albus
Sapientissimus aperuit mihi oculos meos ut videam
Sapiam et mens et cerebrum mihi et ydeo mihi
mei et ego sum omnes corpus sicut hic ait Sparta gla
dium et cultellus et victoria sua edificia et instrumenta ad
necandum et capiendum animalia et ossa quandoque et quali
tates. Nunc mihi bene intelligo Xpm me ita dicisse ut la
pis mihi mei ait tossicum mortificat omnia corpora: si omnia cor
pora mortificat ipse non potest possibile dari vitam et ad
sanitatem ipsum restituat: O bone fili scias ut lapis mi
hi meum operationem ait tossicum sicut superius dixi et
hoc scidit omnia corpora ipsum et destruit et dissipat ut
sed ipse meus magister officit hiacce et istum hiacca sanat
omnia corpora ipsum et omnem leprositatem et omnem
infirmitatem ipsum curat et ipse hoc vocatur ab omni
qui ipsum medicina ipsum et qui ipsum dat corpo
ribus ipsum et artificium meum: Unde bene magister intelli
go ipsum sit et ex ipsum ut dicis et ut videris et ut
et totum ipsum dixisti: ipsum rogo si placeat ut dispositio
sanctum michi ostendas: gaude fili doctrinam ipsum
et intelexisti dictum meum ait intelligere bene: Hec ipse latonum
quem superius diximus bene celebrato et sine ait ipse rex ut
cribra nostra portum ad ignem et mensa ptice et coq lentum
usque dum color viret rubeus et violaceus et scis
lentum et ut ante albedinem apparebit rubeus colorem Unde oportet
ut hic ignem custodias ut non sit violentus immo lenis
ignis

igniſ.n. fortis dſtruit z diſſipat igneis aut totus ad ſaui
tatē ꝑducit z bonā ſubſtanciā generat Cernisne
ſcias ꝙ totū ingiſtū.v. i igne z i aqua ꝙ ſi os uasis
nō.v. terreū clauſū z ferrei ꝙ ſint ſubtiliſimi ueneāt
z totū uasū ſtōrēū aneallatū: ita totū i hilligo rogo aut
dicas uitelli ꝙuot ſint dſpoſitiones huius uasis ouis
z ꝙo conſtat iſtas: Scias cāz. filii q̄.1. ſint diſpoſitio
nes huius ouis: Prima uocat ſublimatio. 2ª. calcinatio. 3ª. ſo
lutio. 4ª. ablutio. 5ª. cerātio ſexta congelatio. 6ª. ſeptima
fixatio uel fixio. Et hec ſūt operationes huius uasis ou
rij: fuerūt multi ꝓtes q̄ dalbationē dixerūt dſti
lationē z diſſolutionē: ego uero dico q̄ iſti duo non
ſūt.n. ſola ablutione q̄ ꝙ ē una i ablutione tm
uſolit i alia uc dixerūt deſtilationē. Et ꝙ dſolit
ſuꝑ terrā dixerūt diſſolutionē z ita poſuerūt viiij ope
rationes ut ſint.v. uasis obſcura: ſed bene fuerūt
alij boni ꝓtes q̄ bene ꝓſequuti ſunt hanc ſcientiā elitata
poſuerūt hās q̄ bene i hilligūt: Dixit.n. deus: ꝑ uij
.v. ſol ſit in uia.v. lucis z ꝓcreauit illū Venus i ſuo
ſeno: mutrix uitri.n. z ꝑ ouus hſcuri tocius
mundi hē.v. uis uiu ignea ꝓparatio ſi i aduersa fu
rit i terra ſeparabis terrā ab igne ſublimā ſutilli
aſpiſo ſumitis cū uinagreo Tyrio: uſolit.n. aduersa
i uolā ſuꝑ terrā dſolui i terrā donec bene rectificatum
.1. bene ablutū fuerit: fuit q̄dā ꝓtes q̄ dixit eū
terrā ablutū fuerit ſordes dſtruit terrā i ſol ſuū.v. adiuuto

X

Et ayatio gaudat cū istis rectorib⁹ omnē regionē ab
scensitet vias: Ita. rogo te amicē di ens. et ista aīa
benedicat dicas michi si vocat te. et si tegerē ipsā cū
vo digito. si habuerit tuā digitū ipz tuā tuā
et illa aīa: Libēter sine mihi dicā scias q ista aīa vo
cat aīa vita q illuminat omnē te sordida. aqua
p̄ portas vocat q̄ p̄ portat omnia q tegit z redu
cit ad p̄ fectionē xp̄ q dicit: Gubor laudat deū
gloriosissimū q creauit illud z dixit illi.
substancia z substancie z proprietatis quas ulla non
cognoscit i nra posidet z bñ dicit Veritatē q
nō. n. vsq; i nūdo q habent tale nasum q a nra
vicit: Quesisti si tegis vā si habuerim tuū
digitū. certe dico q nō: quia aīa nra facta
pot tegi sine damno. z dico q si habuerim tuum
hominē i vā ut daremus ad potandū q statim
mortuus z p̄ hoc multi p̄tes vocarent vam
aīa venenosa z aīa fetida z dicerent q erat to
xica z veritatē dixerunt: Ita. si placeat dicas.
dispositionē textus q a toto i toto q dixisti bene
dictus sit creator altissimus: Dispositio. 3ª. ut
accipiamus. q sapiens diuisionem z cautus q sit bñ
cribratū z cabeinatū z pone ad ignē i cassū nro bñ
ne fumus obscuratū z frac q totū solenit bruit
usādo z cū solutū fuerit vocat aīa vita ut si
nasus z p̄ptua z multis alij nominibus: et i dis
q̄ ignis bruit ita q nra nra bñ obscuratus

1 t 1

et i color cinerū xpūs. et luc. v. hucusq; dissolutio
Ista. vnde pro eo ut michi dicas q. d. v. ago et ego
nō intelligo. nunquā ego audiui vbicūq; sanū propter
nomē. O fili scias q ago. v. hora vnde ut quasi
nichil ad rubedinē intelligis nec q d. v. ago. quando
q; tibi dixerim q ago alterum nostrū lapidē i libris
suis. et ego abluit sordes alterius et luto et ago
sui i simul et nunquā separabit. imo cōtinuo una
unit sibi sed per diuersitatē colorū q separat q; tibi
nominaueram vt michi modis et secundū colores
variat. ita nobis proponit sed ego q — vnū nomen
sit et proprium sibi appropriat et vulgaribus ab omnibus no
minat et habet cognomen lapidē. Ceci cognomen
et habet proprium et dū. Ego plures nominaui lo
pidē i meo libro ita sicut mihi vocat. Ille si
midus sicut alius q; tenuit sed breue dico q q; tibi
sapientissimus fecerit q a si sinat sua ab oculis mul-
tum valet. xp hoc nō minus tibi doceat sed sua
ma absconsa proponat. Sanil euangelium dixisti et
breuis dispositionis et breue vidi et totū et q tu
dicis. v. veritas. ego si placet est d. q. dispositio
nūsias. Quarta dispositio. v. aut accipias ago
q; tibi et sapius dimittendo et cauendo sit breue cri
brandi et mittendi i breue nisi finitis clauso est re
gimen nō possit et pone ad solū nisi vt mani
festo et totū solenitas et cū solenitate fuerit q mitte
210 et

sl d sole .ꝯ. dicit domine vobi ꝙ pulueꝝ rubeꝝ xpistus
a scis ꝙ hoc .v. vnice ptis .va. nec arabice dicit:
auripigmentū: latine itelligit ꝙ ꝙ dixit ꝙ uero
nisi xps sit ī auripigmento cōstitutꝰ di
ne quē ꝓfitet nra magisteriū Vnd scis
ꝙ auripigmentū .v. clucis lucis scientie nostre .n.
Virtutis ꝫ quā habemus loquendi vē: sed ꝛ. nul
li ruinor ꝫ isto auripigmento ꝙ tit tuto nō
X tuū sicut tu poteristi ꝙa ita Vulgariter ꝓtes
ipse nominatur ego rusio si .v. auripigmē
tū ruinosū ꝙa ꝫ illo itelligo ergo ꝙ tu dicas.
a ea alicis dixisti ꝙ totū magisteriū ex Vna so
la ꝛ ꝓficit rusio si auripigmentū ruinosū
sit illa res quā rogo si placet ꝙ Veritatem
michi dicas: Ofilij ergo credulitas ꝙ tu itelli
gens dicas ꝓtes a nra sed nō Victo ꝙ michi
itelligas quā Volo tibi monstrare Veritatē aper
tius ꝫ manifestius itelligo certissime scias ꝙ ali ꝓtes nō
sanabo nō .v. nra .nē. nec ibat ī toto xpo ma
gisterio: sed ꝓtes ihesus ꝫ sue auripi. a nō
ꝫ ruinosi ꝙa nichil profuit ī nro magisterio
bñ dixerunt ꝓtes a ego similiter dico ꝙ .v. bonū ad
faciendū ꝫ albationes a alia res sophisticas ꝫ ꝙ bus
nō curamus. nec aliquis bonus ꝙ ad ꝓpositū scientē
cupit ꝓficere curat albit nō ꝙ res ipsius nichil

Vulet

valet sed scientiis sibi nostrani et verum pri. i. cum
pri. no. v. mei. nimirum similis sibi semper et
nostrani et pri. diuersimode colorem capiat non
diuersa nomina significant: sed vna propriu no
men habuerunt: s. adrop et lapis superior oinez lapi
dem lucem modi: multi vero habent cognoscunt mul
lapidem sed nescunt xtum vig si sciunt xtum et d
valet nisi sciunt operationem: operatio aut no pot si
i. nisi et donum dei aut et doctrinam magistri et nam
doceat dico certe et et alius facit tunicam edificii
tipus sum. suas et vxoris et labore pdit in carcere
ylet. bn docuisti me et bn vidi et veritas. totum
et medicis et bene cognosco et nullus. v. t mihi pri
posit labre iste scientiam nisi et voluntate dei -
et et doctrinam magistri et hoc certe sit quem vi -
vogo magister si placet ut mihi doceas quinta dissi
sionem: sm philosophos bn deus sit t corporeo: Quinta
dissolutio. ut accipias vnum quem simplicem diuisibilem
et ipsum pmo. t bonum virtuti quem bonum pmo ad bo
t diuinum inuisi et tac et totum solueris si possibile. v. et ab
luc terra separando partes subtilissimas quas cum ne
scripsit et voluntas ipsius qui totum magistrum pdixit
sunt etiam alij spiritus ut veri quos oportet custodire
ne fugiant qm si fugerit totum magistrum ancilla
bitis qm oportet mutari pri bonum et sic dimicet
stre t dicto solis vino donec totum pducunt subtilis-

mum

Verbum q̄ vult subiūctiuus z hoc totū tm̄ bene
dicādo z scias q̄ tunc vocabis christ̄ p̄ter chri
stū arabice: sultan latine potest ītelligi: ideo iuuelli
gas fili sapiēs q̄ ego dicā de illo sultan q̄ tu
uis z si ī cauernis terre q̄ ego dico de sultan nō
-i- de sultan ipse: sultan unus ūmpsēm z si tu
uis q̄ ego cū sua uxor ī tuguis: tuguis līm dicas
q̄ sultan uniuersal'. v. ītona subiuniis. s. sufisti
ca z albedinis similis cū magno labōr z uicuit
valet sicut ī dixi q̄ sufistica nō. v. z mouen
p̄tinet ad unū magistrū: bene posui Ouer
ses sufisticas ad albū z ad rubeū z dixit q̄ illa
scientia vocat̄ primi ordinis z hoc fecit q̄ mul
tos q̄ voluit adsuē ut uit sucrillis ad q̄ficie
ndū ī iuuit z ut cognoscēt cōpositiones acor
poribus ī q̄ueris. similit̄ dixit Ouer ī suo lib
ro q̄ cōpōra ī q̄tera molia z dura possunt re
duci ad aliqua q̄fectionē cū cōporibus q̄ueris
Vnde multi ītenderūt q̄ fecerūt multiplica
tio z ī inuenerūt sed cupitos q̄a nō ītenderūt
diam̄ ytis q̄a ytis nō dicebat secūdū q̄ ipi
ī ītelligebāt: dixit. u. Ouer q̄ cōpora nobilia q̄uo
dicimus et. s. q̄a ī ordinatissima cōpora ad q̄fectiō
sylō dicimus z lucidius ī inuenit q̄ q̄ modū calcina
tionis z reductionis ī duxit q̄ z spiritū admisit
z cū ingis cū luna nō separat̄ et facile fit

magna.

nungua ⁊ duabus: Similiter et saturnus ♃ ☽ similiter
modis ⁊ duabus ⁊ rubificatus ⁊ cū mixtus cū sole
nō bñ ☽ bñ artificiē separatus: modo dicamus
et coporibus duabus ♃ Venus separē ⁊ ☍ ⁊ capricornū
⁊ primo dicamus et primo primū. ☍. mutuā duarū
nō possibile fusionū mea ⁊ studi nō post simu-
nungua labor sed ☽ unus magistrū potest ci
to studi: si primū comixtus cū ☍. stat studiosus
⁊ albus et albationū peculiosa ⁊ comixtus cū luna
⁊ nō separatus sicut credunt alij. Similiter studiosus
cō limositatis ♃ ☍. ⁊ limositatem ⁊ post limosita
tē habet imagi. cū ioue ⁊ ☽ sit bñ primū studiosus ⁊
rubificatus ⁊ comixtus cō sole ⁊ nunqua separatus
nisi cū nunqua ⁊ duabus: fuerūt similiter alij ta
mi ♃ Vidrūt istā limositatē et mutā sicut po
nit. Ober ⁊ capitulo ⁊ luna cū ♃ accorporibus
⁊ stellis ♃ sit ☽ decationē Vidrūt. ☍. post fu
sionē mutā albissimus ⁊ clarus ⁊ existimauerūt ⁊ cor
poribus suis ☽ unus nō nouit aliquā mutā ☍. ♃.
Vnde dixerūt quamuis ♃ cū luna ut cō sole ⁊
decoquantur ☽ ☽ ☽ ⁊ fusionē corpus operatur ☽ cū
ipsis remanent aliqua ~~qualitas~~ qualitas ♃ cū
☽ fusionē ⁊ sic fecerūt ⁊ inuenerūt ☽ aliquā qua
litas ♃ remānsit cū luna ⁊ totū decoxerūt ☽
remānsit ⁊ fusionē ⁊ sic putauerūt habē totā ☽ fu
sionē ⁊ hoc vocauerūt multiplicationē post

posuerit hoc ad examinationē ꝓpōsitū z facta examinatione nichil reperiet nisi solū cōjūctū ꝓpōnis cū ꝓ posuerit z sic fuerūt decepti z ad hunc finē venerūt ꝙ venerit i istā stulticiā: Eo autē ipso ꝙ dū ꝙ nō. v. nisi vna sola via z una ꝓpōnio z tota. v. ꝙ supius dixi. g. ꝙ primo ordine ꝙ nullam adpōnionē ydeci pōt dicotū ꝙ isti operationes sunt vtiles ꝙa reddūt homines magis subtiles ad ꝓpōnem inueniendā ꝙa sunt inuestigatores lucis nrīs ꝓpꝙ contra. Ordo libroꝝ sunt d inuestigatione. g. ꝙ primo ordine: Sū tibi ꝓpōnes d inconstrui ꝙ sunt vere Sophistice z ꝙd. v. ꝓpōnio cū causis suis. Alex. Iudicens sit creator altissimus ꝙ nobis tribuit tātā scientiā ꝙa bñ cognosco inuitatē z scio ꝙ totū ꝙ dixisti. v. Veritas Et dico ꝙ ptes fecisti libros sicos in claros sicut tamen fieri nō vsus est tot doctoꝝ in ista scientia sicut sunt hi actu Vera Veritate docuisti me Quare volo ut si placeat ad dispositionē sextā Respondeo Sexta dispositio. v. est accipias exhibere ꝙ tres bñ virtū z actū ipsū i bona Virtuti z claret bona ꝙ bonis et i ēt ipsū ad virtutē solū pōnē i deibus actibus cultū z sic practice docere tota Expositorē

Veritatis

- Solutus z cū solutē fuerit ꝓmū stat ī dicto solu
dorwc ī ꝑdurū Xpus ꝙ vrit alby ut ꝙcūq; nūcl;
ad illudinū z hinc vocat alchibric arabice. calx
latine ꝑꝑ ꝙ dixit dnūs ꝑtus. calcī cōjuncti vidi
bis ꝓpr̄ fm z vrit hinc sumus ꝙ bīm z ꝑfi
cm fricti operationē: ꝑ. tm. totī vidō ꝙ medicis
sed dic medici si placet ꝙm dicebat ost ī lvo solu
ti z dbrum calcinatī ignis si oportet augmentare
calorē solis. aut diminuere: O fili sapiēs valde bn
ī terrogasti z libentissime tibi dica: calx fm ꝑ ꝙm
.vii. vnc. v. soluta z dbrum cū congelatū sue calcinatē
oportet nos diminuere calorē solis ut ī vase vitreo
soluat z ī hoc sumat dnūs ꝑtus omnes labores nos
ī ista scientia: ꝙ facta solutione congelā. 2 calcina
tur cū fortiori calorē solis z sic fiet ī omnes dns
criptiones z ita ī durata. vii. ꝙ ī finē du. v. nec
sarium nō potest solui nisi cū magno labore ꝙ nichil
prodest ꝙa ī finē oportet ꝙ .vii. Vinificatus z conver
tat ad unitē secundū ꝓpriā cor ꝑꝑ ꝙ dico
ꝙ tota operatio stat ī ingressione ignis ꝙa ꝙ sit ignis
ingressi Venit ad ꝓfectionē .vii. ꝙ ingre
ssus cū igne lento pot ad ꝓfectionē ꝑuenire.
ꝙa nō oportet nō dubitare ꝙ secūdo. Vinificatus
cū violēto accē igne vinificatus ꝑꝑ ꝙ dixerūt
omnes ꝑtus Quando vobis declarificationes: et vina
.ii. lapidis vivi .v. cū vinificari z declarificationes
custodiri nō ne audisti ꝙ omnes ꝑtus dixerunt

pra
Lucius assido: faciatis oēs dcationes huius z ei⁹ militis scīm
z si alius seruisset vio gaudebitis z ego vro. Sober aut yo
fuit totā ptractionē z sublimationē sed pauci sunt
q̄ intelligāt q̄d v. sublimatio: sublimatic⁹ v. secundum
ptios vo. v. aliud nisi separatio partis subtilis a grossi
bus grossis z hoc oportet facere cū igne lento: vñ
si faciatis separationē cū igne violēto assūmetis
partē grossā cū subtilibus z sic vo erit sub. ptiois
d quo volo tibi dare exēplū: Sint alij q. sub. ptis q
tuēnitis z cauernis h'ēt z pcta. sub.ue dicit Vide
mus quēdā habere z vodrot z i uenire q̄ tale
est ylas habet d. per. sublio. q̄ posuerūt et Vino
Vnde dico q̄ ista. sub.nio. vo fuit ptracta q̄ tota. vi.
assūdit nec fit ibi alia separatio. Vnde dixit Sober
i Vltimo. ca. 2 p sub.is uocāt illius puisionē par
tē diuidas: similiter tuus sub.ua subtili assūpto sua
militer cū uaguo i grosso. Similiter ibi dixit
Sober: quoniā tot⁹ oēs ptractionis suus vo est ni
si sumptus lapis i cayi uotus d'de co oēs istācia
assidentis ā illa opa. sublis pmi gradus z q hoc
uocāt accuyacio ifimitatis z sublis ptractio z cū
ea intelligo Verba. subtilitas lapis debet i ultimam
puritatē subtilitatis duenire. d ego vnde dico q̄ ista
q. pauci Nobis tota Veritatē posuit. Sa tibi fili
doctrina sufficiēs demōstrata. q̄ i sola igne z i sola
sub.ne v. tota ptractio lucius accipitur: vo sic q̄

dum vrtuicis ad ad intligendū nec fantastica ad ii
imaginandū sicut multi fatui q̄ nō possūt intligere
vnā xp̄m̄ z legūt cotidie libros viros z nichil ex verbis
ei possūt videre q̄ nō habēt oculos ad videndum illud
q̄ p̄tendūt. Sed imaginamur fantastica secundū q̄ stat i ver
bo: Ego aūt volo q̄ ne ita faciat imo secundū nram
sit imaginatio nra: Vide-q̄ secundū rectitudinē et q̄a. vi
gorem corpora recipiūt hēm z hoc imaginari z cui
et similis ex q̄ calor fit decoctio vnde sit est violentus aut
similis z sic vnde dicit aristotiles q̄ nō possumus scire ex
et si ne vellet dicere intelligere q̄ nō possumus scire ex
q̄a. vi. generatis mutatio substantiā nullus vel vi
de q̄ ignis facit naturā sua operationē. Respondeo q̄
nos scimus experimentū ex q̄a. vi. cōiora grauia z
veritate videmus z intelligimus cū cōioribus elementis dico
mentū q̄ cōiora generatis ex aequato vi. z subtilius tā q̄
frem q̄a i q̄ntū experimentū nobis lucius. i. clarius
z ē aliis cōioribus i q̄ntū q̄ z q̄ntū possiorum videatur
fumus alby q̄. vi. videlicet substantis sigura.
de principiis nris ex q̄a. videlicet vi. corpora grauia
ex q̄ non est cognoscere ex q̄a. vi. membria nra habet vide
tectionem mēbri dico q̄ nra facit sua tectionem p̄ma
lium z nā cū violentia: q̄a nra tota mutationē tectio
ne facit calor solis z cuiusmodi nri. Calor animi
solis nō. vi. violēs imo h̄ moratus id circo nō habes
facit tectionem violentam nā calor ignis fortius

Est quod solis [illegible] sunt [illegible] cū ignu lento
seipsis firmiis q ozimo q [illegible] sunt accepti
virginum ignis mundis quia i vita. v. q. nesciat vitia
natura ignis: multi sunt i vico q sciut in subrugi
nem ignorat. Sydus vico sis virginibus filii doctrine ad
habitandū virginem ignis q ibi inuent tota hyeme. simi
lis. vt. i. vnus i furno q ille vir nostrabit cum
causis suis i ministeriis suis: Modo dicamus
de furno qualis sit tota sua proportio: Quoniam
in furnio fumi. v. cū laboraf bona turba q bonū
substinuat ignē i furno vñ cū sforcor ignio i pug
et lucrib' aliena ut nobis seruiant ad calorē
ignis i formis rotundis i altū. altitudo sit ad nū
sua i unius cubiti: latitudo sit ad mensura vni
us palmi cū tribus digitis. s. t hoc ostendendo pari
ter sit tria digitorū: furnus furni sit stricta su
perius plus iuxta i fornis i tumulio furni la
bent vnā solariā i quo sit foramen ad. x. ut
plus i sufficiens competens secundū aliā bonā cōcā
ui i circuitu secundū sit foramina. 4or. ad plus cir
ca superiorē furni ut se liberē possit operacio
tis ignis et labor sine vapore vnā i furni
proprie vnā q quā suscipiat aliā ad tumulio
furni. s. solariā q quā ponat ignis i carbo nis
i fornis i quā sit clausura nisi proportionata q
possit adaperiri i cooperiri: i tali fornis sit spatio
plus competens vnius. v. ut possit cū aliā

— sus —

. ī hoc conceptaculo ſ̄ hyrcus ī ſcutella cinerē euchariti ita
q̄ deus yconis vultis ſit diſcoph ſuperius hyrcus ſit cho
opta cineribꝫ ī p̄dicta ſcutella 2 ſub vase ſint cine
res ad ſpiſitudinē duoꝝ digitō 2 cum ſudat ne
2 pleat. ita q̄ nō p̄dat ī aliquā p̄tē 2 ī circuitu
vasis ſint cineres bñ cōpreſſi. Hoc cōpleto accēdat
ignis ī hyrco ſub ſcutella 2 ignis ſiſtat ſicut in claui
2 ī cineribꝫ q̄ ad ſiſtat. ſm ſcripturas dicimus reſpon
ad ſequentia diſpoſitionē: quam operatur noſ totā opa
tionē cōpleā 2 nō oſtrā ſequentia. ca. cū cauſis ſuis:
ſuscipit diſpoſitio ſequentia. ī. ſequentes. ca. ut ſequentes li
bet q̄ vasis libet ſaluari q̄ cōficiꝫ tota cū ingr.
2 huius ſcientie 2 huius operationis —

Secunda pars ī qua logitur de ingrio —

Primo ergo nō ſtabimus q̄d ſit ingr. ſecundo quo
modo ſit ingr. ut ex ipſa re p̄cipiatur ſubſtantia ingrio
tertio nō cū cauſis ſuis. quarto de vasis q̄ vocatis
leo 2 ſic habet tota ingr. —

§ De lapide ſtico —

Quoniā tractus iſt lapis ingrio nō. v. niſi ut ſciatis
lapis ī cuius notas q̄ vocatis adroy: adroy arabi
ce latine ſaturnus intelligitis. ſciat q̄ hic. v. lapis q̄
cognoſcat ſtus q̄ habet Xtus ſuꝫ ois Xtus ſtapi
dē ignis ſicut docuimus yconis ipſius ad ſublimandū
2 cū vas. ſublimationē ſubtilitatis lapis donec ī cubi
— tum —

subtilitatis puritatem dicunt z hic primus ordo ut ymo
operatio appellatus hoc totū q dixi sit z hic ordo q
posuit totū operationē i sola subtilitatē z puritatē dixit sed
scias q ista sublimatio nō .s. sublimatio vulgaris
q nunc sublimationē intelligūt omnes iste operationes quas
tibi nūnabo: Prima .s. purificatio ut videlicet
purissima z subtilissima substantia eligatur: Secūda .s.
solutio ut totū nō solvatur i aquā: Tertia .s. putrefa
ctio sicut .s. dixit nouerca. nūquā sit aliquid mi
xtū aut mediatum educere. vñ. cum nō post
putrefactū: fit .ii. si putrido nō fuerit. fœdi aut
solui nō poterit. z si solutū nō fuerit ad unctio
nē necessarię z ita oportet q ibi sit putrefactio
dixi .ii. prius q corruptio unius .s. generatio alte
rius: quarta est ablutio oportet .ii. q ista res
putrefacta ista res fœdida abluatur z q abluti
one munda separētur i firmitate i puritate vt
sciat q vtrūq ablutio .s. quasi tota q fœtor lu
tus magis sterilis: multi autē prius dixerūt de ablu
tione cū aqua z bene dixerūt q aqua mundat
ipsū quod tangit sua humiditate tūc magis humectat
z abluit ita q cerussa z ablutio vna z idē sunt
Quinta. congelatio oportet .ii. q aqua siccando
z siccando ad solē cū herba viridi z scientur z
congelatur z simul cū ea i pulverē xpalli. Et sic
ita .v. q fœtor fuit congelatio: alius autē non-

-sexta.

Sexsta .v. calcinatio scinis .ii. q̄ res calcinata .v. una
vis agit ad solucōdū q̄a si nō haberet calcinata
z rē similiter magis propinquā: quā haberet
multi gradus q̄ calcinationis: dixerūt fixionē z bñ
dixerūt: omnes .iste operationes sunt i sola sublimā.
quā dico q̄ q̄ scit ꝓficere sublimē scit ꝑ
q̄ historiā. Et scias q̄ totū hoc cōficitur i vnoquo
rio z i vno z sic i sola sublimē sunt reliq̄ operatio
nes z nos volumus reliq̄s dispositionē i uno
libro q̄ quod q̄ libet si .v. bñ intelligas profecto vnū
re ad ꝓfectionē: Ignis nō sit nisi ligēs ad debis
cōdū mundationē q̄ sublimē ꝓficit. Quamdiū quod
lis erit mundatio nobis ꝓficio q̄ illā requiro: modo
volo tibi manifestare q̄d .v. subjicio q̄ mundā exposi
ta fuit q̄ aliquā alia z ego exponā tibi ita q̄ tu
z q̄s q̄s videbit librū meū q̄ bene z apte intel
ligat. Sublimatio .v. elevatio partis subtilissima
rū aquarū grossi z similiter .v. separatio partis
nō fixarū aquarū fixi: Pars .v. nō fixa vo
cat z fumū .v. Virtus quā sicut docuimus
nos: oportet custodire ne fugiat q̄ nec cū parti
bus fixis figatur z maneat ut solutio ne fa
cta ꝓficiat: quanto magis ignis z custodiatur
ficatio: nō .v. intelligas q̄ quādo faciamus sub
limā q̄ faciamus separationē partis q̄ subtilis a
quis ab illis q̄ grossis maneat inconclusus

Quod sicud ꝓmittit ꝙ ī lapide nro ponit ꝓmiꝫ
ꝓuisicationē ꝙ ꝙ sublimē ꝙ facit cū ꝙ solutionē nr̄ā
nō ꝓmittimus aliqd simplex nec dicimus ꝙ
ꝙ dixi ōbus 2 cū dō sublimꝫ lapis donec ī ultimā
sublimatis ꝓuisicnē deueniat Quod ꝙ hoc
dicit cū va. 1. sine aliquo adiutorio sine alijs
ī ex stranea deueniet ꝓmiꝫ sublimē nrām 2 ꝙ
hoc sunt dicti ōes laborātes ꝙ sublimant cū
facibꝫ ꝙa nesciūt ꝙd sit lapis nec ꝙd faciūt
Sed secūdū opinionē suā laborāt 2 nichil ꝓs
sunt cognoscē et Veritatē ipsi sublimant. facta
sublimē accipiūt tomū ꝙ scyphū ascendit 2 proiciūt
sursū ꝙ ī ꝓximū reuocatū 2 ibidē sublimē alij:
alij sine facibꝫ ibidē sublimꝫ cōmūt cū illo nichil
2 ī sine nichil ī uenit et uerilitatē 2 hoc ū. ꝙa ī ū
nō cibū ogani fuerūt 2 ꝙ frctū sublimē secūdū ꝙ
ꝓtiꝫ ꝓsecuti nō ī tēpore: Vide. ꝙ. ꝙd dicit
magister ū. magister ū. lapis Vocat nichil
nra Vocē ī ꝙ tota magisteriū cōsistit cui nō
addimus nō extraneū aliquē nec minuimus nisi
ꝙa ī ꝓparatione ꝓis sufficere uidemus 2 hoc
ū. ī ꝓuisicationē ꝙ ꝓsolutionē ꝓficiꝫ sā sibi
sufficiꝫ nō strahi ꝙ ꝙm Voluerit fuerē sublimē
ꝙ ī lapide nro nil addas nil minuas ꝙ nec cū tota
substancia ī unū nro ponas Sicut dicimus ī ꝓma
dispositione 2 finaliꝫ dicunt ꝙ cū sic cū tuto magis

rij

vij ut ꝓ̄ssiuat nō ꝓficit 2 ꝓm dicū ual i furnū
2 coq̄tur cū cineribꝫ subtꝰ vas 2 i circuitu uasis
sub uasi sit cinis ad ꝓsistendū ardoꝛ digitoꝝ
2 i circuitu sit bū 2 firmiꝫ cō ꝓsi deū ꝓcul uasa
sis sint distoꝛta ꝓpter cū cineribꝫ 2 hoc facto ꝓmittat in furnū
2 fac ꝙ tota .vij. ꝑ. solueꝫ i aquā ꝓsta magnū
cū igne lēto donec maior pars i medietate migret
ꝙ erit .i. xxi diebꝫ. modo sūt facē. ste operationes ꝙrū
tibi nūstrabo: fracta .v. ii. sub. ꝗ ste. ꝗ dissōlio. ꝙmutatio
ablutio. cerusio. cō. gelatio. 2 calcinatio: sue ficio ——
ꝓtes unū ꝗ quelibet operatiō ꝙdicta fuerit Vnū. cū
ꝙ sit ꝙ scientia esset magis obscura ad intelligēdū ꝙ
cū lapis viē. v. i mch. uno 2 mī. una sūmit solū unum
sumi solutiꝫ i aquā ꝙ mī ascendit i altū i capite uasis
ꝓsta ꝗ ascendit usq; ad finē uasis 2 sicc ꝙ mī una
ascendit ꝙ furnū idest Vnū: Vnde ꝓtes Vidētes ista
mutatiōes ascēdē ꝙ furnū 2 descēdē fuerūt cōsili
ati i tm si ꝙ illis nominarent istas operationes 2 nomi
nauerūt ꝓmā ꝗ ascendebat ꝙ furnū sublimā
Postea Vidētes mī. ascēdē ad fōdū uasis 2 re
diru i aquā nominauerūt eā dissōlionē solutionē
2 ablationē: Sed Vidētes tale aquā ꝓsiccari 2 ad
huc nigra cōuerti: nomē ꝓsiccatio i ꝓcipio stabat
supra aquā 2 diminūdo ꝙmutatiōes 2 ꝓsiccari: Vidētes
huc sub aqua mergi 2 i fōdo uasis ascēdē nigrā

Et stabilita nominauerunt ea puncta circa que victus
herba nigra & stabilita stando subtus & longe ipsius
& solu[m] ita admiscent colore nigru[m] & fuscum ma
[n]u mouent ablutione[m] & sic dicit mouendo scias
q[uo]d tota magistria nil. aliud nisi exstractio
nes herbarum: Hec. ii. herba cu[m] aqua
sua putrefit & mundificat & cu[m] moderata fer[ri]t
auxilio ati tota magi[ste]ria dirigit: Sic victus
herba subtus stando & crescit augen minui
tis[ca]tione[m] ingerata: dixerunt q[uo]d erat p[ro]pria
creatio & hoc erat sicut p[ro]prium nomen: Unde
dixit ptis herba cu[m] aq[u]a creatis & bibitis p[ro]pria
p[ro]pria tractatione[m] solis & siccatur & herba mortu
tur tota mu[n]d. Et p[ro]pter scit operatione[m] facere
rit herba: Sic victus q[uo]d tota nutritia Vertit
tur herba & reducebatis ad sola sub stantiam
q[ue] no habebat q[uo]d habet stricte: dixerunt
q[uo]d erat p[ro]pria co[n]gelatio p[ro]pter q[uo]d dixit q[uo]d sol
tibi lapidi virtus & postea co[n]gelat. i. Vertit
herba & hoc. ii. magnesia cucubilla sicut in antiqua
tu[m] ... & habebitis tota magisteria & vere q[uo]d
to dicit: accipite lapide[m] virtus & tabellas pueris
comptat & ponite in casa vno fortitis clauso &
ostia igne bene donec co[n]frigat. postea. coque
ad calore[m] solis donec co[n]gelent & scias q[uo]d tota
magi[ste]ria nil. v. aliud nisi fuere vere solutione[m]

Et

Et ꝑ hoc patet cōclusionē vltā dicit ꝓtes. Soluitur 2 cō
clusa 2 sic soluit tota cōclusionē 2 oīa rōnes vsq; ad vltimā
Sic Victorius vltā rōnē cōclusa 2 illi
satisfacta ꝑ maiorē calorē solis sue actiuitatē 2 cu
ius ad ꝓhibita albedinē oīum albedinū sapphi
2 ꝑ horā dessiccationē nominatim vltā calcinatiōē
q tota sub oculo cōspicitur Et ꝑ necessariā
ad finē vltī vsq; ꝑuenit. Solo nomē capi lū
Volumus cōplere 2 totū principium rudem 2 sine
bremis nostrā 1 cap.lo vnū 2 1 summa cōtinuā
1 cupitulis vnus dissoluet vocabulū 2 vna scien
tia omnibus intelligentibus clara 2 apta patebit 2 cer
cognoscat q scientia vna est 2 q 1 vna sola in
totū magisterū cōsistit: istud Volumen nostrū
q dicit Cilla vel 2 qm nominatur 2 totū vnus op
dm̄ q ꝓtinet ad vnū vocabulū cū causis suis
omnibus et exemplis necessariis et rudibus 2 fa
cilius q libet possit addiscere vnica scientia Volumen
nostrū nomina planetarū 2 cōiuncōnes vocabulorū

Pars tercia et vltima 2 sit laudato ——

Scias fili carissime q. 7. sunt planete. quos tibi osten
dā: primus n. saturnus: secundus iupiter: tercius
mars: quartus sol: quintus venus: sextus vltimus
primus luna: modū dicendi et ꝓpriationē cōiunc
vocabulorū ad predictos planetas: saturnus ꝑo

Plōbo ꝑmitto: ferro ꝓ magno: auro ꝓ ferro
sol ꝓ auro: Venus ꝓ cupro et .v. ꝑs ꝓ
.ar. Vi°: luna ꝓ arg. Scias igit̄ filij doctri
nā hui⁹ scie. multū necessariā i medio viro intelli
gi°. hunc dictū meū ut Venias ad ꝓpositū q
ubi dixī dies .d. .v. vlixis: Elixi .e. tēpe dies
ve ꝙrtā cōfectio. Scias autē q̄ hic liber Ylio
os⁹ di tibi tota arcana: Obtēn. meū. et nō sit
adiutoriū meū q̄ tota i hoc opē meū modo
cōtrā dixī. nisi. me docueris i scripturis q̄ vsq
lapis Vnus z medicina Vna i q̄ tota magisteriū
cōsistit z q̄ Vna sola re sine aliquo adiuto
rio unde tota scientia: z similit̄ dixisti una
res: Vna Vas Vna sola dispositio: una via li
cet diss: unus modus dixisti i meo libro: soluit
dissoluit: z congelat z ipe cocipit se ipm albificat
z rubeū facit Vna sola re Vno ꝓcessibus verbis
.ar. q̄ tuo vsq istud q̄ nō modo dicis: vlixis
.e. cōfectio meo ꝓpe re ex Vna sola cōfectio
dicis q̄ plures conducās Vnā meo agnaē mi
chi ꝓpt q̄m dicis tēpe .e. vlixis q̄dā cōfectio
q. .ar. ꝙ. possit fieri ex Vna sola re q̄ meo ex
diversis rebus cōficias: Quā rogo .ar. ama
re di z pietatis z misericordie ut cū vnitate mi
chi meo abscondas: O fili doctrinā meorū mul
tū et meo thesauro .e. dixi q̄ lapis z unus

z medicina

Et multiplicati ⁊ ipsi regiõ cõsilium: nõn vt dixerũt
pticy Causati sed diuinũ ⁊ producati ⁊ deo sit
ex deo: nõ ex homine. generatus ⁊ multis filij
⁊ ex illo filio multi filij ⁊ filie generati ⁊ mul
cõs ⁊ loc. tri. sug nara deo valerum. sed nõ
inuitamy ipsũ prosumy: ex vigla libi dabo
principio ipse deus creauit omnia creauit homem
⁊ limo terre: ita ⁊ homo creatus fuit ex te
ra ⁊ virtutẽ ⁊ potestatẽ dei ut sedeat pri
mus homo ⁊ ex eda creator altissimus cũ angl
⁊ extraxit eam ⁊ ex eda ⁊ eam: filij ⁊ filie
generati ⁊ nati sunt ⁊ ex illis hominus ⁊ mulieres
ris ⁊ fuerũt ⁊ sunt generati: nõ ex vna modo
generatis homo sed ex homine: hñ aũt natiuit
ex terra nõ homẽ. ñ nutrimẽta hois: terra aũt
ñ elementũ: ⁊ hominẽ id cõtinet ⁊ se 4or elta. Vñ
terra aũ aqua ⁊ igne. ita hominem habitus ñ.
ex 4or elis. ex illis ⁊ ex illa ⁊ ex una substancia: elta ex aq
homo sine creatus fuit ⁊ potestati: similiter
fili dñi ñ. ⁊ nõ mediatore: sed si nõ
nulla ingrauat Volumus: oportet deo sug nasci
nõ secũdũ ⁊ ĩ principio: fecit deus nascitur
su principio n. Creauit deus vna substancia
⁊ ex illa substancia ⁊ ex illa substancia oĩa nata
ta fuerũt creata: sicut similiter deus fecit

Terra et ex illa herba crescunt decem
fructus illi vero sunt: unus autem et quatuor
vitus; autem duo ex hac dicit finit multi
illi ex puris sublatis et [illegible] vitis-quam
nos tria feminas coniunx ex filius re
ea cum dixit ipsis: noli timere ex deserta hi
non dixit ipsi: ecce ex terra alia hic a regione
via nubilla caelum sicca hic a regione
ista dixit ipsis: noli timere ex deserta hi
mox ex illo ecce ipsi autem et [illegible] ipsis
ex ipsis. Sin autem hic ignis hic ipsis eo nos
unius coniunx ecce ipsis: Ecce mox ipsa hic
insulam

Suscipiamus nos deus. Scitote quoniam deus est vere omnes
nostro possit dicere gratias agamus deo et nostro.
Illuminare. Cum mens eius exacerbationem spes
Satis causa est ut sit ira magistri dicta sua intellexi
nisi modo: nec unquam intellexisset nisi ita explana
Set bene victo tota veritate mentis. Cuius sit
Creator altissimus et quale quatuor ut mens
Magne fili ihu xpe. filii ihu sancti. eius laudat xpm deus verus qui ora
re bonus et valet ex sua potentia ipse. et est genitor
nator omnium rerum quae eius sibi ait voluptuarii cuius nomen sanctum sit benedictum:
O bone. rma. rogo te si placet ut primum. ri. ex quo
fuerit creatus mentalia magnum recipiendi deus aut
erit in vero auxilio: fili doceam libentissime tibi dicam
mens vim theologiae intelligo bene: sapientia creavit ds
celum et terram terra autem erat inanis et vacua
spiritus eius ferebatur super aquas et tenebre erant
abissi: et dixit deus fiat lux et facta est lux: dixit pater
et mentorum liber: sciat artifex alkimia vera substan
cia et alia transmutari vio posse nisi ad primum. mi.
radicalis: Primum autem. ri. fuit ens universale esse
celum nec terra ut dicitur in libro genesis. terra erat in
anis et vacua et spiritus dei ferebatur super aquas. ei. ens
fuit aqua: dicitur ut ibidem fuit deus firmamentum in medio
aquarum et divisit aquas ab aquis. ei. ens fuit aer nec
celum et terra ita et ens fuit primum. ri. Vadam ergo
ad illud patrem meum dicit ihs nisi ad primum. ri.
radicalis et verum. vi. cognitis fili doctrinam operor mentis

Cōpositionē nō ad quā reducunt alios omnes laborantes
et usui seruiat et varios laborat pro rebus at q̄
aīj nra sit aīj vulgaris y nro .v. aīj y tres solutio
nra nro .v. vulgaris sicut q̄dā sancti patauerunt
sed ptus vnat cū ptis elixit nisi ad y nrā .m.
reducāt nō crēdas q̄ dicat t aīj vulgari y nro
dicit t ꝑ nra .n̄. mentallo3 Sgiis ꝓ y nro. q̄d sit il
la ꝑ nra .n̄. ꝑ nra .n̄. mentallo3 scit aīj viscosa
et visibiby hrr vnitā vali vnionē q̄ humidū
hꝫ ꝓpꝛiꝫ aſicco et ſiccū ab vnido ꝙuenti diſpoſitionē
Iſta aīj creata fuit vx illa ꝑ nra aīj y potētiam
ti et vx iſta aīj viſcoſi oīa mentalia habuerūt
p̄ncipiū et hoc totū vīu .ſſt. homo creatus fuit
t limo hrr y potētia ti nō homo ꝙuiꝫ vx li
mo hoīs ſicut Sgiis dicit Et ſic .ſſ. Trinitatis nro
Si vnū reaſcendat iugalꝫ cū feminea y tē
y tertiū modū Sgiis dicat ꝙ ſi vnū reaſcendat ſexus
ſexi maſc .ſſ. et ſi reaſcendat leprosus vt
femina leprosa maſc .ſſ. leprosū copij ſanā
re et ſi reaſcendat ſanauit clarus et mundus vt ſi
mina ſimiliter et Sgiis tertiū ſanauit corruptū
maſc .ſſ. copij nō ſanū y ſecundū ꝙuenti Vnū
ſibi caſum ſi purū copij cum Volumus oportuno
labore purū reaſcendat et ab omni ſorde mundū
et puram feminā ab omni ſorde mundā et ſimiliter
una munda clara et pura: tunc vnū omnes iſtius
Creatoris maſc .ſſ. copij purū mundū et ꝑfectum
ari et loc .ſſ. Vnū et y Vidit illud locutus vt

Si

Si igit̄ ex lapide pciosissimo ꝙ.v. aīa ꝑfecta ꝑfectiꝰ accipit̄ 2 equal' visui ex aīa sol. i. cū aīa diuina ꝙ.v. ꝑfectiꝰ sc̄ūdū ꝙ dom: sup igneū ꝯbilē mixtū ī hoc tota cō positio fit. Hāc igit̄ ymaginē hoc intelligi ꝓt ea q̄ mīa ꝯficit ī ortu ex tribꝰ mixtis ī ꝯfectis: scz. ex luce ꝑfecta ex aīa sol. i. vt luce ī opinio calid — ꝑfecta sc̄ūdū aūt opiniones inuolubdasis: ex luce ꝑfecta ex igneo ꝯbili. i. ex aīa sydereo ꝑfecta ij ex aīa ꝯstit ī mixti. omīa aūt hec diuisio. ī una ut opinor dūmod lux intelligat: dixit vt ꝙ aīa ꝑfectiꝰ ex luce accipit̄, lux aūt igneū ꝯstituit igneū aūt nō ꝯstituit sit una ex ui aīa alia ꝯstituit̄ ꝑfectiꝰ nō ꝙ alia accipit̄: sili doctrina ꝑfecta intellectiꝰ dicta mea sit circa ꝙ nō erubi ꝙ mea ad ꝑfectionē ꝑtinent: si uero dicta mea nō intellecta ab aliq̄ uolī aplicari indicabit̄ ymo reprehensa ꝙ mea ignorātia ī mea admicet: ꝙ sua sapia ut tuo hominē sacrilegū ī ignoscā ex bona ꝙ pura conscia nō sa tisfacta ꝙ sit videt̄ nō ueruꝫ cōcussio. illud quod ī me adhuc stabili facat̄ putat ardet: mea ꝙ ymaginatiua ī ꝙbus ī tota ꝑfectio ex aīa diuina ꝙ.v. ꝑfectiꝰ ī igneo sup̄ dubia sine aliqua cōbustione omnino adhuc ꝙ cōbustione igneis ex toto extinctis ꝙ sto ꝙlibet intelligit cognoscī ꝓt ex qua ex aīa sol. i. ex ymaginatiua igneis stante mente. v. ado nō sic sanctus nec cocus ut ī me adhuc stabili ita nobilissima ex puris cerat̄ ꝙ ut non

Clarius ihelligere possis. Volo tibi dicere clare lapis ne-
B. cessarius est mihi et vocatur mihi pretiosus. aqua fo-
mihi sedium mihi calibat: mihi usualis yeconomicum pro
prium. v. nomen: mihi et vocatur usualis ihelligentur
et arbor una duo ne vz aures et arbores. hic deus simul
ordines et labribis totum necessitatem: ne aures ihelli
gas et aurum unum sit aurum vulgi. sed. v. sulfur
unum: arbores. v. arbor vi unum et hoc totum nil ali
ud. v. nisi arbor et. et sulfur aperto extuter nodat
ihelligas et ego dicam nisi figuratum ipse ferrum
et aurum unum et ferro nro est sulfur unum et arbor vi
num. Bracassillo et nossit ferrum pticum. nat ferro
nro sint duo. s. masculus et feminea et ibi simi
lis sol et luna. dixit primo luna: solitum mihi dici
sicut galli et galina et ego ~~dico~~ dicto opus meo
sol et aurum fuerimus in domo. Vitriolo clausa
recipit an animam. adulando et provocabo fluxum
meum et cum ignem in stylum arboris viridem qui
adnodat vocat mulier et mix coniugium arboris et
viridis filium meum et meo assimilabitque ra
rebus: Beatus et ihelligit dicam mihi et ad ferroi
sinum pervenit sanitas et aut mihi meo possit
operationem: Volo tibi totam practicam discooperi
primo qui incipere volumus fac ut habeas coro
nam plumbeam in capite meo et ipsa mixtus. xxxx-
diebus postea in inducas diversis coloribus: hoc facto
ex polita in ignem ad carnisaream ut habeas
Virgam argentam et puriscimo argento quam viz
qui mixtus albis in manibus mihi polita habeas sotula
res —

ris auris 2 calcia pedis mei 2 ambula plane 2 sanus
ut sic habebis totū magistrū 2 curatiuū scias q̄ sicubi
fuerit q̄ uerto uerabis 2 nō gaudebis tuo labore.

Modo uolo ut doceat ignē meū ubi iacet tota ꝓfectio
ignis cū ignem ꝓficiat remanebit mero ꝓfitii nō ꝓt: Solus
ignis ꝓt lucius ꝓfit: Vera ac ꝓfecta ꝓbatio
Vide q̄ dicit sapiens dicit mei lucē uerū optimū
mirabilis quare meos luce. Vera 2 certa dicit q̄
cū igne aeris: cū igne pulueris: cū igne dissolutis
cū igne distillatis 2 sublimis: cū igne solutis: cū igne
coagulatis 2 calcinatis: cū igne fit volatilis 2 fixum
Et hoc totū ꝓficit i uno cucurbito i pluribus 2
cū 2 no igne nō cū pluribus 2 cū clausuris
Vna uno cū pluribus: Qui totū hoc scit ꝓt
dicere sū ꝓtis q̄ uero hoc ignorat tuta ut ei
cui uerat ut iam demonstrauimus clare 2 ap̄te totū
regimē mei opis: cōsistit i igne uase clausura
2 sine istis q̄ uero uerto magisterium ꝓficit magdeuet
Volumus igitur nostrat q̄ sit cū causis suis ut
exponentibus manifestis Et primo dicamus de ig
Secundo de uase. tertio et clausura ubi iacet
subtilissimū ignem: Sias cauē fili q̄ ignis ꝓtus
uero i ignis indigat i toto multi mei patuerit
uit ignis ꝓtus. fieri alteri uarijs modis ut pos
cū lignis cū carbonibus cū foliis olicarū cum
sucaura ligni. cū sterconibus animalis cū olio
2 ibi bona i humido solūmodo q̄ sicut faciūt fici

. mum —

t rr dbita Et hij homines ꝙrm sunt dupti qz nos
nō habemꝰ nisi vnū ignē 2 hic .v. cū licinio ꝙtio
Licinius aut ꝙtem nō qm̄ cōburit nrā diuitiarū
ita ꝙ nichil aliud oportet operatorē facē nisi tm̄
modo ponat olea cū talli ignē ꝙficit operario ma-
alit aut nō ita vt nr aut docuimus i libro mo
ꝙ ignis vrendum .v. causa vroris. ignis vero hns .vi.
causa ꝓfectionis. Vnde sancta/ scit ignē ꝙtica vt
cum nr ꝙ nra fantasia i rebꝰ supra dictis ignis vr
ꝙcus qz ignis ꝙticus sit i licinio 2 licinia dbus
vr et pribus filiis 2 nō et ꝙluzibꝰ 2 fillabꝰ sit ꝙ-
ficiēs 2 hec dicta de ignē sufficiāt — —

Modo dicamꝰ de vasis ꝙticis scias .ꝙ. ꝙ vas ꝙticum fi
ri oportet de vna solaꝝ. 2 hoc .n. vitreū et alia
vasa .m. nō habent: Vitrū quoq; nō habent
ideo qm̄ ignis vr nō valens nō ꝓt multū fantasticā
i ista scientia laborare fecerūt vasa de vrna ut
de ferro 2 ita credidērūt vitrū ignis 2 ē finis ipi
rantes sic dicentes ꝙ ignis fugit ꝙ quos 2 ad ꝓfe
ctionē ꝙcurrere nō poterant 2 hec dicta de ignis
sufficiat: Modo dicamꝰ de clausura i qua utit̄ la
pt ignem .id vocatꝰ sigillū hermetis et quo dixit
hermes sigillat̄ hermetis os vasis ut respirare nō possit
ignis vel ꝓpositum .v. ad fugiendū ignē .v. Verbi gra
ꝝ fundam vel fecerit aliq; ꝙ sigillauerit vasa cū bo
lo argillato i ꝙstata cū sale: aliq; cū bolo armenio
aliq; cū calce i ꝙstata cū clara oui 2 ouis fecerit de
ꝙdi hermetis vel dicto ꝙ cū nulla ex ꝓt sigillari nisi

nisi

nisi cū solo vino studas-ꝙ. ad cuius rei ista sigilla
ꝯ sint ipo magisterio ꝯ hii no ꝑt modo oporuit nos
ad finē ꝯ cuius ut determinemus lapidē cuius & dico
substantiā by elixir & but pueri vos ytey multi vi
rorū ipositurit & secūdū opinionē suā varitatē di
xerūt: sunt nanque libri ytici sub figura cōpositi me
possūt intelligi nisi ustis compositoribus vtq by aut
huc substancia vtii possut solut ymui & nos q da
rusticorū diximus q ī q by -ū- vxillis vtiis sumimus
aut q substancia nra lapidis ī duobus rubeis -ū- aut tā
ī cōpositibus qua ī spiritibus secūdū nra cū varius
sint respectu nanq: sed ī compositibus q dū difficilius
fumū. aut -vi°. propinquius ne tamē ꝯfectius
possit vx qua cum in vtiusq; dicta substancia tam
q dū vx cōpositibus qua vx spiritibus lapidis speciosissīa
qua medicina. Ut clarius dicta nra intelligere
possis totā ꝯfectionē & totū secretissimū & totam
substanciā tibi declarare volo & ut nec tempus
in vtio possis aperias aures & intelligere bñ & ad
modo tibi dicā Omnē magis bonū animo bono
-ū- & minus si vsus qua tuillo ī quo -us us us
-ꝙ- vxta formā bonū ī aliquo bono electatis dū
ymus se parat eligit inde totū amicit sanc
gūnis ī iskis verbis apīes & antiq; pticulam
rus & dū absoluerit totū arcanū aqueri pulā & aqua
-x- lapis sit humectus: vsq cōpositi calabilis vt vsq
to sicū & pulā mortificat sūa corpora ignita
& coniugat humore odor suo & vsq examina
nio omnes corpos in vinos qua solutos &

ſtum cognoſcito gratias agas: ſtecipe ejus lapidem
iſtum & nō accipias ipſum niſi prius cum toto ſuo
ſanguine & cave ut vinum ſuum ſit bene aceum ut
fruſtis minutiſſimis ipſum incide & pone in naſo tuo
& claude firmiſſime naſis cū ſigillo tuo ut nul
lus pirate nō poſſit & illum ad ſolē tuum in ſigno ar
ris & dū fuerit in bona mora propē ea uſq;
dū ſagittario & reſpice quomodo al
ſus & rubeus in unus ſit & in tribus horis dici pote
rabit fumus in cōjū & ſpiritū cōſtringetur ut
ſiat ſicut lac, & erunt ligneſcens pondus ad
modū cū fixū ſuū ejus pugnū nunc materia
tua p̄ferens. Et cadit unus unus ſuū mille
millia & ſi vitraueris ſecundo & tertio tranſibit
quodā modo ad finitū ſa ejus ſatis clare
& aph. demōſtrauī lapidis p̄tica & tota unus op
tionē & ut clarius intelligas poſſis opti nu
pthy fado tibi dico q̄ veritas ſe habet & nō
.v. dubita q̄ & ſtriora regula aſupuriorū
Operator miraculoſe unus ſolus vſt deus cū
dſidit oēs operationi mirabili. Et ſicut
omnes res creatę ab una re ſola ſubſtantia
ſic ex tua creatę una ſola diſpoſitio ab
una re cuius p̄. ſol. natur luna. u
ia diximus & tuo libro & portat ipſa p
re & libro tua prima. i. ex polygiata & co
pta. v. ab ea loquit p̄ & catamentoſe ſi
erus miraculoſe. largitor virtutē ex ipſa
facta. v. tua ſuyara tua ab igne q̄ ſubli

digeſta

dignus: vt gressu 2 raru ſpiso hoc fiat ſapiẽtis
2 discretus: ſũdit-n. arcta ī celũ 2 ruit et celo ī ter
ra ſic-ꝯ. dominat ī ſupioribꝫ 2 ī terioribꝫ 2 domj
nabꝫ ſursũ 2 deorsũ nunc-n. vt lux lumi
nat 2 ex hoc fugiũt ab eo tenebre: virtus-n.
ſupior vincit oĩa ex. n. rara cogit ī omnia
dest ſcãdã dispositionẽ meioris mũdi hic cavit
ozanio et ex hoc nasit lapis ytus et ut bñ co
gnoscat ydiot lapidẽ ytica cũ sit absconditus vi
dz ī tellige bñ ut no vrs ad adisseda nra
magisteria lapis ꝑ bñdicnes ab omnibꝫ at
tonꝫ rea ī cujs ꝓicitꝫ 2 ꝑmutabilꝫ ꝑ labor
habet vñ ut habeat ꝑ hoc antiq ytꝫ absco
tus 2 non ipse intelligunt 2 magisterium
similiꝫ 2 ꝓpter hoc sibi docrinã no mit
tit ipm ytꝫ magisteria ꝓcipua 2 sine ꝓ
mutatione nudis aut ꝑsentibꝫ sunt na si
Cotinua fuisset tradita: absurdabat vñ idigẽ
te ydẽ ꝓbꝫ ymo ī ꝓbꝫ 2 ad mirabilibꝫ ten
ui mũdi vt lapis cuius ī tellige x tus quas
sibi modo dica: lapis ẽ ꝓciosꝫ habet
tãtã ꝓtia 2 tãtam fortitudinẽ 2 similiter
tãtã xtutẽ ꝑ ꝑmutat cũ vtꝫ 2 ays: vidi
vtꝫ vñ absorbet sua aqua ipm corpꝰ nis cinere
ris 2 nasit ī mari mundi nro cius multꝫ ꝓ
prietas hec. n. si accipias hũc lapidẽ 2 ꝓiciãs
vñ ī alio lapidẽ 2 hñ portauerit nõ vt ꝓhibẽ
ꝑ aliꝫ exercitꝫ durãt ꝓfit cõtra ut tibi

vesiuz sed fugiat principium cōmune sunt vt
duo lapides pretiosissimi mirabilis virtutis
q̄ t cuncti t locis umbrosis quoz vnus v.
albus alt vero rubeus z vapulant t aque
subtilis operationis vocz sut hec albus
t cipit aperire sup aquas t occasu solis z q̄ manet
sup terrā ngaz vsqz ad mediū noctis
z tunc t cipit descendere deorsū z t ortu solis
q̄ venit vsqz ad finem: lapis vero rubeus
cōtrariū opat q̄a lapis rubeus t cipit
apparere ab ortu solis z durat vsqz ad hora
meridianā z tunc descendit vsqz ad occasū solis
hoc lapidi proprietatis sunt hec sisus spudevis
t lapid rubeo vnā pōdus. z. t vno vngo mi
nuerunt: vq mi nō vsabut inir domus au
rum ipsa: t q̄rto lapidis albi .v. q cō
trariū z similis virtutis hoz lapidū sut
hec si duo litigauerit ad inuicē pro rem t
or alterius z si vi petunt iustitia loquit stat
alterq; abstulerit q̄ dicit t conuincit la
pis vero rubeus cōtrariū opat vnde lapis de
dictus vegetabilis z minerales q nō. v. lapis ue
let nomen lapidis: assimilat enim lapidibz
vegetabilibz minerales z animalibz
z regnavit t q libet loco t q libet ~~lapo~~ hyor
z t q libet hominū z est cōuertibilis t q̄n
libet colorē z t sū cōtinet aurū q̄ta z dicit

maior —

rnalor rnaly 2 vj̄ nominabo ignē nor suo
j̄ nominat ignē Vulgus. S. Ambrosius aut hoc
vsi dicē aut ptus dicit j̄ ignē 4or partes
2 qualibet pars habeat sua nrā ātide corpo
re ignis vgalis 2 proportionaliss ita q̄ nō sit
vno diuisio nec repugnantia 2 habilibs pro
positū duo cōtrahi: Sstā modus i. mixti
talis sato q̄ diuida ignē i 4ordinatos Sperma
tis diuidit ita q̄ 4or partes 2 duoby
modis ~~sit~~ sit Cm 2 sine corruptiōne ign̄ j̄.
habuerit aqua vx aere aer vx ignē 2 ignis
vx hera nisi habuerit plam arā: dispo ne
j̄ substacia aerea ꝑ discretionē 2 dispone sub
stacia erea ꝑ vnitatē 2 caliditatē donec
conuenit 2 coniugat 2 nō discrepēt inuī
cē 2 hinc cōiungi sic duas virtutes
operatiuas. aqua 2 ignis 2 hinc cōplexiōs operis
q̄ si ꝑmixtionis aqua sola ꝑfabricabit 2 si aer
sicis ignis rubificabit duo cōtrahentia
fili dominū nō sit negligēs ad inuestigandā
tā preciosissimā scientiā studat sapientiam 2 lege
cotidie cū magna diligentia libros nros
2 ita vnitas ad effectū q̄m q̄ i hijs dis
libris dns exhibuerit i p̄paratis rebus p̄
positū erit. nō poterit ifz nō ꝑficere
visus i practica manus absq̄ cui⁹ i notitia

Aut mortis illo magis adpropiatio frequens accedit
i cuius rubis imigmata plures operationes fiunt
ymus varie & resultat: no ignis mixtis
fili cum si aliqs pter hunc lapidem non pro
prio adoctrinat ut cum comitatu non ipa
diligat voluerit qm scientia. Valet gulo
sa. nec mirum cu sit sanus virtutis vacuo
sigs scivit lapidem nec scivit suu magisterium
Cubitoia. v. vius xpi & pfectio nil pt hoc
facilius nisi p labore. v. sapiens tm unum
ad minus. Quod adiumenta in magisterio
rum voluerit lapidem pticu sco proprio
non ostendo: Quocunq lapis ne ostendis
Si liscua qm pt libet cognosit & nullus co
gnosit hoc est certu qm Vnicuiq ostendit
pt stat nil cognoscebat nullus cognosit
nil similius. v. certu qm lapidem tet ut nosit
& sua magisterium ignorat nil si prodest nisi
ipm no cognoscebat pt libet ipm tit. v. nisi
qm pt libet ipm bene pbet: facilius nullus tet
similius nil. v. Verum quia laborando lapi
dem & no laborando sua magisterium nil be
bene ut quoniam & duobus nullis minus
nullus eligendu. v. ido antiqui pter in
locum fuerit quia si lapidem clare

diuidgnsit multi laborans 2 plurus uult ꝯ
adquirere uiuere 2 preciosa 2 postea co
tra ꝯclusiones uult ad uitandum
ne magnum malū lapidi obscōdimus uolū
pmittit ut nulla ꝯmunicent se ad opa
ra nisi uisū i scientia uendidus Qui
igit habet aures audiendi audiat ut
pus sua 2 pecunia ꝯ uana ad uitat —
Finis dō sit ꝯ dat sapiā salomō —
— Explicit liber sapiēcie —

Carte Centū nouanta
sex

+

Ad faciendum Lunã de Venere.

℞ Orimento quanto uuoi et fa un solo dell'uno et ra-
uno dell'altro in uno Crocciolo lotato cõ loto
di sapientia et metti in carboni focon et fa che
lo crocciolo sia tutto coperto di carboni et las-
salo star un hora tenlo soffiar et poi soffia
forte per un altr'hora et sarà fatto. ℔.

Purgatio Veneris opt.a

℞. Venere, et insocalo, et insocato lo ygegni in
aceto forte, sale comune, e tartaro de
uno bianco, et quando s'hai ygenio fatto
lo cõ un martello, et una battitura per
tutto. et con fa tante uolte che douenti
sottile come carta et uienlo molto ben
maneggiando, et mettilo nel crocciolo et
guardo e fuso, habbi una lisia forte
fatta d'cener d'~~ferro~~ cerro, cenere d'
uite, cenere d'sarmenti d'uiti, et calisia

uida in petra et di sopra alla porcina ung. de
et per quini in cuglo gettati il suo ramo et uen.
za di granelli poi el fundi et di S. getta la
sua medicina unita di sotto qui. etc. a è una
boria, et perfetta purgatione prouata q.
Do Jauit si extirpari dicit Vener: in cum
cumeroso saluatico. uel in aqua distilla
ta de dicij cucumeri ℔. ogni ℥ g sit calida
dicta aqua uel cucumij qñ. extinguitur in ipa
et tenit in granellis potea funde et pn.
in praenicta medicina ut dictus est supra
A faciendo tana de Vener.

℞. sal gallo ÷ ʒ. Jaw crudo di uno bianco
÷ s. Calcina in pietra bianca ÷ ʒ. pi
molto bene, et il sal gallo, et tanto sotti
mettendi che sia ben polueriçato la
calcina, et stemperata cō la chiara

dell'ouo et uentelli dene bene debatuti prima
metti la caluna et incorpora ben insieme
tanto ua liquida, et poi mettola ogni cosa
molto ben insieme et mettile in un fiasso
di uetro ouero bemia et fa che le metti
prima nel detto fiasso un poco della detta
chiara et uien menado el fiasso ua bo-
tato col loto di sapienza et mettilo sopr il
foco in prima fara fumo nero ma come
il fa bianco riuolta la boca del fiasso
in una pignatta forata nel fondo et uien
empierdo di carboni, auen piche sia tutto il
detto fiasso coperto et la pignatta uole hauer
certi fori d'intorno et alcuna uolta guarda
la boca del fiasso se ella no fumica che
quando no fuma all'hora e fatta la medicina

et se tu la notarai el parerne la materia
non fonebrisca la poi reponere al foco per
fino ala bianca, et poi poni uno peso di
questa materia sopra 12. del suo rame
purgato predicto modo, et uerra d. 7. leghe
et se poni per quarto saldera le 9. leghe
probato. ℔.

Vt Venus dealbetur.

*℞. Sperme caprini dissoluti in aqua comuni
et de quog. uig. ad tertia parte et Veneris
uiciens quing. extingue in dicta aqua
et erit alba. probato. ℔.

Ad indurandu, et dealbandu, et splendore tollendu
fundatur in aceto pluries deinde fundatur
in melle pluries. Ad idem accipe lapide
cocto ad calcinu tritu et fac in eo fovea
et mittatur ibi aceto, et in illa fovea

aceto fundatur stagnū et corroboratur et albatur
deinde fundatur in ūpitello fort et dat ei sonū.

Semyera forte di ferro che unisce ogni ferro.
R. Sali di kerra et lauali bene et poi li mett.
nel lasciuo a destillare et fanne acqua
Ite prendi acqua di radiche di rafano ben
forte. Ite toli acqua destillata d'olio comune
tanto dell'uno quanto dell'altro et inter
tempera ferri probatiū ut est.

Ad idē.

R. di rozata quae cadit e coelo nocte serena
et colligē cū uno panno lini ut bombice, ha-
iacq; habeas de lubrico bē neti et pone
eos in dicta rozata, et dimitte stare donec
fuerint liquefacti uel resoluti in dicta rozata
et postea tempera quod uis et ut debes
dentrā cuiuslibet. et aliud ferrū cindet, et ho
et probabis &.

Congelatio Mercurij.

℞. gastes una aerij terrid subtē, et terrid
tartari et rubiarill. ēt fiat micum tenuis
ℊ. rudella plubea grossa in fundo per me-
diatas digiti impleta succo trifolij. illius gñ
habet frondes in quibus appāret luna cum
et pone in dicta rudella in carbonibus ac-
ris una flasma et fac bullire et dū incipit
bullire, mitte Mercurius in dicta rudella
tente in dicta rudella quantitate qua-
et permitte bullire ad dictū succū linea flam-
ing. ad deficationē relenta ab igne
infrigidata rudella predicta aqua
cultellus et rade et repone et mitte
tagno et hoc habebis paratū. ℥ ℈
Adiuendo sal preparatū.

℞. sal comune et mettilo a bollire in aqua calda
sopra il fuoco per fin che e tutto acqua

et poi quel acqua fa distillar per feltro et destilla-
to di poi in uno caldarello et ~~metti~~ al foco
~~al grado~~ per fin che sia liquido et poi il cana del
caldarello et metilo in uno fiasetto nuovo et
mallo laciente a fornir et cun la banbo che
quando el gessi al foco no bolla et allora
sara fato et sara buono &.

A fauendo lacio sapiente.

℔. terra gialla quella da cretaro. et mena
molto bene et la che no habia arena
pichella et poi che t'hai molto bene menata
metila fenchira d'acto et tanto d'aino
et bimeto ben batuto et incorpora molto bene
ogni cosa insieme et poi bota quel vaso
che uol et il foco no le nocera ℔.

A fauendo lacio magisterij.

℔. cera lib. i sal coe lib. i et impasta bene cō chia
ra d'ouo ogni cosa sia bene incorporato et
poi bota quel che uol. ℔.

A mollar et indurar il ferro.

Chrique pulsos in olio communi in quo cotea
chrique tamen. ferri ignita diligenter
fiet molli. si autem voluerij quod tenuem
in duritie pristina exchrique quod in aqua
in aqua capillorum veneri bene calida ℈.

Ad faciendum cristallos et lapides pretiosos

℞. Cristallos et pone ipsos in igne mediocri et bene
fuerit quam cynij exchrique in aqua pura
exchrij pone in crucibolo bene lutato ad
igne magno per unum diem vel noctem et hab
hij ipsos alienato postea recipe de dicto al
et pone in crucibolo ad faciendum eos sub
tiles et bene fusi pone in ipsos Alum
ne vini albi, vel limonis vini vini hab
rubini vica et pulverella postea fac
adactari ℥.

Ad faciendos Smiratos.

℞. Cristallos calcinatos ℥ j, tartari iij, sal Alcali ℥ j
hemij fiat ℥ j et fac liquefieri in caucibulo ferreo et
cuiusdam postea fac tartari ad cuminillos ℥ ij
bonos ℥.

Ad faciendū carbunculū.

℞ Noctilucas quadplumas et ipsas contritas in
ampulla vitrea mitte pone postea in fimo
equino bene calido septem dies et morari per
mitte per xv. dies postea ipsas remoue et distilla
per labium et quando aqua cristallo conuaus
repone et tunc inuenies lumen. ℈.

Ad faciendū balsamū ad omnes infirmitates.

℞ Semen ruticē pisti et habeas ferrū quando calidū
et super pone semen super quod semen pone
aliud ferrū et fortiter frende et deuiret
inde balsamus optimus odoriferus. ℈.

A far argilla di tales.

Tales lib. 2. et pistalo in uno mortaro di metal-
lo coperchiato che il fumo nō esca coprilo
cō un tovagliolo et pistalo bene et poi habbi
una tavella coperta di sotto come quella d'
icha che nō cade la farina se nō ne l coperchio
di sotto, et anco coperta di sopra, et tavella sotto

bene che la finissa la sua farina poi habbi
cura d'altro fatti in questa forma cioè a
modo de uan d'altare versa il cucumero
metilo nel detto uaso bagnj che sia il terzo
et la bocca del uaso voglier chiusa con una
pella et colla di litargiro poi habbi una
carrafa et metila in una fossa di letame
sotto il cauallo, et dentro a detta carrafa poni
l'Ampolla dove hai messa la farina di sopra
che il liquore vada nella carrafa poi pu-
ni una bancheta di legno di sopra la
carrafa forata di molti fori sopra la
detta carrafa, et poi fa di letto per
il cauallo per un mese, et trouarai
acqua di talco nella carrafa.

A far le perle.

Pi. le perle macinate tanto che siano perla
sfrido et poi habbi acqua di talco preden

et cinjattale a modo di pasta sodetta un poco
et poi le mette nella meta un aco d'argento
et lassa stare per cinq. di poi tira fora la cerna
et mettila nella pasta dell'orso et maddalo al
forno co l'altro pane. ℔

A far acqua di talco

℔ talco ben pesto et mettilo in un vaso d'allan
zenta il coconio di sotto otturato bene et metti=
lo in una fossa cioe in una stalla ove pisca
il cavallo et lassa stare per un mese poi lo
trai fora et sara fatto poi habbi la farina d'
orzo et fanne un pane et maddalo al forno
co l'altro pane et quando sara cotto la perta
forata co un aco d'argento mena nel pane
sara fatta e perfetta. ℔

A far cerne ben maciinate e stesente

Con uno albume d'ouo ben debattuto, et schiumato
et fatto questo mettelo nelle forme, et lassale

Sare cing. d' el.v. notte in una casa che nō fuma
ne fumi ne vento poi habbi l'acqua d' tadici
ungi cō una penna. ℔.

A far perne.

℔. uno limoncio ò pomo d'Adamo freschi et ben
destilla per feltro poi ci metti le perle che ℔.
di uol ti disfaccino ci cera fundella in
bagnata per 8. ò per. g. giorni et disfarale di
saranno liquide poi fa coppe d'argento
secondo che uol la perna grossa et fa che
dentro vieno ben lustre poi l'ogni cō oli
d'limoncio poi ci metti quelle perle dis
te cō una spatoletta d'argento polita et en
bene ciaschuna cogitella et nō toccare
la fora poi la metti in una scudella ch
bā et mettila allo sole dui ò
tre dì poi agni le cogitelle et fa che
perla de talmente senza cocca et cia

d'un hora tu la bagni cō aigua d'argento uiuo
quando cō l'una et quando cō l'altra et ja che cō=
pre tra alla forza del sole et cō ja tanto che ria
come tu uai poi li da lo lustro cō il marmo. ℞.

℞ faciendo Ambraj.

℞ Vas uitreatū uel eneū amplū superiꝰ et strictū
inferiꝰ et pone intus sand olei plurię bene
claro et imple terciā partē Vasis albumina ouoꝝ
bene demenata et pone in olla uitreata plena
aqua et faues bollire de mane usq; ad nonā uel
plus quod melius et quanto plus bullit et deinde
extrahe a Vase et pone ad sole per tres dies in
aestate uel per octo in igne ad plus ut ebi uideꝰ
esse melius deinde pone super ane unū per
quinq; dies ubi melius et validius sapiat nos
ut intendit quoniq; aqua fortis destillet postea fun-
de cultello et si esset mollis dimitte adhuc sar
donec indurescat et postea in diuersas formas
fauaj et pone in filo et demitte ibi bene niuan

donec bene indurescat. inuj bene laborare, deinde
extrahe de filo et frica fortiter ad panno aspero
ut melius luceant et similiter detrectant pone
intus folias folias caulis super terra frigida
donec interuet postea poteris ad voluntas
tua laborare. Amen. ℞.

Ad vole optimo.

℞. Vitrioli romani. Aceti ana Mercurio et distill
per cribrum nouo uicibus postea extingue
laminas lune bj uel ter et erit vol℞.

Dealbatio mirabilis.

℞. ℥.i. salnitri. sal Alcali ℥.i. sal gemme ℥.i. sal
armoniaci ℥.i. tartari calyibati ℥.i. Alumen
plumbos ℥.i. Alume di rocha ℥.i. Aceti fortissimi
picieij.x. fac bullire et pone intus laminas ℞.
per vigintiquatuor uel bene albe et valet in
aqua ad omne probationes.
Salij communis ℥.ij. Arramenti fanuce ℥.i. tartari
nd calcinati ℥.x.℥.

+

De re incognita.

℞ argento ben maunato et albume d'ouo et metilo
con uno bichiero et pulo al sole per fine ch'è
todo et poi el pulta ~~d albume~~ d albume d'ouo
et pulo al sole et questo farai ung. volte in
ung. giorni poi habbi un montone di letame
et metilo dentro detto letame et lassalo stare
xv. giorni per fin che è fatto aqua, e poi
el metti al lambicco, et fa fuoco temperato
et quello che n'esce rimetilo l'altro di nel
lambicco per fine che sia todo tutto, poi
metti cena parte d'detta medicina sopra uinti
„ et una torra iiii. ℥.

A fare olio tartari

℞ tartaro ponilo in una pignatta et maddalo
alla fornace delli mattoni et lassalo stare
per fin d'et una notte poi el poni in un cola
toio di panno di lino in luogo humido sopra
et di sotto poni un uaso ben netto dove possa
colare, et serba. ℥.

+

A fare oro luna de Venere.

℥. argento et salnitro quanto uol l'uno quanto l'altro et polueriçalla molto bene et poi habbi atramento di tartaro, quant è l'argento, e salnitro et fa che le dette polueri stiano bene di detto olio poi habbi lo suo rame purgato et fallo fondere et quando è ben fuso poni una della medicina sopra tre di rame purgato e sopra argento sopra di leghe di uno e mezzo tutto insieme.

A fare oro luna de Venere.

℥. argento et zolfo uiuo in una pala di ferro sopra un gran fuoco, che l'argento s'infochi molto bene et quando è bene infocato spegnilo nel sugo de meluni saluatichi et così tanto che l'terzo dell'argento arenti poi habbi atramento salnitro quant è rimasto l'argento et pista ogni cosa molto bene polueriçato et poi el poni in un bachiero sopra il fuoco perfine che sublimato et poi poni una sopra VII. et una sopra III. ℥.

Ad faciendū t lunā de venere

℞. orpimento quato uuoi, et ramo ben minuffato
et fà un solo dell'uno, et uno dell'altro
in uno Crocciolo lotato con loto d'sapia
et metti in Carboni forti, et fa che lo
Crocciolo sia tutto coperto di Carboni, et
lassalo star un hora senza soffiā, et poi
soffia forte p un altra hora, et sarà fatto ℔

Purgatio veneris ope.a

℞. veneri, et infocato, et infocato lo spigni in
Aceto forte, sale uē, et tartaro de vino biāco
et gū l'uno spetto battelo con uno martello
et una batteura p tutto, et cosi fà tante Volte
et lo ridi sottile, come carta, et mienelo molto
bene maneggiando, et mettilo nel Crocciolo
et gū e' fuso Sabbi una lissia forte fatta di cenerí
di cerro, Cenere di vite, Cenere di festuchi di
cuoli, et calcina uiua in pietra, et di sopre alla
pomi uno vaglo, et p quinisi vaglo.
gittaci il tuo ramo, et uerra in granelli, poi el fus.
et di 5.a gitta la tua medicina sciolta di sotto qui
et q.a è una bona, et p fetta purgatione p uata ℔

Idem fiat si extinxeris dictū veneris in succo
cucumeroz saluaticoz ut in Aqua distillata
de dictis cucumeris tm. oppio. q sit calida dicta aqua
ut supra gū extinguas in ipso, et uenit in
granelli

granelli, portea fundere et pone infrascripta medicina
ut dictū est superius:

Ad faciēdū lunā de venere

℔ sal gallo, ℥ i. Taso crudo di muro biāco ℥ i. S. Calcina
in pietra bianca ℥ 3. pista molto bene, et il sal gallo
et taso sottile mettersi et sia ben polueriçato
la calcina, et stēperarni con la chiara d'u-
oua et nitelli dexe bene debattuçi prima
mitti la calcina et incorpora bene insieme
tanto sia liquida, et poi mescola ogni cosa
molto bene insieme, et mittele in uno
fiascho di uetro, o, uero bessica, et fa-
le mitti prima nel detto fiascho un poco
d'la detta chiara, et uiene menando, el
fiasco sia botato col boto della saçia, et metti lo
sopra il foco in prima fara fumo negro,
ma come il fa biāco reuolta la bocca di
fiasco in una pignatta forata nel fondo
et uiene empēdo di carboni accesi fin'a
già fatto il detto fiasco coperto, et la pignat-
tole sueda certi fori d'intorno, et alcuna
uolta guarda la bocca del fiascho se ella
no fuma, et quā no fuma all-hora è fatta

la

+

Ad faciendū sal preparū:

℞ sal coē. et mettilo à bollir in acqua calda sop
il fuoco ꝑ fine ꝙ è tutto acqua, et poi quell'acqua
fa distillar ꝑ feltro, et distillato il ponè in uno
caldarello sop il foco per fino è liquido, et poi
il cava dal caldarello, et mettilo in uno pignatto
nuovo et mādalo lavorare à fuoco et cusi fa tanto, ꝙ
quando el posi al fuoco nō stenda, et allora sarà fatto
et sarà buono ℈

Ad faciendū lutū sapiē:

℞ terra gialla ꝙ sia da creta, et mena molto bene
et fa ꝙ nō sabbia niuno petrella, et poi ꝙ sia
bene menata mittice segatura de ferro, et sterco
d'asino, et cometo ben battuto et incorpora
molto bene ogni cosa insieme, et poi lo ta
quel vaso ꝙ uoi, et il fuoco nō le nocerà ℈

Ad faciendū lutū magisterij:

℞ cera libra .i. sal coē libre .i., et impasta bene
con chiara d'ouo ogni cosa sia bene incorporato
e poi lota quel ꝙ uoi. ℈

A mollar, et indurar il ferro.

Estingue plūbū in olio coi in quo postea
estigne lamina ferri ignita aliquoties, et fet mollis

Grado

+

si aut subuerij ipsū reducer̄ in duritiē pristinā
extingue ipsū in aqua capillor Veneris bene cū

Ad faciendū Cristallū, et Lapides p̄ciosos

℞ Cristallū, et pone ipsū in igne mediocri, et dū
fuerit quasi igneus extingue in aqua p̄ā
extinctus pone in Crucibulo bene lutato adigrem
magnū per unū diem, ut noctē, et sabebis
ipsū calcinatū, Postea recipe de lixiuio alue
et pone in Crucibulo ad fundendū cū sale Alcali
et dū fuerit fusū pone in ipso Azurro
siue Zaffirū, ut tinctūra sibi sit saber̄ rubicund
sicca, et pulcherrima postea fac adaptari

Ad faciendū Esmeraldū

℞ Cristallū calcinatā ℥ ij, tartari ij sal Alcali
℥ i Veris sagīa ℥ ij. et fac ligneficeri in Caccabo
terreo, et fiet viride postea fac actari ad
similitudinē illū, et ē bonū ℔

Ad faciendū carbunculū,

℞ Noctilucas quāplurimas, et ipsas contritas in Ampulla
uitrea mitte, pone postea in fimo Equino bene cla-
do sepelias, et morari p̄mittas p̄ xv. dies, postea
ipsas remoue, et distella alambicū, et ipsas Aqua
cristallo concauo repone, et tūc portabit lumen ℔

+

Ad faciendū balsamū ad oēs ꝓbationē

℞ semen ypicē satij, et sabea/ fermū pꝛꝫ calidū, et
suspone semen sup quod semen pone aliud fermū
et fortiter preme, et decurret inde balsamū
opt: odorē ℈.

À far Acqua di talco

℞ talco lib: 2. et pistalo in uno mortaro di metallo
coperchiato ℈ il furo nō esca copilo con uno tovaglisto
et pistalo bene, et poi Sabbi una staccia coperta
di sotto come gli da d'isela, ℈ nō cade la farina se nō nel
coperchio di sotto, et anco copta di sopra, et staccia
tato bene ℈ sia finiss.ª la sua farina, poi Sabbi
uasa di uetro fatti in questa forma cioe ad
modo di uasi d'altare sarà il cucumero, et mitelo
nel detto uaso tanto ℈ sia il terzo et la bocca
del uaso uol essere chiusa con una pezza
et colla de litargiro, poi Sabbi una carraffa
et mitela in una fossa di letame sotto il cauallo
et dentro à detta carraffa poni l'Ampolla dove sia
messa la farina di talco, ℈ il licore uada nella
carraffa, poi poni una bandetta di legno di sopra
la carraffa forata di molti fori sopra la detta carraffa
et poi fa il letto ꝓ il cauallo ꝓ uno mese, et trova-
rai l'acqua di talco nella carraffa ℈

A far le perle

℔ le perle macinate tanto ☞ siano senza stridio, et poi
Sabbi acqua d'talco predetto, et impastale à modo
di pasta sodetta un poco, et poi le metti nella meta
un-fico d'arg.to et lassa stare per oing di, poi
tira fora la perna et mittela nella pasta dll-
orzo, et mandalo al forno con l-altro pane.

A far acqua d'talco

℔ talco ben pisto, et mittelo in un caso d'altare senza
il coperchio di sotto, ottturato bene, et mettelo in una
fossa cioe in una stalla ove pisscia il cavallo, et
lassa stare per un mese, poi lo trai fora, et
sarà fatto, poi Sabbi la farina dell-orzo, et fane
uno pane, et mandalo al forno con l-altro pane
et qñ sara cotto, la perla forata con un-ago d'arg.to
messa nel pane, sarà fatta e ℔fetta ☞

A far perne ben macinate e separate
cũ uno albume d'ouo ben de battuto, et sechivinato
et fatto questo mettele nelle forme, et lassale stare
v. di et v. notte in una casa ☞ nũ Sabbia ne fumone vecto
poi Sabbi l-acqua di talco, et ungi con uno penna. —

A fare perne

℔. succo limoni, o, pomi d'Adamo freschi, et distilla ℔ feltro
poi ci metti le perle ☞ tu vuoi si disfacciano in una
scudella invitrigata ℔ 6. o, ℔ 9. giorni, et disfarãse, et
farãse liquide, poi fà coppe d'arg.to secõdo ☞ vuoi
la ℔na grossa, et fa ☞ dentro siano bene lustre

poi

poi l-ogni con olio di semelino, poi ci metti q̃lle ple
disfatte cõ una spatilletta d'arg.to polita, et empi
bene ciascuna coppitella, et nõ toccare, poi la fora
poi la metti in una scudella invitreata, et mettela
alla forza del sole per 2. o 3. dì, poi apre le coppi-
telle, et fa ad la pla de lunache sesta coccia et in
capo di un-hora tu la bagni con acqua d'arg.to vivo
q̃ con l-aro, et q̃ndo con l-altra, et fa sempre stia
alla forza del sole, et cusi fa tanto ch sia come tu sai
poi li da lo lustro con il marmo.

Ad faciendu Ambra

℔ vas vitreatũ, ad eneũ amplũ superius, et strictus
inferius, et pone intus parũ olei olive bene clari,
et imple tertiã partem vasis albumine ouoz
bene demenata, et pone in olla vitreata plena
aqua et faciẽs bollire de mane usq ad noram
ut plus quod melius est quatũ plus bullit
et deinde extrahe à vase, et pone ad solem
p trey dies in estate, ut ℔ unus mixtus à plus
ut tibi videt ee melius, deinde pone super
ignem unũ per quinq dies ubi melius, et cali-
dius vndios suos sol extrendit grossa aqua
forte destillet, postea scinde cũ cultello,
et si est nobis dimitte ad sue stũ donec indure
sed
et

et postea in liveltã formã faciẽs, et pone
in filo, et dimitte ibi bene siccari donec bene
indurescat si vis bene laborari, deinde extrahe
de filo, et frica fortiter cũ panno aspero
ut melius lucear, et sitr deinceps pone
in tuo fotoio cautiũ sup terrã frigidam, quo-
usq interemet, postea poteris ad usũ tuum
tuam laborare Amen

Ad solem optm:

℞ vitrioli romani Aceticum Mercurii et distilla fabricũ
norem vicibus postea extingue Lamina lunæ bis ut
ter et erit sol: ℥

Dealbatio mirabilis

℞ ℔.i. sal nitri, sal Alcali ℔.i. salgẽme ℔.i. salarmonia
ci ℔.i. tartari calcinati ℔.i. Alumen plumbos ℔.i. Alume
di roccha ℔.i. Aceti fortissimi pinteij.x., fac
bullire et pone intus lamina/seris usquequo
sint bene albæ, et valet ista aqua ad oẽm pro-
bationem,
Salis coĩs ℔.ij. Arramenti fraccie ℔.i. tartari nõ calci-
nati ℔.x. ℥

Deve

de ve incognita:-

℔ argento ben mundato, et albume d'ouo, et
mettilo in uno bicchiero, et pullo al sole per fine
et è sodo, et poi el pista con albume d'ouo, et
pullo al sole, et questo farai cinque volte in cinq
giorni, poi sabbi un mortone di letame et
mettilo dentro detto letame, et lasciato
stare xv. giorni per fin è fatto acqua
e poi el metti' al lambicco, et fa fuoco tem-
perato, et quello ch' n-esce rimettilo l'altro
di nel lambicco per fine ch' sia sodo tutto
poi metti una parte di detta medicina
sopra mista, et una sopra iiii:-

Ad faciendu oleu tartari

℔ tartari, ponilo in una pignatta, et mandalo
alla fornace di li mattoni, et lassalo stare ℔
un dì, et una notte, poi el poni in uno colatorio
di panno de lino in luogo humido sospeso, et
di sotto poni un vaso ben netto dove possa
colare, et serba ℔

Ad faciendum lunam de venere.

℔ Argento, et sabmitro quanto uoli l'uno quanto

l'altro

t-uno quanto l-altro, et polueriza molto be
et poi Sabbi atramento, & lio di tartaro, quanto
è l-argento e, salnitro, et fa & le dette polue
re al sole bernano di detto olio, poi Sabbi
lo tuo rame purgato, et fallo fondere, et
qñ è fuso poni uno peso della medecina sopra
à tre di rame purgato e, serva arg.to sop.a 6. Legie
bruno e, probatiss.mo ℔

Ad faciendū lunam de venere

℔ arg.to et ponilo suso in una pala di ferro sop
uno gran fuoco, si & l-arg.to s. infochi molto &
et qñ è bene infocato spignelo nel suco di
limoni saluatichi, et così fa tanto, & il terzo
dell-arg.to avanti, poi Sabbi atramento salnitro
quanto è rimasto l'arg.to et pista ogni cosa
molto bene polueriza, et poi al poni in
un becchiero sop al fuoco & fine & sublimalo
et poi poni una sop vii. et una sop iij ℔

Ad faciendū olēū tartari

℔ tartarū, et ponilo in una pignatta, et fa & la boc
sia lotata con loto di sapia, et mittelo in una bo
sia tutta copta la pignatta, et di sop poni una cop
et se

la medecina, et se tu la ustarri, et paresse
la materia no fusse biāca la poi reponere
al foco p fino sia biāca, et poi pomi uno
peso di questa materia sop. i2. del loro
rame purgato predicto modo, et uerrà
di .7. lege, et se poni per quarto passarà le
.9. lege probatus ℥

Vt Venus de albo

℞ Stercus caninū dissolutū in aqua loi, et de-
quoq usq ad bertiū partē, et Venerem
nūcubus quinq extingue in dicta aqua, et
erit alba ℈ posta ℥

Ad indurādū, et dealbādū, et stridore tollendū loui
Fundat' pluuiej in fecto, deinde fundat' in melle
pluuiej. Ad idē accipe lapidē coctū ad cal-
nō tritū, et fac in eo foueaj, et mittat ibi aceta
et in ista fouea cū aceto fundat' stagnū, et
corroborat, et albat', deinde fundat in capitello
forti, et dat ei sonū ℥

Le pena forte di ferro di uccegni ferro

℞. Testi di terra, et lauali bene, et poi li metti nell'alambicco
à distillar, et fa ne acqua. Item prendi acqua di

radise

vadiche di rastaro ben trite; Vter tolli aqua
distillata di sto cõe, tato dell'uno quãto dell'altro
et intus tempera ferrũ, q̃ bñ ss. rẽ est. &

Ad idem

℞ di rosata q̃ cadit de Cielo nõte serena et oblige
cam cũ panno lini, ut bõbice doctrato Sabeq̃ de
lubricij bene netti, et pone eos in dicta rosata, et
dimitte stare donec fuerit liquefacti, ut vbi uti
in dicta rosata, et postea tempera quod ferrũ
uij et nidebij duritiam eius, itaq̃ cõ aliud
ferrũ irudet, et hoc est probatum &

☉ Congelatio Mercurij

℞ parté una eius, tertiam tutię et tertiam tartari
et pulverizet, et fiat micissim lectũ, ℞ scudellã plũbẽ
grossam in fundo p̃mediatẽ digiti impletam suco
trifolij illius qui Cet frondes in quibus apparet
luna intus, et pone in dictã scudellã in carbonib
accensis sine flãma, et fac bullire, et dũ incipit bullire
mitte Mercurium in dicta suco existẽte in dicta scudla
q̃titatẽ quam uis, et p̃mitte bullire cũ dicto suco
sine flãma usq ad desiccatiõnẽ, roleau ab igne
et infrigidata scudla p̃dicta accipe cultellũ, et
rade, et repone, et misce cũ stagno, et fiunt
Sabẽtij paranoen &

Ad fac!

et se nn fusse fatto fi tanto in questa forma
et ello sia scritto molto bene, pur il possi
à colorí nel luogho suo, come è detto nell-
altro modo di sopra ::

A faciendo oleu tartari.

Si tartaro el ponilo in una pignatta et fa che la bocca sia lotata di loto di sapientia et metilo in una bocca sia bella coperta la pignatta e di sopra poni una campana et se non fosse fatto fa tanto in questa forma ch'ello sia calcinato molto bene poi el poni a colar nel loco humido, come è detto nell'altro modo di sopra. ℣.

Acqua a dar color d'oro all'argento

℞ alnitro lib. 2. Alumi rocche lib. ÷ solvenlla. i. mettia
insieme e destilla al lambicco poi ℞ suso e remetto
al foco subtilicato e ignito che sia ben rosso e buttalo
nella dett'acqua nella q.le sia prima buttata polue
d'boni armenio e de fior de verderame e para
oro.

A dar color de rialto all'arg.to

℞ polue di solfo e metti sotto lla marcha e frega ben
e l'argento parera rialto.

A dar bon color d'oro all'arg.to

℞ olio de liuosa ungni che cosa tu cuoli e lassa seccar
al sole e parra oro.

A far parere arg.to

℞ che cosa tu cuoli e metti in una erba chiamata
pe columbina per nome d'el parra arg.to

℞ terra da far boccali e argento uiuo stempera
co giuto e mettia insieme molto bene e lassa
ben seccare e co questo frega bene che cosa tu
cuoli e parra arg.to e ducata gra tempo. Et se
co la detta predetta mettiarai sangue de porco
cennar de capramenti e parra molto migliore

A far parere oro.

℞ olier de cojis e argento uiuo destempera co giuto a
digiuno e co questo frega et metti dove tu cuoli
e parera oro.

Acqua da dissolvere arg.to vel Tribolos

℞ De vitriolo ℔. lib. 5. de sale armoniaco lib. ÷ de
salnitro once iiij de cenabrio 2. 3. fa polve di tutte
queste cose e mettila insieme. e destilla per lambicco
et sia acqua e de quest'acqua bruta arg.to et
quanto ne tocca e lo magrea. ma e meglio
lavare l'acqua che la matina.

A purificar o a calcinar arg.to

A far sale di natura d'arg.to che corra come piumbo

A mortificar che s'arg.to uiuo nō corra

℞. argento uiuo grano de serpenti sale ar.co e uerderame trita e mettica insieme tutte queste cose et mettile in uno uaso de terra coperto bene e lassa stare e trouarai l'argento mortificato e fermo che nō corre ra niente.

℞. argento uiuo e alume tameno mettica insieme et metti in uno t.o ben coperto che nō respiri et ponilo in mezi carboni e lassa stare una notte et la matina trouarai l'argento uiuo a modo de tenga le depenne.

A far ingrer che quel el cenabris

Sappi ch'il cenabris è de solfo et d'arg.to uiuo

Vale a declarare l'arg.to uiuo dal solfo. ℞ de cenabris lib. i. fa poluer che bolla in aceto forte doue sia stemparato sale ar.co e rendara separato l'uno dall'altro et remarra in fondo una lentura bona a tegner ciò che uol.

A far argento d'.M.o ouero adindorare che

℞. aceto forte chiara d'ouo ben battuto e 2. 2 peruno destilla alo lambico poi mett uiuo in quest'acqua et doientara duro dal martello, fallo l'argento uiuo co acqua di sangue d'homo destillato per lambico et ogni uolta che ella il lassa seccar parera duro come l'altro arg.to

INNOMINE: DNI: AMEN:
AMEN: ANNO: DNI
MILLESIMO: QVINQVA
GESIMO: QVINTO: DIE
QVERO DECEM: MARTII
EGO: CASEOLVS. CEPI
ADSCRIBERE LIBRVM

Aqua ad dar Color de oro allo arg

℞ Sallis nitri libre 2 · Alumis rochē ℔r ÷ pulverizza 2
mastica mistema 2 destilla alambicco poi ℞ Sulfo mesto
al foca rubificato 2 mentre ch̄ fecia ben rusco 2 buttalo
nella detta aqua nella quale sera prima buttato duo
de bona ormentin 2 del fior de verderame 2 pa oro

Ad dar color de ricalco allo argēto

℞ Rolure de sulfo 3 multi fatto 2 una scarpa 2 ffrecha 2
largēto partira ricalco

Addar bō Color decoro allo argēto

℞ Olio de limosa mezzi quē cosa tu voli 2 lassa seccar
al sole 2 partira oro

Adfar partre argēto

℞ Quē cosa tu voli ℞ michi mirra erba chiamata pe-
colūbina p noc di 2 partra argēto

℞ ℞ Terra da far bocali 2 argēto vivo stempera cō spuro 3 2
mistica insema multo bene 2 lassa ben seccar 2 quo
questo ffrecha bn quē cosa tu voli 2 partra argēto 2
durara grā tēpo Et se cō la cosa p dicta mastecarai
sangue de porco cēnere de saraminni fuoi 2 ferra multo megliore

Adfar partre oro

℞ Rolure decoppi 2 argēto vivo distempera cō spuro adi
guomo 2 cō questo ffrecha 2 mediloadoma tu voli 2 partra oro

Aqua adsolver argēto secū alrestorito

℞ De nitriolo · Ro · ℔r. 5. de sale armoniaco ℔r ÷ de sal.
nitro ℥ iiij de cenabrio. ℥. 3. fa polure de cuelle queste cosse
2 mastica insema 2 distilla p labicco 2 fa aqua 2 de questa
aqua buetta lo argento 2 quanto ne tocca sel magnia
ma e meglio lassira laqua ℈ la matina

A depurificar o a calcinar arg

℞ L'innatura d'argento & metti nuna ampolla cofarina
cornalina pura & mettila sul foco & p. 2. o 3. ore &
& vedrai lo argento purificato & calcinato & bello ma
se l'argento fosse nigro & nol vedessi el colore
℞ mescola l'antimonio & altre macque & metti
lo argento & fa bollire & mistica & fa la bella

℞ De [illegible] & cornu ℥. ß. & risalgato drama. de greppola
& poca ruche queste cose mecti in.º & fondi insieme
Poi le cola in altro q.º o incanala in terra & poi habi
della detta composizione & di arg. & fa mistica
insieme & fondi & con questo poi salderai l'oro & bono & altro

Ad mortificar el largento viuo nō cuoca

℞ Argento uio grosso de serpentini Sale ar. 2 uierdetame
Istia 2 mastica insieme Tutte queste cose fermentin
in uno uaso de terra cuocto ben 2 longa stare 2 trouarai
largento mortificato 2 sutile che nō correra niente
℞ argento uio 2 alumne ana mastica insieme 2 miti
in uno st. ben coperto che nō respiri. Et ponilo sutti
carboni 2 longa stare una notte Et la matina trouarai
largento uio ad modo de sengia de pesce

Sopra de questa el cenabro

Sappi che el cenabro el de solfo 2 el argento uiuo
ma ad esperar largento uio dal sulfo. ℞ Cenabotr. 1.
fa poluer Et balla in uaso forte doue sia stesperato sale
co ar. 2 uenera sopra tuno dallaltro. Et reman̄a in fon
una mirra boria. ardenme cuoch uoli

Ad far argento a. M. ouero adinaturallo che resterra dl martello

℞ Aceto forte chiaro de oue ben battuto 2 argento uio 2. 2.
p uno distilla allambicho poi muti lo argento uio in questa
acqua Et deuentera dura da martello

℔ Lauda lo argento uio cō acqua de sanque de homo disti
lato p labicho Et omne uolta che ellauti lassa seruchar
2 parera duro comolaltro argeto

Ad far colla da sellar 2 sigillar che lmasi nō spiritino

℞ Sale chiara de ouo 2 pezza 2 impasta ad semo 2 sigilla
la bocca del uaso cioe uoli 2 ad ouo 2 poner ad foco 2 non
respirara

A dfar argento vio de piumbo

℞ De sale comu 2 pitardo limato ℥ uno i pasta simile 2 mi
tti mezo vnbo imprimis prima uno solo de sala 2 poi
uno solo de piumbo 2 seguita p fin che te piace cop en
terrato de mistio sub terra al humido p. 9. di 2 poi caua
fora 2 trouarai argento vio de piumbo

A dfar acqua de argento vio purificato

℞ Argento vio purificato ℥ mistio i pasta de ferro alcole
2 alaes in loco humido 2 deuentara acqua q uala i
uno vaso de uitro ben serrato

℞ Suso tacte de fiche saluatiche 2 piumbo mestica insieme 2
lassa stare poche deuentara acquo seruala bene

A dfar acqua forte laquale la multiplicha assai 2 pur

℞ Decenabre ℥. 3 de sal nitro ℥. 6. de uitriolo R°. ℥. 3.
pista 2 fa polue de tutte queste cose insieme 2 distilla p la
mbicho sopra lacenere a foco ℓ anerai. 3. aque la prima
e perfetta p fare belle le done ma se la mistichi co la se
conda 2 con la terza serria multo meglio innelle
acque se ce miti lo argento vio se guastara in acqua
2 se tu lasai co strengnes in uno orinale deuentara co'
lorito ch' parera oro 2 se de questa acqua miti in uno
elfarra conuertir in acqua laquale acqua se tu la
miti sopre allo argento vio elfatta deuentara arg° fino.
Se tu miti denro in questa acqua oro. 2 arg° con argento
vio lo fa deuentar acqua con laquale acqua smorta elforo

poi:

℞ Lei ciconia al foco e deuentara inculor de oro e de quar
gento in laquale con questa acqua se po scriuer sol pe
nneo sul ferro.

℞ Se anquesta acqua mitti liuarase co uerri in acqua
con laquale se ce tochi alcuno subito almachiara e la
machia mai no andara uia Seno co 3 uco de cicuta
o uero co dio de tartaro con uno poco de sale am.
Se nella sopra detta acqua mitti alquanto sugno
de uerga con laquale se ce launi fa trotto ad
uno cauallo ritto tutti li pili cadera e questo fa cca
lacqua e cosi fa de femini e de donne e altre cose
℞ Oro mistico posto abollire nella sopra detta acqua
deuentara bianca come argento.

℞ Cera 2 pesi sopra acque foco tu uoli 2 de ditta cosa.
Uoli poi fare infongo della cera Bulire la detta acqua
e poi ti pare di mettere tu mitrai cera secondo te de mostra
e tanquesta mezza petra uaser pezzi caldi bene fare rasura
cancari 2 fistole 2 omne carne superflua Anisadette cose non
magniara sono le carne ma essa castiua e la bocca laga star
cusi una lacera e cura poi la piaga e le cose poste fra simi
le mettu capoi cauar el sero e omne altro mundo de tu uoli
e stringar la tragetar secondo el disegno de sotra fatto
sopra alla cera

A far lettere a modo de retto

℞ Da fume de piumbo ℥ 1 uerde almigadin ℥ 1 destempera con
bianco accetto form e scribe

Adfar acqua de verzeri ammi finocchio cumini elebro
lumina

℞ Acqua puriana q̃ do fiume & de puzo de cinque anni
con acito bianco Calcina uiua Cenere de cuerqua o d
cuero mestica insieme & fa bullire tanto ch̃ se cosumi
la terza pte & poi cola con una peza de lino aper filze
Poi ℞ allume de rocha & greppola buoncha & bulla insta
acqua & quando Turbi cangera qualche cosa
que Colera in uali mitendo & miti dentro alcuna
acqua Tanto ch̃ remanga la terza pte. & miti in uno
vaso de uitro & mitide cioch ch̃ Cli & fa de quel colo
reta Tu mitisti dentro & mai no andara via fa bolli
re assai. o. uero Cimisti sotto alle rame quatro di —

Ad fare nero de ferro al tre cose piendo
℞ De cenere de ciegia ttr. 1. de licoreno libre .2. o
acqua Tanto ch̃ basti fa bollir & proua e bon spesso
Tanto ch̃ te piaccia el primo e giallo el secodo e ni
gro ma reuo fa bolla Tanto de manera nigro

Ad fare minio
℞ Una ampolla de uit ch̃ scia grossa & ben lutata de luto
sapia & mitice dentro de Cobro argento uio. libra una
& de solfore ttr. 2. Ampolla scia ben Coperta & poni al foco
Temperato & quado tu uedgrai uscir el fumo quatte
re copri la mã quado el uederai riuscio lena nia &
aurai bono minio
℞ Argento uio sublimato ut fa Como dyspensa

Ad fare Cenabrio

Adfar cenabrio

℞ Sulfuro uiu & argento uiu, ana ℔ ß pul uer & sulfo ℥ vi
ri ne lle nase mitriato ℥ ß a con ℥ ot sapiens mui sopra alla
foco chiaro senza fumo tanto ch̄ tu uidi ch̄ si deuentino
nuscio poi loro uiu & ferra bello cynabrio

Adfar azuro oltra marino

℞ Una ℔ de cinabolo ben uiuo de midolo ch̄ sonno preti oltra
mare ℥ una ben bn nulla preta fatti metti a lessa secca
Poi trita bn ana ℥ sanguis draconis bn. fra ch̄ sia
libra .1. Rei halbi .4. ℥ de cera .o. de colofonia ℥ .g. de pol
uer de mirrica a quando ue sonno miti a lenero uio ma
nuscia con uno bastone ℥ nouando lacqua calda fin ch̄
lacqua uene senza azuro Poi elcola con una peza a
lassa reposar doi di Poi bulla uia lacqua ch̄ e desopra
a mistilo della liscivia: lassa star uno di ma pui la-
mastica bene a lassa stare quille di a quella Nocte Poi
lassa stare allombra a uerai bono azuro Elquale azuro
Se uoli congniuscer se sel oltra marino a bono. Bu
talo sopra ad uno ferro infocato ben bruscia tel fino
a oltra marino ma se bruscia nō el fino

Adfar anbre

℞ Chiara de ouo bn battuo a miti in una cucurbita bn
serrata a miti in accto .15. di: poi la fama fora a fa el
buscio piano a tassa seccar allombra
℞ Et cauia la semente del lollio a batti bn con uno legnio
fesso in .3. o .4. parti a buta uia la scima desopra
a miti in una ampolla de uetro a serra bn con uno

Ligno de salce ℔ fa bullir 3. o 4. hor in acqua Poi le
ne dalsea ℔ munti la capolla ℈ quelch. e dentro mitti
alsole ℥ x di ℔ di limisi infoglie de Canli. o. in altre foglie
2 inloco humido Poi la meglia grandi 2 picholi Como ti
uoli 2 mutti abulir inolio de linosa 2 fano bella ambra
℞ Rosumo de ouo ℈ mezza oncia de fuco de humusterra 2
bati bn insieme poi fa bollir in una ampolla de uitro
2 miti in uno Caldaro dacqua 2 fa bn bullir dalla mati
na ℥ fa arrezza poi ℈ mitti alsole ℥ ℈ mezza dui. o 3. di
2 fiamo bella ambra
℞ Chiara de ouo bn ſbatuta 2 buta uia laschiuma mitti q
sta chiara in una ampolla de uitro 2 ſerra ℈ mitti la abo
lir in una Caldora Tanto ch̄ ſe Conſumi la mita Poi
remitti questa ampolla ſotto alsabione. o. ch̄ Rocha cana
fora minuta ſtretta ℈ rup la ampolla ℈ forma la abo
Como uoli 2 ſallo bollir in olio de linosa
℞ Limatura de ligno de aler bn truo 2 Cornellano ſia
℈ i ſ. la terza parte duna ℈ de cera 2 la terza parte du
℈ de bona ambra 2 la terza parte duna ℈ de canfora de ya
2 uno grano de moſcato fino Tutte queſte Coſe trita inſeme
Con acqua roſata informa Como uoli 2 fa ſeccar
℞ Chiara douo bn ſbatuta Con una ſpogna 2 buta uia
la ſchiuma 2 miti uno poco dezafarano poi mitti in una
ampolla de uitro ben ſerrata. o. una Canna de ual co. de
ſtagno ſoſi groſſa Como uoli ℈ mi ſti alsole laſſan
do ſeccar bangnando Con olio delinosa. o. Con olio com
muno miſticato inſeme Con zafarano

℞ Cera bianca

℞ Cera bianca falla bullir asfoco et: Subiumalla on
z qn. la bolla buttala dentro lambitta z lassa bullir un poco
Poi la cava fora z lena via la cera dentorno z trovala
ingrida et ne podrai far segilli a quel ch[e] te piace

Ad trar z separar lacqua dal libro

℞ Una os pomia z mettila en olio z poi las premi forte
la mitti nel vino z tirara fora tutta lacqua z se
non basta una volta fa dui z os quanto basta

Ad far nascer capilli z pili

℞ Ova de gallina z falle cocer tanto ch devantino dur
Poi la[s] li[e]va[s] gli os mete cinque chiodi z mitti nella
padella z mestica tanto ch venga fora olio fa poi lasimi
con una pezza de lino fr co questo olio ungi ello co z
nasceranno li capilli z pili

Ad far cader li capilli z li pili

℞ Calcina viva z orpimento aa 1[3] z. mestica mestica
con questo olio ch venga unguento Ungnus dove tocca
mai non fa mai nasci capilli ne pili

Ad far ch capilli ne pili mai nasceno

℞ gomma de edera 3 z. de aceto destillato z. 4 mestica
insema z ungni mai no fa nasceranno

Accaciar via li pili

℞ cenere de cerro 1[3] z. Sale tanto de cadauno pera co acqua forenti z fa bullir insema ungni ello co
z caderanno li pili senza lisione de carne

℞ ova de formichi gomma de edera z or. pumice aa mitti
insieme z tocca ello co z caderanno li pili z mai ce retornara
nno

Al fa cocer presto la carne

℞ Radice de nitricaro lauate bene con acqua che ciano rotti
e mitti nella pignia dove bollirà la carne al fuoco
Quando bolle la cãne domestica che sel sciumara cauala
della pignia e lassala star che possi vnorpotter non, mto la q
sopra [illegible] e lassa poni al foco a cocer e cocerasse p̃to se
fosse michelmo cocto cocto assai.
Come se fa le fiche messe into la pignia colla carne a bollir
e fa cocer presto

Simile fa collemoci con la coccia e senza cocera
Quando sia carne de salvaticina e toglieli quella odo
re de salvaticina quando le cuoce cauala fora
della pignia e lassala star una ora e poi la forma a coc
cer e non sapera de salvaticina

℞ cocer pro presto la carne e pio delicatamente sapo
ndo Quando la carne bolle li na la pignia dal foco
dopo che e chiumara e mitila insu la brasela de carbon
e tener calda un poco da esse dal foco Copi la pignia
con un caldaro armetticatili sopra e facti bolla Deuremi
li capreti cosi bolliti in una piegenga Duero catino dove
sia vernicata e Coprila poi la pignia el meglio che tu poi con
lu tagliari sopra ouero con panni e vernicata pch no vcpiri
er copri la piegenga con panni ancora pch no se freci acciochi lo
caldo del pignia duri assai mangi

℞ Adai colori alla cera che para nera
Zaffarane ligato in una peza e mitti in aceto bianco
che ce vaccia undi. nata. Poi lassali e quieti mesci
fora Xristi in to lacera e para nouo

Al fa cera ormisiata e para nata.

A dfar Cera Artificiale et perfetta

℞ Sulfo Trito et pulverizato insu nella prua sottilissimo como
enabo 2 lissiva fatta Con lacenere de vetro Mischi la dca cenere
lissiva in uno Vaso de vetro .o. de terra 2 mischie el detto pasto 2
Mestrca bn Con una bastona 2 lalissiva de sopra grassa bulla
quella lissiva ingrassato 2 remischie el detto sopra 2 mestica cu
li ferri ch no Cessa pu grasso 2 sia nao modo de farina Poi lassa
on Con acqua fresca 2 poi lassecha se brusciasse mitila al foco 2 brusca
ben bona Se pugga lavala tanto ch non puzzi Poi ℞ de cera
lbr .2. de questo sotto detto 2 mestica insema 2 adima
bona 2 pfetta Cera Adorme Cosa salvo ch pmedicina

Adfar Colla ch non vuole ne acqua ne fredda

℞ Le Calcina viva ℥ .3. de ruggine ℥ .1. de falcon ℥ .3. Trita Ogni
Cosa perse Con una oncia de greppola 2 Mestica Con olio de linosa
2 impasta bn insema 2 non lassar Troppo spessa 2 stretta per
ch Tenta Troppo forte

Colla da vogner pretta 2 lignio insema

℞ Le Calcina viva ℥ .3. de greppola ℥ .1. fa polver pst de omne uno
Poi Mestra insema 2 destempara Con mischie ligada

℞ Taglioura de Carta 2 mitila in acqua chiara duno .3. di Poi bulla
via quella acqua 2 lassa bn Con acqua chiara 2 .o. .3. Volta de la Calcina
sia tucta fora Poi lassa bullir in acqua sei ore 2 agiogni acqua qno
Manca el Mestra spesso Con uno bastone Poi la cola ge una pza
2 subito lapovri operar se Tu Voli se nano lassala Cregnir se
Como gilatina 2 poi lavala Mezza cruda 2 grassa Como Tapon
2 lassala Secar al Ombra 2 al vento senza Sole 2 Seguista la voli
mettet in uno ligno .o. argento .o. oro .o. in carta Tolta stat in acqua
chiara di 2 dapoi la scalda 2 serva bona agguistar 2 ome altra cosa da
incollar

A dsar. Colla dellambicho 2 dealtrimasi dstillatrimp

℞ Ue. sarmitta ℥ dr. 5 con ℥. 3. de calcina mia ℥. 1. Trita
dr. Xlestica con acqua 2 imprssa dlambicho

Adsar Colla da orifici

℞ ℥. Rolue de tragola mastice 2 pece nigra ℥ Bullano insimp

℞ Pece rasa dem. 4. de bracha dem. 3. de mastice dem. 1. ℥
in corpora insema

℞ ——— Urima falla bullir Colla bullir 2 schiumala bn. Poi
℞ Nirzino rasbato ℥ mumber dentro ℥ mastice un poca debracha
℥ Colla bullir un poco insimul.
Et poi la misti un poco al fuoco. 2. mesch=o. dur 2 serra bona Colla
2 ancora Corcima da domar

Colla chi nō tema ne acqua ne fredo 2 Tira vit crystallo
2 omne altra Cosa

℞ Vedrama 2 minio Trito Xlestica insema 2 mesla 2 lassa
seccar 2 nō lassara mai

Colla da mcollar Carta

℞ Gomma arabica 2 spiecha distrenga con acqua 2 fa Como pultri
glia 2 opera como te piace

Colla ℥ pesce in Colla mcollar Carta

℞ Vinglioni de ouo fama inframa 2 Calcina uia 2 Xlestica insema
chi non sia troppo spesso mcolla che mai non lassara

℞ Colla fina da mCollar omne Cosa

℞ Mza ℔ de cera mastice dr. pece nra. iiij ℥ dr. pece
greca. iiij ℥ dr. uarnisso 2 iiij dr. mastice mza oncia
dr. mirra mza dra iij dr. marmo. ij ℥ dr. ungne dstorax
incorpora omne Cosa insima 2 q̄ questo mcolla Cochi nu
uoli ch mai lassara

A dsar bona camphora

℞ De virnice bianca ℥4. de camphora ℥ 2. distempa con
chiara d'ouo e lassa star alsole e unisci bona camphora

A dsar color alli coraglj

℞ Cenabio xpiacenza cinabrio li coraglj fino ch'sia ben albi
ano bono color. Poi li innuogli in una pza de lino & poili
mitti sopra alla brasa Caldo & quindi li di sopra duna bbli

A dsapir se una dona fu uergene uno

℞ Erba de armoniaco distempa con acqua e dalli alberes se
fu uergene ... sano

A dsar che uno .g. di ch'nu dormira mai

℞ Della herba ch'sta nella recha del cane dalli alberes
o. imagnar achi uoli non porra dormir

A dsar che lgerj e leggerne ...

℞ El cor della cuscolia posto a ccapo dell'letto lgato in una pza
de porpora fa quel medesimo fa ch'er starra

A dscriuer che ... pza lgata fino che carno al foco

℞ Cepolla sala e urina Rusta misturi & q questo suco scriui
quel che uoli e no se porra lgere Xra Sella mitti sop al foco
subito parrano nigre le lettere Sono inchiostro

A dscriuer ch no se pozza lgere sanza ...

Scriui con acqua de galla dolce sa stemperato el uetrido
muoldo sutto lacqua splegata & sopra no se porra lgere

A dsar che lgerj e leggerne ...

Dicono ...

[illegible]

Ad colorare oro macha de uerde

℞ aceto de uino pentario polueriçato e fallo bullire
insino tanto che macha lassa parte poi cola e
la uasa la macha che ritorna e fa liborato

Accaccia macha de uino co/ deolio delli pani
chiara de ouo mescola con luzza po uero pesta la impia
face dare co/ la machia e lassa seccare alsomare e poi
ellaua con acqua commune tepida
El rosino dellouo fa elsimile.

Metti sopra alla machia Olio de tar.o e poi ellaua co acq

Ad colorare oro in carta o legno o simile ad loco dove li pia
colla de carta e metti in una poza dacqua chiara e laxa
stare .3. di allobra e poi la metti allesso e lassa stare
.o. .T. di che la colla deuenti tutta marcia e se mesti
di marca lacqua agiongendoui et oro co/ bene
destrachisa polueri de quatri et de cappi russi et de uerde
terra et de uerde bianca o uero de gesso
et stropica omne cosa insieme con questa colla poi
metti in quello locho che uolj stare e poi metti sopra foglia
de oro et poi bosfrica ligieri mente con dente de cane o
de porco

Ad colorare oro in carta

Ad Xrechus oro in Carta

℞ Colla de pesce & distempara con gomma arabica Poi distempara
con acqua calda & Xrisi como è detto disopra

8 ℥ ℞ Un poco de Cenabrio & Xrofica lo assu vina frech abia Color
de Xinabio & poi ce musti un poco di sale armoniaco &
fa como è detto disopra

℥ ℞ Xinabio & un poco de linosa & un poco de minio & trita tutto insema
cō la Colla

℥ Scrisi con chiara de ouo & con gomma de arabica scrisi su
loro & sarà formosi assai

Ad seruire alli oro sop algrumata

℞ Foglie de oro faccio al suso & stempara con gomma
arabica & seruiti

Ad seruire ora in vitro

Stempara Sale archimoniaco litargiro & succo de aglio
con gomma arabica

Ad fare lo mordente a penne o cogni loco

℞ Xrarcasita quercata & Xruti in aceto rusci fortissimo & Colua
ta lassa stare un di & a notte & poi & poi lauati
abulliti & cusi

Ad fare lo argentare

℞ Xrarcasita argentata cocto bianco & fa como disopra

Ad fare chiaro el mosto

℞ De mele cotto libre quarto ali da frosto bollanoso
sema & poi compra vn scignumolo bn & mitti insi
Carrato voli & subito si schiarara

Adpolitvmo vecchio Turbido

℞ Zaffarami apĉonato dr. 6. denari 2 dui quarti di zaffa-
Schinoro 2 piena luna 2 farina noa de frumento bianco
Mestica questa cosa insema 2 Xiuti nel Carrato fino asfundo
2 serra bene 2 lassa pusare insei di serra chiara
ino q̃ paralitico q̃ omne infirmita fredda
℞ Cina mio no Xiuito in vino 2 lassa star poi cl distilla
Como se distilla lacqua rosata serrato 2 spa nel bisogno
2 ino mirabile 2 confortativo de Tutti Xiembri del corpo 2
Magnare cioe bumilia el fecato 2 incotelo 2 lustomaco
Purga el petto 2 fa bona 2 digestione Xs undefica lorine
Et caccia fora la ventusita 2 fa urinar 2 fa bona vista
Mangiar lomo cuocente 2 unta del multo alor Cosi
℞ Asciugo scabiosa salvia do. salu menta dragna debeu
pulegio Lamarico chuchose Camamilon Citonia abro
origano Zedoaria ãn. mitilo insema de finochi Scurmontano
ãn ltr. 6. Tutte le secha senza sole 2 onta della in
dormia le mitti nel Carrato co bono Xiuito 2 lassa star asciucar
mesto e Dino per mirabile 2 mio mirabilisso x debilita
de ome Vitio maxime de stomaco 2 achi sanisse possema anco
o Capitino fisco o Xiala aisa 2 de finde dalparalitico opodagà
Spenebini la Xiatina una zamma piceda
℞ Ascugo betonica vspo vna cufrago ãn m 4 de salvia m. 4
Scir montano 2 finochio ãn ltr. 2 di de Xiuita ltr. 3. Tutte
Cose miti in una soma de mosto ch non sia bollito fallo bollir
alfoco tanto ch se consumi la mita Semp mesticando con vn
bastone poi cola quello vino 2 buta via lerbe 2 in questo vino
costo mitti due altre soma de mosto ch non sia bullito poi

Continua

Cenni di denaro delle sopradette cose non quello ma de'
l'altre nove 2 Tutto in uno Carratello 2 lassa stare
Adsar Cadere lapilli 2 li capelli
℞ Vespitione di fame Cenere 2 Crosticà con uve deformache
Et 2 ungere 2 ungeri ellatte 2 lordeame
℞ Orpimento polverizzato 2 stempara con succo de nespame 2
ungeri Et Cadeame
Adpigliar el peso senza fatiga
℞ Vallerana 2 mastica in fondo della 2 H 2 allhora andrai
lupini andaremo atorno
℞ Cenere nella 2 Calcina viva 2 Calcina viva calidonia 2
buta in acqua lupini se ce caveame 2 andaremo sop
all'acqua sotto lupini pigliar Cenere senza 2 H
Adsar pettegiare 2 apedar una persona gobba
℞ Cera deformiche 2 dolce de mirra 2 2 fa mistura di
2 olio 2 mastica insieme 2 dalla a magnare adchi
vole. ℞ Cera deformiche polve de legnio secco de
acqua vite 2 sale secco dorati cinque cacio de pecora
pepe nigro 2 dui pili de coredi asino bruscia in pesta
pisti 2 fa polve sutile 2 dalli de mattina in bustia
2 dalla a magnare in uova fritolate a chi vole 2 falla
sedare 2 vene imparole fine ch'el corpo comenza ador
bedare adesso 2 lassa le mane impedi 2 vedarai la pro
bella festa de pesti ch'mai vedissi nella vita mia mai vidua in tempo di una pe
Re medio
℞ Latte de capra 2 de altro animale ℥ 1 2 dalli a bevere
2 no trarno pio

Ad fare la donna quado usi co lui

℞ Olio de oliua 2 mngiuta la uulua 2 usa 2 la donna sup trouua
ℏ lapidaro

Ad fare ch una pna arda come olio

℞ Solue de calamita ℔. j. de calcina uiua fusos 2 pcipta
an Onc. 4. Mitti in uno uaso uno solario de calamita
2 uno solario delle altre cose sopradette poi copri bn
el fo. g. uaso deluto sopra 2 mitti nella fornace delli gori alias
matuni. o. coppi p. 10. di et poi el caua fora poi

℞ Dequesta polue 2 fa cm facesti de sop 2 torna sornella
fornace 2 cusi fa iij uolte 2 la terza uolta trouarai pta
ch si la bangni con luspeto 2 mitila ap so alla candela
acusa - dalurisa picciara

Ad fare bella omne pna ch uoli

℞ Alume de rocca polueriza 2 mitti in acqua a tanto ch sia
de fatto poi piglia pietre de topatio 2 mitti in questa acqua
2 in tale acqua mitti qualpta uoli sedeuenera bella

Ad cognoscer omne pta natural dalla artificiale

℞ Lapsta 2 sfreca sop al piumbo se serrano artificiale
pderano el color. Ma se serrano naturale non per-
rano el color in se anno le nesche no serrano mai
℞ Sfrecala bn sop alle sole della scarpa e un pezo de
pta saracinesca se artificiali piglierano el color Ma se
e smaraldo o nigro mema non naturale

Ad fare acqua da partire 2 da disolue in acqua pta 2 uo foglian

℞ Sal. ae. ℥ij ÷ 2 de sal nitro ℥.3 poi polueriza 2 mistica
insema 2 destilla el limbico 2 in tale acqua mitti ℔ ij de oro
foglino 2 deuentera acqua

Accas ex to

℞ Accassar lecter senza guastar la carta
Lacte de fico & Vitti in una ampolla de vetro & vngni
de sotto cerosa alias biacca polverizata & Viesteca Tanto
& de vetri pasta liquida & Viesteca con lacte como facesti
sopra & cosi fa .3. o .4 volte
Quando tu voli Cassar lera
℞ una peza de lino & bagniata in acqua & poi lassa mia seca
Sopra alla carta leggiermente poi brusa su questa polvere
& lassa star una notte Poi lauarai in prima vna volta
poi una debon bace & ffrega sopra alle lettere & Cassarano si
℞ Suco de pomo granice o de qualunca altro pomo acerbo
& Salvatico con tal suco bagnia la carta & la
Ecto & lassa star .1. o due ore Poi
℞ una pezza de panno aspero & ffrega sur nelle lettere & Cassarano si
℞ Suco de pomo granice & polvere de lumee de rocco ghiuti
insieme & lassa seccar ad lombra & in prima Tutto insie
me prima che l mutti asseccar Poi ffrega sopra alla lettera
& andarando via
Ad fare deventar homo Vecchio & sia sentimento
℞ Polvere de radice de fassa in vino & della aqua chi vol
o rimedio a guarirla
℞ Suco de cicela alias Cepolla & ℞ vetri nuto horecchio
Ad amazzare & cazi Topi gallini o altri cati
℞ Radice de helebor bianco .o. meg. dalli appreso & Vecchiamo
Ad guarir uno ℞ vgnioso
℞ Elebor bianco & ungni el vegnioso .o. .2. .o. .3. volte & guarira
℞ Cocomari silvij & pisto & poni dove e l buscio & Viran o Topi & Vecchiamo

& poi secca Tal pasta allombra & secca & fanne polvere

Acciacciar topi alias rati

Per rna rati alias topi ch̄ sacchiano le colonne casa & rotti quelli
el vederanno fugiranno via

Accacciar fora deun sigillo fatto & improntato insu un
una lettera ch̄ sarranda ad altri lequale fora & improntata se
rra p̄p cusci fatta como quella p̄ ch̄ sta insu la lra
Uno circhio de ferro o de rame tanto grande a uanto el
la forma & improntta del sigillo ch̄ sta insu la lettera & mitto
attorno insu la fora della lettera & bagna la fora ch̄ sta insu la
lettera & insu la carta con acqua frida & poi fondi sul foro & bruscio
sucedente al circhio insu la forma che sta insu la carta & in lera
et lassa freddare & in quello sal foro serra la propia forma & im
pronta del sigillo sich̄ porrai sigillare con quello come ch̄ con lo
sigillo principalle

Gesso cotto macenato insu la preta con un poca dacqua & mesura
& vernici el sigillo o altra forma ch̄ sta insu la carta & comun & ultra
poco dolio & mitti su in quello gesso a poco a poco con una penna
o vero pezza & p̄ tanto ch̄ separa ch̄ sia grosso assai: Si
gillo sich̄ porrai sigellar como ch̄ con lanello p̄ ch̄ e p̄ altri.

Accauar nel troppo sale della mesura

Una scopetta bn lauata & in nella pigna & lassa stare un
poco poi cacaua fora & premila bn & li serra contrato
Tureto el sale & questo non basta fa una altra volta & piu
farina de fromento & tigella in una pezza de lino & mitti la ab
bene nella pigna & cauara fora Tureto el sale
Sale & mitti lo sotto al fondo della pigna insu la brasera & do bolle
Sale & metti insu lu coperchio della pigna & do bolle & si
mile mesura ne cauara el troppo Sale

Accauar el fumo della minera

A cauar el fume della vivanda.

℞ Vna pezza de lino & bagniala in acqua & mitila nella pignata
poi habbi unaltra pezza bagnata & la na lapignia dal foco &
Vnti sopra questa pezza

Ad fare salza vnpolver ch se po portar & tutto
& fa bono aperito & digerar dili anni & pue

℞ Vna panna bianca & bruscalo insu la brasela & munda in aceto
& poi lo pesta bn confiori de rosmarino poi ℞ semina vnano
galanga pepe garofani maca & de tutti fa polvere poi ℞ una
noxa salda & mitti su questo panno & questa speti & mestica
insieme & lassa seccare & fanne polver & portare & guarda
& quando vuy star stimpara conacero o guarda & è cosa pruosa:

Ad fare penetrare bona salna & cordiale. & vn
gusti dolor subitane & ratori dolor de core & dstomaco
& &. Omne infirmita fredda & fa bono aperito

℞ Dr cenamomo ℥.j. Noci moscate zibibe domesti. ℈. an ℥.ß.
zafarane garofani semi de finochi bambaca anisi cimino.
fenocchio & foglie de maiurana an ℥ß. questa & altre cose
simile pesta & fanne penerata

Ad dar sapore bianco

℞ Calcina viua ℔.j. de cenere de fossoni de fave ℔ß & fanne lisia
la quale vole esser quella ch vien fora la prima volta &
chiamasi capitello p sapere & conoscere se sia capitello
o. lissia. e. bono mitti dentro uno ouo p ch se e bono andara
a fondo & fallo bono dalli pio cenere & pio calcina ad
mesura come de sopra a tanto ch sostenga louo poi
de detto capitello ℔.j. de sio de bicco fresco ℔.3. stempa
& finestra inferma continuo notte & di fino ch sia assai
& espesso

℞ Vno quarto del detto capitello 2 mezo .q. de olio de oliua coci insieme tanto che sia assai spesso. & poi

℞ una goccia de questo 2 metti su mi una pta de marmo se se aracca 2 morde la lingua 2 incende. p. bō sapere

mezo Mettice una misura del detto capitello 2 fa bollir como di sopra & ultimo agiumi una misura del detto capitello 2 lassa bollir tanto che sia bn ispisso 2 compito & p. da sarse se tu uoli conoscer se è bono mitine una goccia su lastrina se bruscia. è bono

℞ A dsar la testa violate

Seruic consangue de drago 2 lassa seccar poi el bagnia cō puzino

A dsar la testa de marmo o altra pta

Scalda bn la pietra 2 scriui su quel che uoli con cera calda poi metti tal pta in aciuo forte 2 trouarai tre como quella dalla cera

A dsar specchi contra fachie per rendoli de notte uedrai tu altri 2 altri non uedera tu

℞ Sragnio battuto con argento uio 2 incorpora bn insieme po piglia dui uetri de specchi che siano purgati con argento uio 2 in uno di questi uetri Xisti questa compitione 2 l'altro metti de sopra & uedrando poi ue uolta uno so pra all'altro

A dsar tenitura como uoli

℞ Sulfo sale rasina corno de boue brusciato 2 uirma d'horo Tutte queste cose bollano insieme in uno uaso de uetro 2 fa bona tenta Acqua argento ingue colore uoli

℞ Sale armoniaco ℥ io polueriza 2 distilla el Alcicco 2 in questa acqua metti oro o argento calcinato o argento uio.

o uetro

..o.. ferro 2 se cemutti oro farra color de oro 2 se cemutti arg.
rio farra color nig. 2 se cemutti color arg fino farra co
lor de argento 2 se cemutti ferro farra color gcallo ma
rutti questi colori ... ep calcinati 2
questa acq regnia cioch su cemutti de rame. ...
A regnier cioch noli in color uerde da
durare sep cose parano delimo.o. Inarno.o.
ossa o penne o bussula o scudella o. rasa de ef.
Re Accio rusco fortissimo limature de rame de ducotoni
uitriolo.no 2 uerderame 2 alume da rocho Tutte q.te
cose mutti in uaso de uit.o 2 fa bollir insema co lo decocto
2 lassa poi star cusi pazichi di 2 farra bona rema uerda 2 bella
Acq da regnier in color uerde ocauallicani 2 uccelli
Re Deuerderame brusciato stritolato 2 pulnerizato ben. 2 il distilla
to bicco 2 burra laprima acqua 2 seruala fa 2 fa como
e detto dsopra pch. e bona alle cose sopra dette 2 p scri
uer uerde
re far rema p regnier 2 p scriuer
Acc forte 2 mutica dentro uerderame suco de rame
uno poco de allume de rocho polue de gomma rabica
Re mischia insema quan.o 2 de acco 2/3 .1. mutti insuma
in uno uaso de rame 2 lassa star .15. di .o. pio pch
rame pio e star a rame pio sura bello uerde
Terra uergina da scriuer da pegnar 2 da regnier
Re uirgina rastata. bolla tanto ch rotni p mita di 2 mi
tier addisoluer un poco dallume de rocho 2 bollar un poco
poi lo cola con una peza in uno uaso de uetro
Terra uerde da pānni
Re uitriolo.no 3 i allume darocco 3.4.. 2 mitti adisoluer
in uno bocal de acqua Commune 2 lassa posar

Color biavetto alias celestro

℞ De indico de alume de rocho ana ℔ ℥. 1. de mele crudo ℥ ß. 1.
fa bollir in lixia forte facta de cenere de cerqua fine
ch se consumi la terza parte mutti el panno in questa acqua
e sera biavetto e celestro Et nota ch se ce mutti tagorme
y mezza noce serra multo meglior assai assimo
℞ Se la pone mendero ℔. 1. de uve d'erana ℥. ß. 1. e fa bollire ch
torni rosso ch torni come. detto de sopra

Color d'erana da scrivere e da pegnere da panni e alias

℞ Colore de verzino ℥. 3. de aceto forte ℔. 4. e mecte dentro
e lassa star el verzino e una nocte poi ce mitti acqua ℔. 2
Bollano rasso ch se consumi la terza p̄te poi cernirai
meza ℔ de alume de ro. polverizzato addestuto Colalo
e poi lo serva in vitro a do uso.

℞ Alume de ro. ℥. 4. de alume zuchar. ℥. 2. de verzino
℥. 3. mictilo in vino bianco e lassa star dui di poi lo mitti al foco
chiaro grado comenza a bollir mitti dentro q̄sta polvere a poco a poco
e bullito ch a un poco luna dal foco e Colalo e se nodo como
de sopra e serra bello ruscio

Ad far indico fino

℞ Guado e mitti in uno vaso e mictilo al sole quando e sole e
grado e come di cenere su urina forte ch sia ben stemperato
e marcio fracido pieno de vermi ℔ssi poi el cola e spreme e mi
tilo in uno vaso ad seccar e secco ch serra multo ben el macera
e serra indico bellissimo e octimo

Tenir negro da seta o pani o rasi

℞ De aceto bocali. 2. oz. de galla ℥. 2. de limatura de acciaio. o. de sorte
℥. 2. vitriolo ro. 1. olio e fa bollir e tornallo oci ℔ mezo e mitti
dentro sotil polvere o chiodi e lassa star tanto ch ti piaccia el colore
e poi lava con acqua fredda

℞ Sal nit° salis armoniaci ℥ss ÷ limata de aceri
ō de ferro ℥j. mistica insieme polverizza. e poi in
vaso vitriato mettina sopra alto forte massime cruda
vino ℔ j. octi di almino. P°. poi distilla adlambicco imprincipio
fa poco foco e in mezzo maggiore e in fine fortissimo: e de
sopra nigerocch se roccara da questa acqua

℞ Sal nit° e sal co ar e fuligine ch sta intorno alla padella e
alli lapyci ℥j e distilla insieme conquella acqua e tocca nel
viso. o. alt membro achi uoli e dessopra nigro como una
mora e mai se ne andara via se nō colla incesta acqua

℞ Solue de limarcino e lessia facta cō cener de cierqua bollano
insieme tanto ch torni p mita colala e tigni conquesta acq
crocch uoli pauni capilli carne crocch cenoli tegnira tegnira

℞ mucho dalmar una tutia sopra dice trita e machy
℞ rio de ra. distillato e sfrecace e lava ellaco
℞ acqua distillata e uitriolo romano e lava como e dco dsop e andara via ogni mac
ia

℞ A dfar lapurpurina pmiam libri 2. p. in color doro
℞ A rg uiō e stagno e sulfore uno e sale co ar ℥j. 3. e
prima amalgama sop alfoco lo arg uiō e lo stagno ch sia
como una pasta poi elmastica con sal. ar. e polverizza or
cosa insieme molto bn su nella pyta e muti orna cosa
in una ampolla o alt uaso de uitro ch no sia pieno
laterza pte e siano lutati de lloro sapie poni alfoco lento
e laxa star tanto ch no fumi pio et sappi ch farra tre
de uersi colori e lultimo sie color de oro poi ellima dalfoco
e muti dal foco tepato de carboni semp crescendo ma cura
ch lufacu no sop abundi allagalla e questo se farra

meglio prima fornazetta piccola ch̄ li foco nō vada la polla
senno la terra de sopra sotto e trouarai dentro quello co
lor bello e qua li ser dispongara cō gomma ouero cochi
ara de ouo.

A dar el giallo e minar

℞ Vna erba chiamata o ralee ouero gualda o pacelle
o argicha laquale adoperoro li tinturi e poni a bollir
in tanta acqua ch̄ copra lerba et bolla tanto ch̄ torni
la terza pte e colata prima opō ma e meglio prima poi
alumē de aro. e biacca e macina conquesta acqua multo
ben semp agiongniedoce la detta acqua poi limiti douer
uoli e lassa pasar e fame como se fa della rosetta Poi
mitti in loco della biacca cocere de ouo e in loco della
arechā la giallolino

A far una pezza da ombrar color uerde

℞ Pezza de fustaino alias viarnello o uero delino ben lauato
cō sano quasi frusti bagniati con alume de aroccha e fa
℞ fiori de gigli sagitteni ouero fiuri de graccioli dell'aqua
stato an̄ros passati ben e sprimi el suco dove bagnia
la detta pezza e lassa seccar in quello sito

A dar el negro p̄miniar

A dar color birrettino p̄miniar

℞ fuliggine ch̄ pende al camminor e mistica cō lo mg̃ sopra
detto et fi sia ombra como ombra de uirgine

A dar color busso

A d far color chiamato oro

℞ Rasetta facta con urzino Supra dca Virsteca co azzurro fino
e agungnici un poca de biacca ma p far ch questo color sia bello
fa ch sia bella la vostra

A cuocer azurro co gōma draganti

℞ Imprimis on semecta ad molificar se mette in fiasco mai se
stempera fin ch cuocti. la cernato e brusura de lla orechia
co laqual gōma draganti ~~la conchia e mestica~~ la azurro

℞ Vernice liquida turdo de ouo e gōma draganti e la conchia
e mestica cum minio. e. cosa bona da pegnier in carola o i altro
loco e cabio de cenabrio tempa co chiara de ouo
e temi de fuchi

A d mectir tauola de rasetta indutta tauola
Imprima pigni cō minio o cō cenabrio e lassa secchar e poi
mutti Suso tauola o altro vo fenestra

A d fuchi cō colori verdi tauola bellissimo
Imprima mutti la biacha e poi de Sop mutti el verde

Tempa de colori da pegnier in tauola

Tempa li colori con chiara turdo de ouo e cimi de fuchi e

A d pennier nassa uit. e uitriati

Primo sapo ch deliquor Naollifichi el color o uero el pinto
de uit pista uno capo daglio e mutilo in una pezza
sutile e conquella peza unti el uit de fora e lassa secchar
p ch questo piglia miglio ogni color e cosi se defar in nova
de uit sia uentura e poi ch la e secca

℞ El deto uit e ombra cō minio de libri e stempera li colori
come se fa ad miniar e poich e secca mutrice sop p tutto
quello & ai ben pinto e fogli de ouo ouol fogli de stagnio indorare

O uoli fogli de argento ma loro pso cc tacte de fuche sop atrito
cō que colori tu uoli ingarato poi illida lauistrice liquida
2 lassa seccare 2 uedrai cosa mirabilissima.

Ad mectere stampe morate imarmola o uernice
liquida o gallo o altro o uero cō colla
Se tu uol mectere stampe sop la carta cuoio papiro o tauola mun
suso osso de castrone brusciato 2 polueregato sotil mut
2 lauernica lupa pro quado tu uoli scriuere Se tu
uoli fare disegnia costoli Osso de castrone ben brusciato
2 bianco 2 ingarato ben cō acqua lassa stare 4 ore poi
2 strinali Ad fare uno de corpo a una persona uenenosa o altro
uenino de corpo

Bassilico 2 aceto 2 dent alobeda pariter 2 subito uiene fora
.g. omne morsura de serpente o de altri uenenosi
Spoglia de serpente 2 grisolo assogna de porco 2 mecti sop al mor
Ad omne ponctura uenenosa de serpenti de scorpioni
despina 2 de ogne altra cosa uenenosa
Urina un poco: 2 beui quella prima urina: urina un altro poco
2 beui la prima urina Sie uenero la seconda Sie curada
2 caccia ma omne uenenio de stomacho de
Quando uno scorpione mode
esso medesimo scorpione 2 pestalo alisto 2 pullo sop al morsu
2 serra liberato el mocceduto
Se dice ch la polue della smaraldo .p. .g. grā de orgio beua
con un poco de bon uino anzi ch el ueneno sia facto troppo
in corpo senza fallo campa della morte 2 no se pe la
2 cusi fa la terra suggillata Et nota ch tale smaraldo

deue esser uero

deue esser verde e fino e più che sia possibile intro una
Seme de grano e bono ad ogni veleno preso per bocca
e per morso de mal velenoso
Seme de cedro o de melon terro piglia e lena via la scorza
neo e grana e trita la con mastice e con acqua fresca
fa co del vino vada a bere o a mangiar de ciò .10. dragme
Lumaca mundo e sporca el cor e lo spirito e accende
el coito e dentro ma la mundica se vol pigliar
con vino dove sia stata cotta la salvia e benedetta
no sia andar e venen alcun rimedio ch conforta
el cor e lo spirito e lo stomaco e vale le volte presa
Cucumero e la sua medolla fa una dragma
Amidi cordato e molto appropriato al veleno
Herba consolida e herba trinicia uccide ogni veneni
in corpo e fa de corpo donde sia
Quando ha veleni el cucumero prima che se spanda e la
vena del corpo bivi ellatte e latuary e confetioni de
mortificano e de uccidere el veleno del corpo e forza
el farra buttar fora de sopra
Fa polvere de stirco de gallo e da bere a uno atto secato
e lo veneno no porra andar più inanzi fa re lo
subito andare per la bocca e forza che tenendo no la
sia sopra sonno ad laqual cosa se dia oppenissimamente
andar che la atto secato sia dormire che el dormi
re da fuori el veneno via horechia e. gira el veneno
Se magnare [illegible] grani de pinopori sonno. g. omni veneno
Seria al sospetto al cuoco che el veneno sia in vivanda

admense nella tenaglia o immenestr o altrove

R/ Vna ranza de vitello o de pistro ꝛ mittila in mano
ꝑch se sta rossico uederai mutar la ranza in multi colori
ꝛ de uersi rigi ꝛ ꝺ̃o ꝑo luguardarai ꝑo lauedrai
mutar ꝛ cussi ne guarda dal magnar o bever alguna cosa
ꝺ̃ trarre o ne cauar sangue o forcza de carni

A/ Radice de cauoli ꝛ polue de calamenta ꝛ mastrca ꝛ
mpasta cō olio o cō assonegnia de porco cō la uellana
ce bona ꝑ pista cō assogna ꝛ pini nello co ꝛ uenera for

[redacted]

A/ d conciar pelli inche cō lor ru uoli

B/ Pelli quelle ch tu uoli acconciar ꝛ carnalron
co acqua ch non cesia bruttura alcuna poi lemitti

In aqua mestecata co calcina uia 2 lassa star 1 di
2 piol 2 poi la cana fora 2 lauala pio 2 pio uolte 2 lassa
seiucar 2 poi la torna alfogo dellaqua 2 alla calcina
.2. o.3. uolte 2 ultima uolta labateli co un bastone
o verga 2 poi lida qual sentu ugli

Ad fare pelli incolor de oro

℞ Al locparico ʒ.1. dolio delimosa ℔.2. destempera insieme
2 pio cola 2 mitice lipelli 2 poi ce metti sn uernice
liquida

Tintura de pelli uerdi

℞ De limatura de metallo pti una de sale armoniaco
pti una destempa co [illegible] fumi et sia ben corretta
2 co questo tigni lipelli et seccho po prima destese 2 un circhio
2 metti dal canto della carne 2 scincala allombra
[illegible] passara dallaltra parte

Ad mollificar laltre 2 farle cola

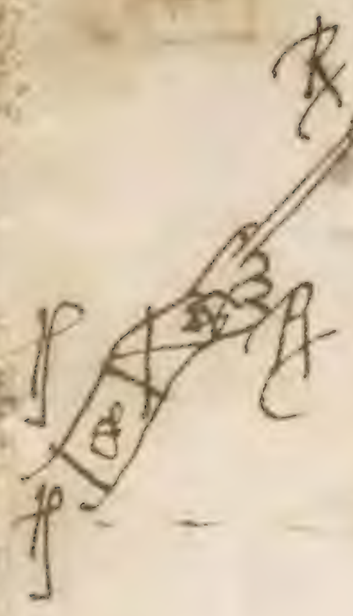
℞ Sugo de cauallo 2 [illegible] passar della pudre co ogni cosa
et dentro [illegible] con un cultello 2 mutinina
na animale [illegible] 2 quel et distilla
[illegible] un ferraro 2 serra molla

Como passa

℞ Sangue [illegible] de olio 2 de aceto lecti
[illegible] 2 mitice dentro
[illegible] 2 destempra co un cultello
[illegible] el uitro et mai se rompera quanto et el ferro

℞ El uitro [illegible] immediato et esce della fornace 2 mitti
dicto cinque uolte nella sua dicta agua facta de ongnie
de cauallo 2 mai se rompera el uitro p la sua dureza

℞ Suco de sorbe acerbe 2 smoltice el uitro 2 porrassa
uitro 2 como el cenabrio



℞ Aceto forrissimo munda Scudella 2 linfermo ce tegn
licogdoni 2 stagniaraffe subito extrum est
Ad leuarlo del drosmarino
acqua dome sia bullita foglia del drosmarino 2 ternara
p mira bimindolo cõra omne infirmita fosse dẽtro
del corpo
Lauare lacqua dome sia foglia dedrosmarino 2 tneta
laff 2 fermararadẽ dicapilli li peli 2 Rederamodo fricto
2 fermara polueri 2 bello 2 fara vista assidiano
Ricoglia lapolueri delle foglie supradette 2 rederatte fosse
allegra 2 secodo 2 dr bona voglia
Per sfrizare lideri belli 2 bianchi 2 p ammazar vermi
& fossa dẽtro sfrecacci rideri cõ aqua pugia dolce bella
2 bianca dome sia ligato dẽtro cenere & carboni opolue
de carboni de drosmarino
Lẽffume del drosmarino assutato p el naso op la bocca toglie
omne catarro 2 freddo della testa
Lauare lipiedi dome siano bolliti fiori del drosmarino 2
leuarane omne dolor
Lifiori del drosmarino p fretto cõmela pugia li ore marine
lisera da omne nascẽja 2 da piaga postema meracy & alia multa
Sera misti lisoi foglie sotto allitto mai auerai camino sonio
Sera usi grassa erba re cõ sera inquietare 2 p forza omne insen
Loni lisoi foglie poste sopre sconcaro & altra nascẽja 2
mangnarassella 2 guarisce & nõ porra andar pio
inanri p nienni

℞ Cosa ch tu magni nella scudella fca delligno d drosmarino non po nocer rancio e sua gra e uerme

℞ Beua el uino reseduto i mina assenzo delligno de drosmarino e sempre libera da rafredo de nostro cor e mitri sue foglie nel corpo e dimine e mai no sinfunfara

℞ Bitti acqua dou siano bollite foglie del drosmarino e cu mi mpetria ormai subito de ordinadi ta come so

℞ Sera pti questa erba nella mia possessione cro p lasua grana e uino fa multiplicar ogni frutto e allegra el paese

℞ Tempa el uino con lacqua dou siano bollite li sor foglie e facco la stuppa e rinnarasi li appetiti se lui fosse produto dallo contrario

℞ Lega lisce foglie bullite in aceto forte sop alle ferite arestringe e sana

℞ Beua lacqua dou siano bollite li sor foglie e sui e rende la memoria e lui mal di testa lauate la testa

℞ lauate le gambe infiate o gotose o alle mani co lacqua dou siano bollite li sop dee herbe e fai libero

℞ Brusca el ligno del drosmarino alla bocca done serpe uermi e uenera fora o mouera dentro

℞ Le uermi ne ngni non li nocerano li nedo quella sopra dea herba mcassa o incosani no li nocera alli fanti

℞ Tu tosico o etico li liberarai bui el uino temperato co lacqua dou sia bollita questa erba

℞ Ssimile fa colare decapre bollito tale herba

A dfar vino p allegrar lomalencolico ⁊ colici valle
ariolo de stomachi ⁊ debelezza ⁊ achi no pò urinar ⁊
e. g. febre quartana ⁊ achi avesse carnino sangue
Vna teba chiamata bugiolosa cioè fo[illegible]dicin
casana ⁊ fora quel dinanzo che sia libra .1. ⁊ fonella .1.
de rosmarin fronde de bambagino herba bugiolosa .1.
a meccala nani ⁊ multi minuo sachetto insema
⁊ mitti in vna botte de vetro ⁊ debon vino la co
mita de sopra ⁊ lassa stare ⁊ bulla mita poni a bollir
⁊ chiuna bn ⁊ poi el mitti in vaso ⁊ lassa stare poi
lassa schiuare ⁊ vsalo ⁊ como megio inuerno
⁊ la prima sera ⁊ lodato ⁊ ferrato vsalo
Vino cordiale debugiolosa ⁊ de melisse bono ⁊
male ⁊ tremor de cor mitta el carnino sangue
creser el bono ⁊ fa homo alegro ⁊ no vedo ⁊ fora rogna
lebra ⁊ lubici ⁊ fa generar
de mese pari nove de bortagine pri ⁊ bollano insema
⁊ poni a schiuare ⁊ usare
Vino debugiolosa
Vino de rosmarino se fa como sopra ⁊ sup dei legni
uno serria impossibile referirle tamen medici nomo alcuno
Vale contra omne infirmita p de freddo ende restaura
lu aperito de magnar ⁊ tutti miebri debilitati ⁊ passionati
⁊ el carnino fiato se ne ce lavi barba ⁊ fa beli carni ⁊
lisso ⁊ licapelli ⁊ cresechi ⁊ multiplicali: chi losa abe
neto el securo da fistole incrasa ⁊ poste nate p mostruosita
cata gfora el cor ⁊ sappi ch usande p mese no polano

Vino nel quale se denōa la uerbena purga e dessecca omne
flusso e cancari se ce celle la ui Restaura omne in
firmo debilitato. Selli dai amagnare inzupa con la pome
abrugnole inzuppa sanguigne uino: uale. ℈ Tasso: cura
febre quartana e cotidiana e e bono achi pruta assai
difficā e contrasto e amorbo caduche usato uetimato el cibo
℈ el fluxo e e bono achi fosse mastrato gli disenteria
Vino defelicia se fa in diuersi modi. bella nasce et
se coca achi uino e lo meglio fa cocto alla
cato alla cagione della botte e omne modo e bono
Questo uino e bono adeni massi e adolor de denni de
giuncture apoplitico e adomne debilita de mēbro e o
contra uenen e anche lauandoci pduno apunti del mā
lo mallecto e adogle de stomaco e alamatrice de domne
e anche bufei uenenosi e sup omnia apāte plurimes expe
Vino facto de finochi. o. de soi radicent. o. de semen. e. bono
℈ caligine e omne male de ochi e amadea e. ē. uropesia
elefantia e max alli pulci e ℈ ℥ uermine cubi cantili
rossa e mal de polmone multiplica ellacte alle donne
Vino delle radiche nate. ℈ male de uesicha e pur
ga omne male humor.

Vino de asenzo ē. bono annuli mali e annuli
passioni e faste in dui modi ma e meglior seu
Hauer lo asenzo bi trito immo colanto e mitti su el
uino accisch el uino pglie sso sapor e lassa uirtu e colollo pro e pro nolle
nesto uino naste. ℈ lumbrici flemma color corrius passione
denuro podagre o fredde o calde che siano fr chi auesse

Rose ascelo scamoia e borragine ne e meglio p medio ampolla
Questo vino vale ad ogni humore fredo de lo stomaco e scal
daro ancora serra[n] max[e]. della milza
Vale ad ogni male de secca[n]o parola p[ro]sa e dolor vermine
Schiua la vista purga la matrice della donna caccia fuo
ri la soglia de dietro scaldando receuendo nel suo fumo
p la bocca la sua materia e mai porra infirmita[de]
e serra carne continua Vale p camino fiato apre p camino
stomaco e fa stare mundo lieue e sano e mette de fuori da
ogni uno da ogni corruptione de peste fa dormire e defi
da ogni infermita chi beue continue:

Del tempo della prima uera vale al paralitico e a gotta e
lingua infiata e no possa parlare guarizando

Tal uino misto co[n] fele e posto nullo tarchia anda
Vino se po far co[n] foco e senza mettendo li arrosti nel uino
Vino da occhi cuprega betonica garioffilata ruchi uerde dra
e colbrenache sambuci fenochi e anim. 3. mamoli ruche
queste cose mini insieme nella botte del mosto e possa stare
ruche sarmio fa e usato debe[n]e sarmenta aduque o. 3. 3.
fa uolar e mai hauera male de occhi

Vino a[d] podagra fredda

Turbuti e mini in bon uino in una ampolla ogni se
re spesse fiate mutando e mescando el uino poi ce mini
sapolur de fuchare fa chi auesse podagra fredda continuo
beua tal uino e serra presto guarito

De po far uino da mundificar el sangue e da ogni
gnoso exime scorretia del corpo e da ogni altra infirmita

Vacuato il cosa nel uino

Seruendo le cose nel uino ch se roccercano a nole in
firmidi

Vino ch stringa el fluxo del sangue o altro fluxo & sia
a sup. ap priato ancora allhuomaco

℞ Suco de cetroni a acqua rosata a uino ana mesta
ca insamp a bibi & guarirai

Vino. ℥. omne uenosita. beuendone alquanto
.c. bono alla matrice della donna fa ingrauidare
a stamp la creatura in corpo della donna & la crea
atura a uia ma sella creatura a morta lassa
uenir fora

℞ Sanne dappio menta secca

A cacciar uia loschiasame delle carni

℞ Imprimis Spiatia bn lusolo dellu foco mesta bn
a buetare la cipo a quella schiuma ch sarra
lamatecd la machia a andara una

A dolori sopra ligando oliva ma- uno

℞. Cuoci ortiche de sanguinello e una testa de cavalo
ma una mistura insieme e fa uella ben e poi de
sopra fai uno unguento di detta cosa e lampuffolo
E quella acqua che uien fora fa ferula dop ralbu-
no la ch si ui metti dentro uno ouo non ma
durando E di questo capuffolo piglia una oncia.
Peso de bicco ℥i. e de olio ℥ii. fa bollire ma-
cosa insieme sempre mescolando cō una forcula ma
nichia assai spesso E se una goccia se ma-
da in uno occhio gouo ogni mala passio

[illegible] uerra dolia scabiosa
Fiegua de ellera scabiosa ortica fumaria
uiola ana manipo bolendo in acqua di p
mesura de una zarra e uinegri ana ℥ii
Se uerra nascesse alcuna ne alle mala
e purga da ogni fumosita e ne
chia e nocua e rdpe omne postema e ma
scia Sich bolendo cacci ne ogni uerme

℞ Questa e posta sopra ad una morsec fumaria e
rompe mezo ouo ac [illegible]
Se stou sano Tasto lanno senza alcu
na infermita

℞ Decima, succo de fumusterna de quintion spa-
scia. ℥i. cima o uero de betonica pesta cō bon
uino e bini la matina adigiuno nitio magio

Ad Xrebo a macciato p bom

℞ Farfarum e mitti in aqua calda e lassa stare mezo
ch̄ nesca cquasi vino e poi

℞ farina d orgio 3 mezo e mistura co questa segua cō
un poco de arsenico e fanni trocisci

Ad cacuro uno fopo

℞ [illegible] e cuocia cō [illegible] 3 i. mistica
mescola adrēdo de uno cuppello e ui habia
cendolo de cera e mentre stara no nello oso
poi sulsu questa posta e lassa stare p una ora
ch̄ no roda nel mezo ch̄ quello e poi ella ne
ua e subito uscira fora el fopo

Ad lauare la bocca e lo fedo cchiudo po p lau

℞ Rabici de primauera mdi p q mezo cō mirra
e aceto melliō scalli insieme cō alloco temp Xpsi cado
e poi el bui cusci caldo piotch poi e fanne bona mōc
e ap esponbom e fa uidar mia Zitossa

℞ Nzagria porri cum lamaina e lassa gn uni adormi
ta e stoparam bocca cpiam ost

℞ Dimitti fetia

℞ e cum pboccia cipe uer e lauarne cina omni
mundicia della bocca e farrani chiarā e bona mc

℞ Essendo fano bocca della sambuci fuci e polueriza
ch̄ non ersia pduno mista cō bon uino sol beui

℞ Vini cō mia vino do cer fa stempera una gomma de
cu scia e gunirani della bocca e farrani bona
color e anco Se curara sufficano e fa bona mista
e bono spitio Xna sella bini cō bō uino una q
mata della pr̄ma

℞ ap cetti

℞ A. pucli 2 assentii ℈ anno lauosa bene succo de pers
sicli 2 cimino 2 bolla de donna 2 mas lactuce el
maschio: confecti 2 masticati insime
℞ Limatura aliquoto bibi lacqua calda dauc scabolliu insalnia
℞ Xinxia le castagne arrustite insu fabrascia
℞ Bibi continuo acqua dolce fin bollire dimmedio
2 come crudo 2 poi abrustolata mia
℞ Simulizo 2 grano trituli 2 fa bollir insac
qua poi lassami 2 cacciame fora almitaglio fortica
no bianco 2 scaldati un poco 2 fanne cataplasmo de
lingua 2 vngi el pecto 2 braine 2 cosi

Ad Rescaldare

℞ Vna chiara de ouo fresco 2 bibi humatina anim
ortum solis
℞ Xinxia o bibi polueri de salxiz 2 subito vomitarai
2 bottarai fora ℞ 2 bibi acqua cō olio caldo
Ad fare vomitare fora humore melancolico et bibi
fora incubo
℞ Bibi cō mino o cobrodo polueri o succo del corrigiolo
giuiola
℞ Bibi za faramie trito cō ouo caldo
℞ Bibi succo della ortamoria 2 vomitarai
℞ 2 prexio ditto vomito 2 p bibiri fora del uomito
℞ ho fele de porco mia ℔ domia fele de porca
o scrofa 2 ungni lustomaco p sino alle spalle 2
subito vomitai del uomito 2 bibirni fora del uomito

A curar e acaciar via ogni gradissimo dolor dystoi
e ogni rima e gotta fredda

℞ Suco de mirta e de ascalio e de aperaro ana bochum
.i. xyphic mi e cola cō una pezza poi
℞ De olio e de malvasia libra ana bochum .i. e
Tutte le sopra dicte cose mistica insieme e poi
in una pigna al foco temperato senza fumo e
tanto bolla che torni a terzo a meschi la terza parte poi
℞ De incenso fino e de mastice ana ℥. 2. pulve.
regolia e metti nella sop dicta pig immediate che la trai
del foco cusi calda che no bolla piu e cola da uno
cotura pezza como a dicto de sopra e
mecte le altre sopra dicte cose e fa unto
de libro e serralo ben che non spiri e quo bisogna ungnia lustomaco e questo .e. olio de sanctissimo da lavare ogni aspro dolor dystomaco e
ogni cruma e gotta fredda

A d restrengere e barragia cō una
℞ De mirra ℥ 2. de mastice ℥ 2. de cimino ℥ 3.
e de sale ℥ .i. trita queste cose impolvera insieme
e poni sugo nello loco infermo

A de resolvere el sangue pur seco e
adiuvalo ingualche modo de postema
℞ De cimino e de sale ana ℥ .i. de mirra ℥ .4. se
impasto sop el foco e poni sul nelloco

A d mele infiam e rotto lactu
Vngni le mane cō succo de acetosa cō succo de
rani stamperati cō acqua piouana e fa

Bochm

-Bocche della mocha fossero serrate de lo latte no potesse
uenire fora

℞ lumbrici 2 pistali ten 2 pulisci 2 unzi la mocha
solamente mezza della bocche della mocha
2 subito ellatte uerra fora

℞ Se la donna auesse troppo latte unzi la mocha
2 fregia de detro 2 serra 2 ellatte

Ad mocha infiata

℞ orzio 2 urtica 2 munta suso 2 guarisce
℞ Similiter 2 sio de capra 2 pista 2 mischia 2 poi su
la bocha auesse dolor nella mocha
℞ foglia de persico 2 amacha de cō una pta
poi albi fino greco 2 conciato 2 pista 2 mastica in
la pasto 2 poni su

Ad tigna 2 mudio. o. ura unq.

℞ De calidonia 2 de lardo de porco an parti. 4. 2
de tabor bianco parti. 2. prima destempra
ellardo 2 poi laltra cosa ce mischia 2 fa unguento
℞ Fuligine de camino o de padella mischia
2 ramassa pres bianca 2 pista olio comuno 2 fa unguento

Ad uolto arroscato dal sole. o. mecotto

℞ Bucha acqua rosata olio de uiola 2 mischia
in simul 2 lauia o. unzi

Ad uesiche che stanno apel corpo della pe
2 maxime nel uiso

℞ Suco de calidonia 2 aceto 2 mischia 2 poni nellocco
℞ Rosa destillata 2 acq rosata 2 serra 2 guarisce

in.3.c.4. dì 2 se ritornasse el male 2 ne
ne sa questo

℞ Per el male non ne torni più

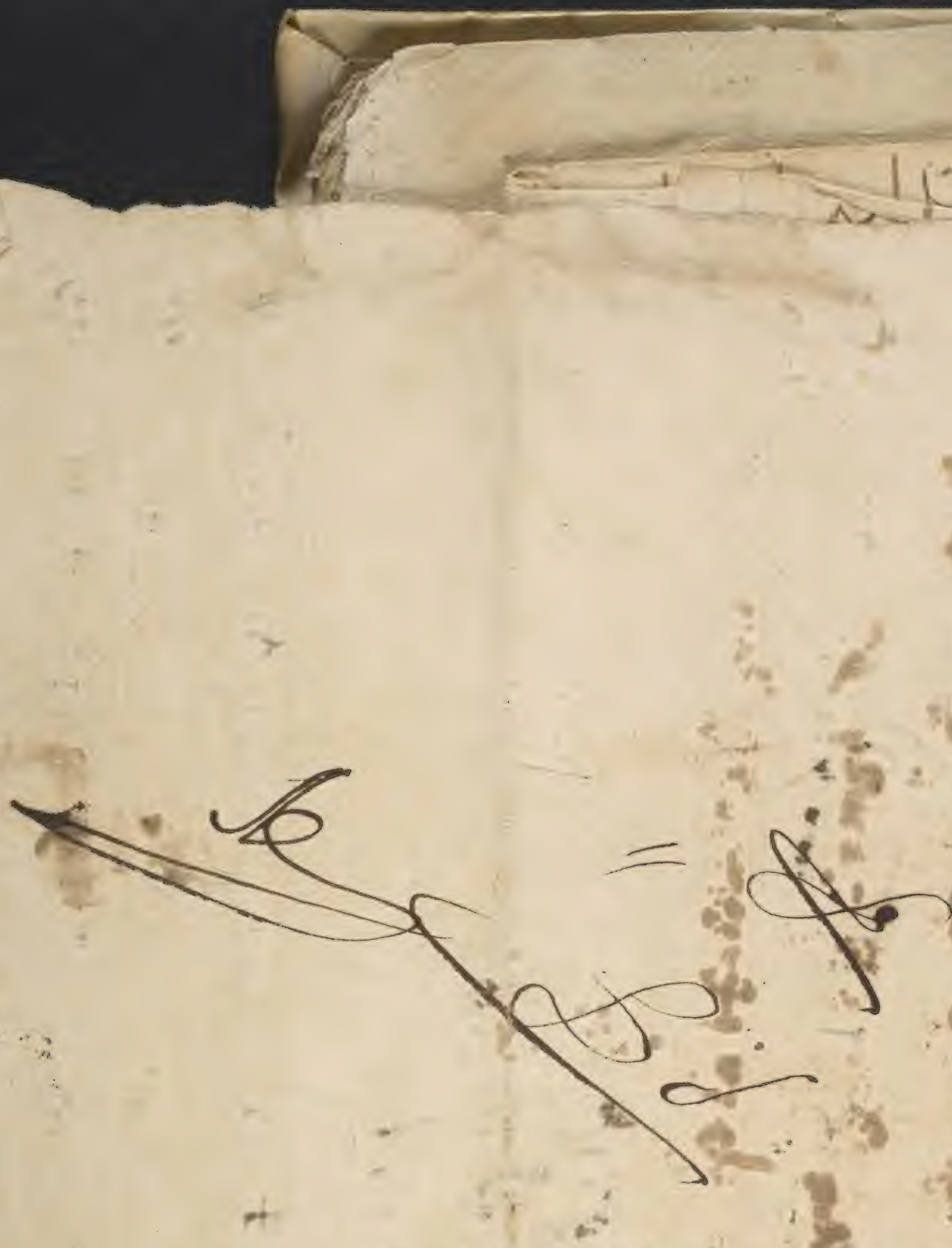
℞ Polvere de solfo 2 de sale mesticni cō chiara
de ouo 2 ungnar el molto

A dì ditto ordenadoni p domo mesticni

℞ Chiara de ouo 2 olio de oliue mesticni 2 ungni
Ad idē se la ungia fusse mesticni buttarli
polvere de saluia seccata su nella coppa calda
2 mescano

℞ Per alcuna uolta ungni el male fresco
caschano 2 stiga de fuoco dallomo

℞ Polvere de mirti bruscini fra doi piatti 2
butta su nella ungia mesticni. cō el male de sopra



Alambique ▭▭ ♋ vn Vragme. ℥. ℈ ℔

Grain. L. Marcasite dor ♍ marcasite dargent ♎ ♏

En petites parties ♎ Soude de verre ♎ ʒ. ℔ ♎ ♐

I petit parolle

pour que Boa Eguaire
de Eaue vale cest
vouuent dire du pont.

Cristal Œ Succinum ou ambre Jaulue BB

Musc ℔ ambre gris ℥ bol d'Armenic ⸸

Gallia
Moscata ⸸ alypta moscata ⸸

Camphre ℨ vn spartic P·l· Safffran et quelquefois CC
retirant

Gingembre ℨ Poiure noir P· N· Poiure long P·L

Poiure blanc P·A· Girofle G·S

Noix muscade v vn· Macis m vn Iusquiam ℨ

Cubebe G·B· Calamus aro C·A· Zedoarie R·A·
mathiolis

raponti R·I· turbith T·I· gris a a ℨ

fenouil ff· Rhabarbare Mirobolans ℨ

Paraboli Sebeste Emblique ⸸

Indiques ⸸ bellerique ⸸ Citrin ⸸ agaric A·C

Seruain ♄♃ Sene ☿♃ Elebore ♀♄ raisin de damas ♃♀

Spic d'Inde ♃♂o Scbenanthos ♄♄s Coloquinte ☾:☾ ☾

Bresil ♀ Santal blanc ♄□ Santal Jaune ☾8☽

Bois d'aloes L.A Bois de Cipres ♄ gaiac L.♄♄.

Viscus quercin ♃♂ Reglisse ☿♄ Esprit de Vin quelques fois tartarisé ♯♯

Manne d'Epodus ♈

Feu magistere de la Vitriol Esprit de Vitriol ou de chaux vifue

Quelque Corps ou un Metal Rouge ♂☉ Cauterete ☐

Sublime blanc ♎ ♀♄ ♀ amalgame ♃ $ ♡ ▲

dissolub ♒ ♑ ♊ ♐ Regime ☽ Sel de vibe Epsom 2

Retorte de Verre ♐ Matrice de Verre ♀ $

Chaux de roque d'or ♃♂ ☾ ☾ $ Quinte eau H

Ton once ♍ ♍ ♃ ♉ ♓ ♡ ♡ ♐ ♈

Sel alambrot ☓ Suc ☉ ♎

Borax ♎ ♈ ♈ ♉ ♉ Cinquant ou Haricalcum

Suc d'aymant ☋ ☓ Esprit ♏ ♑

Litarge dor ☌ ♄ ♉ ☾ Litarge d'argent ♌ ♐

Safran de Mars ♂ ♂ ♂ tale ♍

Precipité de Mercure ☿ ♉ ♉ Cimentation ♊

Limeure de fer ☌ ♑ Chaux de Vigne ♃

Limeure bien subtile ♂

Orpiment

Flur de

Eau d'alu ♓ ♈ ♉ ♌ ♍ ♎

Terre Crud ♑ ♐ ♑

Vif cruſol ☿ + N ♃ ♁ ♀ ☿ ☽ ♄ +

Sterrus humanum. ♁

Sublimation ♌ ♍ ♐ ♑ ♒ ♓

Sel blanc ou bloc molle ♀ Partie auec partie ♐ Mixtion fixe ♄

Alun de plume ♃ Pierre dazur ♏ ♄ ♋

Sel Commun ♂ ♃ ♎ ♈ ♄ ♑ ♍

Sel Commun purifié

Sel gemme ♐

Sel Armoniac

Salpetre ♌ ♍ ♂ ♒

Salpetre ou boſſue ♐ ♑ ♓ ♉ ♎

PRONOSTICQ

Cuure ou Venus	♀	⋈	♈	♉	♍	♎	♏	♐	♑
plomb ou saturne	♄	♋	♄	♌	♍	♎	♑	♒	♄
☿	♈	♊	♍	♑	H	◇	13	24	♋
Vitriol Commun	☿	☿	♋	♊	♎	♐			
Vitriol Romain	☿	☿	♎	☿	♍	♎	♎	♐	
Mercure du Soleil	☿		Mercure de Lune	☿					
Soufre bif	♃	☓	♄	♀	♈	♑			
Soufre Jaune	♎	♑							
Tartre brufle	♑	☓	☓	♈					
Soufre Noir	♑								
Eau aigre distillee	∞	▭	÷						

Eau de Salpetre

L'or se marque ainsi par l'un ou par l'autre

L'or blanc

Aurum fulsum

Et l'Argent ainsi

Et si l'argent est fixe, ainsi

Le fer ou Mars se marque ainsi

Et Laiton ainsi

Le Mercure

Vif argent

L'Estain ou Cuyure

PRONOSTICO CALCVLATO

L'ANNO MDCIII.

Et dura in perpetuo.

Cominciando l'ordine suo il primo giorno di Gennaro doue dimostra questo, che deue succedere ogni Anno.

Con alcuni discorsi di Astrologia ne' quali si tratta della natura de i dodeci segni Celesti, & de i Pianeti.

Con la sua Tauola facilissima, per sapere tanto di giorno, quanto di notte qual Pianeta domina ogn'hora.

Di nuouo aggiuntoui il modo, di trouare il far della Luna, per anni tredici.

E tutto raccolto per me Citaredo Urbinato.

Stampata in Ferrara, Bologna, Ancona, Perugia, & in Fiorenza.
Con licenzia de' Signori Superiori. L'anno 1603.

Tauola per trouare hora, per hora qual Pianeta e Dominatore perpetuamente.

hora	Dom.	Lun.	Marte	Merc.	Gioue	Vener	Sabb.
1	sole	Luna	marte	merc.	Gioue	vener.	Satur.
2	vener.	satur.	sole	luna	marte	merc.	gioue.
3	merc.	gioue.	vener.	satur.	sole	luna	marte
4	luna	mart.	merc.	gioue.	vener.	satur.	sole
5	satur.	sole	luna	marte	merc.	gioue	vener.
6	gioue.	vener.	satur.	sole	luna	marte	merc.
7	marte	merc.	gioue	veuer	satur.	sole.	luna.
8	sole	luna.	marte	merc.	gioue	vener.	satur.
9	vener.	satur.	sole.	luna	marte	mercu	gioue
10	merc.	gioue.	vener.	satur.	sole	luna	marte
11	luna	marte.	merc.	gioue	vener.	satur.	sole
12	satur.	sole.	luna	marte	merc.	gioue.	vener.
13	gioue	vener.	satur.	sole	luna	marte	merc.
14	marte	merc.	gioue.	vener.	satur.	sole	luna.
15	sole	luna.	marte	merc.	gioue.	venere.	satur.
16	vener.	satur.	sole.	luna.	marte	merc.	gioue
17	merc.	gioue.	vener	satur	sole	luna.	marte
18	luna	mart.	merc.	gioue	vener.	satur.	sole
19	satur.	sole.	luna.	marte	merc.	gioue.	vener.
20	gioue	vener.	satur.	sole	luna.	marte.	merc.
21	marte	merc.	gioue	vener.	satur.	sole	luna
22	sole.	luna	marte	merc.	gioue.	vener.	satur.
23	vener.	satur.	sole	luna	marte	merc.	gioue.
24	merc.	gioue	venere	satur.	sole.	luna.	marte

Lunario per anni tredici Il quale comincia l'Anno 1602. & dura fino al 1614.

	G.	F.	M	A.	M	G.	L.	A.	S.	O	N	D.
1602	24	23	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14
1603	13	12	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3
1604	2	1	31	30	29	28	27	26	25	24	22	22
1605	21	20	0	19	18	17	5	15	14	13	12	11
1606	10	9	9	8	7	6	5	4	3	2	30	30
1607	29	28	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19
1608	18	17	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8
1609	7	6	6	5	4	3	2	31	30	29	28	27
1610	26	25	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16
1611	15	14	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5
1612	4	3	3	2	31	30	29	28	27	26	25	24
1613	23	22	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13
1614	12	11	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2

CALENDE DE I SETTE PIANETI
Perpetuamente.

SI sara in giorno di Dominica il primo giorno di Genaro, l'innernata, sarà calida,& aspra, la primauera ria,& vmida, l'Autunno temperato,& anco l'esta te, promette abondanza di biade,pecore,miele,vino, pochi frutti,sarà tra signori mortalitade, gran copia d'olio, le femine grauide sarà solutione, morirà delli huomini d'infirmita di ventre,& anco di disolutione, doglie di fianchi, stretture di petto,doglie di capo, sarà infirmità di femmine,& morte di fanciulli, non man cara fame,& sarà penuria in molti lochi, & varie & diuerse nouità dirassi, & molte cose nel fine.

Se sarà in giorno di lunedi il primo giorno di genaro, sarà l'inuernata comune la primauera è la estate temperata, promette gran diluui d'acque,grande infirmita,& alteration de mali,e da pochi conosciuti, vedrassi gran giacci, il grano sarà caro, le Api moriranno, la biada sarà in vil prezzo,il lino sarà caro, li frutti abondantia,& di vino, olio, & mela, sarà poco panico, regnerà morte, li fiumi colmi,

Se sarà in Martedi il primo giorno di Genaro,mostrã l'inuerno,esser lungo,con gran brine, e neui là Primauera è l'Estate humida l'Autunno secco, la vendemmia mediocre,vedrassi vapori affocati nell'aria,stiano auuertiti li nauiganti, per mare, e per terra Iddio guardi di peste come mostra nella nostra italia, gran copia di biada, sarà mal d'occhi, morirà fanciulle, & forse che tra Prencipi saranno differentie, in varie, & diuerse parti del mondo, sarà gran mortalitade fra baroni, & morte d'huomini,pelegrinaranno in diuerse parte del mondo, olio,& mele sara in bondantia, sarà moria intra le pecore.

Se sarà in mercoledì il primo di di Gennaro; mostra l'inuernata, molto ventosa, & longa, la primauera humida,& l'estate buona, l'autunno temperato, honesta abondanza di biade, gran febre, & grande infirmità tra giouani, e giouane,sarà carestia nel lino saranno febre terzane, & quartane, morte intra vecchi, li horti non produranno, le vigne dimandarano il frutto suo,& però sarà carestia di vino, & altri frutti, mortalita trà li animali minuti, & massime tra le pecore, sarà poche persiche.

Se sarà in Giouedi il primo dì di Gennaro, mostra l'Inuerno non ha da esser buono, la Primauera, ventosa, l'estate caldissima, e l'autunno buono, sara abondanza di ogni sorte biade, e di frutti, saranno poche acque,& siccità di fiumi, sarà grande abondantia in ogni sorte di animali, sarà mortalirade nella giouentù, questioni,& ira tra caualieri, frutti abondanti gli arbori produranno, li orti da-

fanno le sue erbe, molte varie nouità, adirasi molti Prencipi, in tra loro, & non sarà poca differenza, & tutto ridurrasi in pace.

Se in venerdì sarà il primo dì di Gennaro, mostra l'Inuetno temperato, la primauera buona, l'estate & l'Autunno secco, le biade saranno in vil prezo, gran copia di vini, grande infirmità nelli occhi, e mortalità nelli putti, grande acque, poche oliue, infermità tra li animali, onde che le gente si spauenteranno, tra li huomini mortalità, in fra li adulti, in tra le donne gentile, & possente, non ha da esser mediocre seditione, sarà Battaglie intra Principi, le femine saranno apasionate, di infirmitate, l'api melificano patiranno, & anco li vermi che fanno la seta.

Se di Sabato sarà il primo giorno di Gennaro', mostra l'Inuernata esser molto ventosa, la primauera sarà longa, l'estate varia, & humida, l'Autunno secco, la vendemmia sarà honestamente buona si sentiranno febre terzane, quartane mal di costa, mortalità nelli vecchi, sarà assai legumi, & assai frutti in mare regneran no molte fortune, fortune, faransi naufragi, sara penuria di sete, intra animali minuti ne moriranno come pecore porci, & simili, li horti, giardini frutteranno, & sarà abondanza, di olio, mele, sarà morte fra le femine, & alquanto morte subitana, per causa di vermi, mal di costal infettagione.

Questo e quanto dimostrano li pianetti eccettuando quell anno che occorre eclisse perche succede anco maggiori effetti, delche il tutto si deue rimettere, nelle mani del Signore Iddio che per sua infinita bonta & misericordia, che ne perdonsi li nostri peccati.

De i Sette Pianeti, e lor natura, e luogo.

SAturno sta nel settimo cielo sopra li altri pianeti, & è pianeta masculino, il suo giorno è sabato, l'huomo, che nascerà in questo giorno, sarà cogitabundo, bruno, la barba negra, li denti minuti, grosse ciglia, le sue infirmità saranno febre quartana con malattie fredde, scrofole, tigna, opilatione di milza, dolor de fianchi, fluso di corpo; frenesia, con diuersi accidenti, negrigiante peloso, grasso, la fronte alta, il naso aquilino, è grande, di pessimo volere, haurà il sangue groso, goderasi del mal d'altrui, non amerà le cose allegre, hauerà il core occupato, di malenconia, sarà huomo dopio, sotile d'ingegno, pigro, e haura Redimis, fidelissimo, molto luxurioso, amerà li vestimenti negri, e le donne, hanerà vn segno negro nelle gambe, e nelle coscie, hauerà più ventura in terra che in mare, viuera longo tempo circa anni 98. hauera fortuna fuori della patria piu che nella sua, sarà auaro, simulatore, tardo adirarsi, ma li durerà assai.

DI GIOVE.

Giove sta nel sesto Cielo pianeta masculino, il suo giorno è giouedi, chi nasce, in esso, sarà caldo, & humido, temperato, di natura d'aria, allegro, liberale, eloquente, candido, vermiglio, grasso, di vene grosse, d'ottima statura, capelli biondi, largo

di, largo nelle ſpalle, bello di faccia, ama le veſte belle, guarda alla terra; promettera aſſai ma attenderà poco, amator di donne, per le quali farebbe ogni gran coſa, caritatenole, pacifico, colerico, & ſanguigno, ſe ſarà prete, ſarà gran prelato, viuerà longo tempo, le ſue infirmità, ſaranno, febre calide, dolor di rene, e viſcere, dolor di denti, patirà del polmone, a polepſia, dolor colici, hauerà figli aſſai.

DI MARTE.

Marte ſta nel quinto Cielo pianeta maſculino, il ſuo giorno è martedi, fa il nato, caldo & focoſo, amator della guerra, battaglie, ocitioni, maligno, diſordinato, colerico, giallo, le vene negre, bello di corpo grande, manſueto, furatore, ciarliero, giurerà volentieri, ſoldato, luſſurioſo, & ſubito che hauerà fatto vna coſa, la referirà con li compagni & amici ſuoi, non ſi curerà di pigliar donna, hauera qualche ferita, non temerà niſſuno le ſue infirmità, ſaranno febbre acute, maligne, & peſtilentiali, eriſipile, carboni, podagra, emigrania, hauerà longa vita ſino alli 60 anni.

DEL SOLE.

IL Sole ſta nel quarto Cielo pianeta maſcolino il ſuo giorno è Domenica, chi naſse in eſſe, ſarà di compleſsion, caldo, e ſecco, e colerico, di color d'oro cupido di regnare, deſideroſo d'oro, ama la nettezza, il parlar graue, & magnifico, pieno di carne, di bella faccia, di ſtatura mediocre, membruto, gratioſo, ſeruirà a Dio volentieri, amator delle virtù, hauerà li occhi bianchi, ciglia ſottile, naſo diritto, faccia chiara e roſſa, bocca mezana, labra groſſette, collo torto, è groſso, vn ſegno hauerà nella faccia, acquittera ſignoria, & honore, ſarà animoſo, iracondo ma ſubito ritornerà, ſplendi..o, torra volentieri di quello d'altrui, caſcherà d'alto, hauerà vn figliuolo del quale, hauera trauagli, ſcoteraſsi di foco, con pericolo grande, le ſue infirmità, catarri, ſalſi, itericia, trabucco di fele, cataratte, ne gl'occhi con perdita della viſta.

DI VENERE.

Venere ſta nel terzo Cielo Pianeta feminino, il ſuo giorno è Venerdi, fa il nato freddo & humido, temperato, amerà li veſtimenti ornati d'oro, e di argento, ſi dilettera di ſuoni, canti, balli, coſe alegre muſicha, giuochi, coſe laſciue, odori, hauerà dolce parlar, bello nelli occhi, e nella fronte, di corpo leggiero, pien di carne, di mezana ſtatura, volubile, inſtabile, in compagnia moſtrerà di eſſer allegro, & ſarà tutto al contrario farà per donne coſtione, anderà fuori della patria per donne arrichirà, hauera trauaglio dalla corte, farà viaggi, hauerà mal franceſe, e corta vita, le ſue infirmita la matrice, le reni, li vaſi genitali, le mamelle, la gola, i lombi, le natiche, il graſſo, e la ſperma.

DI MERCVRIO.

Mercurio ſta nel ſecondo Cielo pianeta maſcolino, il ſuo giorno e Mercordi fa il nato, caldo è ſeccho, ma perche la ſua ſeccità è molto paſsiua, lui è freddo, con quelli ſegni che ſono freddi, & humido con li humidi, chi naſce in eſſo, ſara eloquente ingegnoſo, amator di ſcientie matematiche, è in le diuinationi, di corpo

gracile,

gracile, cioe schietto, i labri sottili, di statura compita, la fronte, stretta, ciglia lunghe, occhi neri, naso stretto, faccia mediocre, mento magro, gambe sottili, corpo lungo scarmo, volontieri bugiardo, barattieri, anderà per il mondo, le sue mallattie, grauissimi vomiti opilationi, humori malenconici, febre cotidiane, con abondantia di sputi, e differenti, se si troua congionto congionto con benigna stella, patirà dolor di stomaco, di testa, di braccia, di gambe, di ventre, & nelli 79 anni patirà pericolo di morte.

DELLA LVNA.

La Luna sta nel primo Cielo, pianetta femmino il suo giorno, e lunedi, chi nasce in esso, sarà bianco di corpo, pallido di viso, le vene occulte, e piccole, le spalle grosse, le vnghie sottili, capelli canuti, la fronte larga, il naso curto, la bocca piccola, pigro lento nelle sue facceude, da bene, ma volubile lusurioso, dormirà volontieri, amerà la giomerria, le sue infirmita saranno spesse, & patira, paralesia, epilepsia, dolori colici, dolori matrieali, idropisia, posteme fiematiche, con debilità de nerui, mal caduto, debilità di vista, sarà viandante, ò corriero, o pellegrino, haura poco pensiero, & manco intelletto, desideroso d'intender nouelle, fantastico, patirà dell'occhio stanco.

Il tutto sta nel voler di Dio, perche queste sono inclinationi, de pianeti i quali minacciano, ma non sforzano il nostro libero arbitrio.

Marzo. Dell'Ariete. Parte seconda. Capitolo primo.

ARiete comincia il suo reggimento, secondo l'anno riformato alli vent'uno di Marzo, e dura fino a 21 d'Aprile, & è caldo, & secco di natura del fuoco, il suo pianeto, e Marte. L'huomo, che nascera sotto questo seguo sarà di buona dottrina ingegnoso iracondo ma tosto tornerà patira danno da vn suo congiunto, sarà con ferro ferito, & da qualche animale morsicato doppo 22. anni acquistata assai faculta. la donna in questo segno nato sarà bella, gratiosa, honorata, incorrerà pericolo d'acqua, e sarà auuenturata in sua giouentu, arriuerà infino 70. anni.

Aprile. Della natura del Tauro Capitolo secondo.

TAuro comincia a 21. d'Aprile, & dura fino a 21. di Maggio, e freddo, & secco di natura de la Terra. L'huomo, che nascera sotto questo segno sarà prosontuoso audace, astuto gagliardo, sarà ferito, & si vendichera haura ricchezze per causa di donne, darà del suo, a compagni e a strane persone piu, che a parenti hauera ventura fuor della patria doppo 20. anni hauera qualche dignita. La donna sotto tal segno nata, sara sollecita alle sue cose, andera fuor della patria, incorrerà pericolo di fuoco, & di cascar di alto, paleserà i suoi secreti, ne quattordici anni hauera qualche infirmità, va infino a cinquant'anni.

Maggio. Dell'influsso di Gemini. Capitolo terzo.

GEmini comincia à 21. di maggio, & dura fino a 22. di Giugno, e caldo, & humido come l'aria, il suo pianeta e mercurio, & fa l'huomo fedele, plendi-

do.

do, cortese a'strani più, che a sui acquisterà ricchezze, cascherà in pericolo di acqua, e di essere da vno animale morsicato. hauera meglior ventura. La donna, che in questo segno nascera, sara bella, morbida, accostumata, resistera a ogni concupiscenza, sara in alcune cose à torto incolpata, se campera di vna infirmita, a 25. anni andera fino a sessant'anni.

Giugno Della natuta del Cancro. Capitolo quarto.

CAncro comincia a 22. di Giugno e dura fino a gli 22. di Luglio, freddo; & humido, di natura dell'Acqua, l'huomo in questo segno nato sara vanaglorioso, allegro paurosо d'acqua, ferro & fuoco, lussurioso, & per donne patira assai gran dissipatore. si innamorerà d'ogni cosa di leggieri robba, nascosta trouera, poche parole hauera. La donna in cotal segno nata sara ardita, e pronta a l'ira, ma tosto tornerà, lussuriosa, & assai figli sara bugiarda. trouera danari ascosi, sara da vn cane morsicata, e da i parenti patira danno infine 75. anni.

Luglio. Della proprieta del Leone. Capitolo quinto.

LEone comincià a 23. di Luglio, e dura fino a 23. d'Agosto. L'huomo sotto tal segno nato sara bello, ardito, splendido superbo, inuidioso, piaceragli le donne, quello di altrui torra volentieri, & molte terre cerchera, per donna arricchira hauera vn figlio, che li darà affanno, dopo 40. anni si sarà vn poco auaro, La donna, che sotto tal segno nascera sara bella, ardita forte miseri cordiosa andra in luogo strani, il danaro amera fatture, & incanti le saranno fatte, & da molti sara desiderata va infino, a 74. anni.

Agosto. Della Natura di Vergine. Capitolo sesto.

VErgine comincia a i 23. d'Agosto, e dura fino a 24 di settembre freddo, & seco. L'huomo che in questo segno nascerà sara leggiero, vergognoso, maldicente d'altri cerchera varij paesi. parera cortese, ma sara scarso, doppo 30. anni andera in pouertade sarà soggetto a varie infermita, hauera offizio, o dignita. La donna in questo segno nata amera Dio con gran veneratione sara vergognosa faticosa, da qualche suo parente hauera danno sera astuta e cascherà di alto se ne va fin 55. anni.

Settembre Della Libra. Capitolo settimo.

LIbra comincia a 24. di Settembre dura fino a 25. d'Ottobre caldo & humido L'huomo che sotto tal segno nascera sera sauio, honorato, da suoi parenti sera offeso, non credera facilmente molte regioni vedera. La donna, che in questo segno nascera sera cortese, sauia, costumata da animal quadrupedo sera offesa, haura molte tribulationi dal suo primo marito, va fin a 60. anni.

Ottobre. Dello Scorpione. Capitolo ottauo.

SCorpione comincia 23. d'Ottobre, & dura fino gli 22, di Nouembre, freddo, & humido, l'huomo che in tal segno nascera; sera pouero.: assai grauezze hauera, sera molto secreto, le sue promesse vane, buone parole hauerà ma false, patira colpo di sasso, ò ferro; sara malaticcio, la robba d'altrui le piacera. La donna in questo segno nata sera amabile; di buoni costumi, acquistera assai robba,

non serà troppo bella, ma sealtrita, molte tribulationi patirà, va infin'a 77. anni

Nouembre. Dell'influsso di sagittario. Capitolo nono.

SAgittario comincia a 22. di Nouembre, e dura fino a 22. di Dicembre, caldo & secco l'huomo sotto tal segno nato sarà molto esperto, curioso, superbo vaticatore virtuoso: più ricchezza hauera in giouentu; che in vecchiezza, sera inuidiato, da donne amato; e da animale quadrupedo riceuerà danno. Ma la donna a gli amici seruira volentieri sara timida, & haueranno molte tribulationi;

Dicembre nel segno di Capricorno. Capitolo decimo.

CApricorno comincia alli 22. di Dicembre e dura fino 21. di Gennaro caldo, & humido. L'huomo, che in questo segno nasce, e poco auuenturato, e a torto biasimato. sapiente, inuidiato bugiardo, formicatore, & per donna trauagliato. La donna sotto tal segno nata sara maluagia, maldicente, irosa; sara di fuoco scottata, & caschera d'alto va infino à 80. anni.

Gennaro Della natura di Acquario. capitolo vndecimo,

ACquario comincia a 21. di Gennaro, & dura fino a 20 di Febraro caldo, & humido l'huomo che nascera sotto tal costellatione sarà amato dalla gente, si dilettera di cose fantastiche sara facile a credere, misericordioso, sara ferito di ferro, & incorrerà pericolo di Acqua. La donna a questo segno nata sara amabile, pudica, casta, industriosa liberale, di animo ardito, di buon consiglio, & anderalle ad effetto ogni suo intento. va infino 40. anni.

Febraro. Dell'inclinatione de' pesci Capitolo duodecimo.

I pesci cominciano a' 20. di Febraro, & dura fino a 19. di Marzo freddo, & humido. Questo segno fa l'huomo malinconico, timido, di poche parole, luffurioso giocatore, pigro, in vecchieza haura manco diletti, che in giouentu. La donna, che in questo segno nascera sara soaue nel parlare, pietosa, honesta, e dabene, dormira volentieri, sara a torto biasimata, e da fuoco scottata va infino a 38. anni.

Della dispositione delli dodici segni Celesti, sopra li Corpi humani,

Ariete, risguarda il capo, & la faccia. Tauro il collo, e la medolla, e la gola.
Gemini gl'homeri, e le braccia, e le mani. Cancro il petto, & il polmone.
Leone, lo stomaco, & il cuore, Vergine, il ventre le budelle, & i fianchi.
Libra, i lombi l'vmbicello, le reni, e la vescica
Scorpio, l'anguinaie, il petenecchio, & i membri genitali.
Sagittario le coscie, & il fio. Capricorno, le ginocchia.
Acquario le polpe delle gambe. Pesci, li piedi, e le dita.

Li Medici debbono essere auuertiti non fare incisioni in alcun membro, mentre che la luna si ritroua nel segno che tal membro gouerna verbigratia, essendo la Luna in ariete non deue il medico toccar il capo ne la faccia, con ferro, che saria pericoloso, e cosi de gl'altri.

Quali membri siano risguardati dalli sette pianeti.

SAturno risguarda la orecchia destra, la milza, e la vescica.
SGioue risguarda il polmone, le coste, le cartelagini, e lo sperma.
Marte l'orecchia sinistra, le reni, la borsa, & il fegato
Sole il celebro, il core, la medolla, i nerui, l'occhio destro dell'huomo, il sinistro della donna.
Venere i lombi, le natiche le anguinalie, la natura, la grassa, e lo sperma geme con Gioue.
Mercurio riguarda la bocca, la memoria, la fantasia, le mani, e la crura.
Luna lo stomaco il ventre, l'occhio sinistro dell'huomo, e l'ochio destro dela dõna

IL FINE.

+

Questa è la Rotta Con li 12 segni et
stelle del dragone et li 7 pianeti
in prospettiva secondo Moisè

non serà troppo bella, ma scaltrita, molte tribulationi patirà, va infin'a 77. anni

Nouembre. Dell'influsso di sagittario. Capitolo nono.

SAgittario comincia a 22. di Nouembre, e dura fino a 22. di Dicembre, cal
& secco l'huomo sotto tal segno nato sarà molto esperto, curioso, superbo v
tatore virtuoso: più ricchezza hauera in giouentu; che in vecchiezza, sera in
diato, da donne amato; e da animale quadrupedo riceuerà danno. Ma la donn
gli amici seruira volentieri sara timida, & haueranno molte tribulationi;

Dicembre nel segno di Capricorno. Capitolo decimo.

CApricorno comincia alli 22. di Dicembre e dura fino a 21. di Gennaro cal
& humido. L'huomo, che in questo segno nasce, e poco auuenturato, e a
so biasimato. sapiente, inuidiato bugiardo, formicatore, & per donna trauag
to. La donna sotto tal segno nata sara maluagia, maldicente, irosa; sara di fuoc
scottata, & caschera d'alto va insino à 80. anni.

Gennaro Della natura di Acquario. capitolo vndecimo,

ACquario comincia a 21. di Gennaro, & dura fino a 20 di Febraro caldo,
humido l'huomo che nascera sotto tal costellatione sarà amato dalla gen
si dilettera di cose fantastiche sara facile a credere, misericordioso, sara ferit
ferro, & incorrerà pericolo di Acqua. La donna a questo segno nata sara am
le, pudica, casta, industriosa liberale, di animo ardito, di buon consiglio, & a
ralle ad effetto ogni suo intento. va insino 40. anni.

Febraro. Dell'inclinatione de'pesci Capitolo duodecimo.

I pesci cominciano a'20. di Febraro, & dura fino a 19. di Marzo freddo, &
mido. Questo segno fa l'huomo malinconico, timido, di poche parole, luffur
giocatore, pigro, in vecchieza haura manco diletti, che in giouentu. La dor
che in questo segno nascera sara soaue nel parlare, pietosa, honesta, e dabene
mira volentieri, sara a torto biasimata, e da fuoco scottata va insino a 38. an

Della dispositione delli dodici segni Celesti, sopra li Corpi humani,

Ariete, risguarda il capo, & la faccia. Tauro il collo, e la medolla, e la go
Gemini gl'homeri, e le braccia, e le mani. Cancro il petto, & il polmon
Leone, lo stomaco, & il cuore, Vergine, il ventre le budelle, & i fianch
Libra, i lombi l'vmbicello, le reni, e la vescica
Scorpio, l'anguinaie, il petenecchio, & i membri genitali.
Sagittario le coscie, & il fio. Capricorno, le ginocchia.
Acquario le polpe delle gambe. Pesci, li piedi, e le dita.

Li Medici debbono essere auuertiti non fare incisioni in alcun membro, mentr
che la luna si ritroua nel segno che tal membro gouerna verbigratia, essendo
Luna in ariete non deue il medico toccar il capo ne la faccia, con ferro, che sa
pericoloso, e cosi de gl'altri.

Quali membri siano risguardati dalli sette pianeti.

SAturno risguarda la orecchia destra, la milza, e la vescica.
SGioue risguarda il polmone, le coste, le cartelagini, e lo sperma,
Marte l'orecchia sinistra, le reni, la borsa, & il fegato
Sole il celebro, il core, la medolla, i nerui, l'occhio destro dell'huomo, il sini
della donna.
Venere i lombi, le natiche le anguinalie, la natura, la grassa, e lo sperma si
con Gioue.
Mercurio riguarda la bocca, la memoria, la fantasia, le mani, e la crura.
Luna lo stomaco il ventre, l'occhio sinistro dell'huomo, e l'ochio destro dela d

IL FINE.

+

Questa è la Rotta con li 12 segni et
sito del dragone et li 7 pianeti
in perpetuo secondo Moisè

non serà troppo bella, ma scaltrita, molte tribulationi patirà, va infin'a 77. anni

Nouembre. Dell'influsso di sagittario. Capitolo nono.

SAgittario comincia a 22. di Nouembre, e dura fino a 22. di Dicembre, cal & secco l'huomo sotto tal segno nato sarà molto esperto, curioso, superbo v tatore virtuoso: più ricchezza hauera in giouentu; che in vecchiezza, sera in diato, da donne amato; e da animale quadrupedo riceuerà danno. Ma la donn gli amici seruira volentieri sara timida, & haueranno molte tribulationi;

Dicembre nel segno di Capricorno. Capitolo decimo.

CApricorno comincia alli 22. di Dicembre e dura fino a 21. di Gennaro cal & humido. L'huomo, che in questo segno nasce, e poco auuenturato, e s so biasimato. sapiente, inuidiato bugiardo, formicatore, & per donna trauag to. La donna sotto tal segno nata sara maluagia, maldicente, irosa; sara di fuoc scottata, & caschera d'alto va infino à 80. anni.

Gennaro Della natura di Acquario. capitolo vndecimo,

ACquario comincia a 21. di Gennaro, & dura fino a 20 di Febraro caldo, humido l'huomo che nascera sotto tal costellatione sarà amato dalla gen si dilettera di cose fantastiche sara facile a credere, misericordioso, sara ferit ferro, & incorrerà pericolo di Acqua. La donna a questo segno nata sara am le, pudica, casta, industriosa liberale, di animo ardito, di buon consiglio, & a ralle ad effetto ogni suo intento. va infino 40. anni.

Febraro. Dell'inclinatione de' pesci Capitolo duodecimo.

I pesci cominciano a' 20. di Febraro, & dura fino a 19. di Marzo freddo, & mido. Questo segno fa l'huomo malinconico, timido, di poche parole, luisui giocatore, pigro, in vecchieza haura manco diletti, che in giouentu. La dor che in questo segno nascera sara soaue nel parlare, pietosa, honesta, e dabene mira volentieri, sara a torto biasimata, e da fuoco scottata va infino a 38. a

Della dispositione delli dodici segni Celesti, sopra li Corpi humani,

Ariete, risguarda il capo, & la faccia. Tauro il collo, e la medolla, e la go
Gemini gl'homeri, e le braccia, e le mani. Cancro il petto, & il polmon
Leone, lo stomaco, & il cuore, Vergine, il ventre le budelle, & i fianch
Libra, i lombi l'vmbicello, le reni, e la vescica
Scorpio, l'anguinaie, il petenecchio, & i membri genitali.
Sagittario le coscie, & il fio. Capricorno, le ginocchia.
Acquario le polpe delle gambe. Pesci, li piedi, e le dita.

Li Medici debbono essere auuertiti non fare incisioni in alcun membro, ment che la luna si ritroua nel segno che tal membro gouerna verbigratia, essendo Luna in ariete non deue il medico toccar il capo ne la faccia, con ferro, che sa pericoloso, e cosi de gl'altri.

Quali membri siano risguardati dalli sette pianeti.

SAturno risguarda la orecchia destra, la milza, e la vescica.
Gioue risguarda il polmone, le coste, le cartelagini, e lo sperma.
Marte l'orecchia sinistra, le reni, la borsa, & il fegato
Sole il celebro, il core, la medolla, i nerui, l'occhio destro dell'huomo, il sini della donna.
Venere i lombi, le natiche le anguinalie, la natura, la grassa, e lo sperma si con Gioue.
Mercurio riguarda la bocca, la memoria, la fantasia, le mani, e la crura.
Luna lo stomaco il ventre, l'occhio sinistro dell'huomo, e l'ochio destro d la

IL FINE.

+

Questa è la Rotta Corli 12 segni et
Stagno. della dragone et li 7 pianeti
In prepetuua Secondo Moisè

non serà troppo bella, ma sealtrita, molte tribulationi patirà, va infin'a 77. anni

Nouembre. Dell'influsso di sagittario. Capitolo nono.

SAgittario comincia a 22. di Nouembre, e dura fino a 22. di Dicembre, cal & secco l'huomo sotto tal segno nato sarà molto esperto, curioso, superbo v tatore virtuoso: più ricchezza hauera in giouentu; che in vecchiezza, sera in diato, da donne amato; e da animale quadrupedo riceuerà danno. Ma la donn gli amici seruira volentieri sara timida, & haueranno molte tribulationi;

Dicembre nel segno di Capricorno. Capitolo decimo.

CApricorno comincia alli 22. di Dicembre e dura fino a 21. di Gennaro cal & humido. L'huomo, che in questo segno nasce, e poco auuenturato, e s so biasimato. sapiente, inuidiato bugiardo, formicatore, & per donna trauag to. La donna sotto tal segno nata sara maluagia, maldicente, irosa; sara di fuoc scottata, & caschera d'alto va infino à 80. anni.

Gennaro Della natura di Acquario. capitolo vndecimo,

ACquario comincia a 21. di Gennaro, & dura fino a 20 di Febraro caldo, humido l'huomo che nascera sotto tal costellatione sarà amato dalla gen si dilettera di cose fantastiche sara facile a credere, misericordioso, sara ferit ferro, & incorrerà pericolo di Acqua. La donna a questo segno nata sara am le, pudica, casta, industriosa liberale, di animo ardito, di buon consiglio, & a ralle ad effetto ogni suo intento. va infino 40. anni.

Febraro. Dell'inclinatione de' pesci Capitolo duodecimo.

I pesci cominciano a' 20. di Febraro, & dura fino a 19. di Marzo freddo, & mido. Questo segno fa l'huomo malinconico, timido, di poche parole, luffu giocatore, pigro, in vecchieza haura manco diletti, che in giouentu. La do che in questo segno nascera sara soaue nel parlare, pietosa, honesta, e dabene mira volentieri, sara a torto biasimata, e da fuoco scottata va infino a 38. a

Della dispositione delli dodici segni Celesti, sopra li Corpi humani,

Ariete, risguarda il capo, & la faccia. Tauro il collo, e la medolla, e la g Gemini gl'homeri, e le braccia, e le mani. Cancro il petto, & il polmo Leone, lo stomaco, & il cuore, Vergine, il ventre le budelle, & i fianc Libra, i lombi l'vmbicello, le reni, e la vescica
Scorpio, l'anguinaie, il petenecchio, & i membri genitali.
Sagittario le coscie, & il fio. Capricorno, le ginocchia.
Acquario le polpe delle gambe. Pesci, li piedi, e le dita.

Li Medici debbono essere auuertiti non fare incisioni in alcun membro, ment che la luna si ritroua nel segno che tal membro gouerna verbigratia, essendo Luna in ariete non deue il medico toccar il capo ne la faccia, con ferro, che sa pericoloso, e cosi de gl'altri.

Quali membri siano risguardati dalli sette pianeti.

SAturno risguarda la orecchia destra, la milza, e la vescica.
SGioue risguarda il polmone, le coste, le cartelagini, e lo sperma,
Marte l'orecchia siuistra, le reni, la borsa, & il fegato
Sole il celebro, il core, la medolla, i nerui, l'occhio destro dell'huomo il sini della donna.
Venere i lombi, le natiche le anguinalie, la natura, la grassa, e lo sperma s con Gioue.
Mercurio riguarda la bocca, la memoria, la fantasia, le mani, e la crura.
Luna lo stomaco il ventre, l'occhio sinistro dell'huomo, e l'ochio destro dela

IL FINE.

Questa è la Rotta Con li 12 segni et
Stacco. del dragone et li 7 pianeti
In prospettiva Secondo Moisè

non serà troppo bella, ma scaltrita, molte tribulationi patirà, va infin'a 77. anni

Nouembre. Dell'influsso di sagittario. Capitolo nono.

SAgittario comincia a 22. di Nouembre, e dura fino a 22. di Dicembre, cal & secco l'huomo sotto tal segno nato sarà molto esperto, curioso, superbo tatore virtuoso: più ricchezza hauera in giouentu; che in vecchiezza, sera in diato, da donne amato; e da animale quadrupedo riceuerà danno. Ma la donn gli amici seruira volentieri sara timida, & haueranno molte tribulationi;

Dicembre nel segno di Capricorno. Capitolo decimo.

CApricorno comincia alli 22. di Dicembre e dura fino a 21. di Gennaro cal & humido. L'huomo, che in questo segno nasce, e poco auuenturato, e so biasimato. sapiente, inuidiato bugiardo, formicatore, & per donna trauag to. La donna sotto tal segno nata sara maluagia, maldicente, irosa; sara di fuoc scottata, & caschera d'alto va infino à 80. anni.

Gennaro Della natura di Acquario. capitolo vndecimo,

ACquario comincia a 21. di Gennaro, & dura fino a 20 di Febraro caldo, humido l'huomo che nascera sotto tal costellatione sarà amato dalla gen si dilettera di cose fantastiche sara facile a credere, misericordioso, sara ferito ferro, & incorrerà pericolo di Acqua. La donna a questo segno nata sara am le, pudica, casta, industriosa liberale, di animo ardito, di buon consiglio, & a ralle ad effetto ogni suo intento. va infino 40. anni.

Febraro. Dell'inclinatione de'pesci Capitolo duodecimo.

I pesci cominciano a'20. di Febraro, & dura fino a 19. di Marzo freddo, & mido. Questo segno fa l'huomo malinconico, timido, di poche parole, lussu giocatore, pigro, in vecchieza haura manco diletti, che in giouentu. La don che in questo segno nascera sara soaue nel parlare, pietosa, honesta, e dabene mira volentieri, sara a torto biasimata, e da fuoco scottata va infino a 38. an

Della dispositione delli dodici segni Celesti, sopra li Corpi humani,

Ariete, risguarda il capo, & la faccia. Tauro il collo, e la medolla, e la go
Gemini gl'homeri, e le braccia, e le mani. Cancro il petto, & il polmon
Leone, lo stomaco, & il cuore, Vergine, il ventre le budelle, & i fianch
Libra, i lombi l'vmbicello, le reni, e la vescica
Scorpio, l'anguinaie, il petenecchio, & i membri genitali.
Sagittario le coscie, & il fio. Capricorno, le ginocchia.
Acquario le polpe delle gambe. Pesci, li piedi, e le dita.

Li Medici debbono essere auuertiti non fare incisioni in alcun membro, ment che la luna si ritroua nel segno che tal membro gouerna verbigratia, essendo Luna in ariete non deue il medico toccar il capo ne la faccia, con ferro, che sa pericoloso, e cosi de gl'altri.

Quali membri siano risguardati dalli sette pianeti.

SAturno risguarda la orecchia destra, la milza, e la vescica.
SGioue risguarda il polmone, le coste, le cartelagini, e lo sperma.
Marte l'orecchia siuistra, le reni, la borsa, & il fegato
Sole il celebro, il core, la medolla, i nerui, l'occhio destro dell'huomo il sini della donna.
Venere i lombi, le natiche le anguinalie, la natura, la grassa, e lo sperma s con Gioue.
Mercurio riguarda la bocca, la memoria, la fantasia, le mani, e la crura.
Luna lo stomaco il ventre, l'occhio sinistro dell'huomo, e l'ochio destro dela

IL FINE.

+

Questa è la Rotta Corli 12 segni et
Stecato. del dragone et li 7 pianeti
In perpetuua Secondo Moisè

+

Hanno debbi sapere q.do vorai fare
una domanda piu volte mi vene il male
el bene, vedi gratia sela figura
rimane vinta de le parti q.l numero
ho come d.to sopra d. sopra la nota
la 22 casa d la roda de questa sciera
ogni fia domatina scrivi la ragione
ragione e questa d cando casa di segni
Cathui no. possona significare le cose
di capo d ragione i quale sempre
donato a malle ut i stabilis d.

della proprieta d. li 12 segni d cello
et de loro case e nomi

El debbi sapere d li segni celesti sono 12
et quato d. li con. i capo et la coda d. l
dragone quato de essi segni sono masch
et sono 7 attivi ♄ ♃ ♂ ☉ ♀ ☿ ☽ femi II
quato alli sono semini cioe Tauro ♉
Cancer ♋ virgo ♍ et pesci ♓ et
quato alli sono communi cioe masculi femini
et sono questi due ♐ et scorpione ♏
Capricorno ♑ aqua ♒ capo dragone ☊
et la cauda e questa ☋

fuoco — aries
sagittarius son cali di questi
leo
gemini
aria — libra son cali di secchi
aquario
taurus
terra — virgo son di questi
capricornus
aqua — cancer
scorpio son pesci di questi
pisces

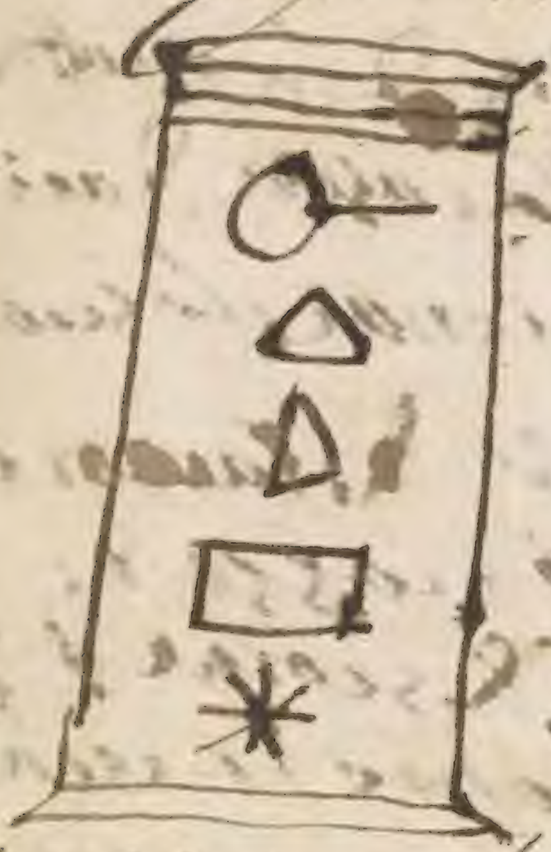
Li stabili sono tauro virgo capricorno
Li mobili sono ariete libra capricorno
Li misti sono gemini virgo sagittario pisces
et debbi sapere Lucigo et sagittario son buoni
a fare tutte cosse et nocive et questo
basta sia quanto a li cognitioni
generali & li segni celesti
de li planeti & loro figure
cap. 3.

Li nomi di tutti sono 7 et nota[r] mai
2 ognuno secondato ordine de lecose
de la natta di questa scientia cioè
secondo li sono Gallonicello
Lo primo [t] la prima lettera di lalfabetto
A significa la prima cossa de la natta
the si dice esse. sotto nella cossa dariet
te nello principio d'oriente. La seconda
cosa [t] e. [t]. venere si è cosa. Itauro la
terza [t] e. G. e mercurio si è cossa de
gemini et cosi [t] discorre [t] sig
nete cose de la natta come [t] e essa di
et le loro sengure sono.

questi [t] redotte

Sole ☉ luna ☽ marte ♂
mercurio ☿ gioue ♃ uenere ♀ saturno ♄
Item debi sapere [t] il sole sta 30 giorni
2 cosi dun segnio de li sopradicti et la
luna a uista 2 di meso et cosi
et cosi il secondo segnio [t] seguendo

Congiuntione et il dextro gli opposizione
et suspettione a medicare circa
il cauare del sangue et del tamidetto



gli aspetti de stanotte
della Luna
con loro
opposito
Tauro
Quadro
Stellio

questi sono le carratere de li aspetti.

Del corso naturale
de li pianeti dell hora
et giorni in giorno.

Cap 4

Quarto debbi sapere et notare tolte
alcominis generalle che fusse fans
li pianeti nelli messi come dicemo quando
ragionaremo della lor natura particho
lamente alli loro proprii capitoli che
in questo loco dicemo del regimento fans
il dì et la notte cioè di loro et notta
che hore sono 24 et vuol dire 12 in 12 et
sempre si debba incominciare da le
hore 13 et dopo si seguire come vedemaie
come se domenica la prima hora
13 è il sole et il lunedì la prima hora
che è luna et il martedì et, il mercho
mercurio et, il giovedì e giove et venerdì
venere il sabeto e saturno

Et prima in comincia de la
notte perche la notte
va innanzi al giorno

Dela notte d domenica

a 1 e mercurio

a 2 luna

a 3 e saturno

a 4 e giove

a 5 sabbato matte

la 6 sole

la 7 mercurio venere

la 8 luna mercurio

la 9 saturno luna

la 10 saturno

la 11 giove

la 12 marte

dill giorne de domenica

la 1 sole e 13 e sole

la 2 venere la 6 giove la 1 luna

la 3 mercurio la 7 matt la 12 saturno

la 4 luna la 8 sole

5 saturno la 9 venere

la 1 o mercurio

e se scamperà da questi due termini principali potrà arriuare anni 82.

Febbraio pesce inclina l'huomo ad esser molto vano starà in acqua volentieri, conuersera cõ persone honeste, sara timoroso e di poche parole, sara cupido per fornicatione, piacerali il giuoco, hauera molta pecunia, sara ardito nel suo parlare, dilenerasi di accusare li misfatti d'altrui, la prima sua moglie non rimarra, constantiera doue sara nata, andera in diuersi luoghi del mondo per prouar ventura, spesse volte sara negligente, haura maggior ventura in giouentú, che poi, sara ancora alquanto bugiardo, haura molti termini d'infirmita, vno nelli 15. anni, e nelli 30. l'vltimo nelli 58.

Pesce inclina la femina al conuersare, molte cose fara non volendo farle, condannosa molto in altri, haura finistre venture, sara misericordiosa, negli occhi patira spiaceri, sara femina buona, & honesta, amara la sua famiglia, saralli fatti grandi insultí, sara ingannata in diuerse cose, sara biasimata a torto, il primo, e se cõdo marito deue perdere, haura figliuoli, sara morficata da animali, molte infirmita deue patire, e guardasi dal fuoco, imperoche si diè brusare, dormira volentieri, & in li 12. anni hauera vna graue infirmita, & in li 20. 21 e nelli 30 e se passa viuera anni 64.

Marzo ariete inclina l'huomo ad esser' huomo per femine di buona dottrina, conuenira in honore, riceuera dãno dal prossimo suo congiunto, molte cose hauera in sua balia, sara iroso, ma presto ritornera, sara parlatore, vedra

vendetta de suoi nemici, sara gratioso, e malitio
so, & ingegnoso, alcuna volta bugiardo, deue es
sere ferito, e da bestia morficato, generera figli
uoli, caschera in assai briga, quistione sara inui
diato, e molte insidie saralli fatto, innanti li a 1.
anni non ha da essere troppo ricco, ma poi ac-
quistera gran facolta, non menera moglie pri-
ma li 22. anni, ma se la menera haura briga ha
uer più sara faceto, molte infirmita pericolose
patira, poi in li 30. anni mutera miglior ventu
ra, e se scampera infino a detti anni, passera 75.
anni.

ARiete inclina la femina ad essere rossa, &
in sua vita patira molti danni, e tribula-
tioni, sara ardita, e specialmente della lingua,
sara formosa, e bella, e diè esser amata, honora
ta, auenturata, & gratiosa, diè perdere il suo pri
mo marito, poi migliorera ventura 7. anni infi-
no a' 11. haura vna infermita pericolosa, ò su
la testa, ò in li ginocchi, molto sara de sua vo-
lonta, riceuera vna gran scottatura nel corpo
suo, in giouentù patira per turbatione nell'ac-
que, deue hauer 8. figliuoli, li termini suoi sa-
ranno in li 12. anni, ò 21. ancora 26. & in 36. o
vero 38. se li passa, viuera anni 70.

APrile Tauro inclina l'huomo ad essere ar-
dito, presuntuoso, & audace, è ciò che vor
ra far, con diligentia vera lo ridurra a bon ne,
deue esser ricco per femine, abbandonera li su-
oi, & viuera con strane persone, volentieri serui
ra del suo gli amici, sara gratioso, ma vergogno
so di robare, patira assai volte, sara scarso con
suoi famigliari, cioè parenti, & essi haranno

gran

gran difficultà viuere con lui, torra alcuna volta l'altrui per forza, diè cercar varij, e diuersi paesi, da 30. anni in dietro haura buona ventura, nel vender, e comprar sara perspicace, sottile, & astuto, & in mercantie sara auenturoso, e saralli fatto gran danno nella robba, non sapendo lui cosa alcuna riceuera piaghe di ferro, & ne sara vendicato, secreto, ma sara bugiardo, deue hauer imperio sopra persona, e sara obedito hauera alcune infermità, vna circa 12. anni infino 20. poi a 33. l'altra in li 49. e se di questa scãpera, sara ricco, & peruenira alli 74.

TAuro inclina la femmina ad esser sollecita, studiosa, diligente nelle sue cose, sara lauoriera, & acciò che dara principio subito senza dimora lo ridurra a fine perfetto, vedra luoghi strani, prima nelli 22. anni patira violentia d'alcuni animali, hauera figli, guardasi da fuoco, peroche è per patir qualche molestia hauera più d'vn marito, mariterassi prima nelli 14. anni haura alcuna infirmita, una in li 16. anni, ò 18. & nelli 33. e seue scampera, migliorera ventura, habbisi cura di non cascar da alto, tutto ciò, che sapra non terra celato, ma ogni cosa palesera, e viuera anni 70.

MAggio Gemini inclina l'huomo ad hauer piaghe, e sara da cerugici curato, amato sara grandemente, splendidamente viuera, haura diuersa ventura andera per molte, e strane terre, sara in gran fede appresso le persone, onde che senza tema alcuna ogn'uno li credera, diè acquistar diuitie, sara in gran estimatione, daraffi ad vn'arte, ma in essa vsera negligen

de la notte di giouedì / del giorno di giouedì

la 1 luna
la 2 gioue
la 3 marte
la 4 sole
la 5 venere
la 6 mercurio
la 7 luna
la 8 saturno
la 9 gioue
la 10 marte
la 11 sole
la 12 venere
la 13 mercurio
la 14 luna
la 15 saturno
la 16 gioue
la 17 marte
la 18 sole
la 19 venere
la 20 mercurio
la 21 luna
la 22 saturno
la 23 gioue
la 24 marte
la 25 sole
la 26 venere
la 27 mercurio
la 28 luna
la 29 saturno
la 30 gioue

tia, fara molto più cortesia alli strani, che alli suoi fara animoso, dilettarasi d'hauer cose bel le, andera molto addobbato, e galante, & ogni piccola cosa li parera grande, diè esser morfica to da cane, patira pericolo in acqua, e per turbatione hauera 7 infirmitadi, nelli anni 1. 6, 10. 15. 25. 33. 42. tra tutti questi anni come hò detto hara sette infirmitadi, da 30. anni in dietro migliorera ventura, & accenna anni 98.

GEmini inclina la Donna ad esser assai bella, e da molti desiderata, ma con gran cõstantia rifutera tutte le cõcupiscentie, ma que sto mancamento in lei regnera, cioè di mormoratione d'altri, fara in grand'honore, fara ancor morbida ma costumata, e sapiente a tutto, fara cagionata di molte cose, haura robba assai, mariterasi, e fara bottino, cioè la disperderà, cioe hauera alcune infirmita, che fuggendole potra viuere 62. anni.

GIugno Cancer inclina l'huomo ad esser molto vano infertator di robba, porra o-industria in acquistar femine con grade apparentia le desiderera, fara allegro nel volto, e molto gioioso, haura molti inimici, ne vedera gran vendetta, hauera gran tremore in acque, e de ferro, de fuoco, trouerra robba nascosta, vorra tutte le belle cose che vedra, fara gran dirpatore, per femine patira gran dispiaceri, non deue esser troppo ricco, per inuidia hauera rie venture, dir esser desfamato, e cadera in disgratia de' suoi amici, ma di nuouo verra a vnirsi con essi, & viuera in perpetua pace, stara molto sopra di se medesimo, e di poche parole, hauera al

cune

cune infirmita ma picciole, lara in gran riputa
tione appresso delli huomini da bene, da 30. an
ni in dietro mutera miglior ventura, hauera in-
firmita alli anni 24. e 32. e se scampera credo che
ariuerai 72. anni.

CAncer inclina la donna ad esser molto ar-
dita, subito si adirera, e subito ritornera
sara molesta in casa, ma lauorante, haura figli-
uoli, i quali saranno malatiecci, e di poco spirito
atta a dire bugie, che saranno simili al vero, e
saralli fatti molti inganni, cadera da alto, die
esser morsicata da cane, ma leggiermente, tro-
uera denari nascosti, & alcune altre cose di pic
ciol prezzo, hauera crudel ventura da suoi pa-
reuri molti pericoli deue sostenere, accenna in
circa 60. anni.

LVglio Leone inclina l'huomo ad esser ardi
to, e di grand'animo forte, bello, & eloquē
te, se studiera in lettere humane sara eccellente,
iracondo, ma subito ritornerà, sara splendido,
largo, ma gran superbia in lui regnera, per inui
dia perdera molti beni, e deue esser maldicente
d'altri, hauera ventura di guadagnare, da li a
quarant'anni, sara auaro, e capo di famiglia,
cercera molte terre per femina in luoghi stra-
ni, per moglie arricchira, hara gran corpo di
ferro, scottato ancora di fuoco, haura vn figlio
il quale per tempo verra in gran riffa, e questio
ne con la sua iattura, sopporterà con disagio
alcuna volta torrà volentieri quello d'altrui, ha
uerà in suo tempo molte tribulationi, deue ha-
uere sei infirmità, vna sarà pericolosa a mor
te in li anni 42. piaceralli le femine, e se passa
accenera anni 75.

Leone

de la notte di giouedi / dil giorno di giouedi
la / luna la / gioue
2 martte 2 martte
sole sole
uenere uenere
mercurio mercurio
[illegible] [illegible]
uenere. uenere.
mercurio mercurio
luna luna
saturno saturno
gioue gioue
martte martte
sole sole

Dominatori.

Leone inclina la femina ad esser assai bella, ardita,& vigorosa, in parlar misericordio sa,alcuna volta vsera bugie,sara irosa,e presto ritornera,saralli fatte alcune insidie, e fatture molto noceuoli,ma poi con suo grande honore sara amata,e desiderata, sara ancor ricca, amicheuole,suaue,non essendo corozzata, anderà per lochi strani,haura infirmità di sangue,e fo co,amera molto il danno,accenna fino alli 71.

A Gosto Virgo inclina l'huomo ad esser otioso di parole,ma animoso, haura officij, e gouernera altri,e ridurra l'officio suo a compli mento,sara vergognoso,ma molto di sua volon ta,per leggierezza lascierasi volgere,e muterasi di proposito, sara desideroso di sapere scienzia,e buon ammaestramenti, riceuera danno da suoi parenti per inuidia,vedra vendetta de suoi nemici,la prima moglie nõ lungo tempo,la posfedera,diè cercar varij paesi, & hauera alcun guadagno,in fiume haura sturbamento, e forsi danno,sara amalatizzo,haura graue infirmità, ma di poca complessione,e li piacera tutte l'opere,che lui fara,parera cortese,ma sara scarso fara prima ricco,che pouero,& in sua vita hauera gran pouerta dapoi li 30 anni; & hauera forte natura, die hauer molte infirmita, dalli detti anni in dietro mutera ventura, cioè guadagnera roba,& haura ancor bona gratia da li suoi parenti,l'vltimo suo termine sara anni 71.

Virgo inclina la femina ad esser vergognosa, faticosa, animosa,con somma veneratione,amara Dio,sara deuota,ma presto adirerasi,gran danno riceuera da vn suo parente,ve

dera

Dominatori.

dera gran vendetta de suoi nemici, e non haue-
ra buona sanita, nientedimeno sara di buona na
tura, non sara gran fatt se la vsasse folia con
qualcheduno, ma sara malitiosa, astura, e patira
molte tribulationi auanti la morte sua cascata
di alto, ma non si fara male di pericolo, sara af
fabile, humana e sofferente a molte perturbatio
ni, hauera alcuna pericolosa infirmita, l'vltimo
suo termine sara in li anni 83.

Settembre Libra inclina l'huomo ad essere
potente, pariatore, sauio, & honorato per in
uidia hara cagione, e briga, peregrinara molti
luoghi strani, e per lo suo proprio hauera male
uolentia, sara molto offeso dalli suoi, haura mal
merito, la prima sua sposa non molto li piacera,
assai cose di molti hara in sua balia, non facime
te credera ad ogn'vno, per femine si deue traua
gliar alquanto, ma per vna si fara ricco, sara sa-
piente, e molto giouerano li suoi consigli, infir
mita die hauere in li sei anni, poi in li dicetto,
in li vinticinque, & trent'otto, & se passa accen
na fino alli 87.

Libra inclina la femina ad esser molto ami
chevole con altrui, vedra morte de molti
suoi parenti, & amici, hauera buon marito, e di
sua volonta, si mariteria nelli anni 18. ma se la
passa li 40. hauera vn giouane che li consumera
fino alli pani, per modo che la si trouera mal
contenta, si scottera alquanto di fuoco, hauera
molte tribulationi di altrui. p paura delli suoi
e grauemete sara morficata d'animali di quat-
tro piedi, più forti d'infirmita d.us hariuare al
anni 66.

Otto.

de la notte di giouedi / dell giorno di giouedi

la 1 — giou
la 2 — marte
la 3 — sole
la 4 — venere
la 5 — mercurio
la 6 — luna
la 7 — saturno
la 8 — giou
la 9 — marte
la 10 — sole
la 11 — venere
la 12 — mercurio
la 13 — luna
la 14 — saturno
la 15 — giou
la 16 — marte
la 17 — sole
la 18 — venere
la 19 — mercurio
la 20 — luna
la 21 — saturno
la 22 — giou

OTtobre Scorpio inclina l'huomo ad essere falso prometterra vna cosa, e ne fara vn'altra, niuno potra intendere la mente sua, e niuno hauera ardire di fidarsi in lui. sara molto secreto in far furto, sara humile, & amicheuole, hauera buone parole, ma false, hauera vna sol moglie, e di quella sara priuato, hauera inimici, vsera insidie ad altri, e saranli vsate, e leuati li saranno biasmi, deue esser pouero hauera assai grauezze, cercara strani luoghi hauera colpo di pietra, & alquanto pericoloso, & etiam di ferro, deue hauer molti termini d'infirmita, grande nelli anni 61.

SCorpio inclina la femina ad essar amabile, praua alla sua famiglia, deue hauer gran ventura, e perdera il suo primo marito, vedera molte vendette de suoi nemici, acquistera assai roba, sara accostumata, scaltrita, e di sottil ingegno deue esser molto battuta, e forsi impiegata, hauera molte tribolationi, nelli anni 77.

NOuembre Sagittario inclina l'huomo ad essere molto esperto iroso, e superbo alquãto, ma non troppo, & in alcune cose auantatore in cose vere. però sara studioso, amara grandemente i virtuosi, deue veder molte strane terre, e deue guadagnare, & in sua giouentù deue esser più ricco, che pouero, sara inuidiato, & hauera danno, però mediante le male, & inuidiose lingue de detratori per il primo officio hauera, li sara contrario, tamen sara virtuoso con gran stento, però da vn suo prosimo parente de ne riceuere danno: riceuera dãno da bestie quadrupede, sara capo a gouernare, li saranno fat-

de la notte la prima d. / del giorno la prima d.

la 1	luna	la 1	gioue
la 2	saturno	la 2	martte
la 3	gioue	la 3	sole
la 4	martte	la 4	uenere
la 5	sole	la 5	mercurio
la 6	uenere	la 6	luna
la 7	mercurio	la 7	saturno
la 8	luna	la 8	gioue
la 9	saturno	la 9	martte
la 10	gioue	la 10	sole
la 11	martte	la 11	uenere
la 12	sole	la 12	mercurio

~~la notte de uenere~~ ~~del giorno uenere~~

la 1	hora martte	la 1	uenere
la 2	sole	la 2	mercurio
la 3	uenere	la 3	luna
la 4	mercurio	la 4	saturno
la 5	luna	la 5	gioue
la 6	saturno	la 6	martte
la 7	gioue	la 7	sole
la 8	martte	la 8	uenere
la 9	sole	la 9	mercurio
la 10	uenere	la 10	luna
la 11	mercurio	la 11	saturno
la 12	luna	la 12	gioue

de la notte & sabeth dell giorno & sabeth

la 1 — mercurio	la 1 — saturno
la 2 — luna	la 2 — gioue
la 3 — saturno	la 3 — marte
la 4 — gioue	la 4 — sole
la 5 — marte	la 5 — uenere
la 6 — sole	la 6 — mercurio
la 7 — uenere	la 7 — luna
la 8 — mercurio	la 8 — saturno
la 9 — luna	la 9 — gioue
la 10 — saturno	la 10 — marte
la 11 — gioue	la 11 — sole
la 12 — marte	la 12 — uenere

gioue et uenere sono buoni saturno et marte sono mediali sole et luna sono mediocri mercurio si pone con li buoni e buono si con li mali e cattiuo

della notta de le arte et de l'alfabeth et numeri

Capo. 5.

Et in questa e la roba de la quale faremo mentione di sopra a la prima parte regolle et a la seconda generali cioe de li sapere le figure de la A.B.C Z sono 26 lettere et quattro ne replicarai Z fanno 30 ap. presso meterai gli numeri in fuori de gli circoli de la ruota et dentro fra la alfabeto et il numero Z sara prima de la roba A nella prima colla et

et poi il pianeto Fe et alle et poi il
segnio Fe et luche et poi il numero Fe et
et prima incominciarai da oriente Fe et
la lettera A el suo numero e 13 come ti mostro

A 13 B 9 C 27 D 24 E 15 F 24 G 23 H 8
I 15 K 20 L 9 M 12 N 22 O 21 P 24 Q 14 R 26
S 25 T 28 V 26 X 10 Y 17 Z 23 et 28 3 29
& 30 A 13 B 9 C 27 D 24 sono 30

et queste le 30 lettere et q. loro numeri
quando vorai sapere d'una persona
la sua fortuna buona o mala et a che modo
Prima scrivi il suo nome & lettera et il nome
de la madre et vedi quante lettere sono
et metti numeri come habbiamo mostrato et
poi quanti anni ha la persona & quelle
vuoi prendere sapere et q. poi raccogli
tutti e abacho et mete tutti il numero
insieme et q. poi partirai 30 et q. di 30
e zero et o. da poi quello Fe ti avanza
guarda alla tavola pura et sappi quello
numero e. il suo ascendente et prima sab
il numero e il segnio et sotto il pianeto
et q. poi e la lettera del alfabeto la seconda
cassa e la coniuntione et la terza e la sua
opposizione

Questa è la ruta con li 12 segni et
col capo et coda del dragone et
li 7 pianeti

ORIENS

OCCIDENS

E et nota ℔ questa roota è di sorte
agiulla de l'astrologia ℔ perciò se con
gli astrologi no sono se no 12 segni di
capo et coda del dragone de la nostra
al secondo circolo fra gli pianeti
℔ sono sette et in quelle case ℔ son

dove volta saturno una p l'ascendente
et la al altra & congiuntione de
natale & significa, l'seguente
segnio &. saturno che aiuta et fauo
ri ascendente d' saturno et
questo si fu pash due volte
saturno cioe ascendente alcuna volta
& congiuntione ma & pregati &
no monesti quella volta et a me pa
reno non fuor della vera astrologia
loro formata sopra l'alphabeto et
abaco & questo no valse fare uno
solo & congiuntione & amor de' huo
mini citiati et & cad' stava a luno
parte et a l'altra & comedie & pauo
ri & tores & sumis & sapientibus et insipientis
bus . . . . . .

A dell' 12 segni celesti et loro
rigemente et natura capo 6
et primodiis e hai & ~~cielo~~ & cielo a V°
dies ha dominio sopra il capo et dura da
mezzo marzo fino a mezzo aprile e caldo
et secho d' natura d' fuoco et masculino
et mobile et e contrario al capo
il secondo e marte culmit et natura

Sabbi questo segnio no osserua niente
& sadi & peconete et ha dominio da
da leuante o ponente gia retornalte ☌
de Tauro ♉
Tauro e il secondo segnio et freddo et
secho & nagura et gno pianeti e uenere
et masculino stabile et ha dominio
sopra la gola et e pericoloso i ~~gioueni~~
et culi & nosira Sabbi questo segnio
sara lussurioso i gonerra et casti
i uerita et pratica molti i comia
et sara di natura humida et uentosa et
questo e la causa della gra lussuria
sara molto affanato ricchioso et richo
et nosi si medica il uiso et dura da
mezo a pistle a mezo maggio
de gemini ♊
gemini il terzo segnio et e caldo et umido
come aria et masculino et il suo pianeta
e mercurio et questo segnio e & le braccia
et & li mani et natura & nostra sabbi
questo segnio sara pixo d ogni gratia
arrabo dalle persone fara piacere et
sara grande parlatore et sue li uigni
nata le braccia o le mani medicarsi

& pinesso & ♌ quarie ☌ dura da
mezo maggio & mezo giunio

& cancer ♋

Cancer è il quarto segnio ☌ freddo ☌ humido
☌ & natura de luna femminio ☌ mobile ☌
il suo pianeto è la luna ha dominio sopra
il petto ☌ quelli ☿ nascera in questo segnio
sara melontoroso ☌ sara ricco & bestialle
☌ & domesico ardua ♇ il mondo ☌ i (
suo ultimamente comincia a mezo
giunio infino a mezo luglio

& lione ♌

Leo è il quinto segnio ☌ è caldo ☌ secho
il suo origimento dura da mezo luglio infino
a mezo agosto ☌ mobile mascholino ☌ fe-
minino ☌ il suo pianeto è sole ☌ ha domi-
nio sopra i cuore ☌ quelli ☿ nascera in
questo segnio sara signoria sara complesso
☌ grande sara signalle nella taila
sara grande honore ☌ sera amato

& virgo ♍

Virgo sesto segnio ☌ è de natura de
terra fredda ☌ secha ☌ è segnio stabille
☌ femminio ☌ il suo pianeto è mercurio ☌
ha dominio sopra i interiori il suo
ordimento comincia a mezo agosto infino
a mezo setebre ☌ quelli ☿ nascera

sallo questo segno harà segno nella
fronte et sarà ricco et harà honore
sarà savio et misericordioso

de la libra ♎

libra è il settimo segno è il suo regimento
incomincia da mezo setembre a mezo ottobre
et da natura di lario la quale è calda
et humida et segno commune
mobile et masculino et ha dominio sopra
anche et il suo pianeto è venere et colui
che nasce sotto questo segno questo pianeto
sarà luxurioso et harà signale apresso
al naso dal lato sinistro et sarà amatore
di iustizia et no ca proporio et sarà femina
tarà le parti et sarà huomo morigerato
sarà alla sua moglie et inclinato
a essere religioso

de scorpione m

Lo scorpione è ottavo segno et è
agua freddo et humido et forte et femminino
et il suo pianeto è marte et ha dominio sopra
i membri occulti et colui che nascerà sarà
questo pianeto è inclinato a la guerra
latrocinij et luxuria no harà timore
di morire et il suo regimento è da
mezo ottobre a mezo novembre

De sagitario 9

Sagitario e il nono segno et e caldo et seco
come il fuoco et ha dominio sopra le
cosce e 'l suo regimento e da mezo novembre
fatto giusto segno sera assai estimato
da le genti et durera longo tempo et
et il suo pianeto e Jupiter

De capricorno 10

Capricorno e il decimo segno et caldo
et humido et ha dominio sopra le
ginochie e segno feminino et nel
principio del suo regimento il quale
comincia da mezo dicembre et dura fino
a mezo genaro e buono et al fine
et pessimo el suo pianeto e saturno et
chi nascera sotto questo segno hara
signale le ginoche sia fronte et
sera savio et ricco honorato ma
sera portato invidia

De aquario 11

Aquario e lo 11 segno et caldo et humido
ha dominio sopra le gambe et masculino
il suo regimento e da mezo genaro mezo
febraio et stabile, il suo pianeto e

E saturno et chi nascera sotto questo
segno sara buona disgratione buono
ingegnio sera corpulento alte le gambe
et magra la destra cioe che coscia
et il stinco piu grosso in faccia
ha la gotta hauera signoria sopra
le genti secondo il suo grado et
in nave muora patira assai

De pesci 12 ♓

Pesce il 12 segno et di natura humido
et frigido et femmo maschulino et
femmino ha dominio sopra li
piedi il suo significato e dameno
febraio a meso marzo il suo pianeta
e giupeter et chi nascera sotto
questo segno hauera signale nelli
piedi o al principio in gouentu
sara infermo in vecchiezza sara
vecchissimo et honorato sara
misericordioso hauera gouerna
sera buona sorte et tutte le cose
che si mettera a fare li riuscirano

Delli 7 pianeti et loro natura loco
Capo 7

In questo capitolo ragionaremo delli 7 pianeti et dimostrando
li stano in alcuno quanto
sina al presente astronomi anti
chi da li moderni pro et astrologi
moderni et come stanno sta
al settimo cielo sopra tutti li altri
pianeti et dopo dicono seguire
dove ma gli astrologi del tempo
di Ptolomeio et di Aristotele
et sono altrimente et procedono, il colo
sopra la luna mediante gli
quale ma ptolomeio di procede
questo numero et mostrala seguire
uno quello et dice Anaxagora, il
quale seguitono agli moderni
come dice aristotele non seguita
mo dunche li moderni et asciamo

Saturno sta al cielo sopra
tutti i pianeti et ha più segni secondo
la detta & questo scendente però
alcuna volta hà capinone
alcuna spatio et alcuna capo et
coda del dragone et da questa
descrittione sono nati i costumi
inclinatie di quelli i nascono
sotto saturno et con quelli gli
soleuano malle ragione fatte
contro a questa scienza

Saturno ♄
Li fumino bruno et la barba nera
et naso aguzo in su, i denti meuti
et con giambo di sopra et
alcuni à natura sul fiato puzzo
lussurioso poco & cuntoso e malinconio
so gli piaceua fare à mistieri
no gli piaceua fare à niuno
ma le cose che hanno più cuntenu
ta fare à lui ma alcuna cosa
fa tanto di dolore ingiusta
mente acquista

cupidine e posizione gouderuna
i fare dudi della d.a persona
sotta giusta ristretto e bene fare le
infrascritte esperientie cioe di dottrina
uiaggi offici et d'mercantie costui hora
più tosto fortuna dar d. cosa d'nella
nostra patria sera nostro homo
figli d.o et humida ma sutile d. ingenio
giungnio

D. giove X
giove fa lumo cand.do uirmigl
grosso l'uene grosse et d. altro statura
li capelli bond. largo nelle spale d.e
denti minuti pronuntera assai et spotte
za porcho amator d. dare d. la giuste
Iuba ogni fiata cosa cupidine
amente le giuste gratie grand. quando
hadera portera la testa falsa
sara uergonicoso et sera assai
amato dal gent.i et molti amatore
X. la pace et carestia
Se uoi fare figura dai fare d.
giuste cose d. honore guadagnig
richezze et augmento notta a chi
nascera sotto questo ascendente sera
colerico et sanguigno et adusto a et
sa pretelare grandi prelati

Vicina longo tempo legue i2
~~lasso~~ fermata Sarasio & fibre
Sanguigne hara Colon & Veni
& d'vedere & figulli ossa

Di marte
matesta al S.cilo fa hano colerica
galbo malanconico & le vene negre
che nasce sotto questa segnio & a la
sua hora sara brutta visicio bello
& corpo ligado di li ossa sottili & ungi
& i capelli crespi sara mancho dura
promettera sara inclinata a pergare &
ciaciera qualche volta giurara volentie
Seguira l'arte del Soldato sara gientor
o hara, i calbo longo, i cinento fesso
sera lusirioso
Sotto questo pianeto puo' fare qui-
sti sperimenti se una femina o vuole
nte combatimento debe essere prospe
2o no & carere di matrimonio & vinsere
Sabbatho pianeto in fatto & hara vsito
con una donna subito il referisca con
li suoi compagni overo amici & no
hara molta cura & pigliare donna
& cosa cento fia volte in battaglia

Del sole ☉

Il sole sta al 4 cile questo pianeta fa huomo bello ne molto grosso ma di una mediocre forma sia posto pino et altrimente ben membruto gratioso
Semina & dio no antire chi nascera sotto questo pianeta fora la fronte canuta mediocre ritonda ciglia sotti gli occhi bianchi e naso diritto faccia chiara et rossa bocha mezana labbra bene grossette collo corto et grosso et amara tutti gli colori di oro. et chi nascera sotto questa casa sara sana conplatione & sui giadogni sara significale nella faccia sara signoria equistera honore sara animoso forte et bello ria conde ma subito formera et sia spleñdido et largo spenditore superbo et inuidia di molti beni acquistera sara fino a gli 40 anni & sua eta & poi seguente sara sara auaro cascheranno de alto sara una ferita nel volto sara sara huomo fidello con giale sara san brigetona. uolentieri

Le altri et hara molte tribulatione
ha hauera seizalor male & noo &
42 anni et za pericolo & morte ma &
Gia ~~à~~ spara mora & libera morte
hara disgratia ne i piedi et nelli
rani et no hara calcagne cauallo
ne et ~~no~~ buoni & domandare et
esperimentare ~~hauendo~~ fortuna heri
& ita et za a molti figlioli

Di di uenere &

uenere sara alegrilla colui & nascera
~~sotto~~ huomo piano & sara sdegnoso
colerico a tutte cosa & nocciole molto
a gli occhi per la colera uince & questo
sara huomo et musico amara questa
& setta sara uolubile mostera essere
alegre et sara il contrario fara & molte
~~questione~~ & done et sara bello parlatore
& savio honorato andera fuora de capatia
~~sara~~ sara et per uia de una dona
arrachira & nascera ~~sotto~~ & questo ascende
~~ne~~ ne sei ani de poi hauera una
infermita et un altra nelli 18 et
una altra nelli 38 et 39 core

Mercurio stia al secondo cielo et fa[ci]
humani flematici la sua natura
e narratta & copria al fine del q capi
et chi nasce sott questo pianeto e bello
scolatore e studiando fara profitto
nelarte oratoria & litterasc & randa
a p il mondo ridera volentiero &
sara superbo et diabino & ingegnio
chi e natto sotto questo ascendente ara la
fronte stretta ciglie cangiate occhie
negri naso stretto faccia mediocre
labri grossi mento e gruso magro
gambe sottile et corpo longo et
inclinato a essere garbato
Dorme si augura figlie fumo
dolore guadagne malditente
poco spirito i fermo cioe fanno
sospetto la cossa & questo pianeto
tutti donandare delli infermita
e de li debali

De la luna)

La luna sta al primo cielo et è humida
di natura & agua et la Domina sopra
li flematici et fa li suo corsi in 29
giorni et nunca et vechia del quello
corso et mato dicemo a (se)cundo
libro di questa hopera
chi nato sarà questo pianeto sera
casto pigro tanto in tute le sue
facende sarà bono ma bisogno de bere
sarà fermo nelle suspitione et sarà
fermente la sua mentura et i cori
molle casto sarà bianco nella
corpulatura pallido & rigo fino
& carne morta ie vene ad alte spalle
et strette spalle grosse ung[illegible] bianche
sabbie et tenere capelli aff. la fronte
larga naso corto et bocha picola
sarà poco libele et se in[illegible] primera spalle

Finita la prima parte

INS

Del modo di trouare la natiuita cioe
ascendente congiuntione et positione
di uno capi

Volere trouare la natiuita sua
& che tempo fusti in questo
modo prima si guardi il numero
di colui i cui nascimento
si cerca & poi guardi la lettera
il nome sua & poi guardi la luna
fu posta al segno battesimale et se fusse
fia figlia fusti & ricandato in nella
come battegiata si chiama angelus fia
quello nome si ricandato in nascite
& poi scriue il nome del la madre si
domanda isabella exempli gratia et la
prima lettera di questa mamera 25
cioe & ysabella et .i. & numero 15
et l'h e 9 trouerai di sopra di quati
le lettre de li nomi & trouerai di quati
tuoi dinostricare mettendo il numeri
come mostrerremo di sotto poi raoglie
ho nelo primo libro poi raoglie
ogni cosa insieme come dicai

neta seguira & seguira & poi fatta
30 co quella & cuozara & se guarda
a la sesta & sotto quel medesimo numero
sera il segno di pianeto & a la seconda
casa si trouara la congiuntione &
a la terza casa & la opositione & cosi
per X. passi a l'ecepta pianeta della
dette cose & guisa fornira ogni cosa
& la regola ouero ecemplo & quello
& mostrate il modo del mercadare

25	15	silvester
15	25	isabella
9	13	tutte quelle nemore de lettere
26	9	questi dicio nomi sopradetti
15	15	de figliuoli & la madre morto
25		agricola in fine sono 309
28	9	quelle parole 30 & rimane
14	9	9 il quale 9 & & mostra la
26	13	cosa nella nota come & sopra
		nel secondo capitollo

[illegible] ... ordinare in quale ora vengono o
vengano le infrascritte cose 2
nel presente capitolo dai de
cretici e quando harà trattato
la figura d. circuli e sui quadrilegi
sui fatti preterea ci tirati al loro
l'abbaco et habbia partito come mostrano
al Capitolo precedente
in che cosa resta o rimarà
fia partito ra la
numero verbigratia il
come dissi d. silvestro
& mostrala cosa & mercurio in cos
& sagittaria et la congiuntione
saturno in casa d. iuno et la opposition
(saturno in casa d. giove
ne in questa figura

♄ ♃ ♂ ☉ ♀ ☿ ☽

15 20 9
6 20 9

et poi incomincia da l'ultimo numero et dì 9 et 20 fa 29 et 6 ☽ fa 35 ♄ significa 6 età & 5 luogh et se ti parte ♄ colui habia passata la seconda età volta; il numero 35 ti conta sio & dì 29 53 et di poi guarda a la nota ♄ tutti questi numeri sono buoni cioè significano ♄ sono buone case & segni et pianeti. Li numeri adonq sono questi. 1.9.13.24. 12.17.29.19.11.35.18.14.21.26.30. et questi sono le case o vero numeri tristi. 10. 23.22.15.6.28.2.4.3.16.8.30. et sono tristi perciò questi ♄ nascono sotto a luna ☾. Quelle case o vero ascendente alieno mala fortuna nella prima et etade secondo le proprietà del suo segno o pianeto ♄ si trouano & lo ascendente et in quel mentre secondo vuole ha dominio quello segno et la congiuntione detto la seconda età et la opposizione la terza età et ultima che si dona

Descripitas ℔ così potrai preonosticare
ogni cosa ℔ in ogni tempo
item de notare ℔ il primo numero il quale
recatto la letra de l'ascendante come ha trouato
mostratone la figura de silueſtro ℔ cioè
significa la sua prima età decendo alla
riuersa. s. ℔ uno ſa 6 ℔ i ſetile i legal
bruno ℔ de nata ℔ ſara ſeme ne la pri
ſua età ma hara disauentura ne
lo brazia ℔ nelli mani
El ſecondo numero ℔ e 20 ℔ ol contien
coct. 2. sono 2 ℔ e cotiuo numero ſignifi
Iquesto ſilueſtro nella ſeconda cotra do
hara molto bene pero ℔ de barbatie
de lune de sauenture nele ginochie ℔
capi como ha dominio ſopra. ℔ gin
chie
Il terzo numero ℔ e 9 ſignifica la Fer
ta del detto ſilueſtro ℔ sono nomen 3
tini ℔ ſono buoni de notono ℔ nella
ſua medio hara bene l conto
de fonda ℔ longeza ℔ rompera de
molte le gambe ℔ ha guario ha

dominio sopra le gambe et così
esemplariamente parlando potra
Thenostrare d'ogni huomo nome nella
pagina et capitolo seguente Et e il 3.° in ordine
dichiaratione della 2.da et 3
Casa della 2.da ruota cap.o 3
1.2.3.
Una altra ruota ti si replica per mostrarte
meglio & che non ti ingannj da te medesimo
debbi sapere che questa persona ti piace, il
suo escudetto nella prima della ruota di
questa carta & nel numero 1.° et ha la
lettera A. il segnio di aiuto et il pianeta
Sole prima Luna &c. ca chui presso di sig
Zaffatto nello capo et nelle braccia et
mani Et sia hara le gruosse et gusto
Se dice L causa de segni cioe arieti
et tauro et gemini
Le infermita sue serano & ipocondriache
et B. calde ma con grande istenti
a, & freno et gallo Si dice B.ano
& ariete et sole L. sono con & et
cetri

Item ~~a~~ del mondo sara auantata
spese assai piu assai la casa
Reale e magnifica de papi cardinali
et altri prelati et sia di tanta
grande dignita et sia sempre
sara bene et sia di religiosi signori
prouisti ho consoli di cauallieri
cauallo brigate se sara donna se
auenturata in tutte le cose ti sara
in robba et in honore ma patira
di colori in casa et di stomaco et
sara alcuna di gli anni nelle braccia
ma sempre a pericolo di vita non
di buona morte

Della .5. e .5. casa locata ta
mase la seguita resta casa della
casa della vita et e casa di luna
cioe casa Reale di chi nol sa metta
la sua significa studio nascosta
fatto questo fanciulla nella stalla
solitaria tace di molti inimici

Q̃n fantasia ꝑtita ꝑ fantasia ꝓcede ꝙ inagua
t & e humido flematico ma ꝑ ha
il sole nella soa casa & congiuntio
& mostra ꝑ ꝙ mostra uita & di
ste mi & e inclinato andare ꝑ il mondo & ha
miglior uentura ꝑ fatica aliena ꝑ me
& suadt ꝑ & ha memoria nella 3 ca
& ꝓpositione significa ꝑ guadagn
za congiunte fuga ira & ete
Item & li 3 segni cauer leone &
zeigo & mostra ꝑ cuore & cinci
dato a riceuer o fatic o una
fiata ꝑ spetto la altra ꝑ fermit
& nella 3 età ꝑ diuento ho fat
ze & colori colli & & dice ꝑ qual
& colori mona nella sua uechai con
& cauallo cauallo morello & se sa
& dona sara ꝑ a clinata & che fatta
& uiscere ole ma ꝑ causa & ll sole
& mauio ꝙ quali ꝑ mostrano ꝑ ꝙ

regolara la sua inclinatione &
forza sanguinea nella ictz
sue etta cioe debolezza de stomaco
& matrice
delle. & e casa d' uata. g. 5
& se la figura retardata casa da
laquale cosa d' uenire. luoco. dio
libra la congiuntione con
& b opposizione ha mercurio
quale. & mostrano & in nogure
sato questo escerchette nella prima
sua etta sara filici - conta &
donna & i amoridsnet & morte
& morte & quale & dona & nella
& ec etta sara grandissimi travagli
litti & questioni & parenti & & figliuoli
& nela 3 etta ritorni ra filici fugir
causa & & sane escusabile morisa
infirita le sue & gratie sanare
ne & senecha & membri gentile
& nella seuesso nella 2. etta cir
clinato & patrie & morbo gallico

[illegible] questa causa si compone et
sara scritto nella cosetta mascagna
2 io Lo mutua et la carta cala
1 dieno et si sara dona nella
prima sua cotta se a aumentato in tutte
le case ma nella 2. fara come gambo
2 olt con molte in fermite pagan
& descrizta

della 10.11.12. cya della zitta Ca.6.
mascla la figura esta nella 10 casa
nella mita la gerale casa di saturno
1 2 capuano et dimostra 2 chi nascera
sotto questo ascendente della ita fra
2 mali fraudi & cinda et in fermita
et assimenti & pacti ma 2 & con
giuntione agiano con saturno & gual
significano & casa declinato & anda
2 & il morte alaventuro et agiugha
2 honore & fama seinza et &
ingrone & afrontione & gual
& mala & casa aventurato & inizia

in zidarre croce nella 3 etta con pel(lagra)
chagattiche cuando, l'suogrado
et lesse desgratie cinchinato ha ricevuto
incapo et nelle yambe nelle mani et dei
braia sua cacciato p inuida stanza
calca ha torto et masimamente pin
et secunda eta nocamolea cavallo
morello la dona Te nata sato questo
ofendete e' inclinata a esse stolta
quota d. d.io auciamente paiorelle
o segnetto et giuntatice scatta et
lesse desgratie le hanno nelle braia
et yambe encapo hanno gra
doloi d corpo det dolori colori
dalj medici nello secundo anno
dela quacta hara huna termi
grauissima et si sconfera lungo
tempo

Della 13 14 15 casa d lorata Tecchosa
et se la sua fegura rimane nella 13 casa
sara nuentuato, o bite le cose d casa
d'colle in capo et codo magonis et
seculus de cui suoi predicto fuse

Questa significa sua grande ricondo
-to Gradoso et venereo et loro sono
La congiuntione significano prospe-
-rita di moglie et mercurio et gemini
che la proposition de nati prospera
-ra ingegno et sara sensa ricc-
-ca Cassa infermita saranno auti si
febre masara rare patira a lunga
disgratia nella testa nella gola et
ne li mani la causa di gemini, Lyra
suo sara buono ne buoi cavallo
giaco et se e dona sara aventura
in matrimonia

Della 16 17 18 casa della rota y
Mace la la figura rimanendo la
casa e luna dimostra sara
nata sopo questo ascendito sara
felemadico et catuso et di amor
della congiuntione de scolle, el lione
dimostrano la dita nella mia

Sua eta mutas conpletione meglio
et inuechiua vera auctuoso
negro cerebro
Quanto a le dicte parte porta fiele
in agua et di pena dicto dita
pulmonis lo medii et maxime nella
seconda eta hara buona sorte
sobto sopra i capitoli corso della
vita sua ne canata cauallo diciano
che segara bona hara mediocra ventura

della 19 202 i casa de la rota ca. 9.
Se la figura rimara sotto la casa de 19
di venere ne libra colui de quale
fu dicto fu felice i tute le sue cose
secundo i gradi suo et
separa la arte del sole vera aue
sperato circa la persona ma ne la
in la robba de la fimetta o de
altre dicte parte hara nel fianche
et nelle veri ma sagitario la vita
rocabala cauallo morello suso et
se he dona porta pericollo &c

de hyssopo aulenata & cauda & scor
pione ho mostata dali animaliuele
nosi et al fine la sua nota sacrifi
Dela 22 23 24 casa del lanatario
Rimando la tigura nella 22 casa la gua
le e saturno et marte in caudaora
gonis e chi nato sotto questo esclene gior
molti pericoli ne la sprima ~~spirito~~ sua eta
clo di pesta carcere di esso e amazzato et
pericolo in gua et se scapara la seconda
eta sera felice circa dele infermeta ofe
rito l'hara nella schiena nelle gamole et
nela testa no coreothi cala[illegible]
sinele sintende ~~dela [illegible]~~ de
la donatenata sotto questo segnente
Dela 25 26 27 casa de la rata ii
I sela figura rimane nella casa 25 &
e marte in ariete in chi e nato sotto questo
segnente inclinato a fare al arte del solda
& in quella sera prospero et fortuna
nene e in furore he la congiuntione
mostra & sara aumentata

Il conto di dore et posizione ha
mercurio et gemini li quali dimostran
to inclinato de essere mestiereso nel
in stabbie et dafare [illegible] fondamento
in lui no cavalco cavallo cruaatto
ho bisogno simili iudicio si debbia
fare sie dona de

Dela 28 29 30 casa de la roba 12

Restandono la figura de la casa de 28 la
luale e luna in cancer et cului che
nasce sot questo ascendente sara
Chinato andare vagamondo [illegible] monde
massima nella prima eta et con molti
pericoli da agua e da pette et de
sanbe et nella doe eta sera aumentat
apresso a grapi e maestri et prelati
Causa del sale in ne leone et mercurio
in vergine li quali dinatano [illegible] nelle
fine [illegible] sue uertu et in genio sara
felice [illegible] cavalca cavalo storello et
[illegible] ragie dice del huomo hai intende
15 dela dona et ritornando la sumera

[illegible] ionza et cosi hai la colulatione d.
[illegible] dati lezo case della nuota de lantte a
[illegible] laudect gloa del nostro signore iesu
[illegible] cristo Iquem tuxia fata sunt et
[illegible] sine, ipse fata meste nihil .io. on.i

Se uono uia agio dete hugen prospen
.no cap 3
In prima uidere, se uno fare uno
uiagio felice o no fara in questo modo

Non so dō auerà come á quel pellegrino il quale ingá

nomi et Caradi delli aspecti de la
Stanecti. de la luna a di. il sollo
la luna Con sollo e questo è la domanda
Comunzione el secondo c*

DELLA SECONDA STAGIONE
cioè Estate.

COmincierà la Estate alli 10. di Giugno che il Sole entrerà nel primo ponto di Cancer. Il Sole, & Venere, saranno dominatori, in tal giorno sarà gran varietà di tempi per il vento d'Aquilone, & potrebbe cadere della grandine con molto saette: ma poi li caldi crudelissimi faranno gran dãno, tanto à li frutti, quanto alli vini, & per questa grã siccità, regnarà in molti luoghi la peste, massime nelle parti sottoposte al segno d'Ariete, si scopriranno alcuni trattati di grandissima importantia in danno della serpe Orientale. Ancora io dico che ritrouandosi la Luna in congiontione co'l Sole, io dico che li Mercanti che praticano il mare & la terra faranno bene delle loro Mercantie, Iddio aiuto.

Di Giugno sarà tempo variato, primo cattiuo, poi buono fino alli 15. 16. 17. vento 18. 19 20. pioggia 21. buono, 22. vento con pioggie grandißime con alcune saette che faranno gran danno, 23. 24. 25. 26. gl'huomini si affogaranno dal caldo, poi fino à l'ultimo sarà bonissimo. In questo mese sarà gran mortalità, massime nelli figliuoli, & regnerà gran doglie di testa, ancora male d'occhi.

Del mese di Luglio, questo mese sarà buono nel principio, con alcuni caldi confortati da certi venti, dal primo fino alli 15. buono, 16. 17. 18. 19. 20. caldi crudeli, dalli 20. fino alli 30. seguirà peggio, guardate in questo mese non vsar con donne, non ti accostar al Sole, non ti cauar sangue ne ti purga in conto nissuno.

Del mese d'Agosto, in questo mese sarà grandissimi tuoni, fulmini, & baleni, & questo sarà per la gran siccità della Canicula ancora apparirà qualche gran segnale, Comete, fuochi, & altri segni. Dal primo no alli 18. grã caldi, 19. 20. vento 21. variato, dalli 22. fino à l'ultimo, me il primo, grardati questo mese di non ti purgare, non andare alla ufa, non ti cauar sangue, nõ mangiar herbe di sorte niuna massime ca li, perche fanno la collera negra, & ingenera febbre pestifera.

DELLA TERZA STAGIONE
Cioè Autunno.

COmincierà l'Autunno quest'Anno 1574. La Primauera sarà alquanto humida: ma buona,
è l'hora che il Sole entrerà nel prime

nomi et Carati delli aspetti delle
distanze della luna cioè il sole
la luna con sole e questo è la domanda
comunione el secondo c*

DELLA SECONDA STAGIONE
cioè Estate.

COmincierà la Estate alli 10. di Giugno che il Sole entrerà nel primo ponto di Cancer. Il Sole, & Venere, saranno dominatori, in tal giorno sarà gran varietà di tempi per il vento d'Aquilone, & potrebbe cadere della grandine con molto saette: ma poi li caldi crudelissimi faranno gran dāno, tanto à li frutti, quanto alli vini, & per questa grā siccità, regnarà in molti luoghi la peste. massime nelle parti sottoposte al segno d'Ariete, si scopriranno alcuni trattati di grandissima importantia in danno della serpe Orientale. Ancora io dico che ritrouandosi la Luna in congiontione co'l Sole, io dico che li Mercanti che praticano il mare & la terra faranno bene delle loro Mercantie, Iddio aiuto.

Di Giugno sarà tempo variato, primo cattiuo, poi buono sino alli 15. 16. 17. vento 18. 19 20. pioggia 21. buono, 22. vento con pioggie grandißime con alcune saette che faranno gran danno, 23. 24. 25. 26. gl'huomini si affogaranno dal caldo, poi sino à l'ultimo sarà bonissimo. In questo mese sarà gran mortalità, massime nelli figliuoli, & regnerà gran doglie di testa, ancora male d'occhi.

Del mese di Luglio, questo mese sarà buono nel principio, con alcuni caldi confortati da certi venti, dal primo sino alli 15. buono, 16. 17. 18. 19. 20. caldi crudeli, dalli 20. sino alli 30. seguirà peggio, guardate in questo mese non vsar con donne, non ti accostar al Sole, non ti cauar sangue ne ti purga in conto nissuno.

Del mese d'Agosto, in questo mese sarà grandissimi tuoni, fulmini, & baleni, & questo sarà per la gran siccità della Canicula ancora apparirà qualche gran segnale, Comete, fuochi, & altri segni. Dal primo sino alli 18. grā caldi, 19. 20. vento 21. variato, dalli 22. sino à l'ultimo, come il primo, grardati questo mese di non ti purgare, non andare alla stufa, non ti cauar sangue, nō mangiar herbe di sorte niuna massime cauoli, perche fanno la collera negra, & ingenera febbre pestifera.

DELLA TERZA STAGIONE
Cioè Autunno.

COmincierà l'Autunno quest'Anno 1574. La Primauera sarà alquanto humida: ma buona, è l'hora che il Sole entrerà nel prim

Mercurio saranno dominatori, la stagione sarà molto cattiua: ma più per quelli c' hauranno à seminare, & questo sarà per la gran humidità pioggie, con venti crudelissimi, & guardinsi quelli c' hanno li lori poderi vicini alli fiumi, che saranno trauagliati per le grandi inondationi d' acque ancora li Marinari la faranno male, per li crudelissimi venti, & fortune, li terremoti faranno grandissimi danni; ma più ne li luoghi cauernosi, & aquosi, il Signor ci guardi dal male.

Del mese di Settembre. Ancora questo mese seguirà come Agosto, fino alli 13. poi si muterà in buona stagione, 14. 15. pioggia, 16. 17. 18. 19. 20 bonissimo, 21. 22. vento fredpo, dalli 22. fino à l' ultimo tempo quieto, in questo mese si vdirà gran cose di guerra, & si potrà far grande allegrezza.

Del mese d' Ottobre comincierà grandissime acque fino alli 12. poi venti freddi. 16. 17 18. 19. 20. si muterà in buono dalli 20. fino à l' ultimo gran variatione di tempo.

Del mese di Nouembre, questo mese potrebbe aiutar gli Agricolteri, perche al principio sarà buono fino alli 7. 8. 9. 10 pioggia, 11. 12. 13. 14. 15. vento ma sereno 16. 17. variato, 18 buono, 19. cattiuo, 20. peggio, dalli 20. fino a l' ultimo sereno con caldo, questo mese comincierà a regnar tosse, cattari nel petto. il Signor ci aiuti.

DELLA QVARTA STAGIONE.
Cioè Inuerno:

Comincierà l' inuerno quest' anno alli 13. di Decembre, che' l Sole entrerà nel primo punto di Capricorno. Il Sole & Saturno dominatori, saranno tempi strani, ma secchi, con neue crudelissime, & si farà gran preparatione d' Armate per Ponente, & in Leuante le cose anderanno quiete. In questa stagione serà gran mortalità ne gli animali tanto minuti quanto grossi: ma quelli che hanno la loro habitatione verso Aquilone saranno assai più trauagliati.

di Decembre, questo mese entrerà buono, ma finira catti-
ono, 5. 6. 7. 8. 9. 10. vento con neue, dalli 10 fino alli
freddi, 21. 22. nebie 23. buono, 24. neue, 25. 26. se-
'timo turbato, questo mese si fara gran prepa-

Del mese di Genaio, sarà buonissimo, & le biade sara a buon termine, il primo nebbia. 2. 3. 4 5. 6. 7 8 9. 10. bellissimo 11 pioggia 12. sine, il primo nebbia. 2. 3. 4 5. 6. 7 8 9. 10. bellissimo 11 pioggia 12. sino alli 20. variato 21. freddo crudele 22. 23. pioggia. 24. fin'all' vltimo temperato.

Del mese di Febraro sera gran pioggie, ma piu nel principio vento freddo, 2 3. 4. 5. pioggia. 6. 7. 8. 9. 10. nebbie con humidita, 11. gran pioggia 12. buono, 13. 14. 15. variato: 16. cattiuo 17. pessimo, 18. fino a l'vltimo sera buonissimo, & fino alli 10. di Marzo sera variato.

DEL GENERAL RACCOLTO

Questo anno 1572. Il racolto sara mediocre, ma piu in vna parte che nell'altra, circa del formento la Italia ne sara commoda, di segale, miglio, & altre biade ne sara poche, li frutti patiranno, & ne sara grandissima carestia, di Castagne, & vliue mediocremente, di vino mai se ne vidde tanto, circa dell'altre herbe ne sara abondantia, il lino, la canapa, legumi, come faue, ceci, fagioli, & altri, ne sara abondantia: ma guardinsi quelli che tengano bestiame, perchere gnera gran mortalita, tanto ne minuti, quanto ne grossi. Iddio sia quello che ce aiuti.

Pronostico sopra l'Anno. 1573.

SAra quest anno dominatore il benigno Gioue, onde la Primauera sara ventosa, con bella apparenza de frutti della terra, l'Estate buona & temperata, le biade saranno assai, & buone, tal che questa abondanza refriggerara alquanto le angustie de l'anno passato, il lino patira alquanto, sara abondanza de frutti, massime de pomi, delle nocelle, voi, & ogli, mele ne sara poco. L'Autunno sara assai ventoso, & l'inuerno temperato. I Mercanti se mai fecero bene, lo faranno questo anno. Ne i bestiami minuti sarà morte, l'arme tra gl'inuidiosi haueranno recapito, faransi nuoui parentadi, per liquali si faranno grantrionfi tra i più potenti, & grandi delle terre.

Pronostico sopra l'Anno. 1574.

VEnere sarà dominatrice di quest Anno 1574. La Primauera sarà ventosa per tempo, l'Estate sarà alquanto humida: ma buona,

na, il raccolto sarà abondantißimo di tutte le cose, come de gran grossi, & minuti, & di legumi, ogli, vini, mele, & anco di vermi di seta. l' Autunno sarà secco, la vendemmia copiosa, regneranno mal d'occhi, & moriranno molti fanciulli. La inuernata sarà molto faticosa, & gelida, & sarà mortalità tra gran Baroni, peregrinerāno huomini di gran stima, per le cui peregrinationi molte Regioni si solleueranno: ma per tutto si acqueterà in bene. Venere inclinerà quest' Anno i viuenti ad allegrezze, & feste. Saranno terremoti grandissimi, & guardinsi le terre vicine alle riuiere. Dio le perserui di tanti mali.

Pronostico sopra l'Anno. 1575.

IL Dominatore del presente Anno 1575. Sarà Saturno malanconico, & pigro, la Primauera sarà ventosa, con tempi alquanto turbidi, maligni, & cattiui alli frutti della terra, nell' Estate regnerāno piogge, con tuoni inusitati, & teremoti. Sarà il raccolto mediocremente sterile, regnerano febre terzane, & quartane. L' Autunno sarà secco & freddo. La inuernata sarà fredda, & molto lunga. Per l'interpretationi de' corpi, sarà ancor morte tra gli adulti, & vecchi, gli horti non produrranno, le vigne ancor manderanno il suo frutto, & però seguiterà carestia di vino, regneranno mortalità tra gl'animali minuti, e massime nelle Pecore, & Porci, in mare saranno grandissimi Fortune, però i Mercanti marittimi non la farauno troppo bene. Dio conserui tutti da male venture, & da pericoli.

Pronostico sopra l'Anno Bisestile. 1576.

IL Signor del' Anno 1576. Sarà il gran luminario, cioè il Sole, & sarà ciò l' Anno Bisestile, & detto anno sarà fertile. L' Inuerno sarà humido, il Signor minaccia, che l' Inuerno non sarà troppo buono, la Primauera temperata, l' Autunno ventoso, & che le biade saranno buone de gli animali, si grandi, come minuti ne sarà abondante copia Mortalità debbe essere nella giouentù Frutti abondantemente gli arbori produranno, gl' horti ancora daranno le sue herbe.

Pronostico sopra l'Anno. 1577.

MArte sarà Signor dell' Anno 1577. Ilquale sarà sterile. L' Inuernata ha da esser molto frigida, con pioggie condense, oscure caliggini

& sec-
in suo asc=
esta professio

cre scritture
on poc'honore
nelle scolture
i chi distingue l'hore
riete spinge tal pōture
del sangue li dara fauore
si patira, se pur non erro,
animal brutto, e colpo ancor di ferro

Tauro segno de Aprile.

Il segno di Tauro e di sua natura fre
do, e secco domina la gola, Chi nasce
rà in suo ascendente è inclinato a tal
dispositione, & è segno di Venus

Superbo, e prosuntuoso assai
gagliardo, vantator, di poca fede
al parentado darà sempre guai,
seruitio non farà senza mercede
da donne amato sara sempre mai
e di ricchezza resterà anco herede,
e farà viaggio verso l'occidente
che potria cagionar che sara spente.

Gemini segno di Maggio.

Il segno di Gemini è di sua natura
caldo, & humido, domina braccia, &
spalle, & è domicilio di Mercurio,
Chi nasce in tal ascendente è inclinato
a tal professione.

Cortese ad altri piu che à suoi farà,
e nella bocca sua sempre haurà mele
piu che robba virtute acquistera
e nel suo conuersar sarà fedele
robba d' Antonio non gli piacerà
ma se sdegnato fia sarà crudele,

q̃l c'haurà in cor nō lo terà nascoso.

Cancro segno di Giugno.

Il segno di cancro è freddo, & hu-
mido, domina il petto, & è casa della
Luna: Chi nasce in suo ascendente è
inclinato a questa dinotatione

Vantator, lussurioso. & iracondo
dissipator, e di cerueil leggiero.
fino à i trent'anni vira giocondo,
e poi gli conuerra mutar sentiero,
d'alcuna infirmità portera il pondo
ancor gli piacera robba di Piero:
& il suo seme fara poco fruito
se non l'aiuta chi gouerna il tutto.

Leone segno di Luglio.

La natura del segno di Leone, casa
del Sole, è caldo, e secco: e domina
lo stomaco, & chi nasce in tale asce-
dente e inclinato a quest:

Ardito bello: splendido, & acerbo
e piacer alli le donne d'altrui.
cercher a il mondo: e diuera superbo
e potra dir, non son quel che gia fui
fia molto auar: e nō māchera il verbo,
serra robbato: e non sapra da cui
per conto d'altri haurà vna prigione
se pur non falla questa rima mia

Vergine segno di Agosto.

Il segno di Vergine è di natura fre-
do, e secco, & è casa di Mercurio, do-
mina il ventre. Chi nascera in suo a
scendente sara inclinato alle sotto
scritte cose:

Vergognoso: leggiero, e mal dicente
l'acquistare ricchezze perdera,
si fara beffe quasi d'ogni gente:
ma nei trent'anni forte piangera,

e l'altro ancor, che poscia nascerà,
dal terzo poi n'hauera poco piacere
che s'io non erro, lo potra vedere.

Libra segno di settembre.

Il segno di Libra è di natura caldo.
& humido, domina le rene, & i lumbi
& è casa di Venere, Chi nascerà sotto
questo ascendente, sara inclinato a que-
sto.

Saggio, acorto, e di virtute ornato
fidele, liberal, ma giocatore,
da suoi amici sara forte amato,
non da parenti, e di donne amatore
d'una percossa restera amalato
ch'uno del sangue suo sara l'autore,
gli piacerà veder strani paesi
Sara prigione molti, e molti mesi.

Scorpionē segno di ottobre.

Il segno di Scorpione e casa di Mar
te, domina le parte gentili, & e segno
fredo & freddo & humido. Chi nascera
sotto il suo ascendente sara inclinato à
tal sorte.

Pouer infermo, e di malitie pieno,
promesse vane, e di parlar mēdace,
d'adulation colmo n'haura il seno
di donne amico, e di lingua mordace
presto turbato, e presto anco sereno
de la robba d'altrui sara rapace,

a animo
giocator n

Sagittario
Il segno di Sag ne de gran grossi
ue caldo, e secco, dom l d'occhi, &
nascerà sotto il suo a sa, & geli—
clinato a tale dispositio ini di gran
ma per
Superbo, vanta or, e mol ti ad
haurà piu d'una donna in sua b le
giouane ricco, e vecchio poi diseri
seruira gente di gran signoria
ma del seruitio n'haverà pocc ierto
se non si vuolta la fortuna ria
e d'ogni mal sarà vendicatore
cō fatti, con la lingua, e con il core

Capricorno segno di decēbre

Il segno di Capricorno, casa di Sa-
turno, segno di sua natura caldo, & hu-
mido, domina le ginocchia, chi nascera
sotto questo ascendente, sara inclinato à
cosa tale.

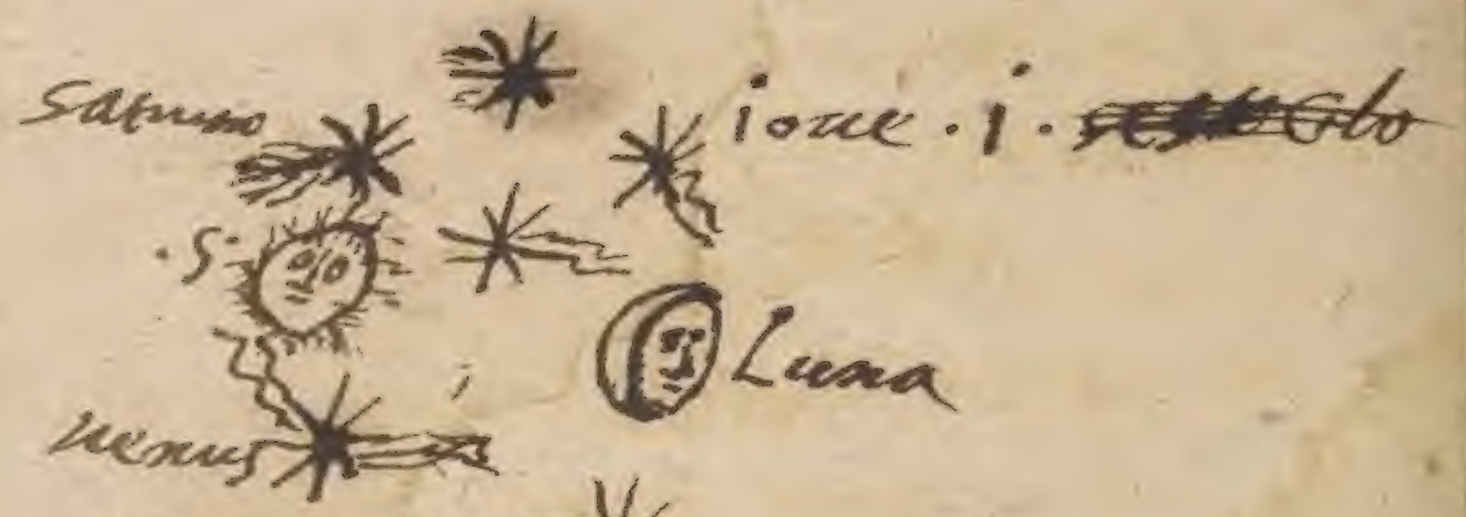
Per donne sarà molto trauagliato
sapiente, astuto, & inuidiato assai
d'arme nociue sarà malstrattato
e patirà per vn suo figlio guai
in corte con signori auenturato
piu d'una donna non prenderà mai,
e morsicato fia d'un'animale
quāto vuoi credi, qui fosse, vale

Genaro
agliano comincia d 21
de genaro fino fino d 20
de febraro chi nascera
sotto questo segno sara
d'ingegno elevato e
Lucido tempij quadri
di mediocre Gambe
d'ogni qualità sara
amabile liberale ardita
e buon Consiglio

Febraro
Pesce comincia
d 20 de febraro fi
no fino d 19 de
marzo chi nascera sot
to questo segno sara
d'ingegno acuto sara
ntie di cose ingegnose
olido ouino e cose ingē
di cose simile sara in
lingua e baloutie
assenghino a media
de statura

tera
agua
aire

stelle Comate Comete quando apparisco
nello mondo ma sempre sono
ma segnio fra una volta
e l'altra e fa molto grande ecliss
ianeto quando se negro spesso le apparisco



Quando si mostra nella aire iodico fa segno
e li specialj e qualche tempo de mato
aire e latte infumato e luogi superchi
se e la ista stella de tempo in tempo
fa vegnir el sopra corona

Saturno se apparisse nobrera a modo de stabo
sua nouse tribulatione sanel nullo modo
e significa mortalita de se e pieni e tempi segui
e abrigente se apparisse in orinte sua fuogo
il suo castigo e se apparisse in occidente sua
sua si mutatione

Se ghiacciassi giace l'omeragente
Luinerolo sch'Clo Significa come
Contantra[illegible]co fara Cuntacc
Cerna zenfiue ogni Sihli mayor
abu[illegible]ntk se ione sara nellusua
dishigita ciae in mille o nelo sagitario
onelo Cone relgna e[illegible]se giacullo
Cano o[illegible] [illegible]gu[illegible]
Sec Cjulano [illegible] [illegible]
la una cana cangerato menuio Cugenuino
Costano gaul zano uenere ilgole
loro matc[illegible] [illegible]
Sperch [illegible] [illegible]
Se mutea farege [illegible] longa
Di Calari di fauo e matte significa 2 nelo
mordossica mortali [illegible] abrisa la natura
umana & [illegible] sangue nelle vene
Et arco Sarà 01 e stromita aute humori Colubi
ordi corrotta cola d sangue sia fiendo di
nti alti umori il sungadine Si alti humori
Et Sempamente Colera sala sangue di
Si humori Colerici et Cosi dice di sudetto il sangue
nello core [illegible] [illegible] umore Colerico

et fa il corpo giusto et magro dissecca sopra
l'asse et gusta bene et fa fedele et pure
di stile nera cagiona in dede fame
et gicco significa la natura d'esso se
pestifica la natura di magore escalegre
una stella Taphaisce mangiata la
quale more se pure è cima il sole
Chiribilu et zozo re alpetto significa
distrone
distrone male le finete et midital
S'ue et di zichi

una altra stella comuna con molti
nagi secondo' f'aduna funesta la
zigene significa à mal et se saturno
ciene sera la vona significa mata
ita se marte o mercurio si significa
mortali de fanuti male pena se
mercurio significa matetta di gente
literati et scriptori

nouue gradi e sono due cerchi
luna e mezo della stella nouena
cioe bonta e chiarine naturali
et Latia a modo di stella ottaua
a modo di luna et con la forza de
mo latria a modo di luna et
questi fanno mischia nello mondo nouu
et audirle de notare di tutte queste stelle
comate Luceggono significano nel
mondo sopra le pioggie e serenita
significano, et cosi le altre una altra
Cometa cosi queste altre sono le stelle
comate a modo di colone e molte
uolte et in uno istante girano si
fanno et ricolute anulate anche nella cita
fanno spariscono significano nouita
et corruttione degente et altercatio
ne tra loro et queste cose sotto
la spera del mondo si vede la Cagio

De la natura & vicen
lodarda stella de la spera grande
mantine la terra & gerua in
la ultima stella la luna e spande
la spetata stella mare & fiori
merury dre lairy & sua figura
dentro & mare terra & luna
la nuda & sen lão & la natura
dice fria & saturno dirct contra
& mento de la terra la luna de
& gea & mart & & mento & fulmo
& mercurio laria & cosiuno & quisti
sancti & cundo & uersi atti & cose
commentroni fano mouimento &
& figura nello loro & & mento & co
molti aupri & sensie fano nouilone

Tavolla della ☥ della predita scienc

Della natura de li pianeti ce ne sono nove
Della natura de li segni del Cielo loco e sito
La cognoscente e modo di trouallo
Trouare di quanto tempo e una persona
De li nomi di buoni Catiui
Sapere di una persona ☥ in quale cogingno
Sapere se una persona ☥ ama o no
Chi ha da essere vincitore o no
Questa opera e diuisa e consine in sei due
parti principalli nella prima ragionarem
delle regolle generale li quali sono dieci cioe
il sapere in quale si viene alla particolita
delle cose ☥ altri cioe sapere ☥ venga nella
seconda parte si ragiona delle regolle particolar
le quali sono necessarie alla predente scientia

Regolla astronocia

E prima e da notare ☥ colui ☥ vora fare profitto
in questa scienza ci bisogna ☥ sapia
tutte le lettere o veramente caratteri delle
tabelle del A fino all R ☥ sono 26 lettere

questa lisogna t ne replichi cioe A·B·C·D

E fanno il numero d 30 t significa a le cosse
de Lisegni et da panedi Cignali spiano signifi
cadi di sotto de la matta de la prosette arreto

Regolla 2

Secondo debe sapere colui t vole essere perfetto in
questa scienza la abbreviacione del numero 30
cosi pitte le figure del abreo le quale cose

Regolla 3

figura debi sapere t la prima lettera del al
fabeto t ca e il principio della rotta de quest
sta sinifica oriente i segno di questa prima
cossa arietc et il numero 2 e tauro del
la conferentia e i. corne si mostra alla rotta
in figura et la 2 e tauro la 3 e gemini la 4
e canser la 5 e leo la 6 e virgo la 7 e libra
la 8 e scorpione la 9 e sagitario la 10 e
capricorno la 11 e aquario la 12 e pesci la 13
e il capo del dragone la 14 e tauro la 15 e
gemini la 16 e canser la 17 e leo la 18 e
scorpione la 19 e la libra la 20 e scorpio
la 21 e sagitario la 22 e cauda dragonis la
23 e aquario la 24 e pesci la 25 e arietis la
26 e tauro la 27 e gemini la 28 e canser la
29 e leo a l'30 e virgo e queste sono le
cosse della rotta nella quale si da como
il libro dl Almo. d cubi t uoro

A dì 28 sett. 1507

Vuole a congiere
la chiamata si fa
a meza passo di modo
nisuno
fanno quel
[illegible]
se affua una mano
anula la nisere
orbe si vede
tosa propria
leggio spuga
la volta
nesida
bocha
gnesi
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Finte sono due grauisse, il diaprocut alt
finte ispagna, Isagre il carbone
giacinto dicono giouare contra le tolg
lacrima e bona per gli cadere,
il diamete grande sono grauide
la barba e lidonia A e bona p nisi stranca
e dascose de le sue parte cosi le radice
come le foglie, ngli sue parte come se
fa le li hochi le sue sono vedi, il
suco pri ngli ig in duce Due bicchieri
bicchiere ebbiamo detto sora medesima cosa
particolare sospiata nelli hochi A nicerbe
uno fi sola carilomesa et lo sta diuinal cosi
dyonico A negalmones. et il basalisco e lo
uelano solamente nelli hochi A nicerbe col
gueabe e dalamore de la sua pesa sono
fugie le formiche et no dala sua testa
et [illegible], il sugo e [illegible] sono portato e beso
ta sregie li con dele fele de la sua pes
metolo, in to dono vaso li sono se cane
scadeno in multitudine de tarmo
dimbuino de polazita come la qui
sone uiuendo uine petitidi pinedi
esilasca pesa dopo morte suo
et consand qualunche altra pena
finisimes. pagano la pela de lo sone
sopra la testa de li altri animali
la pela de lupo maga et consuma
fuda del apello

Questo dice che si fanno proprio tutte le cose
et prima dice ordine delle stelle et della sapere
et li effetti ha la virtù delli spiriti
et da mandare in continente la sua virtù
fino al cielo et procurare il riso et allegrezza
dice questa certa lauretta particulare dal
riso sole dove egli sugetto et aiutato
Di natura
questo essere sotto le stelle et
monatico sono similare e sugetti al sole della mira, e
verso et il baleno una nocel specia di nido
Afferma similmente la coda delli animali
per essere sogetto al sole lauretta di ritornare
allegrezze, il cane essere risplendente del
malenconico sole proprio la coda del cane
splendore di state et giovane contra il veleno
la propria fa il giacinto contra le saette
da essere influenza che ha la pietra
legrezze et la gemma perche molto allo homo
la porta conforta
Del Aquila talpe vespe miratrice
vista obra particulare le dove essendo con
la coda et questo lauretta diverse
et della lana et così l'afermatane
pimentato et così la cane con la [illegible]
si tenga la persona dal male caduto
et la influenza del sole quale
questa tela sogeta et il medesimo effetto

Nabore et la calidoña R da mentana
in fuenza digone et diuenene et L la
uerte amoniaca del sole gouerna. I
gergeno nelli riuende contra la debole
et difuenimento de lo stomeco et la lèba
salua da gone uerte contra la paralisi
li animali sono sogeti al sole et da lui
in fluenza riceuono, sono ualerosi et
animosi a miei di si gouerna et sogiorna li
altri fra quelli sono, il lion piu ti
altri il cocodrilo et el toro et secondo I di u
uno animale o altra cosa, influisce a una altra
ona planeta pintura altra a magore ecetto
ha le altre cose animali sogeti a quel planeto
et uno certo modo subdiuono et sono sogeti quin
aiore qual tadiamo Reto del Leone et teme
et fuge del gallo et cene sogeti amendo duno Gallo
et li fili, el dito superiore in questo ordine la forza
et agente della calamita et influga della imagine
de Urse la chamate orsa minore et per cene
alle mag: mi stile sogete la caccia et atio
per la pitra pine qualificata et di magge
grado e bastante di con moncto et tiriata a se
et cumina agli quela ueste a cui di cono cene
la gralla sogeta al sole altri one et da
fione n potoge che sie ferita di lonte
et per la mfluenza di lgle hauna altra
mobile propita et cene tenuta et per

Sigora de gli altri uccelli et pianeti la
vista d'arabia tanto acuta comparata la
luna ℞ nel corpo d'esse mostra, ma pitta
mostra la luna ℞ uccelli et scemescendo
il suo corso nascendo i gatti hanno una propria
la cognitione della luna et discernono le
hore del giorno ~~corso~~ guardando il corso
della luna et sua aspetti. Et pittia uccelli
ℏ nuova face spirito ogni giorno pale pitte
del sole la pigli famosa e la pitta camata
ℏ separata ℏ pianta, insetti a pitte et
altre pitte de la cala mira de ~~uccello~~ calue ℏ la
portera d'esso n'lo hofendera nessuno uelino
la pitta d'arte ℏ il domingo di mercurio dice
Plinio et tutti ℏ sono ℏ la vista d'alla no
storta et ℏ il stadio d'ene et Progne et
seguente la pitta camata citropia la gnd
canga la cita et ℏ tali homini coltanto
et d'en uolut, et ancora pia inuisibili
la propita del sole
et la pitta camata gacinto ℏ la cenmin
tatione del sole portando la uno homo d'
esso ℏ tocha la carne difendi contra
uelen. mali uapori acre corotte et
conforta, i core et ℏ, ingeno et ℏ
homini inimicabili et ben uoluti

a altra pita simile
capiata grisolito + tiza incolore ver
chiara e participato della natura del sole
ha propita contra la pazzia et humore
maniconico et contra fantasme mele vitiopi
Ella herba canata sette cramo e bono
Ogni uelen grafia de Lystele
et be pija la pita del diapno Rla
forza de saneta e de sano sagna, l
sangue et ~~la fossa~~ al fin digina, i mel
detrieng da forza L mitigar gli stimoli de
et altre herbe canata altemisia et la
mandragula herba bona et la mata de la
sue dogetto ~~sotia~~ sotuia che li dona
et bel dispo ha uerbu le ripimere, i sang
et herba donata astrologia et ilzo fano
dono ~~f~~ fa belo colore nella faccia et fa
zino ingeno a chi lo porta et scacia li dimon
diuise & le ngenso libro digna nobile pnosa
a preso uno luoco camaro macheronte ~~inspeado~~
risplendera di note come fuoco conesa
cauarono li indimoniati et aua altre uerte
maca fatiga si grande di bestia li minino
la potesta auere

gupe

Æ
V
A

+ Adj ij de Giugno 1559

Dixe corado che adi detto detti a m̃ Batista
mio et doi di pauli delli gli ne dette uno
a il dottor Fumagio et uno a s. piro
origucci p dar principio alla lite con
guilio Cesari che dimste ... ——— V 2 t—

Capitolo fatto et stipulato fra
do? ode Magnifica Comunità di Valen
da da una parte, et noi Medici
de in medicina nuovi negotiati
Cittadini della detta Città di Valen
za dall'altra parte, per
Capitoli infrascritti da osservarsi da
Chirurgi ad instanza di detti Medici
Chirurgi medesimi nostri intendendo di provve
dere circa le ragioni delli arte delli
Speciali al presente esercitano, quali
tutti possino esercitare come hanno
fatto per il passato osservando però
gli ordini della loro Matricola

4 seme Magore frigid' sunlorge
. S. de melore Cummere angure, S.
& Zuche galti sono li 4 se me fnor
4 seme minori frigid'
. S. Kochia de scaiola Latuga
de indivia galli sin 4 seme minori
secondo gli dalmo Calistano
4 Molenti Malba altoia fagiuol crude
mandole cal Cauli, del
4 seme Magore Cali de Cimaro inuerno
Sinochie
4 seme minore Cali, afio de aueno
ameos amomo
4 agre Cordate Rabbe viole borage
4 buglossa
4 mi Cordiale rosate viole fragant rude
. S. Dicaystetheucatino finochia Spargete
ficaydi e petrosello

Le cose le quale con augumento a lo stilo
Satisfare intendere Dito secondo
Prima lo stile nostro
Del dir et grammatica secondo con uno
Correttore stile senza nisio alcuno
Et particolare cose alatinate et volere se
Trouarano lo stile latino et uolere se
In uno loco dove se possa uedere
Se fusse et altro stampe posto a
Se sopra la quale posta a
Vedere tutte le cose se con
Uengono nelli loci li quali bisogno
Trouare mantenute si come
E colle sono corpose de quelli
Menti come e agua fulsa uia la
Terra cossi bisogno mantenute
Li sinodali medicamenti le conseruano
In luchi umidi alcuni caldi alcuni
Secchi et alcuni freddi et questo la
Verita

Chi sfrizate sapia pistare et
infondere et solvere et cauere et
bene conservare in 4 casse sono
le ricette in stile et in medicine et in
ordine in scatole

Chi sapia fare la lingua sapendo
discernere le ricette di medici over
chi sia stato con uno maestro
o sia buono et li abia assignati
le spatie de cognioscere et intendere
le libri latini

Chi sapia cognioscere le spetie s. li
se son falsificati le nature de lo
zo nome acio possa distinguere uno
da latro

Chi cauabia cognioscere de diuerse o
de la detta donde prouegna zio
zi ouero cauelo neto zugno ouero
inguales si uogli cauare sradichi
de ramo et placento seruhe
ase et cayse

Egidio facciamo lettera mandi
di scuola della sua bottega e scrivere
anno 5 da uno altro al suo fabricio
Stanno sappia il fondo e sedebiano
mettere le erbe et fiore frutti semi
le radice con vinci nella sua bottega
stanno scrivono Mes. autori e lo speziale
uno esercizio anno 5 guardia a coppe
rede quando bisogna qualche cosa
della sua bottega di mostre. Le cose
senza misura stanno 5 de le grane
Se stan a la bottega stanno segnate
habbia le cattioni de fabricie et
stranaghare (?) de le fiorentine

Stanno sappere dove sono scritte
nelli nostri statuti et de conoscere
apri bocca Dano siano a iterpi ma
schodesse lo speziale mesi dove orbi
e fore e santa (?) Sabbo bisogni
nelle spezie de avere le cose de salto
e giuramento le cattioni le quale sia
fatte de avere subito

Debtor & Creditor Book

Del. 1633 — 11 — 6
1634 — 11 15
1636 — 11 — 5
1640 — 11 21
1641 — 11 — 1
1642 — 11 — 7
1643 — 5

62
18
80

66

— 11 60 — 11 76
2 80

38.80
17.50

24.30

D. 7
12
10

24

14.50

Et subito fando pagamento fatto
& ricevuto il loro guadagno
Et datone & se fano condire
se cotte & seccani & stenpera
medicine & in Mano & se subito
cotte & fare & cotte & subito
& quando & fare & subito
cotte ano da stare a mollo 24 ore
& fate bollire & & & loro natura

---

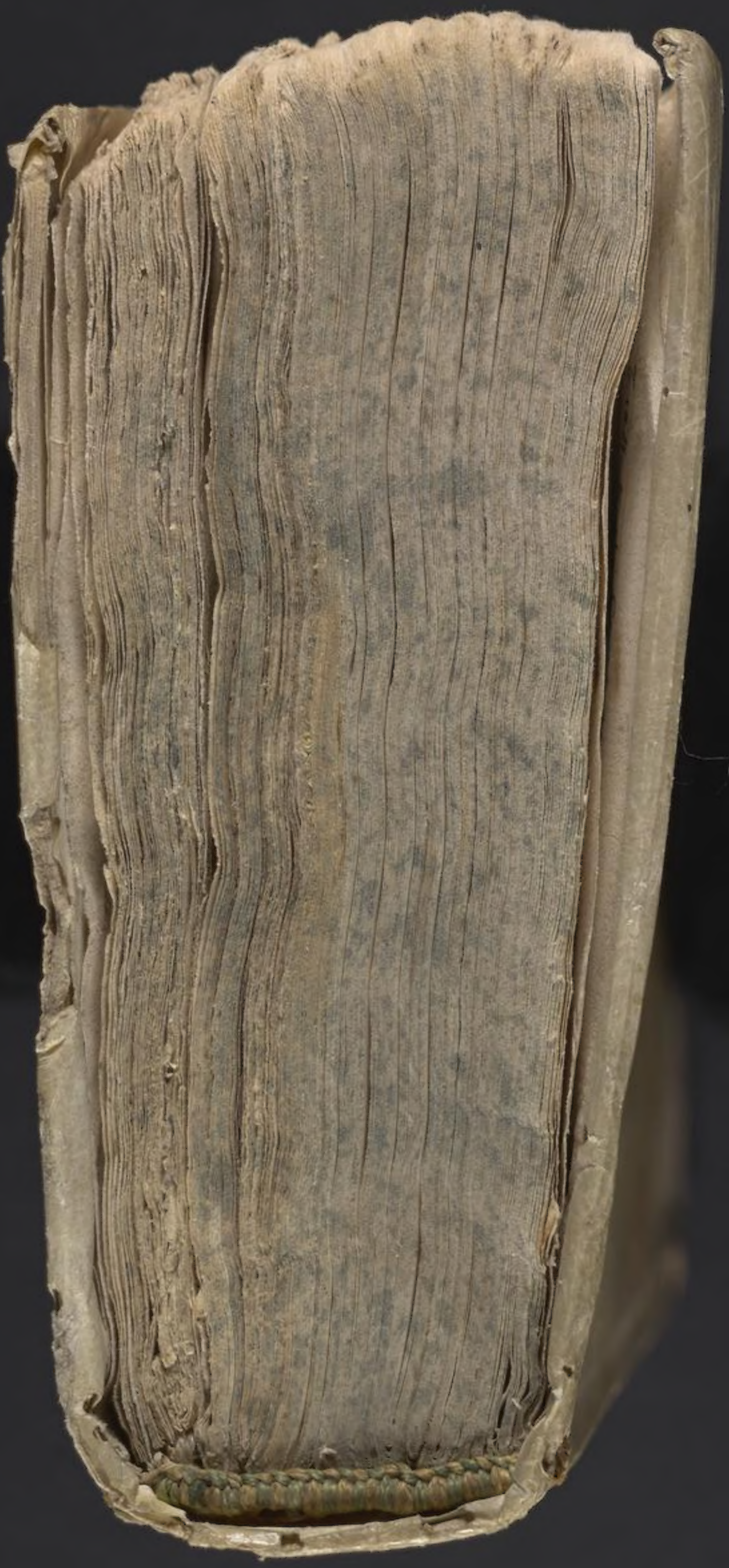
quegli infondo ano lente esigata cioè
se infonde la [illegible] & cotte
acetto 2 otto (a) fo [illegible] (an) 3 i
& era parte esigata

quando delle vene dei
polsi delle gambe, quando si fanno
cisti, si intende l'acqua
calda, cala la mitezza, et
et aiuta ritorna agevolmente
et guarisce.

~~Dauct sinu se~~

Dauct sinu se intende cioe il
verbo o oratione proferto

Man. № 3

Philosophia
Chimica.

5-7